



دهزگای توێژینه‌وه‌و بلاوکردنه‌وه‌ی موکریانی

بۆ فوێندنه‌وه و داگرتنی سه‌ره‌به‌م کتێبه‌کانی ده‌زگای
موکریانی سه‌ردانی مانیپهری ده‌زگای موکریانی بکه...

www.mukiryani.com

بۆ په‌یوه‌ندی..

info@mukiryani.com

MUKIRYANI
ESTABLISHMENT FOR RESEARCH & PUBLICATION

به جيها نيبوون ، كولتوور ، شوناس



جهان شدن، فرهنگ هویت
احمد گلحمدي، چاپ دوم، تهران، ۱۳۸۳



دهزگای توژیینهوه و بلاوکردنهوهی موکریانی

● به جیهانیبون، کولتوور، شوناس

● نووسینی: ئەحمەد گۆلمحەمەدی

● وەرگێڕانی: عەولاً بەهرامی

● نەخشەسازی نارهوه: طەحسین

● پیتچنین: نیسماعیل زارعی

● بەرگ: ناسۆ مامزاه

● ژمارەى سپاردن: (۱۳۵۵)

● نرخ: (۵۰۰۰) دینار

● چاپی بەکەم: ۲۰۰۷

● تیراز: ۷۵۰ دانە

● چاپخانه: چاپخانهی خانى - دهۆك

زنجیرهى کتیب (۲۵۰)

هه‌موو مافیکی بو دهزگای موکریانی پارێزراوه

مالپەر: www.mukiryani.com

ئیمهیل: info@mukiryani.com

به جیهانیبون، کولتوور، شوناس

ئەحمەد گۆلمحەمەدی

وەرگێڕانی: عەولاً بەهرامی



۱۳۶	دیالیتکی گشتی / تاییهت
۱۴۲	گۆرانکاری و پیشکەوتنی کولتووری
۱۴۸	تاییهتگه‌راییی کولتووری
۱۵۴	تاییهتگه‌راییی ئیتنیکی (قهومی)
۱۵۴	بوژانه‌وهی ئیتنیکی و گۆرانکاری له تیزردا پێژی دا
۱۶۹	نه‌ته‌وه‌گه‌راییی
۱۷۲	بونیا‌دگه‌راییی ئایینی
۱۷۵	بونیا‌دگه‌راییی مه‌سیحی
۱۸۱	بونیا‌دگه‌راییی ئیسلامی
۱۸۹	بونیا‌دگه‌راییی جووله‌که (یه‌هودی)
۱۹۰	بونیا‌دگه‌راییی ئایینی له رۆژه‌لاتی ئاسیا
۱۹۵	تاییهتگه‌راییه کولتوورییه‌کانی دیکه
۲۰۵	بونیا‌دنه‌وهی کولتووری خو
۲۰۷	تاییهتگه‌راییی کولتووری په‌رچه‌کرداریک به‌رانبه‌ر به‌که‌موکورییه‌کانی جیهانی هاوچه‌رخ
۲۰۷	په‌رچه‌کرداریک له ئاست نایه‌کسانی و جیاوازی‌دانانه‌کان دا
۲۱۴	په‌رچه‌کرداریک به‌رانبه‌ر که‌موکورتییبه‌کان و دژوازییه‌کانی دیکه‌ی نوێبوونه‌وه
۲۱۶	تاییهتگه‌راییی کولتووری، دیارده‌یه‌کی سیاسی
۲۲۰	بونیا‌دانانه‌وهی کولتووری خو
۲۲۱	شوناس
۲۲۷	به‌جیهانیبوون و شوناس‌سازیی نه‌ریتی
۲۲۸	شوین و فه‌زا
۲۳۵	زه‌مه‌ن
۲۴۴	قه‌یرانی شوناس و مانا

پیرست

۱	سه‌ره‌تا
۹	به‌جیهانیبوون
۹	پیناسه، پیشینه و گرنگی
۲۳	تیۆره‌کانی به‌جیهانیبوون
۲۴	به‌ره‌ی یه‌که‌م
۲۸	به‌ره‌ی دووه‌م
۳۷	به‌ره‌ی سێه‌م
۵۲	کۆبه‌ندی
۵۴	هێماکانی به‌جیهانیبوون
۵۴	به‌جیهانیبوونی ئابووری
۷۲	به‌جیهانیبوونی سیاسی
۹۲	به‌جیهانیبوونی کولتووری
۱۱۳	تاییهتگه‌راییی کولتووری
۱۱۳	کولتووریبوونی جیهان
۱۲۱	گشتگه‌راییی کولتووری
۱۲۲	پێوه‌ندی و پیکهاته ئالۆزه تاییهتگه‌ندی به‌خشه‌کانی پانتایی کولتووری جیهان
۱۲۶	پیکه‌وه‌ژیان و ناوێته‌بوونی کولتووری

٢٤٨

بونیادنامه‌وهی شوناس

٢٥٥

تاییه‌تگه‌راییی کولتووری، په‌رچه‌کرداریک به قه‌یرانی شوناس و مانا

٢٦٣

کورتته و ئاکام‌گیری

٢٦٩

سه‌رچاوه‌کان



سەرەتا:

هەندى له بیرمەندانى سەدەى نۆزدەیهەم، بەتایبەتى فەیلەسوف و کۆمەڵناسانى وەك کانت و مارکس لەم بېروایە دا بوون کە بە تێپەرپىنى کات و گۆرانی کۆمەڵگە مەرووبەکان، دەور و کاریگەری کۆلتووڕە جۆراڤۆرەکانى وەك ئابىن، ئىتتىك و نەتەو لە ژيانى کۆمەڵایەتى دا کەمتر دەبنەو و کۆمەڵگەیه کى جیهانى بى جیاوازی و کەلینە کۆمەڵایەتى — کۆلتووڕییه کان پىک دى. مارکسیستەکانى سەدەى بیستەمیش پىیان وابوو کۆلتووڕ شوئىنکەوتوى چىن و پىئوئى چىنايه تىبیه و هەر بەم هۆیهو گومانىان لەو نەبوو کە لە کۆمەڵگە و جیهانى بى چىن دا، ئابىن، رەگەز، نەتەو و ئىتتىك پىگە و گرنگىیه کىان نابى. تەنانەت لىپراپىیه کان و تىۆریدارپىزانى نوکىردنەو هەش ئەو جۆرە نىشانانەى کۆلتووڕیان بە دىاردەیه کى مىۆووى لە قەلەم دەدا کە لە "کۆتایى مىۆو" دا و دواى کامل بوونى قۆناخەکانى نوکىردنەو و یان (فراوان بوون) وردە وردە لە نىو دەچن. بە هەر حال ئەندامانى کۆمەڵگەى ئایدىالى واتە ئەو تاقمە بیرمەند و تىۆردارپىزانەى کە پىیان وابوو کۆمەڵگای ئایدىالى بە بى ئەملاو ئەولا پىک دى، مەۆۆ گەلێک بوون کە لە پلەى یە کەم دا بە هۆى مەۆۆ بوون و بوونى هۆگرى و پرس گەلى هاوبەشى جیهانى کەسایەتییە کەیان دادەپىشن، نەك لە سەر بنەمای هۆگرى و یان (پەیهووست بوونە) کۆلتووڕییه کان.

ئەم جۆرە پىش بىنى گەلە خۆشبینانەیه تارادەیه کى کەم هاتوونەتە دى. وشىارىی سەرچاوەگرتو لە هەلومەرج و ژيان لە جیهانى مۆدېرن دا، زەمىنە خۆشکەرى ناسنامەگەلى فرەگرت و گشتگىرتن. بۆ وىنە ناسنامەکانى سەروشەخشى بزووتنەو کە وەك ئاشتىی سەوز، مافەکانى مەۆۆ، ئىلاهیاتى رزگایدەر و لەم بابەتە، لە سەر بنەمای وشىارىی روو لە زیادبوون

سەبارەت بە پىۆسىتییە هاوبەشەکان، تاییەتەندىیه هاوبەشەکان، مەترسىیه هاوبەشەکان و بە کورتى کۆمەڵگەى جیهانى هاوبەش راوہستاون و بە مەرجى پىکەوہ ژيانى ئاشتىانە لە کۆمەڵگەیه کى ئەوتۆ دا دەژمىردىن. بەلام ئەو نەتەو روىه کى دراوہ کەیه.

بە پىچەوانەى پىش بىنىیه کانى ناویراو، لە دەیه کانى کۆتایى سەدەى بیستەم دا جیهان شایەدى زەقبوونەوہى کۆلتووڕ یان ئەو شتەى لەم تۆپىنەوہیه دا پىی دەلین تاییەتخوایى کۆلتووڕى بوو. تەنانەت کۆتایى شەرى سارد و شکستى سىاسەتى چىنايه تىش ئەو روتەى خىراتر کردوہ. ئەم زەقبوونەوہ بەرزە روو کەم تا زۆر زۆرەى کۆمەڵگەکان دەگىتەوہ و لە ولات یان ناوچە یان وشکاییه کى(قارە) تاییەت دا کورت نابىتەوہ. ئىستاکە چ ولاتانى گەشەکردو و دەولەمەندى رۆژئاواى و چ ولاتانى گەشەنەکردو و هەژارى جیهانى سىتەم لە ژيانى سىاسى کۆمەڵایەتى خۆیان دا بىنەرى نامادەى بەرچاوى توخە جۆراڤۆرە کۆلتووڕییه کان.

ژيانەو و زەقبوونەوہى کۆلتووڕ نەك تەنیا زۆر گشتگىر و بەربلاوترە، نىشانەگەلى جۆراڤۆرىیه هەیه. ئەگەرچى ئەم جۆراڤۆرىیه، پۆلین کردى هەمە لایەنەى تاییەتخوایى دژوار دەکا، بە گشتى دەتوانن ئەوان بە چەند گروپ دابەش بکەین. راپەرىن و کىشە ئىتتىكىیه کان نىشانەى ناسراو و باوى تاییەتخواییه کۆلتووڕییه کانن. بزووتنەوہ نەتەوہ خواییه کان بە گروپىکى دیکەى تاییەتخوایى کۆلتووڕى دىنە ئەژمار کە لە سەرچاوہى جۆراڤۆر دا لە ژىر ناوى "شەپۆلى سىتەمى ناسىۆنالىزم" تاتوئى کراون. بونىادگەرایى ئابىنى سىتەمىن گروپى تاییەتخواییه کان پىک دىنن، کە بۆ خۆیان بە گروپى بچووکتر دابەش دەبن. سەرەراى ئەمانە تاییەتخوایى کۆلتووڕى واش هەن کە لە چوارچىوہى بزووتنەوہگەلى توندپەوى کۆمەڵایەتى — رەگەز پەرەستىیه نوئىیه کان، گروپىکى بىزارى و هى لەم چەشنەدا دەردەکەون.

پىدراوہ جۆراڤۆرەکان نىشانى دەدەن کە ئەم تاییەتخوایىیانە لە دەیه کانى کۆتایى سەدەى بیستەم دا (لە ۱۹۷۰ بەو لاه) بەربلاوتر و زۆرتەر بوون. بە گوتنىکى دیکە ئىتر لەم سوورە دا مەۆۆگەلێکى زیاتر و زیاتر بە سەرووش (سەروو) وەرگرتن لە ئایدىۆلۆژىیه ژياندەنەوہ خوازانە، جیاوازیخوازانە، نەتەوہ خوازانە و هەروہا ئایدىۆلۆژىیه بونىادگەرا توندپەوہ کان نامادەبوون کە زۆرتەر کردارى کۆبى و پىر ئالۆزى و کىشە نامىزىان لى کەوتۆتەوہ. ئەگەرچى پەرەگرتن و زیادبوونى تاییەتگەرایى کۆلتووڕى خۆى لە خۆى دا پرسىکى گرنگە، کاتىک گرنگىی زیاتر دەبى کە سەرنج بەدەینە هاوکاتىی ئەو لەگەل رەوتى "بچووک بوونەوہى جیهان" بە هۆى گۆران و پىشکەوتنە سەرسوورپەنەرەکانى تىکنۆلۆژىی پىئوئەدى و گوازتنەوہ. بى گومان سەرنج دان

بەم رەوتە دیالیتیکی و دژوازه نوێیه شتیکی پرسپار خولقیننه: چونکه له دهیه کانی ئەم دواپیه دا زۆریه کۆمه‌لگه‌کان شایه‌دی گه‌شه و په‌ره‌گرتنی تایبه‌تیگه‌راییه کولتوریه‌یه جۆراوجۆره‌کان بوون. بەم پێیه که تایبه‌تیگه‌راییه کولتوریه‌یه نیشانه‌گه‌لی جۆراوجۆری هه‌یه، بگۆری جیا‌جیا‌ش له‌م دیاردیه‌دا به‌شدارن. پێدا‌چوونه‌وه‌ی به‌ره‌مه‌ پڕژماره‌کانی پێوه‌ندیدار به‌ گۆری (ئینتیم) و بزوتنه‌وه جۆراوجۆره ئیتنیکی، ئایینی و ره‌گه‌زییه‌کان ده‌ری ده‌خا که توێژه‌ران بۆ روونکردنه‌وه‌ی ئەو جۆره دیاردانه په‌نا ده‌بهنه به‌ر بگۆری جۆراوجۆری وه‌ک کلۆنیالیزم، ئیمپریالیزم، ده‌ستیوه‌ردانی ده‌ره‌کی، جیا‌وا‌زیدانان، ناوه‌ندیته‌ی، نایه‌کسانی و بژارده‌ی سیاسی. ئەگه‌رچی یه‌که یه‌که‌ی ئەم هۆکار و بگۆرانه له‌ قه‌واره‌گرتن و په‌ره‌گرتنی جۆره جیا‌جیا‌کانی تایبه‌تیگه‌راییه کولتوریه‌یه دا شوێندانه‌ر بوون و هه‌ن، ناتوانین به‌ باشی تایبه‌تیگه‌راییه کولتوریه‌یه به‌ واتا گشتیه‌یه‌که‌ی و وه‌ک دیاردیه‌که‌ی گشتگیر و جیهانی به‌م بگۆرانه پێناسه‌ بکه‌ین.

به‌ واتایه‌کی روونتر ئەگه‌ر بتوانین هاوچه‌شنی گه‌لیک له‌ گروپیته‌ک له‌ مه‌یله‌کان دا و ئا‌کاری کۆبی سه‌رچاوه‌گرتو له‌ توخمه‌ ناسانه به‌خشه کولتوریه‌یه‌کان بناسین و دیارده‌گه‌لی له‌م چه‌شنه به‌ نیشانه جۆراوجۆره‌کانی تایبه‌تیگه‌راییه کولتوریه‌یه بزاین، ده‌بی بتوانین بگۆر یا بگۆرگه‌لی کاریگه‌ری هاو‌به‌شیش له‌و دیاردانه دا بدۆزینه‌وه. له‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا ده‌گوتری که بگۆری مه‌به‌ست هه‌مان ره‌وتی به‌جیهانیبوونه و که‌واته، گریمان‌ه‌ی توێژینه‌وه‌که ده‌توانی ئەمه‌ بی: **"پڕۆسه‌ی به‌جیهانیبوون تایبه‌تیگه‌راییه کولتوریه‌یه‌کان به‌هێز ده‌کا"**.

مه‌به‌ست له‌ به‌جیهانیبوون بریتیه‌یه له‌ ره‌وتی په‌ستیوتراوی به‌رزه‌ رووی زه‌مه‌ن و فه‌زا که له‌ رێگای ئەوانه‌وه خه‌لک که‌م تا زۆر و به‌ شیوه‌یه‌کی تارا‌ده‌یه‌کی وشیا‌رانه له‌ کۆمه‌لگه‌ی جیهانی‌دا ئاوێسته ده‌ین.

نیشانه‌کانی ئەم ره‌وته بریتیه‌یه له‌:

- دابه‌زینی ئەو تیچووانه‌ی شوین، زه‌مه‌ن و فه‌زا ده‌یان خسته‌ سه‌ر پێوه‌ندی و را‌گوا‌زتن.
- پوو‌کانه‌وه و رمانی سنووره‌کان و هۆکاره‌کانی دیکه‌ی سنووردارکردنی ئەرکی کۆمه‌لایه‌تی.
- چوونه سه‌ره‌وه‌ی لێک گرێ‌دراوی دوو لایه‌نه‌ی مرۆقه‌کان له‌ ناستی جیهانی دا.
- لێک چووی پێکهاتیه‌ی و دامه‌زراوه‌ی کۆمه‌لگه‌ جۆراوجۆره‌کانی جیهان.
- ئەم راستیه‌یه‌ش ده‌توانن به‌ هۆی ئەم پێوه‌رانه‌ی خواره‌وه هه‌لسه‌نگینن:
- زۆربوونی بارستای جۆره‌کانی پێوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی
- زۆربوونی بارستای گوا‌زتنه‌وه

- زۆربوونی پانتایی کاریگه‌ری وه‌رگرتن و کاریگه‌ری دانانی
- دروست بوون و زۆربوونی دامه‌زراوه بان نه‌ته‌وه‌یی و نێونه‌ته‌وه‌یه‌یه‌کان
- جیهانگیربوونی دامه‌زراوه ته‌وه‌ریه‌یه‌کانی رۆژئاوا (ئابوری سه‌رمایه‌داری مۆدێرن و ئەقلائیته‌ت کار له‌ شکلی تیکنۆلۆژیی مۆدێرن دا).

تایبه‌تیگه‌راییه کولتوریه‌یه‌یه هه‌م بریتیه‌یه له‌ ده‌سته‌ودا‌وین بوونی ئەو ئایدیۆلۆژیانه‌ی که له‌وان دا پێدا‌گری له‌ سه‌ر بی‌هاوتایی و ته‌نانه‌ت بالا‌ده‌ستی شێوه‌ی گۆزه‌ران، کرده‌وه و بر‌وا‌کانی گروپ یا کۆمه‌لێکی دیاریکراو ده‌کری. ئەم دیاردیه له‌ شێوه جۆراوجۆره‌کانی ئا‌کاری توندوتیژانه و ناتوندوتیژانه‌ی وه‌ک راپه‌رین و کێشه ئیتنیکیه‌کان، بزوتنه‌وه نه‌ته‌وایه‌تییه‌کان، بونیادگه‌راییه، نژادپه‌رسته‌یی نوێ و... دا خۆ ده‌نوێتی.

ئەگه‌رچی تایبه‌تیگه‌راییه کولتوریه‌یه و پێوه‌ندی ئەو له‌گه‌ڵ به‌جیهانیبوون دا با‌سیکی تارا‌ده‌یه‌ک نوێیه، ئیستا به‌ره‌مه‌گه‌لیکی زۆر و جۆراوجۆر به‌ زمانه رۆژئاواییه‌کانی وه‌ک بریتانیایی هه‌ن و ژماره و جۆراوجۆرییان رۆژ له‌گه‌ڵ رۆژ له‌ زیادبوون دا‌یه. له‌م به‌ره‌مانه‌دا، تایبه‌تیگه‌راییه کولتوریه‌یه به‌ شێوه‌یه‌کی با‌هه‌تی و هه‌روه‌ها وه‌ک دیاردیه‌کی گشتی و گشتگیر به‌ درێژی خراوه‌ته به‌ریاس و لێکۆلینه‌وه و با‌س له‌ سه‌رچاوه‌کان و به‌ستیینه‌کانی تایبه‌تیگه‌راییه کولتوریه‌یه بۆ وینه به‌جیهانیبوون ده‌کری. به‌لام له‌ زمانی فارسی‌دا سه‌رچاوه‌ی که‌م له‌بار‌ه‌ی تایبه‌تیگه‌راییه فه‌ره‌ه‌نگیه‌وه هه‌یه.

له‌م سه‌رچاوانه‌دا با‌س له‌ تایبه‌تیگه‌راییه کولتوریه‌یه جۆراوجۆره‌کانی وه‌ک بونیادگه‌راییه ئایینی، گه‌شه‌ی شوناس ئیتنیکیه‌یه‌کان، بزوتنه‌وه سه‌ربه‌خۆیخوا‌زانه و جیا‌یخوا‌زانه‌کان ده‌کری، به‌لام تایبه‌تیگه‌راییه کولتوریه‌یه به‌ واتای گشتیه‌ی وشه‌ با‌هه‌تی لێ‌دوانی سه‌ربه‌خۆی هه‌یج کام له‌م سه‌رچاوانه نیه. دیاره نه‌ک هه‌ر سه‌رچاوه یان سه‌رچاوه‌گه‌لیکی سه‌ربه‌خۆ سه‌باره‌ت به‌ تایبه‌تیگه‌راییه کولتوریه‌یه له‌ ئارا‌دا نیه، ته‌نانه‌ت سه‌رچاوه‌گه‌لی پێوه‌ندیدار به‌ تایبه‌تیگه‌راییه کولتوریه‌یه‌وه‌ش چوارچێوه و نێوه‌رۆکیکی زانستییه ئه‌وتۆیان نیه. له‌ زۆریه ئەم سه‌رچاوانه‌دا تایبه‌تیگه‌راییه کولتوریه‌یه له‌ روانگه‌یه‌کی با‌یه‌خیا‌نه و ئایدیۆلۆژیکه‌وه با‌سیان لێ‌وه‌کراوه. به‌ وته‌یه‌کی روونتر، له‌ روانگه‌یه‌کی ئەوتۆوه تایبه‌تیگه‌راییه کولتوریه‌یه به‌ دیاردیه‌یه‌کی ئەرینی و جۆریک "به‌رگری کولتوریه‌یه" له‌ به‌رانبه‌ر "په‌لاماری کولتوریه‌یه" دا له‌ قه‌له‌م ده‌دری و تایبه‌تیگه‌راییه کولتوریه‌یه جیا‌واز له‌ ئایدیۆلۆژیی زāl و فه‌رمی، به‌ ده‌رکه‌وته‌ی پیلانی نه‌یاران و هه‌ول دان بۆ له‌ نێو بردنی ناسنامه، کولتور و داب و نه‌ریته با‌وه‌کان ده‌ژمێردی.

خالتیکی دیکە ئەوەیە کە لەو سەرچاوانە دا کە باسیان کرا زۆرتر هەول دراوه وەسفی جۆریکی تایبەتقوازیی نەتەوویی، مەزەبە، رەگەزی و هی لەم بابەتە بکری، تا شیکاری و روونکردنەوی ئەو. ئەوەی لەو بەرھەمانە دا دەکەوێت بەرچاو بریتیە لە وەسف یان باسی میژوویی تایبەتگەراییە دیاریکراوەکان کە لە چوارچۆیە بزووتنەوی لیکدووڕکەوتنەوی (واگرای) ئیتنیکی و ئاینییەکان دا دەرەدەون. کەواتە نە تەنیا لە روانگەییەکی گشتییەو سەرئەنجام نادریتە ئەو دیاردانە، روون کردنەوی ئەوانیش وەك نیشانە و راستییی دیاردەییەکی گشتگیر گرنگیی دووھەمی دەدریت.

ئەو سەرچاوە کەمانەش کە پێوەندیان بە پرۆسەیی بەجیھانیبوونەو ھەبە کەموکوورپییەکی ئەوتویان ھەبە. ئەگەرچی لەم دواییانە دا لە کۆرە زانکۆیی، رۆژنامەوانی و سیاسییەکان دا پرسگەلی پێوەندیدار بە دیاردەیی بەجیھانیبوونەو لە روانگەیی جۆراوجۆرەو خراونەتە بەرباس، بە بێ ترس دەتوانی بگوتری کە لە کۆمەڵگەیی ئیتمە دا گرنگییەکی ئەوتوی پێ ندری و ھاوسەنگیی لۆژیکی لە نیوان گرنگیی ئەم دیاردەیی و رادەیی سەرنجدان بەو لە گۆرێ دا نیە. لەگەڵ ئەوەی کە ژیان لە جیھانی مۆدێرن دا پێویستی بە وشیاریی سەبارەت بە کارکردی سیستمی جیھانی و دەرھاویشتە و باندۆری ئەو لە سەر تاکەکان و کۆمەڵگە جۆراوجۆرەکان ھەبە، ھیشتا بۆ دا بین کردنی ئەو پێویستیە ھەنگاوی مەکووم نەراوە. ئەو ھەولە کەمانەش کە لەم دواییە دا لەم پێناوە دا دراوان ناتوانن شیاو و ولامدەر بن.

بەشێک لەم بەرھەمە کەمانەیی پێوەندیان بەم بابەتەو ھەبە کەم تا زۆر قورسایییەکی بایەخی و ئایدیۆلۆژیکیان ھەبە و روانینیکی نەرتینیان بۆ دیاردەیی بەجیھانیبوون و دەرھاویشتەکانی ھەبە. نیوەرۆکی ھیندیکی لەم جۆرە بەرھەمانە ئەوەیان لێ دەرەدەوئ کە ئەوایتی پرۆسەیی بەجیھانیبوون جۆریکی "ھیرشی کولتوری"یە و لە سەر پێویستی بەرھەنگاریبوونەو لەگەڵی پێدادەگرنەو. لە بەرھەمگەلی دیکەیی لەم جۆرە دا بە راشکاوی لافی ئەو لێ دەدری کە ئەم دیاردەیی بەرھەمی گەڵاڵە و تەنانەت پیلانیکی مەبەستدارە و ھەر بۆیە دەبێ قسە لە "جیھانیکردن" بکری ئەک "بەجیھانیبوون". پالئەر و مەبەستی ئەم گەڵاڵە جیھانیییە، زال کردنی کولتوری رۆژئاوایی بە سەر جیھان دا لە رینگای ئاویتەکردن و لاوازکردن و رماندنی کولتورەکانی دیکەو. ھیندیکی لە نووسەرانی ھەوشاوەتر چوون، "بەجیھانیبوون" یان بە واتای بە "ئەمریکاییکردنی کولتوری جیھان" داناوە. لە روانگەییەکی ئەوتۆو،

بەجیھانی "بوون" یان "کردن" بە دەرئەنجامی پرۆسە، گەڵاڵە یا پیلانیکی دادەنری کە مەبەست و ئەنجامەکی بۆلاوکردنەوی ھەرچی زیاتری شیوہ ژیانی رۆژئاوایی و تەنانەت ئەمریکایی* ناتوانی نۆکۆلی بکری کە لەوەی رۆلی دامەزرانە رۆژئاواییەکان لە خیرایی کردنی پرۆسەیی بەجیھانیبوون دا و پشکی کۆمەڵگە رۆژئاواییەکان لە بەرھەمەکانی ئەم پرۆسەییە دا زۆر زیاترە لە رۆل و پشکی دامەزرانە نارۆژئاواییەکان. ھەرھەبە سانایی دەتوانن بەو بگەین کە تەننەو و جیھانگیربوونی کولتوری رۆژئاوایی و تەنانەت ئەمریکایی یەکیک لە لایەنە تایبەتەندکەرەکانی پرۆسەیی بەجیھانیبوونە و دەگەڵ ھەشتاوتر بوونی ئەو پرۆسەییە، مەیدان بە کولتورە نارۆژئاواییەکان تەنگر دەبێ. بەلام بەو حالەش ناکری بەجیھانیبوون بە پرۆسەییەکی دا بئری کە لە سەر بنەمای گەڵاڵە یا پیلانیکی مەبەستدار راوەستاوە یان جۆریکی ھیرشی کولتورییە. پرۆسەیی بەجیھانیبوون زۆر بەرفرەتر و پێکھاتەمەندتر لەوەیە کە لە چوارچۆیە گەڵاڵە یا پیلان دا جینگای بێتەو. ھەرھەبە ئەم پرۆسەییە تەنانەت کولتور و ژیاوری رۆژئاوایی خستۆتە ژێر گوشارەو و مەملانیی لەگەڵ دەکا. کەواتە تیۆر و روانگە "پیلان" تەوەرەکان تواناییەکی ئەوتویان بۆ تیگەیشت و روونکردنەوی پرۆسەیی بەجیھانیبوون و دەرکەوتەکانی نیە.

دیارە ھیندیکی بەرھەمی کەم ژماریش ھەن کە ھەرچەند لە روانگەیی "گەڵاڵە" یا "پیلان" ھو لە دیاردەیی بەجیھانیبوون دەکۆلنەو، تەنیا گرنگی بە ئەوایتی و لایەنە تایبەتەکانی ئەم دیاردەیی دەدەن. لە ژمارەییەکان لەو بەرھەمانە دا بەجیھانیبوون وەك پرۆسەییەکی کە لە سەر بنەمای زنجیرە گۆرانیکی پێکھاتەیی بەربلاو لە بیاقە جۆراوجۆرەکان دا جینگیر بوو و ھەموو کولتورە نەتەوویی، بان نەتەوویی و ژێرنەتەووییەکانی خستۆتە ژێر کاریگەریی خۆیەو، مەملانیی لەگەڵ دەکری. ژمارەییەکی دیکە لەو بەرھەمانەش ھەم لایەنەکان و راستییە بێراوترەکانی بەجیھانیبوون دەخەنە بەر لیکۆلینەو و باس لە تەقینەو و زانیارییەکان،

* بە چاوخشانندیکی خیرا بە ناو و نیشانە ئەو کتیب و وتارە کولتورییەکانی لەم سالانەیی داویدا بۆلاوونەو تەو بە سانایی ئەوەمان بۆ دەرەدەوئ کە بەشی زۆری ئەم بەرھەمانە، لە لایەنی نیوەرۆکی و بابەتەو لە ژێر سەردیتری وەك "شەر لەگەڵ کولتور" و "ھیرشی کولتوری" دا نووسراون. ناوونیشانی وتار و کتیبەکانیش ئەم وتەیی پشت راست دەکەنەو: "جیھانی سازی یا ویران کردنی کولتوری"، "بەجیھانیبوون یا ئەمریکایی کردنی کولتوری جیھانی"، "ھیرشی کولتوری بەرگری کولتوری"، "خواوندەکانی گوندی جیھانی"، "کولتور و بەرگری کولتوری" و ھی وەك ئەمانە.

دامەزراوە ئابوورییەکانی جیهانییەکان و پێوەندییە زۆر پێشکەوتوو و بەربڵاوەکان دەکەن. ئەگەرچی زۆرییە ئەو بابەتانە ئەو جۆرە بەرھەمانە دەبێت بەرباس پێوەندی بە پرۆسەی بەجیهانیبوون و دەرکەوتەکانی ئەوەوە ھەیە، لەوان دا روانینیکی گشتگیری بنچینی بۆ دیاردە بەجیهانیبوون و باندۆری ئەو، جیگایەکی لە تاییبەتگەراییی کولتووری دا بۆ تەرخان نەکراوە. تەنانەت "دیمانە ژیاوەکان" ییش کە تارا دەیکەن باسی بەجیهانیبوون و دەرکەوتەکانی ئەوی ھیناوەتە گۆری، نەبۆتە ھۆی تووێژینەوێ جیددی لەبارە ئەم بابەتەو.

لەم روووە دەکرێ بگوترێ کە پێشینی بابەتی ئەم تووێژینەوێیە ھیندە جیگای رەزامەندی نیە. بەرھەمە پێوەندیدارەکان زۆر کەم و کەم بارستایی و ئەم بەرھەمانەش یان بە پێش گریمانە نازانستی و بەھایی لەبارە بەجیهانیبوون و دەرکەوتەکانی لیکۆلینەوێیان تیدا کراوە و یان لە رادە خستە رووی کۆیەتییەک واوتر ناچن. ھەر وھا ئەگەر سەرنج بدەین ئەم خالەش کە کۆمەلگە ئیتران کە لە بەرگە لێکی کۆمەلایەتی گەورە ھەیە و ھەر ئەو ئاوتتە کۆمەلایەتیە رادە خەسار ھەلگری لە ئاست بەجیهانیبوون و تاییبەتگەراییی کولتووری دا زیاد دەکا، پێویستی ئەو جۆرە تووێژینەوانە باشتر دەردەکەوێ. ئامانجی ئەم تووێژینەوێیە ئەوەیە کە وێرایی خۆیاریستن لە باسی بەھاییانە و دەرچوون لە سنووری کۆیەتییەکان، ھەنگاوێکی ھەرچەند کورت بۆ دا بین کردن و پرکردنەوێ ئەو بۆشاییە لە بواری تووێژینەوێ دا ھەیە ھەلگری.

بەم مەبەستە، لیکۆلینەوێ لە پرۆسەی بەجیهانیبوون و تاییبەتخواییی کولتووری و روون کردنەوێ پێوەندی نیوان ئەو دوو بگۆرە لە چوارچۆی سێ بەش دا رێک دەخەین. لە بەشی یەکەم دا دواي باسیکی کورت سەبارەت بە واتا، چەمکەندی و گرنگی بەجیهانیبوون، بە بیروپای سێ بەرە لە تیزداریژە جۆراو جۆرەکان لە پێوەندی لەگەڵ جیھانی بوون دا دەچینەوێ. بەشی سەرەکی و کۆتایی ئەم بەشەش تاییبەت دەکەین بە روونکردنەوێ بەجیهانیبوون لەم بەشەدا وێرایی شیکردنەوێ بەجیهانیبوون لە سێ لایەنی ئابووری، سیاسی و کولتووری دا، بە ھەلپەتر (بەھەشتاوتر) بوون و تەننەوێ پرۆسەی بەجیهانیبوون لە دەیەکانی کۆتایی سەدەیی بیستەم دا نیشان دەدەین.

لە بەشی دووھەم دا قسە لە تاییبەتخواییی کولتووری دەکەین. لەم بەشە دا سەرەتا گشتخواییی کولتووری و جۆرەکانی بە کورتی شی دەکەینەوێ تا تێگەشتنی تاییبەتگەراییی سانتر بێ. دواتر وێرایی واتا کردن و چەمکەندی تاییبەتگەراییی کولتووری جۆرە سەرەکییەکانی تاییبەتخواییی شی دەکەینەوێ، بە بەھرە وەرگرتن لە زانیاری و تووێژینەوێ متمانە پێکراوەکان

دەری دەخەین کە لە سنووری کات (زەمان) ی جیگای باس دا، تاییبەتگەراییی کولتوورییەکانیش زۆتر و بەرینتر بوون. دیارە باس لە تاییبەتگەندییە ھاوبەشەکانی تاییبەتگەراییی کولتوورییە جۆراو جۆرەکانیش کە بنەما و پاساو دەری واتا و لیکۆلینەوێ لە دیاردەییەکی لەم چەشنە (تاییبەتگەراییی کولتووری) یە، لە بێر ناکەین.

دواي باس کردن لەم دوو دیاردەییە و نیشاناندانی فرەبوون و تەننەوێیان لە دەیەکانی کۆتایی سەدەیی بیستەم دا کە ھێمای بوونی جۆریک ھاوی پێوەندی واتادارە لە نیوانیان دا، نۆرە دەگاتە پێوەندی نیوان دوو بگۆر. لە بەشی سێھەم دا ئەم [تەرکە] گرنگە ئەنجام دەدەین. بۆ ئەم مەبەستە سەرەتا بە ئامازە کردن بەو روانگەنی بوونیان ھەیە و نیشاناندانی توانایی کەمی ئەوان بۆ روونکردنەوێ تاییبەتگەراییی کولتووری، لە سەر پێویستی دروست کردنی تیوریکی نوێ پێدا دەگرین. بە پێی ئەو تیۆرە نوێیە کە تیکەلاییکە لە چەند روانگە، پێوەندی نیوان پرۆسەی بەجیهانیبوون و تاییبەتگەراییی کولتووری دروست دەبێ.

بە دواي ئەو باسەدا، شیکردنەوێ پێوەندی نیوان ئەو دوو بگۆر، یان ئەوێ پێی دەگوترێ میکانیزمی زانستی دەخەینە رۆژفەوێ. بۆ ئەم مەبەستە، بە ریز باس لە شوناس و شیوێ شوناس سازی دەکەین، باندۆری بەجیهانیبوون لە سەر شوناس سازی نەریتی شی دەکەینەوێ و دەلێن کە ئەم پرۆسەییە چۆن قەیرانیکی بەربلاوی شوناس و واتا دروست دەکا. ئەو کات بە لیکۆلینەوێ لە ئایدیۆلۆژیی تاییبەتگەراییی کولتوورییەکان، نیشانی دەدەین کە بونیادگەراییی کولتوورییەکان لە پلەیی یەکەم دا کاردانەوێ گەلێکن لە بەرانبەر قەیرانی بەرھەم ھاتوو لە پرۆسەی بەجیهانیبوون.

بە وتەییەکی شیوازانسانە، ئەم تووێژینەوێیە لە سێ بەشی سەرەکی پێک دێ. لە بەشی یەکەم دا باس لە بگۆری سەرەخۆی تووێژینەوێ دەکەمان کە ھەمان دیاردە بەجیهانیبوونە دەکەین و ئەم دیاردەییە وەک پرۆسەییەکی چەند لایەنە لە گۆشەنیگای جۆراو جۆرەوێ لێی دەکۆلینەوێ. لە بەشی دووھەم دا لە بگۆری گرێدراو بە تووێژینەوێ دەکەمان دەکۆلینەوێ. بگۆری گرێدراو بەم تووێژینەوێیە تاییبەتگەراییی کولتوورییە کە ھێما و وێنەیی جۆراو جۆری ھەیە. بەشی سێھەم یا کۆتایی تووێژینەوێ کەش بۆ روونکردنەوێ پێوەندی و خستە رووی میکانیزمی ھۆکرد تەرخان دەکەین. دیارە ئەو ئەنجامانەش کە لەو تووێژینەوێیە و دەست ھاتوون دەردەخەین.

بە جیھانیبوون

سالەکانی کۆتایی سەدەى بیستەم و مانگەکانی دەست پێ کردنی ھەزارەى سێھەمی زانینى ھاوێی بوو لەگەڵ باسی گەرم و دەمەتەقەھینەر لەمەپ بە جیھانیبوون. بەرپرسە حکومەتییەکان، گرتە ئابورییەکانی ولات دەبەستەو بە گوشارانەى لە بە جیھانیبوونەو ھەرچاوەیان گرتوو، ھەلسۆرپنەرانى دەزگا ئابورییە جۆراوجۆرەکان، بچوک کردنەو ھەوێی کۆمپانیاکانى خۆیان بۆ درێژەى ژیان لە چوارچێوەى ئابوریی جیھانیدا بە پێویست دەزانن: لایەنگرانى ژینگە لە دەست شوینەواری و پێرانکەری بە جیھانیبوونى کۆنترۆل نەکراو ھاوار دەکەن و پشتیوانانى کۆمەڵە خۆجێیە جۆراوجۆرەکان، سەبارەت بە لە نیوچوونى وردە کولتورەکان و کولتورە بچوکەکان لە بەرانبەر شەپۆلە گشتگیرەکانى کولتورى جیھانى وریای دەدەن، بەلام سەرەرای بەکارھینانى زۆرى بە جیھانیبوون، ئیستاش واتا و نێوھەوێکی روون نیه (دەشپری ۱۳۷۹: ۷۲). بۆ کەم کردنەو ھەى ئەم ئابورییە، بەشى یەكەمان بۆ واتاى تیورییەکان و ھێماکانى بە جیھانیبوون تەرخان کردو.

پێناسە، پێشینیە و گرنگی

رەوانى و ھاوبەشیی دیاردەکان و پرۆسە کۆمەلایەتییەکان لە لقع جۆراوجۆرەکانى زانستە مرۆییەکان دا رەنگ دەداتەو. زۆربەى چەمکە سەرەکی و باوەکانى ئەم زانستە ناروونى و دژوازییان ھەبە و زۆرچار ھەولتى تیۆردرێژان بۆ واتیەکی ھەمەلایەنەى چەمک یا چەمکە بنەمایەکانى تیۆرەکە و چەمکەندیی وردى ئەو دیاردیەى لیکۆلینەو ھەى لە سەر دەکەن بۆ ئاکام دەبێ. کەواتە ئەوان بە خستەرووی واتیەکی گشتى و ناروون قەناعەت دەکەن و ھەول



دەدەن ناروونى و کەموکۆپیە واتیەکان بە کەلک وەرگرتن لە ھێما و وینە قەرەبوو بکەنەو. چەمکی بە جیھانیبوون نمونەییەکی روونى ئەم وتەییە.

ئەگەرچی بە جیھانیبوون لە چەمکە باوەکانى بیافەکانى زانست، شێوہ زانست و سیاسەتە و لە گرنگترین میراتە بە جیماوەکانى ھەزارەى نوێیە، بەلام واتیەکی وردى لێنەکراو. لە بەرھەمە جۆراوجۆر و پڕ ئەژمارەکانى پێوہندیار بە کولتور، ئابوری و سیاسەت لە جیھانى ھاوچەرخ دا، واتیەکی جیاواز و ھیندیک جار دژواز لەبارەى ئەم پرۆسەییەو دەخرینە بەرچاوو و نیشانەگەلى ھیوابەخشی ئەوتۆ لە کۆدەنگی رێژەیی سەبارەت بە چەمکەندی پێناسەى ئەوہو بەرچاوا ناکەوێ. رەنگە بتوانین بڵین کە ئەم ناکۆکی و ئابورییە زیاتر لەوہو سەرچاوە دەگرێ کە زۆرتەر دەستەوویەخەى ئەو چەمکە باوانە لە بیافە جۆراوجۆرەکانى زانستە مرۆیی- کۆمەلایەتییەکان دەبیتەو.

ئەم لێلى، ناکۆکی و دژوازییە زۆرانەى لە واتی بە جیھانیبوون دا ھەن لەو ھۆکارە جۆراوجۆرانەو سەرچاوە دەگرن کە ژمارەیک لەوان دەتوانین بناسین کە یەك لەو ھۆکارانە، چەند لایەنە بوونى دیارە یا پرۆسەى بە جیھانیبوونە. ئیستا ھەموو لایەنەکانى ژیان لە دنیاى ھاوچەرخ دا، کەم تا زۆر کاریگەرى لە پرۆسەى بە جیھانیبوون وەردەگرن و پرۆسەى جیگای باس، ھەم ئابوری، ھەم سیاسى و ھەم کولتورییە. بۆ گومان تەکەزى کردن لە سەر ھەرکام لە لایەنەکانى ئەم پرۆسەییە، واتا و چەمکەندیی تاییەت و گرێدراو بە نیشانەگەلێکی دیاریکراوى لێدەکەوینەو.

گشتگیر بوونى ئەم دیاردەییە و باندۆرە بۆ ئەملاو ئەولاکانى لە سەر کۆمەلگە جۆرەکان، دزەکردنى چەمکی بە جیھانیبوونى بۆ نێو بوارە چاپەمەنى و سیاسییەکانى بەدواوہ بوو. ئیستا کە رۆژنامەنووسان سەبارەت بە لایەنە جۆراوجۆرەکانى بە جیھانیبوون خەریکی نووسین، لە کۆر و ناوہندە جۆراوجۆرەکانى بپاری سیاسى دا باس لە بە جیھانیبوون دەکری و تەنانەت بۆ مەحکوم کردنى [ئەو] خۆپیشاندانى توندوتیژانە وەپێ دەخری. لە ھەلومەرجێکی ئەوتۆدا ھەر جۆرە واتیەکی لە بە جیھانیبوون، کەم تا زۆر لە ژێرباندۆرى دابەشبوونە سیاسى- ئایدیۆلۆژیکەکاندا دەبێ و پێداگرتن لە سەر خوازاو و وشیارانەبوون یا نەبوونى بە جیھانیبوون، بە نمونەى زەقى ئەم باندۆرەلگرییە ئایدیۆلۆژیکییە دەژمیردري.

زیدەتر لەو دوو ھۆکارە، ساوابوونى تیۆردرێژى و موتالا لەبارەى بە جیھانیبوونەو دەتوانین بە ھۆکاریکی کاریگەر لە بواری واتیەکان و چەمکەندیی ناروون و دژوازەکانى بە جیھانیبوون

له قه لَم بدین. ته گهرچی لهو دهیانهی دواپییدا، به تاییهت دهییه نهوهد دا، به رهه می پر ته ژمار له چوارچیوهی کتیب و وتار خراوته به ردهست ئوگرانی به جیهانیبوون، به لام تیۆرداریژی له باره ی ته م دیاردهیه ته مه نیکی زۆری نیه. ته نانهت له زانکۆکانیش لقیکی تاییهت نیه و له لقه جوړاو جوړه کانی نابووری، سیاسی و کۆمه لایه تییدا باس له هیندیکی لایه نی تهو پرۆسه یه ده کری.

له ژیر کاریگه ربی تهو هوکارانه دا، ته و اتایانه ی له باره ی به جیهانیبوون خراونه ته به رچاو جوړاو جوړی زۆریان تییکه وتوه: "به ستیۆتراوی جیهان"، "به ستراوتربوونی به شه جوړاو جوړه کانی جیهانی"، "زیادبوونی به ستراوهی و لیک ته نراوی جیهان"، "پرۆسه ی روژتاوایی کردن و یه ک جوړ کردن جیهان"، "ناویته کردن هه موو لایه نه نابوورییه کان له پانتایی جیهانی دا"، "به رین بوونه و پانتایی شوپندانه ری و شوپن هه لگریی کرداره کۆمه لایه تییه کان"، "کهم بوونه و تیچوهه کانی فهزا و زه من" و هه وه که ته مانه. دیاره له م چه شنه و اتا و چه مکبه ندییه جوړاو جوړ و جیاوازانه دا، ته وهر و توخمی هاوبه شی زۆر ده توانین دهس نیشان بکه یین.

له زۆریه ی تهو و اتایانه ی خراونه ته روو، به جیهانیبوون وه که پرۆسه یه کی پله به پله و به رده و ام دهناسرئ که له رابردوویه کی دوور یا نزیکه وه دهستی پی کردوه و ئیستاش دریژه ی هیه، به م جیاوازییه وه که هه رچی به ته مه نییه وه زیاتر ده بی، هه لپه و پانتاییه که ی زۆرتتر ده بی. به واتایه کی دیکه، ته گهرچی زۆریه ی تیۆرداریژان، نو ی بوونی پرۆسه ی به جیهانیبوون ناسه لمین و لانیکه م میژوویه کی چه ندین ده ساله ی بو له به رچاو ده گرن، به لام له سه ر گوژرتربوونی زۆر به رچاوی تهو له م دهیانه ی دواپی دا هاویران و ته نانهت بریایان وایه که به ره کانی داهاوو ته م پرۆسه یه به شیوه یه کی به ربلاوتر و پرهه شتاوتر ته زموون ده که ن (Archibugi, 1998: 1).

پیداگرتن له سه ر فرهبوونی بی وینه ی پیوه ندییه کان و رییکه وته کۆمه لایه تی، نابووری و کولتورییه کان، تاییه ته ندییه کی دیکه ی و اتاکانی به جیهانیبوونه. ده کری بلین له هه موو تهو به ره مه مانه ی له باره ی به جیهانیبوونه وه له به ردهست دان، بارستایی یه کجار زۆری پیوه ندییه کان له ناست و بواره جوړاو جوړه کانی کۆمه لگه ی جیهانی بوته تاییه ته ندییه کی تهو پرۆسه یه. ته م پیوه ندییه نه له هیندیکی حاله ت دا وشیارانه و خوازاو و له حاله ته کانی دیکه دا ناوشیارانه و نه خوازاو و خو لایه لانه دراوون. پیکه یینه رانی پیوه ندییه پر ته ژمار و به ربلاوی ته وتوش ره نگه

تا که کان، گروپه کان، دامه زراوه کان و دهوله ته کان بن. ههروه ها شه وهش له بیر نه کرابی که راده ی ده ستیۆهردان و به شداریی له رایه لگه ی پیوه ندییه جیهانییه کان دا به پیی تا که کان، گروپه کان، نه ته وه کان، ولاته کان و ناوچه و شکاییه کان جیاوازه.

ته م چه شنه پیوه ند و دانوستاندنه پر بارستاییه نیشانه ی فرهبوونی به ستراوهی دوو لایه نه له بواری جیهانی دایه که پیداگرتن له سه ری یه کیکی دیکه له لایه نه هاوبه شه کانی و اتاکانی به جیهانیبوونه. له م روانگه یه وه، به جیهانیبوون چه مه وازه ی فرهبوونی پیوه ندییه کان و هاویوه ندییه کانی نیوان دهوله ته کان و کۆمه لگه کانی پیکه یینه ری سیستمی جیهانی مۆدیینه. به هیزبوونی هوکاره شوپندانه ره کان له رایه لگه ی جیهانی دا و به ستراوهی دوو لایه نه و توندبوونی لیک ته نراوی جیهانی، پانتایی و راده ی شوپنه لگریی تا که کان و کۆمه لگه جوړاو جوړه کانی گۆی زهوی به ره و ژوور ده با و ته گهر و دهره تانی گۆشه گیری و دوورکه وته وه له کاریگه ربی ژینگه ی جیهانی که م ده کاته وه (McGrew, 1992: 23).

زیده تر له مانه، له زۆریه ی و اتاکردنه وه کان دا، به جیهانیبوون به جوړه پرۆسه یه کی هاو جوړی و هاوئاستی ده ژمیتردی. فرهبوون و زۆربوونی ئامرازه کانی پیوه ندی و به شوپن ته و دا خیراتربوونی پیوه ندییه کان، به رییه که وته کان (کوئتاک)، لیک گری دراوییه کان و باندۆره لگرییه کان له ناستی جیهان دا، جوړیک هاو جوړی و هاوئاستی جیهانی خولقاندوه. ژماره یه که له تیۆرداریژان ته م پرۆسه ی هاو جوړیه به ته نینه وه ی نو یخوازی بو دوورترین شوپنه کانی جیهان و جیهانگیری بوونی تاییه ته ندییه ته وه رییه کانی کولتور و ژیری روژتاوایی ده زانن (Clark, 1997: 23). هیندیکی له تیۆرداریژان له وهش واده تر چون و به جیهانیبوون به جوړیک یه کدهست کردن نابووری له ژیر چاوه دیری و ولاته یه کگرتووه کانی ته مریکا وه سف ده که ن (والتییز، ۱۳۷۹: ۷).

ته گهرچی به سه رنجدان به وه ی پیشتتر گو ترا، خستنه رووی و اتایه کی گشتگیر له به جیهانیبوون زۆر دژواره، بهو حاله ش له سه ر بنه مای لایه نه هاوبه شه ناوبراوه کان، و اتایه که له به جیهانیبوون ده خه یه روو که بیته ته وهری ته م توژیینه وه یه:

"به جیهانیبوون بریتییه له پرۆسه ی په ستیۆترانی به رزه رووی زه من و فهزا که له ریگی ته وه وه خه لگی دنیا که م تا زۆر و به شیوه یه کی وشیارانه ناویته ی کۆمه لگه ی جیهانی تاقانه ده بن". به دهر برینیکی دیکه به جیهانیبوون به پرۆسه یه که وه گری دراوه که له ره وتی ته ودا تا ک و کۆمه لگه له پانتاییه کی جیهانی دا لیک گری ده درین.



لەبارەى ئەم واتایەوه چەند خائیک پیتیسته باس بکری: ئەم واتایە که خراوەتە روو لە راستیدا پشت ئەستورە بە واتا و روانگەکانی چەند تیۆردارپێژیکى هەلگەوتووی بەجیھانیبوون. تەوهرى باسەکهى دەبیود هاروی لە جیھانی هاوچەرخی، چەمکی پەستتوتراپی زەمەن و فەزایە: گیدیتز لە دەرھاویشتە کۆمەلایەتیەکانی ئەم پەستتوتراویە دەکوئیتتەوه: رابیرتسۆن توخمی وشیارى بە خالی وەرچەرخان لە پڕۆسەى درێژماوەى بەجیھانیبوون دا دەزانى و مارتین ئالبروۆش بەجیھانیبوون بە قەوارەگرتنى کۆمەلگەیه کی جیھانی لە "سەردەمى جیھانی" دا لە قەلەم دەدا.

(Albrow; 1996; Robertson; Giddens 1991; Harvey, 1989).

خالی دواتر پیداکرتنە لە سەر پەستتوتراوی فەزا و زەمەن یان بە واتایەکی دیکە لە نیۆچوونی فەزا بە هۆی زەمەنەوه که ئامازەیه بە لایەنە ماددى و هۆکارە بەستین سازە و ساکارکەرەکانى بەجیھانیبوون. تیکنۆلۆژیەکان و ئامرازەکانى پێوەندى و پێشکەوتنە سەرسوورپیتنەرەکان لەم بوارەدا، لەم روووە پینگەیه کی گرنگیان هەیه و لە زۆریە تیۆرەکان و بەرھەمە پێوەندیدارەکان بەجیھانیبوونەوه دەخرتینە بەرباس و لیۆکۆلینەوه. ئەم هۆکارە خیراکەر و هەشتاکەرانە لەو روووە گرنگیەکی زیادیان هەیه که پڕۆسەى بەجیھانیبوون لە دەیه کانی ئەم دواییانەى میژووی تا رادەیهک درێژی بەجیھانیبوون جیادەکەنەوه.

لەم واتایە دا، پلە پلەیی، کاتمەند و روو لە تەنینهوه بوونی پڕۆسەى بەجیھانیبوون لە بەرچاوگیراوه. هەرودەک پێشتر باس کرا، بەجیھانیبوون میژوویەکی چەندین دە سالە و بە گوتەیهک چەند سەد سالەى هەیه، بەلام لە دەیه کانی دواى دا هەلپە و تەنینهوهى بەرچاوى بووه و پێش بینی دەکری لە سالەکان و دەیه کانی داھاتوودا تەنانت پڕ هەلپەتر و بەرین تر بى. دیارە ئەم فرەبوونە پلەپلەیه تەنیا تاییەت بە خیرایی و پانتایی بەجیھانیبوون نابى و بەگۆرتربوون و قوولبوونەوهى ئەم پڕۆسەیهش لە بیاقە جۆراوجۆرەکاندا دەگریتتەوه (Mc Grew, 1992: 23).

ئەم تەنینهوه و قوولبوونەوهیه بە هیچ شێوەیهک هاوشیۆه و هاوسان نیه و لە وشکاییەکەوه (قارە) بۆ وشکاییەکی دیکە، لە ناوچەیکەوه بۆ ناوچەیکە دیکە، لە ولاتیەکەوه بۆ ولاتیکی دیکە و تەنانت لە شارێکەوه بۆ شارێکی دیکە جیاوازی هەیه. ئەگەرچی ئەمرۆکە دوورترین ناوچەکانى جیھانی پڕۆسەى بەجیھانیبوون ئەزمون کردوه: شارێکی گەورەى ئەفریقایى بە بەراورد لەگەڵ گوندیکی بچووکى یەکیک لە هەریتمەکانى ئەمریکا،



بەرادەیهکی زۆر کەم لە رایەلگە و رەوتە جیھانییەکانى سامان، دەسەلات و زانیاری دا ئاویتتە بووه. وشەى "گەم تا زۆر" لە واتای باس کراودا پێوەندى بەم لایەنەى بەجیھانیبوونەوه هەیه. بێجگە لە تەنینهوه و کاریگەری ناھاوشیۆه پڕۆسەى بەجیھانیبوون، رادەى وشیارى سەبارەت بە پڕۆسەیهکی ئەوتۆش رێژەیی و نایەکسانە. وشیاربوون سەبارەت بە ئەندامەتى لە "گوندیکی جیھانی" دا، ئاگاداربوون لە چارەنووسى هاوبەشى جیھانى و هەستىاری سەبارەت بە مەترسییە جیھانداگرەکان، تاییەتەندى ژيانى لە جیھانى هاوچەرخی دایە و تەنانت هیندیک لە تیۆردارپێژان، توخمى وشیارى بە لایەنى جیاکەرەوهى قۆناخە دواییەکانى پڕۆسەى دوور و درێژی بەجیھانیبوون دادەنێن. ئەم وشیارىیە سەبارەت بە گریدرایى بە کۆمەلگەى جیھانى و کەلگەلەى گریدراوییهکی ئەوتۆ هەم لە لایەنى زەمەنى و میژووییهوه و هەم لە لایەنى شوینەوه، رێژەیی و نایەکسانە: بە گشتى، وشیارى بەرەى نیستا سەبارەت بە لیۆک گریدراوی و لیۆک ئالویى جیھانى زۆرتەرە لە وشیارى بەرەى رابردوو و هەست کردن بە چارەنووسى هاوبەشى جیھانى، لە کۆمەلگەیهکەوه بۆ کۆمەلگەیهکی دیکە جیاوازی هەیه.

دواى ئەم باسە کورتە سەبارەت بە چەمکبەندى و واتای بەجیھانیبوون، نیستا بە کورتى چاوێک بە رابردووی میژووی و چەمکی بەجیھانیبوون دا دەخشین. هەرودەک پێشتر گوترا تیۆردارپێژە جۆراوجۆرەکان لە سەر بنەمای ئەم واتایە و اتا هاوشیۆه کانی دیکە، لە دەیه کانی، سەدەکان و تەنانتە هەزاران سال لەوه پێش بە شوین قۆناخە سەرەتاییەکانى پڕۆسەى بەجیھانیبوون دا دەگەرێن و زانیاری لەبارەوه و دەست دینن. ئەوان پڕ تەوژمتربوون و بەربلاوتربوونی پڕۆسەى بەجیھانیبوون لە دەیه کانی ئەم دواییانەدا قەبوول دەکەن، بەلام ئەو زۆر بە کۆنتر دەزانن و، لە سەر ئەو کۆن بوونە جیاوازی بۆچوونی گەورەیان هەیه.

هیندیک لە تیۆردارپێژانى ئۆگری لیۆکانەوهى بنچینە میژووییهکانى پێکھاتەکان و رایەلگە جیھانییەکانى نیستا لەو برۆایەدان کە دەبێ سەرەتا پڕۆسەى بەجیھانیبوون لە شارستانییهتە کۆنەکان دا بدۆزینەوه. لە روانگەى ئەوانەوه بە قەوارەگرتنى ئەو ژیارانە لە راستیدا رەوتى بەجیھانیبوونیش دەستى پێکرد، چونکە ئەو ژیارانە بە پێى لۆژیک و پێکھاتەى دەروونى خۆیان، ژیارگەلیکی پەرەخوازبوون. ئەم ژیارانە بەردەوام لە لایەنى سیاسى، سوپایى و کولتورى، مەیلی تەنینهوه و جیھانگیربوونیان هەبوو و بە ناسک کردنەوهى سنوورەکانى یەکە کۆمەلایەتییه بچووک و داخراوەکان، تیکەلایوونى ئەوانیان لە یەکە کۆمەلایەتییه گەورەتر و گشتگیرترەکان دا دەستەبەر دەکرد.

لە روانگەى نوێ مارکسیستەکانى وەك ئاندرە گوندر فرانك¹ و ئیمانوئیل والرشتین²، پرۆسەى بەجیھانیبوون کاتیك دەستی پێ کرد که گەرای سیستمى جیھانى بەستراو ئەم مێژوو بە ۲۵۰۰ ساڵ بەر لە دایک بوونی مەسیح دەگەریتەوێ. لە راستى دا ئەوان باس لە پینچ ھەزار ساڵ مێژووی سیستمى جیھانى و لە رینگای ئەویشەوێ لە پینچ ھەزار ساڵ مێژووی پرۆسەى بەجیھانیبوون دەکەن. دەستەبەى کى دیکە لە تییۆردارپێژان- که روانگەبە کى تارادەبە کى وەك یەکیان ھەبە- مێژووی بەجیھانیبوون بە مێژووی ژيارى جیھانى دادەنێن کە نزیكەى ۱۵۰۰ ساڵ بەر لە زایین و لە میسرى کۆن و ژيارى سۆمیرەوێ دەست پێدەکا: نووسەرانیکى وەك ئەریک وۆلف³ و ویلکینسن⁴ سەر بەم دەستەبەى. نووسەران و خاوەنپایانیکى وەك عەلى مەزرووعیش یەکەم نیشانەکانى پرۆسەى بەجیھانیبوون لە ژيارى ئیسلامى و رۆژھەلاتى کۆن دا دەس نیشان دەکەن (Holton, 1998: 24 – 2).

دەستەبە کى دیکە لە تییۆردارپێژان قەوارەگرتن و خالى دەستپێکى پرۆسەى بەجیھانیبوون زۆر بە کورتتر دەزانن. ژمارەبە کى لەو تییۆردارپێژانە پێیان وایە کە بە قەوارەگرتنى نوێخوازى، رەوتى بەجیھانیبوونیش دەستی پێکردوێ. بۆ وینە گیدیتز پرۆسەى بەجیھانیبوون بە شتیکى جیاواز لە تەننەوێ نوێبوونەوێ نازانێ (Clark, 1997: 23). مارکس و ئەنگلیس- یش تینگەیشتن لە مێژووی بەجیھانیبوون و دەست پێکردنى ئەم پرۆسەبە دەبەستەوێ پێویستى یە تینگەیشتن و ناسینى مێژووی سەرمايەدارى، چونکە لە روانگەى ئەوانەوێ سیستمى سەرمايەدارى بەردەوام خەریکى یە کپارچەکردنى ئابوورى و کولتورى جیھان بوو (Löwy, 1997; 17).

تەمەنى پرۆسەى بەجیھانیبوون لەگەڵ تەمەنى چەمکە پێوێندیدارەکانى یەکسانە و لە بەرھەمە جۆراوجۆرەکانى پێوێندیدار بەم باسەوێ، وشە و چەمکى جۆراوجۆر بۆ باس و روونکردنەوێ ئەو بەکار ھێنراوێ کە لەم نێویدا وشەى "جیھانى"⁵ پینگەبە کى بەرچاوى ھەبە، ئەم وشەبە زۆرتر لەبارەى ھێزەکان، ھۆکارەکان، رووداوێکان و پرۆسەى کاریگەرەکان لە پێوێندیدا، یەکیەتى و یەك جۆرى بەکار دەھات و بە وتەبە کى تەمەنیکى چوار سەد ساڵەى

1 - A. G. Frank
2- I. Wallerstein
3- E. Wolf
4-Wikinson
5- global

ھەبە (Waters, 1995: 2). دیارە لە دەبەکانى داویدا کە پرۆسەى بەجیھانیبوون ھەلبەگرتن و تەننەوێبە کى بێ وینەى پەیداکردوێ، وشەى جینگای باس زۆرتر بۆ پێداگرتن لە سەر "جیھان"⁶ وەك یەکیە کى کۆمەلایەتیی سەرەخۆ، جیاواز و سەرەخۆ بەکار دەبرێ کە بۆ خۆى دەتوانێ ناستى لیکدانەوێ جیاواز و بەم پێبەش بابەتى زانستیکى جیاواز بێ (Albrow, 1992 b: 5 – 6).

بە پێچەوانەى وشەى "جیھانى" زیاتر لە چەند دەبە لە بەکار ھێنانى وشەى بەجیھانیبوون تێنەپەرێ و بەکارھێنانى گشتیی ئەم وشەبە و وشە ھاوواتا و ھاوینەمالەکانى دیکەى تا نزیكەى سالى ۱۹۶۰ دەستی پێ نەکردبوو. ئەگەرچى لە سالیەکانى دواى شەرى جیھانى دووھەم، جارناجاریک وشەى بەجیھانیبوون لە کۆر و کۆبوونەوێکان و لە بەرھەمگەلینکى تاییەت دا بەکاردەبرا، بەلام بۆ یەکەم جار سالى ۱۹۶۱ چووتە فەرھەنگى "ویستەر" وە کە واتای دووبارە ناسینى راشکاوانەى گرنگیى روو لە زیادبوونی پێوێندییە جیھانى داگرەکان بوو (Kilminster, 1998: 93). بەو حالەش کۆمەلگەى زانستى ھۆگریبە کى زۆرى بۆ وەرگرتنى ئەم وشەبە نیشان نەدا.

لە درێژایی دەبەى ھەفتادا بێ مەبلى و خۆپاریزی کۆرە زانکۆبەکان وردە وردە کەم بۆوێ و لقەکانى وەك ئابوورى ملیان بۆ بەکارھێنانى ئەم وشەبە راکیشا. لەگەڵ پێ خێراتر بوون و تەننەوێ پرۆسەى بەجیھانیبوون بە ھۆى پێشکەوتنە سەرمام کەرەکان لە بیاقەکانى پێوێندییەکان دا، ئەم وشەبە زیاتر لە پێشوو گرنگیى پەیدا کرد و پسوولەى چوونە ناو لقەجۆراوجۆرەکانى وەرگرت. لە نیوێ دووھەمى دەبەى ھەشتادا ئەم وشەبە چوونە بواری کۆمەلناسیشەوێ تاوێکوو بەستین بۆ داڕشتنى تیبۆرى کۆمەلناسیبى سەرەخۆ سەبارەت بە پرۆسەى بەجیھانیبوون و لایەنە کۆمەلایەتییەکانى خۆش بێ. لە راستیدا ئیستا چەمکى بەجیھانیبوون لە جەرگەى زۆربەى باسە سیاسى، ئابوورى و کۆمەلناسیبەکان دا یە (Giddens, 1998: 28).

لە پال وشەى بەجیھانیبوون دا، وشەگەلى تارادەبە کى ھاوواتا و ھاوینەمالەى دیکەش ھەن کە روونکردنەوێ نزیکایەتى و جیاوازی ئەوان لەگەڵ وشەى بەجیھانیبوون بێ سوود نابێ. وشەى جیھانى کردن⁷ ئەگەرچى لە پرۆسەکانى لیک گریداراى و ھاوچۆری جیھانى نزیکە،

6- the globe
7- globalizing



به لّام ناماژیه بۆ ئەوه که مهههست، بهرنامه و وشیاریه کی دیاریکراو له پشت ئەم رهوتوهیه. به دهرپرینتیکی دیکه، جیهانی کردن هه لگری ئەو واتا و چه مکهیه که هیزگه لیککی به توانا له چوارچێوهی دهولت- نهتهوهکان و یان کۆمپانییه فره نهتهوهیهکان، له پیناوی ویست و بهرژه وهندییهکانی خۆیان دا خهریکی یه کدهست کردنی جیهانن و ههر بۆیه دهبی قسه له جیهانیکردن بکری نەك به جیهانیبوون، به لّام وشه ی به جیهانیبوون ئەو واتایهیه که زۆر له هیزه به جیهانیکهه و هاوچۆری خولقینهکان، ناکه سیینی (غیر شخصی) و بانتر له کۆنترۆل و مهههستهکانی تاک و دهستهیه که تاکهکان دان (Waters, 1995: 2).

سه بارهت به نزیککی به جیهانیبوون له گه ل گلوبالیسم⁸ و یونیورسالیسم⁹ یش دهبی قسه بکری. یونیورسالیسم ئەو بایه خانه دهگریتهوه که مرۆڤ له ههر کات و شویتیک دا، به دهر له به سترهوهیه کولتوریهکانی، وهک سووژیهان بکه رگه لیککی سه رههست له بهر چاو دهگرن. گلوبالیسمیش- که مادرت و زۆر نویتر له یونیورسالیسم- کۆمه له بایه خیک دهگریتهوه و کهسانی پێبه ند بهو بایه خانه- که به تۆگری هه موو خه لکی جیهانی- ته وای زهوی به ژینگه ی ماددی و تاکهکانی سه ره ئەو به هاو لاتیان، به کارهینه ران و به رهه مهینه رانی جیهانی ده زانن و خوازیاری هه ولّی به کۆمه لّن بۆ چاره سه ری کیشه کانی جیهانن. گلوبالیسم یه کیک لهو هیزانه یه که یارمه تی به ته نینه وهی پرۆسه ی به جیهانیبوون دهکا و نزیککی و پینویدی گلوبالیزم له گه ل به جیهانیبوون وهک نزیککی و پینویدی یونیورسالیسم له گه ل دانانی ریکخراوی نه ته وه یه کگرتوه کان وایه (Albrow and King, 1990: 8 – 9).

دوای باس له "واتا" و "سنوورداریتی" ی به جیهانیبوون، باس له "گرنگی" ی لیکۆلینه وه له م دیارده یه وه هه لومه رج و ناچاریه کانی ده که یین. ئەم گرنگیه له پله ی یه که م دا له هه لپه وگوری هه ناسه بری پرۆسه ی به جیهانیبوونه وه سه رچاوه دهگری به هه لپه و گوریک که له سه ر بنه مای نامراز و که ره سه ته کانی پینویدییه کان راوه ستاوه. ئەمڕۆکه شۆرشیککی سه رسوهره یینه ر له تیکنیکه کانی پینویدی و زانیارییه کان دا و قه واره گرتنی سیستیمیککی پینویدی نوئی پشت نه ستوور به زمانیککی گشتیه ی دیجیتالی، بنچینه ی ماددی کۆمه لگای به چه شنیک گۆریه که هیه چ جۆره په راویز گرتنیک و گۆشه گیریه ک وه خۆناگری و ته نانته دوورکه وتووترین و نه ریتیتیرین کۆمه لگاکانیش له داخستنی سنووره کانی خۆیان به رووی رهوت و رایه لکه

8- globalism
9- universalism



جیهانییه کان دا بی توانان (Castells, 1996: 1). ئەم قۆناغه له پرۆسه ی به جیهانیبوون که زیاتر له چه ند دهیه ته مه نی نیه و به هه لپه و گوریه ک روو له زیاد بوونی بی وینه به ره و پیش ده روا، به زمان و دهرپرینگه لیککی چۆراچۆر له لایه ن تیۆردارپێژانه وه پیتی له سه ر داگیراوه. دا کۆکیارانی نوینوونه وه، ئەم قۆناخه به به شیک له میژووی نوینوونه وه داده نین و بره وایان به هیه چ چه شنه پچران یان گۆرانیکی چۆنایه تی و بنچینه یی نیه. له روانگه ی ئەوانه وه ئەم گۆران و گۆرانکارییه پره له خیرایی و له پانتایی جیهانیدا، له راستی دا هیه ماکانی گه یشتنی دوایین و به م پیه یه پێشکه وتووترین قۆناخی نوینوونه ون. ئەم قۆناخه پێشکه وتوویه هیندیک جار "کۆمه لگه ی زانیاری ته وه ر"¹⁰، هیندیک جار "قۆناخی به رزی نوینوونه وه"¹¹ و جاری واشه "نوینوونه وه ی ریفلیکسیۆ"¹² ناو ده بری (Lyon, 1999: 45 – 49).

ره خنه گران و به ره ه لستکارانی نوینوونه وه ش باس له دوایین قۆناخی پرۆسه ی لیک ته نراوی جیهانی ده که ن، به لّام ئەم قۆناخه نوینه به درێژکراوه یان ته نینه وه ی نوینوونه وه ناژمیرووی. ژماریه ک ئەو قۆناخه به جۆریک ته مریکیی کردن یان ته مریکیی بوونی جیهان ده زانن که هاو رپیه له گه ل سه قامگیربوونی رپیه ری هیزمۆنیککی ته مریکا (Taylor, 1999: 123) له روانگه یه کی دیکه وه، پێشکه وتووترین قۆناخی پرۆسه ی به جیهانیبوون، قه واره گرتن و ده رکه وتنی "کۆمه لگای رایه لکه ته وه ر"¹³ ه که تایبه ته ندی ئەو لیک ته نراوی ئابووری نه ته وه یی له ئاستی جیهانی و پیک هاتنی گۆرانی بنه ره تی له پینویدی ئابووری، ده ولت و کۆمه لگه دایه. به دهرپرینتیکی دیکه ئەو شته ی کۆمه لگه ی نوئی تایبه ته مند ده کا، سه رمایه داری به ته وای نوێژهن کراوه ی چه مه ه لگر و ره وانه (catell, 1996: 1).

تیۆری زانانه پیره ی ریشوینه کانی مارکس ددان به ده رکه وتنی قۆناخیککی نوئی له بزواتی سیستمی سه رمایه داریدا دینن. هیندیک له مارکسیسته کان و نوئی مارکسیسته کان لهو بره وایه دان که ئەمڕۆکه ره وتی نه پساره ی سه رمایه و نوێژهن بوونه وه ی به رده وامی ئەو، سه رمایه داری جیهانی له گه ل گرتی جیددی که له که کردن و ده فرایه تی بی سنوور روو به روو کردوه که له قه یرانی ئابووری باشووری رۆژهه لاتی ناسیادا ده رکه وتووه: (McNally, 1998: 2). ژماره یه کی دیکه ش ده لّین که له سه ره تای ده یه یه حه فتا به م لاوه، گۆرانکارییه تیکنیککی و

10- information society
11- hig modernity
12- reflexive modernity
13- the network society

سیاسییەکان، توانای سەرمایە بۆ ھێنانە دی ئارەزوو لە مێژوونەکانی خۆی (گۆڕینی جیھان بە "بازاری ئازاد" بەرھەمھێنان و بلاکردنەو) زۆر زیاد کردووە و لە راستی دا تێری بەجیھانی بوون ھی ئەم قۆناخە لە مێژووی سیستمی سەرمایەدارییە (Du Boff, 1997: 27 – 28).

سەرھەرای ئەو تێزێ زانانە، ژمارەئەک لە پۆست مۆدێرنەکانیش ھەنگاویک زیاتریان ناووە ئەم قۆناخە لە بەجیھانیبوون بە دەرکەوتنی سەردەمیکی نوێ لە مێژووی مەزھەبەدەنێن. مارتین ئالبرو لە بەرھەمە سەرنج راکێشەکی خۆیدا ئیدعاکی ئەوتۆ دینیتە گۆڕی و بەرگری لێدەکا. بە رای ئەو گۆران و وەرچەرخانە تێکنیکی، ئابووری، کۆمەڵایەتی و سیاسییەکان لە دەھەکانی دوایدا ئەوەندە قوول، ھەمە لایەنە و خیراتر بوون کە دەبێ قسەکردن لە قۆناخە بالاکانی نوێبوونەو و بان نوێبوونەو وەلا بنرین (Lyon, 1999: 64). سەردەمی مۆدێرن کۆتایی پێھاتووە و دەبێ لە بە کارھێنانی وشەکانی وەک "سەردەمی ئۆتۆماتیۆن"، "سەردەمی ئەتۆم"، "سەردەمی فەزا" و "سەردەمی ئەلکترۆنیک" دا وریا بین، چونکە ھەر وا ھەستی مۆدێرن بوون بلاو دەکەنەو (Albrow, 1996: 1).

لە روانگە ئالبروو ئەگەرچی نوێبوونەو کۆتایی ھاتووە، بەلام مێژوو کۆتایی نەھاتووە. مەزھەبە ئیستا پێ دەنیتە سەردەمیکی نوێو کە دەبێ ناوی "سەردەمی جیھانی"¹⁴ لێ بنرێ. ئەم سەردەمە گۆرانکاری سەردەمیکی لە بنەماکانی کردار و رێکخستنی کۆمەڵایەتی تاک و دەستەکان لە گەڵ خۆی ھیناوە (Albrow, 199:4). گەشتنی سەردەمی جیھانی بۆیە راستییەکە کە ئیستا تاک و دەستە جۆراوجۆرەکان، لە ھزر و کرداری خۆیان دا یەک چاوگ و چوارچێوەی جیھانی بە کار دێنن، نەک یەک چاوگ و چوارچێوەی ناوچەیی و نەتەوہیی.

دیارە دەتوانین ژمارەئەک ئەو تێزەکانەو زیاد بکەین کە بە شێوازیک لە شێوازەکان سەرغیان داوھتە دەھەکانی ئەم دواھەمی پڕۆسە بەجیھانیبوون، بەلام خالی گرینگ ئەمەئە کە لە بۆچوون و روانگانەدا، کەم تا زۆر لە سەر تێگەشتن و روونکردنەو ئەم پڕۆسەئە و لێکدانەو دەرواھیشتە جۆراوجۆرەکانی پێداگیراوە. ھەم ئم تێزەرانەئە کە بەجیھانیبوونی ئابووری، سیاسەت و کولتور لە دەھەکانی ئەم دواھەئە بە قۆناخیکی پێشکەوتووتری نوێبوونەو ھیان سیستمی سەرمایەداری دەزانن و ھەم تێزەدارییەکانی دیکە و ھیریان ھیناوەتەو کە لێکۆلینەو لەم دیاردەئە دەبێ بخریتە دەستوری کاری تێزێ زانانی بەشە جۆراوجۆرەکانی زانستە مەزھەبە - کۆمەڵایەتیەکانەو.

پێویستیەکی ئەوتۆ لە پلەئە یەکەم دا لە ھەمە لایەنە بوون و کاریگەری بەربلاوی ئەو پڕۆسەئە سەرچاوە دەگرێ. ھەرەک پێشتر گوترا، پڕۆسەئە بەجیھانیبوون لە دەھەکانی دواھیدا، تەوژم و خێرایەکی بێ وینەئە گرتووە، ھەموو تاکەکان و کۆمەڵگەکان کەم تا زۆر دەخاتە ژێر کاریگەرییەو. دیاردەئەک بە کاریگەری ئاوا مەزھەو بە بێ گومان ھەر چەشنە ھەول و کۆششیکی زانستی تێزێ و بەکارھێنەکی پێوەندیدار بە تێگەشتن و روونکردنەو ئەو بە جێ و پێویستە. تازەئە رێزەئە چۆنایەتی یان چەندایەتی دیاردەئەئە باس لێ کراویش ھۆئەکی پتەووە بۆ ئەنجام دانی توێژینەو و دارشتنی تێزێ نوێ بە تاییبەت لە بواری کۆمەڵناسی و زانستە سیاسییەکان دا.

بە دەرپێنیکی دیکە پڕۆسەئە بەربلاو و پڕ ھەشتاوی بەجیھانیبوون لە دەھەکانی دواھیدا، ئاسۆ و دەرەتانیکی نوێ لە بەردەم کۆمەڵناسیدا دەکاتەو، بە چەشنیک کە بەستنیکی شیاوی بۆ گەشە و بلابوونەوئە روانگە و تێزێ پۆست مۆدێرنەکان دەستەبەر کردووە. پۆست مۆدێرنیستەکان بە رەت کردنەوئە ریالیسم و تێز و گێرپانەو گەورەکان، پێداگرتن لە سەر روانگە تاکەسییەکان و لە ئاکام دا گەرم کردنی رەبەرئەئە بۆ خستنی رووی گێرپانەو کپیار پەسندەکان، لە بەستین و دەرەتانیکی ئەوتۆ سوود وەردەگرن. لە حاڵیک دا کە کۆمەڵناسی و زانستە سیاسییەکان دەتوانن شیکردنەوئەگەلی ناوچەئە و خۆمالی لە بەجیھانیبوون بچنە روو کە بۆ تێگەشتنی دانیشتوانی زەوئە چۆنئەئە کەمتر بوونی کاریگەری سیستمە سیاسییە نەتەوہیی و خۆجییەکانیان و دەستراگەشتن بە وینایەکی راست بینانە لە فەزای جیھانی ژبانی کۆمەڵایەتی پێویستە.

ئەگەر ھەول دان بۆ خستنیرووی وینە و روونکردنەوئەئە ھەمە لایەنە لە پڕۆسەئە بەجیھانیبوون، پێویستیەکی ستراتێژیک نەبێ، لانیکەم دەتوانرێ بگوترێ کە پێویستیەکی ئاکارییە، کە لە پێ ئەسپێردراوی کۆمەڵناسیەو ھەل دەقوێ. کۆمەڵناسی کە بەردەوام بە شێوہەئەکی شاراو و راشکاوانە کەلکەلەئە ئاکاریی ھەبوو و وای نیشان داو بە شوین سەرچاوە و رینگەلێکەوئەئە بۆ بەرەو پێش بردن و خێرای بەخشین بە پڕۆسەئە رزگاریی مەزھەبەئە دەبێ مەزھەبەکان فێر بکا کە لە پڕۆسەئە لە نیوچوونی دامەزراو نەرتییەکانی ھیمناہەئەئە و شوناس بەخشەکاندا (بە تاییبەت دەولت) و ئاویتە بوون لە رایەلکە ناکەسیتی و رەوانەکانی ھێز (سامان و زانیاری) دا چۆن نامرازگەلێکی نوێ بۆ وەدەستھێنانی



هێمنایەتی کۆمەڵایەتی و خۆزانانی سیاسی و دەست یێنن و یان لانیكەم پێویستی بەو نامرازە و رێوشوێنانەیان لێ دەخوای.

کۆمەڵناسی هەرەها دەتوانێ وەهەستۆگری جۆزیک وشیاریبەخشیی هیوادارکەر بێ. ئەگەرچی پرۆسە بەجیھانیبوون دەرەنجامگەلی نەرینیی هەیه، لە کاریگەری و دەرهایشتە ئەرینییش بە تال نیه. کەواتە ئەم دەرەتانه بۆ کۆمەڵناسی هەیه کە تاک و دەستە جۆراوجۆرەکان سەبارەت بەو دەرەتانهی کە پرۆسە بەجیھانیبوون دەی خاتە بەرەدمیان وریا بکاتەوه؛ دەرەتانهگەلیک بۆ بوژاندنەوهی شوناسە سەرکوت کراوەکان، ئازادی مەزھەبی راستەقینەیی سەرچاوەگرتوو لە هەلبژاردنی ئازادە، خەوشدارکردنی پێوەندی و پێکھاتە هێژمونییانه ئابووری سیاسیەکان، دەرەز بوون لە پیاوسەرداریی ناوچەیی و خۆجێیی و کۆچ کردن بە مەبەستی راکردن لە ستەم و ... (Waters, 1995: 163).

دیارە جێ بە جێ کردنی ئەم گرنگە پێویستی بە پێداچوونەوه بە چوارچێوەی نمونە زالەکانی بە سەر زانستی کۆمەڵایەتی باو دا هەیه. دەکرێ بگوترێ هەموو ئەو تیۆریستانە ئۆگری پرۆسە بەجیھانیبوون- کە گرینگی ئەم دیارەیه و پێویستی تیگەیشتن و روونکردنەوهی ئەویان سەلماندو- لێھاتوویی و توانایی تیۆرەکان، پێش گریمانەکان و تەنانت ئەو چەمکانە بۆ بەرپێوەبردنی ئەم کارە بە دەستەوهن بە کەم و تەنانت هێچ زانیو. بە پای ئەوان گۆران و گۆرانکارییەکانی هەلقولاولەم پرۆسەیه ئەوەندە مەزن و سەرسوورھینەر و نوین کە تیگەیشتن و روونکردنەوهی ئەوان نامرازگەلی تیۆری نوێ دەخوای و ئەو لقە زانستییه پێوەندیارنەهی هەن، بە بێ دەرچوون لە چوارچێوەی نەریتیەکانی خۆیان توانای بەرپێوەبردنی ئەم کارەیان نیه.

لەم روانگەیهوه، یەكەم هەنگاو بۆ نوێژەکردنەوه و چالاک کردنی کۆمەڵناسی، گۆرینی ئاستی لێکدانەوه و سووژە (بەرناس) یان یەكەمی سەرەکیی لێکدانەوهیه. "کۆمەڵگە" لە هزری کۆمەڵناسی ئۆرتدۆکس و کۆمەڵناسی مۆدێرن دا یەكەمی سەرەکیی لێکدانەوهیه کە تاییەتەندیگەلی جێگیر و دیاریکراوی هەیه. کۆمەڵگە مەبەست فەزایەکی کۆمەڵایەتی داخا و یەكپارچەیه کە زۆرتر سنووری سیاسی و کولتووری دیاریکراوی هەیه. بە گوتینیکی دیکە، یەكەم سەرەکییەکانی کۆمەڵناسی کلاسیک، کۆمەڵە سیستمیکی کۆمەڵایەتی تاقانە یا تەواوەتییهکی سنووردار و دیاریکراون کە ژمارەیهک کارتییکەری دوو لایەنە و پرۆسە کۆمەڵایەتی لە شوین و فەزایەکی تارادەیهک جێگیردا لە خۆدەگرن (McGrew, 1996: 97).

بەلام پرۆسە بەجیھانیبوون، ئەم جێگیر، سنوورداریتی و یەكپارچەییە تیك داوه و "کۆمەڵگە"ی کۆمەڵناسی مۆدێرنی کردۆتە فەزایەکی کۆمەڵایەتی دزە هەلگر و پارچە پارچە. ئیستا "کۆمەڵگە" نەك سیستمیکی کۆمەڵایەتی سنووردار و دیاریکراو بەلکۆ دیارەیهکە کە لە ریگی رایەلکەکانی کۆمەڵایەتی- فەزایی یەكترداگر و یەكترپەرەوه دروست دەبێ (Mann, 1986: 1). کەواتە بۆ تیگەیشتن لە لایەنە کۆییەکانی ژیانی کۆمەڵایەتی لە جیھانی هاوچەرخ دا دەبێ بەستی جیھانی بکەینە رووبەری لێکۆڵینەوه (Beyer, 1994: 2) و کۆمەڵناسی بەرو تیگەیشتنیک لە بابەتی کۆمەڵایەتی رینمایی بکەین کە وەرگری گرینگی وەسوورانی جیھانتەوهراوە بێ.

قەوارە فەزای جیھانی بەرھەمھاتوو لە پرۆسە بەجیھانیبوون و پەستیوترانی جیھان لە چوارچێوەی یەك "شوین" دا نیشانە ئەوهیه کە کۆمەڵگەکان بە هێچ شێوەیهک یەكەمی سەرەکی کۆمەڵناسی نین و ئەوهی کە دەبێ بپێتە جێگرەوه "کۆمەڵناسی دنیایەکی یەكگرتوو" یە. ئەم کۆمەڵناسییه قەبوول دەکا کە پرۆسەکانی بەجیھانیبوون تارادەیهک دروستکەری راستی کۆمەڵایەتی لە هەموو جێگایەک (Archer, 1991: 134). ژیانی کۆمەڵایەتی نەك لە چوارچێوەی تەکوژییهکی (نظم) سنووردار و دیاریکراو دا، بەلکۆ لە پانتایی زەمەن و فەزای جیھانیدا [دەبێ] دەستنیشان بکری و لێی بکۆلدریتەوه.

هەرەها هیندیک لە خاوەنرایان هەنگاوێک واوەتر چوون، نەك پێداچوونەوه، بەلکۆ "دابڕانیکی پارادایماتیکی"¹⁵ بۆ تیگەیشتن لە کۆمەڵگە جیھانی لە حالی قەوارەگرتن- کە بەرھەمی پرۆسە بەجیھانیبوونە- بە پێویست دەزانن (Robinson, 1996: 615). بۆ وینە ئالبرۆ خوازیاری تیۆریکە کە لە سەرەمەکان و کولتورەکان بانتر بڕوا و هەلە مۆدێرنیستیەکان دووبارە نەکاتەوه (Albrow, 1996: 85-89). پۆست مۆدێرنیستیەکان چەمکی کۆمەڵگەیان وەك چەمکی کۆساز و بێ کەلک وەلاناوه و تەنیا باس لە فرەیی و رەوانیی بێ سنوور و بێ کۆتایی و نەبوونی تەکوژییهکی ئاسۆیی یا ئەستۆنی دەکەن (McGrew, 199:97).

بەلام ئەو تیۆرداریزانە لە روانگەیهکی رەخنەگرانەوه دروانتە هزری کۆمەڵناسانە ئۆرتدۆکس و پۆست مۆدێرن، خوازیاری جۆزیک کۆمەڵناسی پێبەند بە ئاوەز و مرقن. بە بۆچوونی ئەوان کۆمەڵناسی بەرھەم هاتوو لەم پێداچوونەوهیه دەبێ دووبارە پێگەیهکی بەرچا



بۇ ئاۋەز كارى و مرۆفە تەرخان بكا. بۇ وىنە ئاركىر خوازىيارى نوڭزەنكردهوى پرۆژەى روناكبىرىيە بەبى لايەنە پۈزەتويىستى و مرۆفە سېرەۋەكانى. بەراى ئەو ئاۋەزكارى "دروستكەرى پرۆسەى پەرىنەۋە بۇ كۆمەلناسىيى نۆنەتەۋەبىي" يە و دابىنكەرى "كۆمەلناسى بۇ دنيايەك"ە (Archer, 1999: 144).

ئەم كۆمەلناسىيە دارپۇراۋەيە دەبىي تواناى تىنگەيشتەن لە لايەنە دىالتيكى، پارادۇكسىكال و رەۋانەكانى پرۆسەى بەجىھانىيىبونىشى ھەبى. بەو پىيە كە بەجىھانىيىبون بە زىدەبۈونى پىر ھەلپەى بزوتتەن و گۆرپىنەۋەى مرۆفە، كالا و وىناكان لە پانتايى جىھانى يان رەۋتە بى سنوورە جىھانىيەكان و رەۋانىي بى كۆتايى لەگەل خۇى دىنى لە ئاكام دا پەرچەكردارگەلنىك بە مەبەستى دانانى سنووردارىتتى، سنووربەندى، جىگىرى و خۇمالى كىردنى پرۆسەكانى بەجىھانىيىبون ئەنجام دەدرىن. بۇيە دەبى زانستە كۆمەلئايەتتەيەكان بە جۆرىك خۇيان نۆيۇزەن بكنەۋە كە تواناى تىنگەيشتەن كە پارادۇكس و دىالكتىكە رەۋت/ ۋەستان، رەۋانى/ جىگىرى و بى سنوورى/ سنووردارىتتى ھەبى (Meyer and Geschiere, 1999: 3-4).

ئەگەرچى كۆمەلگەى زانستى بۇ گەيشتەن بە زانستىكى كۆمەلئايەتى دلخواز رىگايەكى دىرئۇ و پىر ھەۋراز و نشىۋى لەبەر دايە، بەلام ھەۋلى بايەخدار لەم پىناۋەدا دراۋە. ھىندىك لە تىۋردارىتۇان لە چوارچىۋەى نەرىتە فكرييەكانى كلاسىك دا ھەۋلىيان داۋە لە پرۆسەى بەجىھانىيىبون بگەن و ژمارەيەكى دىكەش ھەۋلىيان داۋە تىۋرى نۆى لەبارەى ئەم پرۆسەيەۋە دارپۇزەن. بۇ ئاگادار بوون لەم جۆرە ھەۋلە فكرييەنە بەشى دواترمان بۇ "تىۋرەكانى بەجىھانىيىبون" تەرخان كىردە.

تىۋرەكانى بەجىھانىيىبون

ھەرەك پىشتەر گوترا، پرۆسەى پىر ھەلپە و بەرفرەى بەجىھانىيىبون لە دەيەكانى دوايى دا بەستىنىكى لەبارو و پالئەرىكى بەھىزى بۇ لىكداۋەۋە و شىكردەۋەى ئەم پرۆسەيە پىنك ھىناۋە و ئىستاكە ژمارەيەكى زۆر لە ئابوورىزانان، كۆمەلناسان و زانايانى سىياسى سەبارەت بە لايەنە جۇراۋجۆرەكانى بەجىھانىيىبون بىر دەكەنەۋە كە بەرھەمى كارەكانىيان تىۋرىگەلنىكە لە پىۋەندى لەگەل سەرھەلدان، تەننەۋە و بەگوربۈونى پرۆسەى بەجىھانىيىبون، كارىگەرى و دەرەنجامەكانى لە ژيانى كۆمەلئايەتى لە جىھانى ھاۋچەرخ دا. دوورە دىمەنى بەجىھانىيىبونىش لە بابەتەكانى ئەو تىۋرىيەنەيە.

دىارە تىۋرەكانى بەجىھانىيىبون لەو تىۋرانەدا كە لە چەندىن سالى دوايى دا خراۋنەتە بەرچاۋ كورت نابنەۋە. لە ژمارەيەك لەو تىۋرىيەنەدا كە لە دەيەكانى دواى شەرى جىھانىيى دوۋەمىش خراۋنەتە روو باس لە پرۆسەى بەجىھانىيىبون و ھۆكارە جىھانىيەكەر و ھاۋچەشنى خولقۇتتەنەكان كراۋە و تەننەت كۆمەلئاسە كلاسىكىيەكانى ۋەك دوركىم، ماركس و قىببىرىش كەم تا زۆر لەم بارەيەۋە بىريان كىردەۋەۋە. كەۋاتە بۇ خستەنە رووى وىنەيەكى تەۋاۋ لە تىۋرەكانى بەجىھانىيىبون، راۋ بۇچۈرۈنەكانى ھەر سىنك بەرە بە كورتى باس دەكەين.

بەرەى يەكەم

ئەگەرچى پىشيتتى پەيداكردى بابەتى بەجىھانىيىبون لە بەرھەمەكانى مېژۋونووسان، كۆمەلئاسان و تىۋردارىتۇانى سىستىمى جىھانى دەگەرپتەۋە بۇ سالەكانى ئەم دوايىيەنە، بەلام باس كىردن لە پرۆسەكانى بەرەيەك چوون و لىك گىردراۋى و ھىزە جىھانىيەكەرەكان رابردۈۋىەكى زۆرى ھەيە. نووسەران و تىۋرەدارپۇزە جۇراۋجۆرەكان كەم تا زۆر لە ژىر ناۋى جۇراۋجۇردا باسىيان لە پرۆسە و ھىزەگەلنىكى ئەۋتۇ كىردەۋە و لە ھەۋلى ۋەسەف كىردن و روونكردەۋەى ئەۋان دا بوون، بەلام لەم نۆيۋەدا، كۆمەلئاسان و ئابوورىزانانى ناسراۋى سەدەى نۆزدەيەم و سەرەتاي سەدەى بىستەم پىنگەيەكى تايەتايان ھەيە.

سىن سىمۇن، كۆمەلئاسى فەرەنسى كە ئىنتىرناسىۋنالىستىكى بە كۆل بوو ئاۋاتى سىپنەۋەى سنوورەكانى دەخۋاست، ئايدىيالى بوونى ئەم جۆرە بىرانەى بە ساكارى ۋەرنەدەگرت. ئەو پىراۋى ۋابوۋ بە ھۆى ھىزە جىھانىيەكەرەكان و ھاۋچەشنى خولقۇتتەنەكانەۋە، سنوورە سىياسى و كۆلتوورىيەكان زىاتر لە پىشۋو لاۋاز دەبن و كۆمەلگەى جىھانى دروست دەبى. دوو ھىزىيان ھۆكار كە لە روانگەى سىن سىمۇنەۋە لە رەۋتى بەجىھانىيىبون دا كارىگەرن، پىشەسازىبون و زانستە كۆمەلئايەتتەيەكانى (Holton, 1998: 22).

بە بۇچۈونى سىن سىمۇن سىنەتى بوون لە ناخى دا پرۆسەيەكى بەرفرەخۋازە و تەننەۋەى پرۆسەيەكى ئەۋتۇ بۇ كۆمەلگە ناناۋورىيەكان، گىشتىگر بوونى كۆلتوورى ئەۋروپايى بەدۋاۋە دەبى. بەم شىۋەيە سىنەت و ئابوورى لە خزمەتى ھاۋجۇرىي كۆلتوورى و كەۋاتە لە خزمەتى قەۋارەگرتنى كۆمەلگەى جىھانى دا دەبى. كۆمەلگاناسىش كە بە بى بەرچاۋگرتنى گىردراۋىيە كۆلتوورىيەكان لە مرۆفە ۋەك بوونەۋەرىكى كۆمەلئايەتى دەكۆلئىتەۋە، رۆلنىكى گىرنگى لە يەكگرتتو كىردنى مرۆفەكان دا دەبى. كەۋاتە سىنەتى بوون

و زانست رەنگدانەۋەى لۆژىكى خۇ لى لانه دراۋى جىھانگەرايى و ھاۋىيەندىيە پىشكەوتوى جىھانين (Waters, 1995: 5).

ئاگۇست كىنت، قوتابىي سىن سىمۇن، كە ئۆگىرى پىشكەوتىنى مەۋقۇ بوو، ھاۋجۆرى و ھاۋىيەندىيە بەرزەروو و سەرەنجام قەۋارەگرتنى كۆمەلگەيەكى جىھانى بە تىيەپاندنى "قۇناخە سىياسىيەكان" ھە دەبەستەۋە. كىنت لەم بىروايدە بوو كە ھەموو كۆمەلگەكان سەرەنجام لە قۇناخى خواناسانە و قۇناخى بان سىروشتى تىدەپەرن و دەگەنە قۇناخى سەلماندىن. قۇناخى سەلماندىن - كە پىشكەوتوتوتىن قۇناخى كامىل بوونى مەۋقۇ - "لە ژىر ھىژمىنىيە بەرپەئەبەرانى سىنەتتى و رىنمايى بىرمەندان دا دەبى". بە پىچەۋانەى قۇناخى يەكەم كە "بەنەمالە يەكەى كۆمەلەيەتتىيە نمۇنە دروست دەكا" و دوۋەمىن قۇناخ كە "دەۋلەت گىرنگىيە كۆمەلەيەتتىيە پەيدا دەكا"، لە "سىتەمىن قۇناخ دا، كۆى جۆرى مەۋقۇ دەبىتتە يەكەى سەرەكىيە كۆمەلەيەتتىيە".

لە ھالىتە دا كە سىن سىمۇن و ئاگۇست سىنت لە زانست و گۇرپانە زەبىيەكانى مەۋقۇ دا بە شوپىن رىشەكانى پىرۆسەى بەجىھانىيەت و قەۋارەگرتنى كۆمەلگەى جىھانى دا دەگەران، دوركىم دىاردەى كۆمەلەيەتتى بە بەستىن ساز و ساناكەرى لە بەر يەك ھەلۋەشانى سنورە كۆلتورى - سىياسىيەكان و ھاۋجۆرىيە جىھانى دەزانى. دىارە خۇدى ئەم دىاردە كۆمەلەيەتتىيە بەرھەمى پىرۆسەى نوپۇزەنكرەنەۋەيە كە بناخەكانى تەكۋوزىيە (نظم) كۆمەلەيەتتى لە كۆمەلگە نەرىتتىيەكان دا لاواز و ويران دەكا. بە دەرىپىنكى دىكە، بە پىيە كۆمەلەئاسىيە دوركىم، لىك ھەلۋەشانى تەكۋوزىيە كۆمەلەيەتتىيە نەرىتتى بە ھۆى پىرۆسەى نوپۇزەنكرەنەۋە، بە ھەنگاۋىكى گىرنگ لە پىناۋى زىدەكرەننى ھاۋچەشنى جىھانى دا دەژمىردى.

لە روانگەى دوركىمەۋە لە كۆمەلگە نەرىتتىيەكان دا كە تاييەتتەندىيەكەيان ھاۋپەئەندىيە مىكانىكىيە، پىبەندى بە داب و نەرىتە دىارىكاراۋەكان، گىرداۋى بە شوپىنكى تاييەت و ھەبوونى رۇخى كۆيى، گىرنگىتەن توخە شوناس بەخشەكانن. لە ۋەھا ھەلۋەمەرىكە دا، يەكە كۆمەلەيەتتىيەكان تا رادەيەك سنوردار، يەكپارچە، دزەھەلنەگر و جيا لە يەكتر دەبن. ھەر سىستىمىكى سنوردارى كۆمەلەيەتتى دىنبايەكە خاۋەنى سنورگەلى بە تەۋاۋى دىارىكاراۋە پتەۋ كە ژيانى ئەۋ بە پاراستن و بەھىژكرەننى جياۋازىيە خۇى لەگەل يەكەكانى دىكە و بە ھىژكرەننى ھاۋناسىيە دەروونىيەكان درىۋە دەكىشى. ئەندامانى ئەم جۆرە سىستىمانە بۇ پاراستنى شوناسى خۇيان زۇر گىرنگى بە پتەۋىيە سنورەكانىيان دەدەن.

بە قەۋارە گرتن و تەننەۋەى پىرۆسەى نوپۇزەنكرەنەۋە، ئەم ھاۋپەئەندىيە بە ھىژەى نىۋان تاك و كۆمەلگەى سنوردار و دىارىكاراۋە ۋەدە ۋەدە لاواز دەبى يان بە ۋاتايەكى دىكە، نوپۇزەنكرەنەۋە جۆرىك پىرۆسەى جياكرەنەۋەى پىكەتەيە لەگەل دايە. لە ژىر كارىگەرىيە پىرۆسەيەكى ئەۋتۇدا، نەرىتەكان، دەروەستىيە كۆمەلەتتىيەكان و توخە شوناس بەخشە سنوردارەكانى دىكە، ۋەك ناسىۋناليتە و ئىتتىپاقىيە زىاتر لە پىشۋو پىنگە و گىرنگان لە دەست دەدەن و دزە ھەلگىرىيە نىۋان كۆمەلە جۆراۋجۆرەكان زۇرتەر دەبى. لە راستىدا نوپۇزەنەۋە، نوپۇزەنەۋە و جياكرەنەۋەى پىكەتەيە سەرچاۋەگرتتە ھە، بەم ھۆيە ھىژەلەيىكى جىھانسانز كە پىۋەندىيە نەرىتتىيە سنوردارەكان لە نىۋە دەبەن و ھەلۋەمەرىكە تارادەيەك ۋەك يەك لە ھەموو كۆمەلگەكان دا زال دەكەن (Lyon, 1999: 39). ۋىپرىش لەگەل ئەۋەى ھىندىك تاييەتتەندىيە رىزىپەر بۇ كۆمەلگە ئەۋروپايىيەكان و ژىارى رۇژئاۋايى لە بەرچاۋ گرتتە (Dussel, 1998: 3)، نوپۇزەنەۋە و نوپۇزەنەۋە بە ھۆكارگەلىكى زۇر كارىگەر لە پىرۆسەى بەجىھانىيەت دا دەزانى. ئەم كارىگەرىيە لە پەلى يەكەم دا بە ھۆى تەننەۋەى ئاۋەزمەندىيەتتى دەرتانى بۇ پىك ھاتتۇە. ھەرۋەك كە زۇرپوونى دابىرانى پىكەتەيە كەم رەنگ بوونەۋەى سنورەكانى نىۋان يەكە جۆراۋجۆرەكانى كۆمەلە لى دەكەۋىتتەۋە، بە پەرەگرتنى پىرۆسەى ئاۋەزمەندىيەتتى لە پانتايى جىھانى دا، جياۋازىيە كۆلتورىيە، كۆمەلەيەتتى و سىياسىيەكانى نىۋان سىستەمە سنوردار و دىارىكاراۋە كۆمەلەيەتتىيەكان (بۇ ۋىنە كۆمەلگە نەرىتتىيەكان) كەم دەبىتتەۋە و بەۋ رادەى بە رادەى ھاۋچەشنى و يەك ئاستىيەكانەۋە زىاد دەبى. كەۋاتە لە روانگەى ۋىپرەۋە، پىرۆسەى ئاۋەزمەندىيەتتى ۋەك تۆپنەرىكى (ھالال) جىھانى ساز ۋايە كە بە تەننەۋەى ئەۋ، ھەموو كۆلتورىەكان كەم تا زۇر تاييەتتەندىيەگەلىكى ھاۋبەش ۋەدەست دىنن. ئەم تاييەتتەندىيەنە برىتەن لە ناكەسىنى بوونى پىۋەندىيەكان، پىشكەوتنى تىكىنىك، گىرنگى پەيداكرەننى پىسپورى و پەرەگرتنى كۆنترۆلى تىكىنىكىيە ئاۋەزمەندانە بە سەر پىرۆسە سىروشتى و كۆمەلەيەتتىيەكان دا (Waters, 1995:5).

ئەگەرچى تىۋىردارىۋە كلاسىكە ناۋبراۋەكان كەم تا زۇر باسىان لە پىرۆسەى بەجىھانىيەت و ھۆكارەكانى كىرە، بەلام ماركس لەم بارەيەۋە پىنگەيەكى تاييەت و دىارى ھەيە بە پىچەۋانە كىنت، دوركىم و ۋىپىر كە بە شىۋەيەكى ناراستەۋخۇ و پىرش و بلاۋ باسىان لە بەجىھانىيەت كىرە، تىۋىرىستى سىستىمى سەرمايەدارى بە درىۋە سەبارەت بەم دىاردەيە قسەى كىرە. لە راستى دا ئەۋ بە دۆزىنەۋەى لۆژىكى سىستىمى سەرمايەدارى، پەردەى لە سەر لۆژىكى پىرۆسەى

بەجیھانیبوون لادا. مارکسیش وەك دورکیم و ویبیر نوویبونەو بە سیستمیکی جیھانی بوو و روو لە پەرەگرتن دەزانئ، بەلام لە گۆشەنیگایەکی جیاوازهو.

لە روانگە مارکسەو، بە پێچەوانە سیستمە کۆمەلایەتی- ئابورییەکانی پێشوو، سیستمی سەرمایەداری لە ناخی دا سیستمیکە مەیلی لە قوولبۆنەو دەروونی و تەننەو دەره کێبە. کەواتە ئەم سیستمە دواي ئەو قەوارە پەیدا کرد، گەشە و تەننەو دەره کێبە دەست پێ دەکا. ئەگەرچی ئەم گەشە و تەننەو دەره هەوراز و نشیو و بەرزى و نزمیی لەگەڵ بوو، بەلام راناوہستئ و درەنگ یان زوو هەموو کۆسپەکان و سنوورە سروشتی، سیاسی و کولتورییەکان دەبرئ. کەواتە دەتوانئ بگوترئ بەجیھانیبوون پرۆسەییەکە کە دەکرئ بلین هاوکات لەگەڵ دەرهکوتنی سەرمایەداری دەستی پێ کردو (Sweezy, 1997: 1).

پەرەگرتنی سیستمی سەرمایەداری لە لۆژیکە کەلەکە کردن دایە. لەم سیستمەدا، پاراستنی بایەخ و سەنگی سەرمایە بەستراوہتەو بە کەلەکردن و پەستیتوترانی بئ راوہستان و سەرمایە بەردەوام دەبئ بە کار بەئینئ تا لانیکەم بتوانئ بایەخی خۆی راگرئ و دووبارە بەرھەم ھاتنەو دە سەرمایە پێوستی بە بازار گەلی نوئ بۆ سەرمایەدانان و فرۆشتنی کالای بەرھەم ھاتو ھەبە. کەواتە سەرمایەداری بمانھەوئ یان نا لە سنوورە نەتەوہییەکان دەرباز دەبئ و پێوہندی و دامەزرادوی شیواو بۆ گەشە و تەننەو دەره کێبە خۆی لە سەرزەوہییەکان دا دادەمەزرتئ.

بە سەرخدان بەم تاییەتەندییە سەرمایەدارییە کە مارکس و ئینگیلس ئەم سیستمە بە خودانی یەکپارچەکردنی جیھان زانیوہ. بورژوازی بۆ گەران بە دواي بازاری نوئدا لە ولاتەکەي خۆی واوہتر دەروا تا جیھان بکاتە بازارێک بۆ سەرمایە دانان و فرۆشتنی بەرھەمەکانی خۆی. ھوول و کۆششی سەرمایەداری بۆ کەلەکەکردنی ھەرچی زیاتری سەرمایە، تاییەتەندییەکی جیھانی دەبەخشی بە بەرھەمئەتێنان و بەکارھێنان. کەواتە ھەم ئابوری جیھانی دەبئ و ھەم فەرھەنگ (Löwy, 1998: 17). لە راستیدا مارکس پێوہندییەک لە نیوان بەرھەمئەتێنانی سەرمایەدارانە و کولتوری بەکارھێنەکی جیھانی دروست دەکا کە ئیستاش لە جێی خۆیتئ. لەگەڵ ئەو دەره مارکس ھۆکار و ریشەکانی پرۆسە بەجیھانیبوون لە پێکھاتە ئابوریی سیستمی سەرمایەداری و نوویبونەو دەبینئ، لە ھەمان کات دا لیکچوون گەلیکی لەگەڵ تیۆردارپۆتە پێشروہەکانی بەجیھانیبوونەو ھەبە. ئەوان ھەموویان لە لیکدانەو و روونکردنەوکانیان دا سەرخدان داوہتە پێوہندییە ناسیاسییەکانی نیوان کۆمەلگەکان و رۆلی دامەزرادو و بگۆرە سیاسیەکان زۆر بە ھیند ناگرن. ھەروہا ئۆگری و ویستی دروست کردنی

تیۆرگەلیکی گشتگیر سەبارەت بە گۆرانکارییە ھەمە لایەنە میژووویەکان کە درەنگ یان زوو ھەموو کۆمەلگەکان دەگریتەو و ھەموویان لە یاساگەلیکی دیاریکراو پێرووی دەکەن، تاییەتەندییەکی ھاوہشی ئەو تیۆریستانەبە. "جیاکردنەو دەره پێکھاتەي" دورکیم، "ئاوہزەمەندیی" ویبیر "پرۆسە بە کالایی بوون"ی مارکس بە نمونە بەرچاوہکانی ئەم تیۆرییانە دەژمیردین.

بەرەي دووھەم

ئەم تیۆرییانە کەم تا زۆر سروش بەخشی بەرەي دووھەمی تیۆریستەکانی بەجیھانیبوون بوون. ئەم تیۆریستانە لە لایەنی جۆراوجۆرەو لە پرۆسە بەجیھانیبوونیان کۆلیوہتەو و تیۆری لیک جیاوازیان خستۆتەروو، بەلام دەتوانن ئەوان بە پێی پێشیتییەک کە بە یەکیک لە ھۆکارە ئابوری، کۆمەلایەتی، سیاسی و کولتورییەکانی دەدەن، داہەش بکەین. کەواتە لەم باسەدا قسە لە چوار دەستە لە تیۆرییە کۆمەلایەتی، ئابوری، سیاسی و کولتورییەکان دەکەین.

تیۆرییە کۆمەلایەتیەکانی بەجیھانیبوون بە باس کردن لە ھزر و بۆچوونەکانی کارکردگەر ئەمریکاییەکان دەست پێ دەکەین. ئەو تیۆریستانەي کە لە چوارچێو دەره نەریتی ھزری دورکیم دا بیر دەکەنەو، نوئ کردنەو بە ھۆکارێکی ئاوتتەکەر و ھاوچەشن ساز دادەنن. لە روانگە ئەوانەو پرۆسە نوئکردنەو بە زیادکردن و بەربلاوکردنی جیاکردنەو لە بیاقە جۆراوجۆرەکانی ژبانی کۆمەلایەتی دا، ریتوالەکان، بایەخە تاییەت و نەریتەکان لاواز و تاکگەرايي، یۆنیۆرسالیسم، سکولاریسم و ئاوەزەمەندیی بەھیتز کردن. کەواتە ھەلبژاردنە ئاوەزەمەندانەکان زیاتر لە پێشوو پەرە دەگرن و کۆمەلگە جۆراوجۆرەکان لە ئاکامی ئەم ھەلبژاردنە ئاوەزەمەندانەيی ئەندامەکانی دا، بەرەو دۆخیک کۆمەلایەتی ھاوہەش دەچئ و لیک نزیك دەبنەو.

لە روانگە پارسۆن¹⁶ ھو کۆمەلگەکان لە پرۆسە نوئکردنەو دەره دامەزرێن و جیابوونەيکی پێکھاتەي روو لە گەشە ئەوان دادەگرئ، بەلام ئەم گۆرانکارییە کۆمەلایەتیە ئاراستەيەکی تارادەيەک جیگیر و دیاریکراوی ھەبە و پێرووی لە یەک لۆژیک دەکا. لۆژیک جیگای باس بریتییە لە گونجان یا توانای سیستمیکی زیندوو بۆ گونجاندن لەگەڵ ژینگەي خۆی. کەواتە



ئەگەر كۆمەلگەكان لە رێژەوی گۆرانكارىيەكى ھاوبەش دا ھەنگاۋ ھەلئىنئىتتەو ھاچەشن تر [و] لە بەكدىدا ئاۋىتتە دەبن. ئەمە ھەمان پڕۆسەى بەجیھانییوونە (Waters, 1995: 13 – 15).

تییۆرىستەكانى ەك كىپر¹⁷، دانلۇپ¹⁸ و ھارىسۆن¹⁹ -ئىش رايەكى ھاوشیۆەیان لەبارەى پڕۆسەى يەك چەشنتر بوونى كۆمەلگەكانەو ھەيە. ئەم ھاوچەشنیە روو لە زیاد بوونە لە "لۆژیكى سنەتییوون" پیرەوى دەكا و وردە سەرانسەرى جیھان دادەگرئ. ئەم لۆژیكە بە ھیزە، كۆمەلگەمان دەخاتە ھەولئى زیدەترەو ەو بەدەستھێنانى لئھاتووترین تىكنۆلۆژیى بەرھەمھێنان و بە پەرەگرتنى تىكنۆلۆژییەكى ئەوتۆ، سیستەمە كۆمەلایەتییەكانیش بۆ گونجان لەگەل پىنكھاتەى ئابوورى نوئ، دەگۆرپن . بەم چەشنە ھەلبژاردنە ئاوەزەندانەكان بۆ بەدەستھێنانى كارایی لەبارى ئابوورى، ھاوچەشنى و ھاپیۆەندى روو لە زیادبوونى نیوان كۆمەلگە جۆراوجۆرەكان دئیتتە ئاراو (Warers, 1995: 17).

دانىەل بىل تییۆرىستىكى دىكەيە كە لە روانگەيەكى ئەوتۆو خەرىكى پڕۆسەى يەكپارچەكردن و ھاوپیۆەندبوونى كۆمەلگەكان دەبئ. لە دەيەى شەست بەملاو ژیماریەك لە تییۆرىستەكان بەم ئاكامە گەیشت كە قۇناخىكى نوئ لە ژيانى مرۆف دا دەستى پىكردو و تەكووزیى كۆمەلایەتیى جیاواز پىك دئ. ئەوان گەیشت بە تەكووزیىەكى كۆمەلایەتیى ئەوتۆیان بە چارەنووسىكى بئ ئەملاولای ھەموو كۆمەلگەكان دەزانى و لە سەر ئەم بنەمايە توندتربوون و پەرەگرتنى پڕۆسەى بەجیھانییوونیان پىش بىنى دەكرد (Lyon, 1999: 49). بئلیش لە دەيەى ھەفتادا بەم ئاكامە گەیشت.

كۆمەلگەيەكى نوئ كە بىل مژدەى پىنكھاتنى ئەوى دەدا، "كۆمەلگەى زانیارى تەوەر" بوو. ئەو بە پیوانە دانانى تىكنۆلۆژى، كۆمەلگەكان بە سئ جۆر كۆمەلگەى كشتوكالى، كۆمەلگەى سنەتەى و كۆمەلگەى زانیارى تەوەر دابەش دەكا. لە كۆمەلگەى زانیارى تەوەردا - كە دواى شەرى جیھانى دووھەم پىنك ھاتوو و پەرەى گرتوو - زانیارى و تىكنۆلۆژى بە پیوانە دەژمىردرئ، لە كاتىك دا كە ماددەى خا و وزە دوا بە دواى يەك دا تىكنۆلۆژى سەرەكیى كۆمەلگەكانى كشتوكالى، سنەتەى بوون. لەم كۆمەلگەى زانیارى تەوەر و بان سنەتییە دا، ھیزی كار زۆرتر لە پىشوو لە بەشەكانى كشتوكال و سنەتەو ە بەرەو بەشى

17- Kerr
18- dunlup
19- Harbison

خزمەتگوزارى دەچئ و بەرپۆەبەران و كەسانى شارەزا پىگەيەكى گرنگر و دەدەست دئین (Dutton 1999, 410 – 11). كەواتە تىكنۆلۆژییە فىكرییەكان بۆ بەرھەمھێنانى

خزمەتگوزارى، دەبنە ھۆى ھاوچەشنى و بەرەو يەكچوون لە ئاستى جیھان دا. تییۆرىستىكى دىكە كە لە روانگەى كۆمەلناسیىو ە دەروانىتتە پڕۆسەى بەجیھانییوون نىكۆلاس لۆھمانە. ئەوى كە تییۆرەكەى لۆھمان لەگەل پڕۆسەى بەجیھانییوون گرئ دەدا، پىناسەى ئەو ەو بۆ كۆمەلگە. كۆمەلگە لە پلەى يەكەم دا جۆرىك سیستەمى كۆمەلایەتیى و كردارگەلى سەرچاوەگرتوو لە پیۆەندیى واتادار، بە توخمە پىنكھێنەرەكانى ئەم سیستەمە كۆمەلایەتیى دەژمىردرئ. كەواتە كۆمەلگە بریتیى لە سیستەمى كۆمەلایەتیى گشتگر كە ھەر[چەشنە] پیۆەندییەكى واتادار دەگریتتەو. سنوورەكانى كۆمەلگە لەگەل پانتایی پیۆەندیى واتادار يەك دەگرنەو و لە جىگایەك كە پیۆەندیەكى ئەوتۆ كۆتایی پئ بئ، دەبئ بە سنوورى كۆمەلگەى دانئین (Beyer, 1994: 33).

لە روانگەى لۆھمانەو، ئەگەر پیۆەندیى واتادار بە توخمى پىنكھێنەرى كۆمەلگە بزانی، دەتوانن سیستەمى كۆمەلایەتیى جیھان بە كۆمەلگەيەك لە قەلەم دەبن، چونكە بە كرددو ە دوو كەسى ھەلكەوتوو لە دوو جەمسەرى گۆى زەوى دەتوانن لەگەل يەكترى پیۆەندى دامەزرئین. ئىستا بە ھىچ شىۆەيەك پانتاییە سىاسى و كۆلتوورییەكان لەگەل پانتاییە پیۆەندییەكان ھاوسنوور نبن و مرۆفەكان بە یارمەتیى ئامراز و تىكنۆلۆژییەكانى پیۆەندیى زۆر پىشكەوتوو دەتوانن لە پانتایی جیھان دا پیۆەندییان ھەبئ. بە وتەيەكى دىكە، پیۆەندیى واتادارمۆدیكى²⁰ كۆمەلایەتیى بنەمايە كە لە سەرانسەرى جیھان دا بلاو دەبیتتەو و لەم روو ە دەتوانرئ بگوترئ كە ئىستا خاوەنى كۆمەلگەيەكى جیھانى (Beyer, 1994: 34)

دیارە لۆھمان پڕۆسەى نوپكردنەو بە زەمىنە خۆشكەرى كۆمەلگەيەكى ئەوتۆ دەزانئ و بەجیھانییوون بە دەرھاویشتەى تارادەيەك لاوھكىى نوپكردنەوى پىنكھاتەيى دەژمىرئ. لە كۆمەلگە نەرتییەكان دا كە لە ژپر ھىژموونى جیاكردنەوى توپزبەندى كراو²¹ دان، توپزە زالەكان سەرچاوە سەرەكیىەكانى پیۆەندى (بۆ وئینە سامان، ھیزی سوپایی، زانست و ھىما ئایینیىەكان) یان لە بەردەست دایە. كەواتە پیۆەندییەكان زۆرتر لەم توپزەنا ە كورت دەبنەو ە

20- mode
21- Stratified



سنوورداریتی و لا تیش ئەو دۆخه جینگیر دهکا. به دەرکهوتنی نوێبوونهوه و دەست پیکردنی پرۆسهی نوێکردنهوه ئەم دۆخه دهگۆڕێ.

ئەو کۆمه‌لگه‌یانه‌ی له ژێر کاریگه‌ری پرۆسه‌یه‌کی ئەوتۆ دان ده‌گۆڕین و جیاکردنه‌وه‌ی کارکردی ورده ورده جینگای جیاکردنه‌وه‌ی توێژه‌بهدییه‌یه‌ ده‌گرته‌وه. کارکرد به سهر توێژدا سهرده‌که‌وه‌ی و رۆلی سنووردارکه‌رانه‌ی سه‌رزه‌وه‌ین ورده ورده که‌م ده‌بیتته‌وه. که‌واته پانتایی پیوه‌ندییه‌یه‌ به‌رین ده‌بیتته‌وه و له سنووره نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌کان بانتر ده‌روا و بارستایی مه‌زنی زانیاریی بان نه‌ته‌وه‌یی له بیاقه جۆراوجۆره‌کانی وه‌ک بازرگانگی، زانسته‌کان، گه‌شتیاری، فیکردن، کۆچ و تاین دا، به‌جیهانیبوونی پیوه‌ندییه‌یه‌کان به‌ باشتین شیوه‌ ده‌رده‌خات (Beyer, 1994: 46 – 49; Luhman, 1982: 229).

ده‌سته‌یه‌کی دیکه له تیۆریسته‌کانی به‌ره‌ی دووه‌م، رووانینیکی جیاوازیان بۆ به‌جیهانیبوون هه‌یه. ئەگه‌رچی ئەوان پرۆسه‌ی یه‌کپارچه‌بوونی جیهان قه‌بوول ده‌که‌ن و له‌لادانان به‌ به‌ره‌ یه‌که‌چوون و هاوپیوه‌ندیبوونی روو له زیادبوونی کۆمه‌لگه‌ جۆراوجۆره‌کانی جیهان داینن، به‌لام ریشه‌ی ئەم جۆره‌ گۆرانه‌ گشتییه‌ جیهانداگرانه‌ نه‌ک له هه‌لبژاردنه‌ ئاوه‌زمه‌ندانه‌کانی مرۆقه‌کان یان به‌ره‌گرته‌ی پیوه‌ندیی واتادار، به‌لکه‌وه‌ له‌هۆکاره‌ ئابوورییه‌یه‌کان دا ده‌دۆزنه‌وه. له‌ روانگه‌ی ئەوانه‌وه‌ ئەو شته‌ی چاره‌نووسیکی وه‌ک یه‌ک بۆ کۆمه‌لگه‌کانی جیهان دیاری ده‌کا، زالبوونی شیوه‌ به‌ره‌مه‌یه‌تانیکی وه‌ک یه‌ک به‌ سهر جیهان دایه. به‌ ده‌رپرینیکی دیکه ئەوان له ژێر باندۆری ریشوینه‌کانی مارکس دا، به‌جیهانیبوون به‌ ته‌نینه‌وه‌ی سیستمی سه‌رمایه‌داری بۆ ناوچه‌ دووره‌کانی جیهان ده‌زانن. تیۆریسته‌کانی وه‌ک لنین، سه‌میر ئەمین²² و سکلیر²³ روانگه‌یه‌کی وایان خستۆته‌ روو، به‌لام والرشتین به‌ دیارترین نوێنه‌ری ئەم روانگه‌یه‌ ده‌ژمێردن. چه‌مکی ته‌وه‌ریی تیۆره‌که‌ی والرشتین له‌باره‌ی به‌جیهانیبوونه‌وه‌ بریتییه‌ له "سیستمی کۆمه‌لایه‌تی". ئەوه‌ی که‌ قه‌واره‌ و چیه‌تی به‌ سیستمیکی کۆمه‌لایه‌تی ده‌به‌خشی، بوونی دابه‌شکردنیکی کاره‌ له‌ نیو ئەو دا. ئەم کار دابه‌شکردنه‌ هه‌م درێژه‌ی ژیانی سیستمه‌که‌ مسۆگه‌ر ده‌کا و هه‌م ده‌بیتته‌ هۆی به‌ستراوه‌یی دوو لایه‌نه‌ی به‌شه‌ پیکه‌ینه‌ره‌کانی ئەو. به‌ ده‌رپرینیکی دیکه، دابه‌ش کردنی کار له‌ نیو سیستمی کۆمه‌لایه‌تی‌دا به‌ شیوه‌یه‌که‌ که‌ به‌ش و بیاقه‌ جۆراوجۆره‌کانی نیو ئەو بۆ دابین کردنی پله‌ به‌

22- S. amin

23- Sklair

پله‌ و به‌رده‌وامی پێداویستییه‌کانی خۆیان ناچارن دانوستانی ئابووری له‌گه‌ڵ یه‌که‌تر بکه‌ن (Wallerstein, 1974: 390).

له‌م روانگه‌یه‌وه، والرشتین سێ جۆر سیستمی کۆمه‌لایه‌تی له‌ میژووی مرۆقا دا ده‌س نیشان ده‌کا: سیستمه‌ بچوکه‌کان، ئیمپراتۆریا جیهانی و ئابوورییه‌ جیهانییه‌کان: سیستمه‌ بچوکه‌کان له‌ راستیدا ئابووریی ساده‌ی پشت ته‌ستور به‌ کشتوکاڵ یان راو و شکارن که‌ ئیستا نه‌ماون و ئیمپراتۆریا جیهانییه‌یه‌کان ئەو سیستمه‌نه‌ن که‌ له‌ خۆگری چهند کولتورن، به‌لام خاوه‌نی یه‌ک سیستمی سیاسی و دابه‌شکردنی کاری وه‌یه‌کن که‌ یه‌که‌مین جۆر له‌ سێ جۆره‌ لواوه‌که‌ی سیستمی جیهانین. ئیمپراتۆریا کۆنه‌کان و ئیمپراتۆریای عوسمانی ده‌توانن به‌ نموونه‌ دیاره‌کانی ئەم جۆره‌ سیستمه‌ جیهانییه‌ له‌ قه‌له‌م بده‌ین.

سیستمی جیهانیی مۆدێرن یه‌که‌مین سیستمی کۆمه‌لایه‌تییه‌ که‌ پانتاییه‌کی جیهانیی به‌ خۆه‌ گرتوه‌. لۆژیکی ئابووریی زال به‌ سهر ئەم سیستمه‌دا، ورده ورده سه‌رانسه‌ری جیهان ده‌کاته‌ شویتیک بۆ که‌له‌که‌ بوونی بی‌کۆتایی سه‌رمایه‌ و جۆریک کار دابه‌شکردنی جیهانی دروست ده‌کا (Wallerstein, 1983: 18). به‌لام به‌جیهانیبوونی سه‌رمایه‌ جۆریک نایه‌کسانیی جیهانیی له‌گه‌ڵ دایه. سیستمی جیهانیی مۆدێرن له‌ سێ ناوچه‌ی ناوه‌ند، په‌راویز و شیوه‌ په‌راویز پیک ده‌ن. ولاتانی ناوه‌ند وه‌ک هه‌ریمه‌ (ولاته‌) یه‌که‌گرته‌وه‌کانی ئەمیریکا و ژاپۆن ده‌وله‌مه‌ند و بالاده‌ستن، ولاتانی په‌راویز وه‌ک زئیر و به‌نگلادیش هه‌ژاران و له‌ لایه‌ن ناوه‌نده‌وه‌ ده‌چه‌وسینه‌وه‌ و ولاتانی ده‌رووبه‌ری وه‌ک برزیل و چین-یش وه‌ک پیوه‌نده‌ری نیوان ناوه‌ند و ده‌رووبه‌ر کار ده‌که‌ن (Beyer, 1998: 306).

هه‌ر چۆنیک بۆ له‌ روانگه‌ی والرشتینه‌وه، ئابووریی جیهانیی سه‌رمایه‌داری ئیستا به‌ستیانی کۆمه‌لایه‌تی جیهانییه‌ که‌ هه‌موو لایه‌نه‌کانی دیکه‌ی ژیانی کۆمه‌لایه‌تی، له‌وانه‌ سیاسه‌ت و کولتور دیاری ده‌کا. ئیستا که‌ له‌گه‌ڵ ئەوه‌ی که‌ جیهان به‌ ده‌یان یه‌که‌ی سیاسی جیاواز دابه‌ش کراره‌، ده‌توانن باس له‌ یه‌ک سیستمی کۆمه‌لایه‌تی جیهانی یان یه‌ک کۆمه‌لگه‌ی جیهانی بکه‌ین، چونکه‌ توخمی پیکه‌ینه‌ری سیستمیکی کۆمه‌لایه‌تی دانوستاندنی (گۆرینه‌وه‌)ی کالاییه‌ و ئەم دانوستانه‌ به‌ هۆی کاردابه‌شکردنی نیونه‌ته‌وه‌یه‌یه‌وه، جیهانی بووه. له‌ راستی دا دنیا خه‌ریکه‌ یه‌کێک له‌ پێشکه‌وتوترین قۆناخه‌کانی به‌جیهانیبوون تاقی ده‌کاته‌وه‌.

تیگه‌یشتن له‌ به‌جیهانیبوون ته‌نیا که‌له‌که‌له‌ی کۆمه‌لناسان و میژوونووسانی ئابووری نه‌بووه. له‌م سالانه‌ی دوایی دا پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون هه‌له‌یه‌کی سه‌رسامه‌یه‌نه‌ری هه‌ل گرتوه، هیندیک



لە تیۆریستەکانی لقی پێوەندییە نێونەتەوهییەکان و زانستە سیاسییەکانی ئۆگری بابەتی بەجیهانیبوون بوون، لە هەولتی لیکۆلینەوه و روونکردنەوهی ئەو دان. ئەوان بۆ نیشاندانی پەرچەکردار لە بەرانبەر کەم تەرخەمی یان سەرنج نەدانی تیۆریستەکانی دیکە لە رۆل و پێگەی دەولەت، پرۆسەی بەجیهانیبوون لە پێوەندی لەگەڵ ئەم دامەزراوە گرنگەدا شی دەکەنەوه. بە برۆی ئەم دەستەبە لە تیۆریستەکان، ئەرکی سەرەکی لیکۆلینەوه و موتالای بەجیهانیبوون لە ئەستۆی زانستە سیاسییەکان و پێوەندییە نێونەتەوهییەکان، نەك کۆمەڵناسی.

بە گشتی ئەم دەستەبە لە تیۆریستەکان لەگەڵ ئەوهی کە پرۆسەی بەجیهانیبوون لە هیندیک لە بیاقەکان دا قەبوول دەکەن، هەروا پێگە و رۆلێکی دیار بۆ دامەزراوەی دەولەت لە بەرچاو دەگرن و نایانەهۆی ئەگەری لە بەریەكەلۆهشانی یەكجارەکی دەولەت — نەتەوهکان و کولتورە نەتەوهییەکان بێننە بەرچاو. هیندیک لەوان تەنانەت خێرای ئاراستە(جەت)ی پرۆسەی بەجیهانیبوون لە بواری ئابووری دا دەگەرێننەوه بۆ باندۆری سیاسی و بە تاییبەت دەولەتەکان. بیرتۆن²⁴، بول²⁵، گیلپین²⁶ و رۆزنا، دەتوانن لە ریزی ئەم تیۆریستانەدا دانێن.

بیرتۆن رادەسپێرێ کە نەك [سەبارەت بە] پێوەندییە نێونەتەوهییەکان، بەلکۆ دەبێ کۆمەڵگەی جیهانییە مۆتالاً بکەین. ئەگەرچی لە روانگەی بیرتۆنەوه پێویستی گۆرینی ئاستی شیکردنەوه، بەلگەبە کە لە سەر پرۆسەی بەرین و پر هەلپە بەجیهانیبوون، ئیستاش گرنگترین توخمی پێکھێنەری ئەو کۆمەڵگەبە، دەولەتەکان و پێوەندییە نێوان ئەوانە کە لە چوارچۆی کۆمەڵێک لە رایەلکەکانی پێوەندییە بان نەتەوهییە دا دەردەکەوی. بولیش زەقترین هیماي پرۆسەی بەجیهانیبوون بە شکل گرتنی سیستمەکانی دەسەلاتی یەكترداگر(هەمپوش) دەزانێ کە لەگەڵ دەولەتان دەژین یان رەبەرییان دەکەن (Waters, 1995: 27 – 29).

گیلپین پرۆسەی بەجیهانیبوون لەگەڵ پرۆسەی بەکالایی بوون بە هاوواتا دەزانێ و بە کالابوون بە ئاکامی بێئەملاو ئەولای سیستمی سەرمایەداری دەزانێ. کەواتە لە روانگەی ئەوهوه بە پەرەگرتنی سیستمی سەرمایەداری، پرۆسەی بەجیهانیبوونیش پەرە دەگۆی و هەر کات ئەم سیستمە لە سەرانسەری جیهان دا پەرە بستینێ، پرۆسەی بەجیهانیبوون کامل دەبێ. ئەگەرچی ئەم سیستمە ئابووری — کۆمەڵایەتییە لۆژیک و بزواتی دەروونی خۆی هەبە، بەلام

24- Burton
25- Bull
26- Gilpin

خێرای و ئاراستە کۆران و بەرەو پێشچوونی ئەو بە هۆی هۆکار و بگۆرە دەرهکییەکانەوه، بە تاییبەت سیستمە سیاسی و نێونەتەوهییەکانەوه دیاری دەکۆی.

دیارە گیلپین واوەتر رۆیشتووه، لۆژیک و هۆکاری سەرەکی بەجیهانیبوون بە سیاسی — سوپایی دادەنێ. بە رای ئەو ئەگەرچی بەجیهانیبوون زۆرتر لە بیاقی ئابووری دا دەردەکەوی، هێزی ژێرەوهی ئەو لە سیاسەتی هێز پێک دێ. بە گۆتەبەکی دیکە بەجیهانیبوون لە راستیدا بە لۆژیکێکی سیاسی یان بەرزی و نزمییە هیژمونییەکانی سیستمی نێودەولەتی شکل دەگۆی. لە میژووی سیستمی جیهانی دا بەرزی و نزمییەکانی هیژە هیژمونییەکان دا، شایەدی گەشتنە لوتکە و ورووژانی پرۆسەی بەجیهانیبوون بووین. بۆ ویتە لە دەیهکانی دوابی دا، بە گۆرترین قۆناخی بەجیهانیبوون هاوکات بووه لەگەڵ لوتکە دەسەلاتی هیژمونیکی ولاتە یەكگرتووهکانی ئەمریکا دوابی شەری جیهانی دووهم (McGrew, 1996: 72).

لە سەر بنەمای ئەم روانگەبە، گیلپین لە هەمان کات دا کە لێک گرێدراوی و لێک تەنراوی جیهانی لە بواری ئابووریدا قەبوول دەکا، بۆ سیاسەت و هیژیش جوړیک سەربەخۆیی و تەنانەت توانایی دیاریکەرانی لە بەر چاو دەگۆی. کەواتە بەجیهانیبوونی ئابووریش پاشکۆی پێکھاتەیی دەسەلاتە لە سیستمی جیهانی دا. لە قۆناخەکانی بە توانابوونی هیژە هیژمونییەکان دا، پرۆسەی بەجیهانیبوون بەگۆرتر و گشتگێرتر دەبێ و لە کاتی نوشتنی هیئانی ئەو هیژانە دا، جوړیک ناچێگێری و کەمبوونەوهی لێک گرێدراوی دوو لایەنە جیهان دادەگۆی. کەواتە بەجیهانیبوون نەك پرۆسەبەکی هێلی، بەلکۆ دیاردەبەکی خۆلەکییە. جیمز رۆزانا پرۆسەی بەجیهانیبوون بە بەستینی شکل گرتنی "سیاسەتی بان نێونەتەوهیی" دەزانێ. بە بۆچوونی ئەو کاروباری جیهانی تەنیا "پێوەندییە نێونەتەوهییەکان" نین، بەلکۆ، "پێوەندییە بان نەتەوهییەکان" یەن کە پێوەندییە ئالۆزەکانی نێوان حکومەتەکان، دامەزراوە نێونەتەوهییە حکومەتی و ناحکومەتی و ریکخراوە ناحکومەتییەکان لە خۆ دەگرن. لە شکل گرتنی "سیاسەتی بان نێونەتەوهیی" و "پێوەندییە بان نەتەوهییەکان" دا هۆکارەکانی وەك دەرهکوتنی پرسگەلی بانتر لە پانتایی دەولەتەکان، کەمبوونەوهی توانای دەولەتەکان بۆ چارەسەر کردنی گرفتە نەتەوهییەکان و دەرهکوتنی دامەزراوەگەلی بەهێزتر لە کۆمەڵگە نەتەوهییەکان کاربەرییان هەبە (Waters, 1995: 30).



بەلام پېشكەوتنەكان و بەرەو پېشچونە تېكىكى يا پەرەگرتنى تېكىنۆلۆژىيە
مىكرۆئىلكترۆنىك گىرنگىرتىن رۆلىيان ھەيە كە دەرتەتانی بزوتنى خېراى خەلك، بېرو پا و وينا و
سەرچاوەكان لە ئاستى گۆي زەويدا پىك دىنى و مەوداكان زياتر لە پېشوو كەم دەكاتەو:

ئەو تېكىنۆلۆژىيە كە پانتايى شەكل گرتنى كارو بارى مۆيى بە قوللى گۆپو، رىگاي بە
خەلك داو لە ماوەيەكى كورت دا شتى زياتر و خاوەن پەيامى بەربلاوتر لەو كە پېشتر وينا
دەكرا، تاقى بکەنەو، بەكورتى، ئەمە تېكىنۆلۆژىيە كە كۆمەلگە خۇجىيى، نەتەويى و
نيونەتەويىيەكان زۆر زياتر لە رابردو پىكەو گرى دەدا (Rosenau, 1990: 17).

لە كاتىك دا ژمارەيەك لە تىۆريستەكان تەكەزى لە سەر لايەنە كۆمەلەيەتى، ئابورى و
سىياسىيەكانى پۆسەي بەجىھانىيىبون دەكەن، ھىندىك لە تىۆريستەكانىش لە روانگەيەكى
كولتورىيەو دەروانە ئەم پۆسەيە. ئەوان بە وەبىرھىتانەو دەرى زۆر گىنگى رەوت و
رايەلگەكانى راگەياندن، سەرغىدانى يەكجار زۆر بە ھۆكارە ئابورىيى و سىياسىيەكانى
بەجىھانىيىبون بە بى جى دەزانن و خاويارى سەرغىدانى زياتر بە كولتور و وشيارىن. ئەو
تىۆريستە پۆسەي لىك تەنران و يەك دەست بوونى جىھان قەبوول دەكەن، بەلام بلبوونەو
كولتورىيەكى رەشايانەي ھاوېش بە ھۆكار و يارمەتيدەرى ئەم ھاوچۆرى و لىك گرىدراويىيە
روو لە زيادبوونە دەزانن.

مەك لۆھان لەو تىۆريستەكانەيە كە روانگەيەكى كولتورىيى بۆ بەجىھانىيىبون ھەيە. ئەو لە
روانگەي كۆمەلناسىيى پىئەندىيەكانەو زياتر گىنگى بە گرىدەرە (واسط)كانى راگوازتنى توخمە
كولتورىيەكان تا بە نىوېرۆكى كولتور و مېژوو ژيانى كۆمەلەيەتى مۆق لە سەر بنەماي
تېكىنۆلۆژىيى پىئەندى نوپۆن دەكاتەو. كەواتە لە تىۆريەكەي مەك لۆھان دا تىگەيشتن لە
پۆسەي بەجىھانىيىبونىش بىجگە لە رىگاي ناسىنى پىنگەي ھەلگى تېكىنۆلۆژىيى
گەيەنەرەكانى راگوازتن و پىئەندىيەكانەو نايەتە دى.

ئەگەر تېكىنۆلۆژىيى پىئەندىيەكان بەكەينە تەوەر، دەتوانىن مېژوو بە دوو قۇناغى سەرەكى
دابەش بەكەين: "قۇناغى خىلەكى"²⁷ و "قۇناغى سەنەتى"²⁸. قۇناغى يەكەم لە سەر بنەماي

تېكىنۆلۆژىيى پىئەندىيى گوتارىيانە و چەرخ دامەزرابوو. گىرنگىرتىن تېكىنۆلۆژى و ئامرازى
پىئەندى ئەم قۇناخە برىتى بوو لەو وشە ساكارانەي دەگوتران و ئامرازى ساكارى دەستى.
كەواتە لەو قۇناخەدا، كولتور زارەكى بوو و ئەزمونى مۆيى بە ناچار ئەزمونى كاتەكى، بى
پىئەندەر، كۆيى و ھەستەكى [بوو] (Waters, 1995: 34).

قۇناخى دووھەم لە سەر بنەماي تېكىنۆلۆژىيى نووسىن و مىكانىكى كىردنى كار راوہستاو.
كولتور لەم قۇناخەدا كولتورىيەكى نووسراو و خويندەواری بنەمايە و ئەزمونى مۆيى لەم
قۇناخەدا ئەزمونىيەكى بەش بەش، لىك جيا و تايىبەتییە، چونكە لەم قۇناخەدا، گىرنگىرتىن
ئامراز و شىوژى پىئەندى يان نووسىن و خويندەنەو بە شىوہەيەكى بە تەواری تاكەكەسى
دەرەتانی ھەبوو و باو بوو. زىدەتر لەمانە لە "قۇناخى سەنەتى"دا، بەشى بەرچاوى
پىئەندىيەكان بە ھۆي ھەستى دىتەنەو دروست دەبوون تاكو ھەستەكانى دىكە.

مەك لۆھان برۆي وايە كە "قۇناخى سەنەتى" و پىشكەوتنە جۆراوچۆرەكان لە بىياقى دوو
تېكىنۆلۆژىيە سەرەكەيەكەي ئەم قۇناخەدا، پىئەندىيەكانى زياتر لە پىشوو ساناتر كىرد و خىرايى و
بارستايى پىئەندىيەكان رۆژ لەگەل رۆژ زياتر بوو. بۆ وینە كەلك وەرگرتن لە كاغز، چەرخ و
جادە (رىگەي ئاسفالت) رۆلىكى گەورەيان لە پەرەپىدان بە پىئەندىيە كۆمەلەيەتییەكان دا بوو.
ھەمووى ئەم جۆرە گۆرانكارى و پىشكەوتنە، بە گشتى كارىگەرى ھاوچەشن كارانەيان ھەبوو
و بناخەكانى پۆسەي بەجىھانىيىبونىان بەرزكردۆتەو. بە گوتەيەكى دىكە ئەم گۆرانكارىيانە،
ھۆكارى رىكخستنى دووبارەي فەزا لە پىناوى ھىنانە دى فەزايەكى جىھانى دا بوون.

دیارە رىكخستنى دووبارەي فەزا لە رىگاي كاتەو، بە داھىتان و گەشەپىدانى دوو ئامرازى
گىنگى كۆساز و گشتى تاوى (ھەشتا) ھەل گرت: كاتۆمىرى مىكانىكى و پارە. داھىتانى
كاتۆمىرى مىكانىكى بووتە ھۆي ئەو كە ويناكردنى خولەكى و وەرزى لە كات وەلانرۆ و
چەمكى كاتى ھىلى و درپۆر پەرە بگرى. لە چوارچۆرەي چەمكىنى ئەوتۆ لە كات دا، نەك
تەنيا كات بە تەواری ژماردن ھەلگىبوو، بەلكو بە جۆرىك كاتى كۆيى و جىھانىيىش شەكلى
گرت كە رىكخەرى كىدارە كۆمەلەيەتییەكان لە پانتايى جىھانى دا بوو. داھىتانى پارەش
خىرايى و بارستايى پىئەندىيەكانى زۆرتر كىرد.

بەم پىيە كە ئەم ئامرازانە توانايى بەكارھىنانى گشتى و جىھانىيان بوو، بوار خۆشكەر و
يارمەتيدەرى پۆسەي بەجىھانىيىبونىش بوون، بەلام پىشكەوتوتوتىن و بەربلاوترىن پۆسەي
بەجىھانىيىبون كاتىك دەستى پى كىرد كە گەيەنەرە ئىلكترۆنىكەكان ھاتنە بواری

27- industrial epoch

28- industrial epoch



پىئوھەندىيەكانەۋە. بە بۆچۈنى مەك لۇھان ئەم گەيەنەرەنە ئەم تۈۋانايىيە بە ئىمە دەدەن كە لە جىھان ۋەك گىشىتىك تى بگەين: "بە ئىلكىتىستىيە، ئىمە سىستىمى دەمارىي ناۋەندىي خۇمان لە ئاستى جىھان دا پەرە پىئەدەين و بە خىرايى بە ئەزمونى ھەر مرۇقىكەۋە گرى بدرىين" (MuLuhan, 1964: 358).

لە ژىر كارىگەرىي ئەم جۆرە گەيەنەرەنە دا، لە راستى دا ھەموو لايەنەكانى ئەزمون لە يەك جىگادا كۆ دەيىتەۋە و كەس (شخص - تاك)، لە يەك كات دا، دەتۈنى ھەست بە رووداۋە دوورەكان بكا. مەك لۇھان بەم دياردەيە دەلى "دەروون ھەلۋەشاۋى"²⁹. بە بۆچۈنى ئەو ھەموو ئەم گۆرانكارى و تىكنۇلۇژىيانە نە تەنيا رايەلگەيەكى پىئوھەندىي جىھانى پىك دىنن، بەلكو بە ھۆي پەرەپىدانى كولتورى گىشى لە كۆمەلگەي جىھانى دا بەجىھانىيىبونى كولتور دروست دەيى (Waters, 1995: 35).

بەرەي سىيھەم

تىۋرەكەي مەك لۇھان و بە تايىبەت باسى نويژەن كىرەنەۋەي فەزا و رۆلى گەيەنەرەنەكان لەم بوارەدا، سروس بەخشى ھىندىك لە بىرمەندانى سەر بە بەرەي سىيھەمى تىۋردارپىژانى بەجىھانىيىبونە كە ئىستا بۆچۈنەكانىيان تاۋتوي دەكەين. ئەگەرچى بىر كىرەنەۋە لەبارەي پىرۆسەي بەجىھانىيىبونەۋە بە دەيەكانى ئەم دوايىانە نابەستىتەۋە و تا ئىستا كورته مېژۋويەكى ئەۋمان خستوتە روو، بەلام دەيى بە پىچەۋانەي تىۋرىستەكانى پىشوو كە زۆرتى پىنگەيەكى لاۋەكبان بۆ بەجىھانىيىبون لەبەرچاۋ دەگرت و بە شىۋەيەكى ناراستەۋخۆ و بە چەمكى جۆراۋجۆر باسيان لەم پىرۆسەيە دەكرد، لە تىۋرىيەكانى دوايى دا، بابەتى سەرەككىي باسەكە بۆ پىرۆسەي بەجىھانىيىبون و شويىنەر و دەرەكەۋتە جۆراۋجۆرەكانى تەرخان كراۋە.

ئەو تىۋرانە كە دواي ھاتنە نىۋەۋەي وشەي بەجىھانىيىبون بۆ بوارى كۆمەلناسى و زانستە سىياسىيەكان و پەرەگرتنى بەرچاۋى ئەو خراۋنەتە روو، لە ژىر باندۆرى پىر ھەلپە و بەربلاۋى بەجىھانىيىبون لە دەيەكانى دوايىدا، زۆرتى باس لە دەرەكەۋتنى قۇناخىكى نوي لە ژيانى كۆمەلەيەتيدا دەكەن. ئەم قۇناخە نويىيە ھىندىك تايىبەتەندىي ھەيە كە ناسىنى ئەۋان پىئوھەندىي بە بناخەدارشنى زانستى يان لايىكەم تىۋرگەلنىكى نويىيە و بەرەي سىيھەمى تىۋرىستەكانى بەجىھانىيىبون خويان بە ۋەئەستۆگرانى ئەو ئەركە دزانن.

ديارە ژمارەي ئەم تىۋرىستانە و جۆراۋجۆرىي روانگەكانىيان كەم نىيە. لە سالانى دوايى دا ئايىن تويژان، كۆمەلناسان، خەلك ناسان، زانايانى سىياسى، تويژەرانى پىئوھەندىيە نىۋەتەۋەيەكانى، ئابوريزانان و كولتور تويژان كەم تا زۆر باسيان لە بەجىھانىيىبون و دەرەكەۋتەكانى كىرەۋە. كەۋاتە و ئىزەيەكى پىر بارستايى، بەربلاۋ و جۆراۋجۆر شىكلى گرتوۋە كە ھەموو رۆژى بە بارستايى و جۆراۋجۆرىي ئەۋەۋە زياد دەيى، بەلام تارادەيەك بە درىژى باس لە سى تىۋرىست (ديويد ھاروى، ئانتۇرنى گىدىنن و رولن رابىرتسۇن) دەكەين و لە درىژەش دا ئامازىيەك بە بۆچۈنەكانى چەند تىۋرىستى دىكە دەكەين.

تەۋەرى باسى ھاروى شىكرەنەۋەي ھەلومەرج و تايىبەتەندىيەكانى پۇست مۆدىرنىيەتە يا بان نويىۋونەۋەيە. ئەو ۋەك زۆر لە بىرمەندانى بوارە جۆراۋجۆرەكانى زانستە مۆيى - كۆمەلەيەتتەكان پىرۋا بە دەرەكەۋتنى قۇناخىكى نوي لە ژيانى كۆمەلەيەتتە دا ھەيە و ھەۋل دەدا ھەلگەۋتويىيەكانى ئەم قۇناخە نويىيە بە وردى بكىشىتەۋە. كەۋاتە خەرىكى شىكرەنەۋەي ژيانى كۆمەلەيەتتە لە قۇناخى نەرىتى و مۆدىرن دا بوو تا لايەنە جىاۋازەكانى ئەم دوو قۇناخە لەگەل يەكدى و قۇناخى نوي دەرىجات. ئەو جىاۋازىيەكى ئەۋتۆ لە فەزا و زەمەن و پىنگەي ئەۋان لە ژيانى كۆمەلەيەتتە دا دەيىنەۋە و لە سەر ئەم بنەمايە خەرىكى نويژەن كىرەنەۋەي مېژۋوي گۆرانە كۆمەلەيەتتەكانى جىھان دەيى.

لە تىۋرەكەي ھاروى دا داپرانى قۇناخى مۆدىرن لە قۇناخى نەرىتى لە رىگاي نويژەن كىرەنەۋەي چەمكى زەمەن و فەزاۋە دىتە دى. بەستىنى ژيانى كۆمەلەيەتتە نويئەرىتى - و. ك، فەزا سنووردار و دىيارىكراۋە خۆ جىيى و كاتە خولەكى و ۋەرزىيە شويىنەندەكان بوو. ھەر چەشەنە چالاكى و كىرەكەي كۆمەلەيەتتە لە چوارچىۋەي فەزا و زەمەننىكى ئاۋا سنووردار و دىيارىكراۋا رىك دەخرا و كەۋاتە بەرىنايى پىئوھەندىيە كۆمەلەيەتتەكان زۆر تەسك بوو. لە ھەلومەرجىكى ئەۋتۆدا ھەر يەكەيەكى كۆمەلەيەتتە تارادەيەك بچوك، جىھانىيەكى سەربەخۆ و داپراۋ لە دەۋرەبەرى يان "جىھان" ەكانى دەۋرەبەرى بوو.

بەلام لە قۇناخى رىئىسانس دا ئەم چەمكى و پىنا نەرىتىيە لە زەمەن و فەزا تىكچوو و چەمكى زەمەن درىژى و ھىللى و فەزاي تاكانەي جىھانى جىگاي گرتنەۋە. بە دەربىرىنىكى دىكە لە قۇناخى رىئىسانسەۋە. لە رىگاي ھىندىك لە گۆرانكارى و داھىتانەكانەۋە، زەمەن و فەزا گىشى بوون و پىرۆسەيەك دەستى پىكرد كە ئىستاش درىژى ھەيە. ھاروى ئەم پىرۆسەيە

ناو دهنی "پهستیوترانی زهمەن - فهزا"³⁰ که له رهوتی ئەودا زهمەن دهتوانی به شیوهیهک خۆی ریک بجات که سنوورداریتییهکانی فهزا کهم بکاتهوه و به پێچهوانه. له راستی دا پهستیوترایی زهمەن - فهزا بریتییه له کهمبوونهوهی زهمەن و بچوک بوونهوهی فهزا (Waters, 1995: 55). به دەست پیکردنی پرۆسەیی پهستیوترایی زهمەن - شوین گهراي پرۆسەیی به جیهانیبوونیش گۆرا.

ئەم پرۆسەیه میژووێکی دوور و درێژ و پر ههراز و نشیوی ههیه که هارویش وهک مهک لۆهان ههولێ ناسین و دووباره نووسینهوهی ئەوی داوه. ههروهک پێشتر ئاماژەیی پێ کرا، به کهمین گۆرانی بنه مایی له قوناخێ رینسانس دا رووی دا. هۆکاری ئەم گۆرانه دوو داهینانی گرنگ بوو: داهینانی کاتزمیری میکانیکی و کیشانهوهی فهزا و گۆی زهوی له سهر نه خشه. داهینانی کاتزمیری میکانیکی چه مکی خولهکی و وهززی زهمەنی له نیو برد و زهمەنی هیللی یان ناخولهکی به روی ئەستاند و به دهبرینیکی دیکه زهمەن گشتی و جیهانی بوو. کیشانهوهی فهزا له سهر نه خشهش له گۆرانی وینای "جیهان وهک شوینیکی به کگرتوو" دا زۆر کاریگەر بوو.

بەم چەشنە پرۆسەیی پهستیوترایی زهمەن و فهزا دهستی پێ کرد و تا دههات زیاتر ده بوو. پهستیوترایی زهمەن تا نیوهی دووهه می سدهی نۆزدهیه م پله به پله و ئارام بوو، بهلام ئەو کات به هۆی دوو گۆرانکاری دیکه وه ههلهی بهرچاوی پهیدا کرد. شکل گرتنی نوییونهوه - که بزوتنه وهی کی کولتوری بوو - چه مکه گشتی و مهیله جیهانییهکانی به هیز کرد و رینگای بۆ ویناکردنی کۆمه لگه ی جیهانی خۆش کرد. ده رکه وتنی قهیرانیکی ئابووریش یارمه تیی به لاوازیوونی سنووره کان و کۆسپه فهزایی - کاتییه کان و ته نینه وهی زیاتر له پیشووی سیستمیکی ئابووری (سهرمایه داری) له پانتایی جیهانی دا به داوه بوو.

له دهسپێکی سدهی بیستم دا پرۆسەیی پهستیوترایی فهزا - زهمەن دووباره ههلهی زیاتری گرت. لهم قوناخه دا ژماره یهک له داهینانه گرنگه کان له بیافهکانی گواستنه وه و پیوهندییهکان (وهک رادیۆ، چاپ و...) دیسان زهمەنیان کورتتر و فهزایان بچوک کرده وه. کهواته ئامرازێ زۆرتر کهوته بهردهست سیستمی سهرمایه داری تا چوارچێوهی چالاکیی خۆی بهرین بکاته وه. ئەم بهرین خوازییه له رهوتی دوو شه ری جیهانیدا تا رادهیهک پێشی پێ گهرا، بهلام دواي ئەو بهردهوام بوو. قهیرانی که له کردنی سیستمی سهرمایه داری له دهروبه ری سالی



۱۹۷۰ش دا هۆکاریکی زۆر کاریگه ری پرۆسەیی پهستیوترایی فهزا و زهمەن و لیک ته نراوی جیهان بوو.

دیاره له روانگه ی هاروییه وه، پهستیوترایی زهمەن - فهزا له دوو دهیه ی دواي دا به گورتر بووه. لهم خوله دا، پێشکه وته سهرسامکه رهکانی بواری تیکنۆلۆژیی پیوهندی، زهمەن و فهزای زۆر په ستاوتوه و ئامانجی "گوندی جیهانی" ی هیناوته دی (McGrew, 1996: 67). له ژیر ته وژمی بهرهم هاتوو له گۆران و گۆرانکارییه تیکنیکی و ئابوورییه کان دا، زهمەن و شوین به چه شنیک تیک چرژاون که چۆنییه تی رووبه روو بوونه وه له گه ل ههست کران به پهستیوترایی به گورپی فهزایی و زهمەنی بۆته پیوستییه کی خۆ لی نه دراوه. به گوته یه کی دیکه ئەزمونی مرۆڤ له زهمەن و فهزا زۆر رهوانه و گۆران هه لگره و ئەمه واته به جیهانیبوون (Harvey, 1989: 240).

گیدینیش وهک هاروی، پرۆسەیی به جیهانیبوون به بهرهم می تیک چوونی ته کووزی نه ریتی فهزا و زهمەن دهزانی، بهلام به راده ی ئەو له سهر سیستمی ئابووری ته کهزی ناکا. به رای گیدینز ناتوانین به هیح شیوه یهک به جیهانیبوون به دیارده یه کی ته نیا ئابووری بزاین، هه رچه ند که شکل گرتنی ئابوورییه کی جیهانی به گرنگترین توخمه تاییه تییهکانی ئەم دیارده یه ده ژمیردی. بهم پێیه به جیهانیبوون دیارده یه کی بانتر له هاروییه ندی دوو لایه نه یه (Giddens, 1998: 30-31). له راستیدا گیدینز له و تیوریستانه یه که وهک په رچه کرداریک له بهرانه ر بۆچوونه دابه زینخواز و ئابووری ته وه رهکانی تیوریستهکانی به جیهانیبوون، به تاییهت والرشتین، له سهر لایه نه کولتوری و کۆمه لایه تییهکانی به جیهانیبوون پێ داده گری و ئەو به بانتر له شکل گرتنی سیستمی جیهانی داده نی (Kilminster, 1998: 95).

ئالۆزی و چهند لایه نه بوونی به جیهانیبوون له کۆنی، گورو توندی و گشتگیربوونی ئەودا شاراوته وه. لهم روانگه یه وه، گیدینز دهلی که به جیهانیبوون به قهت نوییونه وه کۆنه، هه رچه ند که له سالی داوی دا به گورتر بووه. ئەم پرۆسەیه هه م گریدارای سیستمه بهربلاوه جیهانییه کان و هه م به ستینه خۆجییی و که سینییهکانی ئەزمونی کۆمه لایه تییه. خالیکی دیکه ئەوه یه که به جیهانیبوون نهک پرۆسەیهک، به لکوو پیکهاته یه کی ئالۆزه له پرۆسەکان. به ده برینیکی دیکه، به جیهانیبوون وهک ناشکراترین و ئالۆزترین لایه نی پێشکه وتوترین قوناخێ نوییونه وه، واته "کردار له دوور و به مه داوه"³¹ که به هۆی تیکچوونی ته کووزی و پیوهندی

نهریتی فهزا- زهمه یان وهك گیدینز دهلی "جیهانی فهزا و زهمه" 32 پیکهات (Giddens, 1994: 4 – 5).

کهواته له تیوره کهی گیدینز دا، به جیهانیبون لایه نیک له نویبونه وه یا تایه تبه خشی پیشکه وتوتترین قوناخی پرۆسه ی نویبونه وهیه. له م رووه ناسینی به جیهانیبون، لایه نه جزا و جزوره کانی و هروه ها شوینه وار و ده رکه وته کانی پیوستی به وشیری له پرۆسه ی شکل گرتن، ته نینه وه و به رده و امیی نویبونه وه هیه. به واتایهک، بۆ تیگه یشتنی دروست له به جیهانیبون ده بی له شیوه ی دابرا له کۆمه لگه ی نهریتی و تیپه رین بۆ کۆمه لگه ی مؤدیرن تی بگه یین. گیدینز به سه رنجدان به پینگه ی فهزا و زهمه ن و پرۆسه ی گۆران به نامرازی و ده سه ته ینانی ئەم تیگه یشتنه ده زانی (Hoogvetl, 1997: 119).

یه که مین هۆکاری زیانباری ته کوزی نهریتی بریتییه له جیایی زهمه ن له فهزا. له روانگه ی گیدینزه وه هه موو کولتوره کان و کۆمه لگه کان هیندیك شیوازیان بۆ ناسینی زهمه ن و ناسینی دۆخ و پینگه ی فهزایی خۆیان بووه. کۆمه لگه یه ک نیه که له ودا تاکه کان خاوه نی وینایه ک و تیگه یشتنیک له داها توه، نیستا و رابردو نه بن. ههروه ها هه ر کولتوره ی بۆ به جۆریک له نیشانه فهزاییه کان ته یاره که وریایی فهزایی له شوین پرده خسین. له م رووه وه، تایه ته ندی کۆمه لگه کانی به ر له مؤدیرن هه مه بوو که له و کۆمه لگایه نه دا، "زه مان و فهزا له ریگای شوینه وه [لیک] گری ده دران" (Giddens, 1991: 16).

ئه گه رچی کولتوره به ر له مؤدیرنه کان شیوازه لیکیان بۆ پیوانی زهمه ن و ته کوزی به خشین به فهزا- وه ک روژمیر و نه خسه سه ره تاییه کان- دا هینابوو که پیوستی به رای جیابونه وه ی زهمه ن و فهزا بوو، به لام له لای به شی زۆری هه شیمه تی نه و کولتوره نه، زهمه ن و فهزا له ریگای شوینه وه به توندی لیک گریدرا بوون و زۆریه ی چالاکیه روژانه کان له چوارچیوه ی زهمه ن و فهزایه کی نه وتۆدا به رپوه ده چون. نیشانه کاتییه کانی هه لسه و ته کۆمه لایه تی له گه ل نیشانه فهزاییه کانی نه و هه لسه و ته لیک گریدرا بوون (Giddens, 1991: 16) و ورده ورده به هۆی گۆرانکاریه کان و دا هینانه تیکنیکیه کانه وه زهمه ن و فهزا له یه کتری و له شوین جیابونه وه.

له م پیوه ندییه دا، گیدینزیش وه ک هاروی ته که زی له سه ر نه و هۆکارانه ده کا که ته وه ری باسه که ی مه ک له هان بوو. دا هینان و په ره گرتنی کاتزمیری میکانیکی یه که مین هیما ی

پرۆسه ی جیایی فهزا و زهمه ن بوو که له ناکامی گۆرانکاریه کی نه وتۆدا، دنیا یه که سیستمیکی کاتی و میژوی گشتی هه بوو شکلی گرت که له لایه نی کۆمه لایه تییه وه له هه موو دنیا کانی پیشوو جیاواز بوو. به ده رپرینیکی دیکه ناکامی هه م گۆرانکاریانه، "به تالبوونی زهمه ن" بوو. له گه ل به تالبوونی زهمه ن، فهزاش به تال بوو. ناماده کرانی نه خسه ی جیهان- که له ودا هیچ خالیکی سه رتۆپ بوونی نه بوو- فهزای له شوین جیا و به تال کرد و به م چه شنه ته کوزی و نزیکایه تی نهریتی فهزا- زهمه ن تیک چوو (Giddens, 1990: 79).

دیاره به تالبوونی زهمه ن و فهزا- که به شیوه یه کی دیالکتیکی رووی دا- به واتای جیایی ته واری نه وان له یه کتر نه بووه، چونکه نه گه ر و ابایه ده رفه تی هه رچه شنه کرداریک و پیوه ندییه کی کۆمه لایه تی له نیو ده چوو. جیایی فهزا و زهمه ن له شوین، هه م ده رفه ته دروست ده کا تاوه کوو نه و دووانه له ناستیکی دیکه دا پیکه وه ها وئا هه نگ و ناویته بن. هه م دووباره ناویته بوونه وه یه، له راستی دا په ره پیدهر و زیادکهری پیوه ند و کرده کۆمه لایه تییه کان بوو، چونکه ده رفه تی بۆ هه ر چه شنه چالاکیه کی کۆمه لایه تی به بی گه رانه وه و پیوه ندی ناچار یانه له گه ل شوین ره خساند. به گوته یه کی دیکه له ژیر کاریگه ری هه م جۆره گۆرانکاریانه دا، ده رفه ت بۆ ها وئا هه نگیی وردی کرداره کانی ژماره یه کی زۆر له مرۆقه کان ره خسا، به لام نه و ها وئا هه نگیی نیوان "که ی" و "له کو ی" به بی گریده ری شوین رووی دا (Giddens, 1991: 17).

پرۆسه ی به تالبوونی زهمه ن و شوین- که بواری بۆ وینا کردنی کاتی دریز و فهزای جیهانی لواند- باندۆریکی دیاریکهری له سه ر بزاون و په ره گرتنی نویبونه وه هه بوو و گیدینز له ژیر ناوی "بی به ستین بوونی دامه زراوه کۆمه لایه تییه کان" دا باسی لیه ده کا. مه به ستی نه و له بی به ستین بوون بریتییه له "دابرا نی پیوه ندییه کۆمه لایه تییه کان له به ستینه خۆجیه کان و دامه زراندنه وه ی دووباره ی نه وان له پانتاییه بی سنورکانی زهمه ن- فهزا" که پرۆسه ی جیایی فهزا و زهمه نی زۆر به گو ر کرد (Giddens, 1991: 18).

گیدینز له باسی بی به ستینی بوونی دامه زراوه کۆمه لایه تییه کان دا، دوو جۆره میکانیزم ده ست نیشان ده کا: "نیشانه رواله تییه کان" و "سیستمه پسپۆریه کان". "نیشانه رواله تییه کان" نامرازه کان یا گریده ره کانی دانوستاندن که بایه خی ستاندار دیان هیه و کهواته ده توانی نه وان له بیاقیکی زۆر به رین و کۆمه لگه و به ستینه جۆرا و جزوره کان دا بگۆر نه وه. زه قترین و کۆنترین

نمونەى ئەم نیشانانە پارەیکە زەمەن و فەزا لە پانتاییەکی لە بران نەهاتوو لێک نزیك دەکاتەو و ئاویتە دەکا، چونکە ئامرازى متمانهیه و بایەخى ستانداردى ئەو دەرفەتى گۆرپنەو لە نیوان ژمارەیکەى زۆر لە تاکەکان دەرەخسینى کە قەت یەکتریان نەدیتو.

میکانیسمەکەى دیکە یان "سیستمە پەسپۆرپیەکان" یش بە ھۆى برەودان بە زانستە تیکنیکیە جۆراوجۆرەکان کە خاوەنى متمانهیکەى سەرەخۆ لە بەکارھێنەران و بەھەرەوەرگەرەکانى ئەون، زەمەن و فەزا لێک دەبەستى. ئەو جۆرە زانستانە ھەموو لایەنەکانى ژيانى کۆمەلایەتى دەخەنە ژێر کاریگەراییەو و لە بەستینى زۆر بەرین دا بەکار دەھێنن؛ وەک زانستى پزیشکى و تیکنىکى. "گیدیتز بەم دوو میکانیسمە دەلى سیستمە دەرھەستەکان کە بە ھىچ شىوہیکە شۆتیمەند نین (Giddens, 1991: 18).

بە کارھێنانى سیستمە دەرھەستەکان لە بنەپەت دا پتویستى بە متمانەى. ئەگەرچى جیایی زەمەن و فەزا و پرۆسەى بى بەستین بوونى کردار و پتوہندییە کۆمەلایەتیەکان بەرینایى ئەو کردار و پتوہندییانەى زۆر بەرینتر کردو، بەلام متمانە کردن بە سیستمە بى شۆین و ناکەسینییەکانیش خۆلى لاندراون. ئەم سیستمە جۆرێک ھێمنایەتیی رێژەیی لە چالاکیی رۆژانەدا دروست دەکا، بەلام ریسک و مەترسیشیان بەدواوہیە. کەواتە مرۆڤى مۆدێرن ھەمیشە دەبى بە سەرنجدان بە گۆرانکارییە پر ھەلپەکانى ژینگەکەى خۆى ھەلۆتیتى لێبار بگرى. گیدیتز بەم تاییەتمەندییە کۆمەلگەى مۆدێرن دەلى: ریفلیکسبۆیتى دامەزراوہی³³ یا بەکارھێنانى بنواشەمەند(قاعەدەمەندى) زانستى پتوہندیار بە ژینگەى کۆمەلایەتى بۆ ریکخستەن و گۆرپنى ئەو (Giddens, 1991: 20).

شیکردنەوہى ھۆکارە کاریگەرەکانى شکل گرتن و بزوتنى دامەزراوہکانى نوێبوونەو، خالى وەرئ کەوتنى گیدیتز بۆ وەسف و لیکدانەوہى پرۆسەى بەجیھانیبوونە. بە بۆچوونى ئەو بەجیھانیبوون دەرەخامى بەرینخوازی و کۆخوازی سیستمى کۆمەلایەتیە بۆ مۆدێرنە کە ئەو لە سیستمە کۆمەلایەتیەکانى پێشوو جیا دەکاتەو. تەننەوہ و گشتگیربوونى نوێبوونەوہش دەگەریتەوہ بۆ ھۆکارە کاریگەرەکانى؛ نوێژەن کردنەوہى زەمەن و فەزا، بى بەستین بوون و ریفلیکسبۆیتى، ھەموویان مەیلی بەجیھانیبوونیان ھەیە و یارمەتى بە پرۆسەى بەجیھانیبوون دەکەن.

لەم رووہو، گیدیتز بەجیھانیبوون بە جۆرێک گۆرانى فەزا و زەمەن دەزانى کە "کردار لە دوورەوہ" دەرەخسینى. بە دەرپرینى دیکە بەجیھانیبوون راشکاوترین ھێمای لایەنە بنچینەییەکانى جیایی فەزا- زەمەن و شۆینى یەکتەر برینى ئامادەیی و ئامادەییە. کەواتە دەتوانن بەجیھانیبوون بە دیاردەیکەى دیالیکتیکى بزاین کە لە چوارچۆبەى ئەودا رووداوەکانى شۆینى زەو، باندۆزى تەننەت دۆزایش لە سەر کۆمەلگە دوورە دەستەکان دادەنى. ئەم دیالیکتیکە ھەمان دیالیکتیکى بابەتى خۆجیى و بابەتى جیھانییە (Giddens, 1991:21 – 22).

بەجیھانیبوون نەک تەنیا پانتایی پتوہندییە کۆمەلایەتیەکان لە سەرانسەرى گۆى زەو و تەننەت بانتر لەویش پەرەپدەدا، بەلکوو پانتایی باندۆر ھەلگری کۆمەلایەتییش ھەر بەو رادەییە پەرە پى دەدا. کەواتە ئیستاکە کەس ناتوانى بریار بدا لە گۆرانکارییە جیھانییەکان خۆى دوور بجاتەو و بۆ وینە سەبارەت بە مەترسییەکانى شەرپتیکى ناوکى خەمسارد بى و ھەر رووداویک یان گۆرانکارییەکی خۆجیى دەتوانى رەنگدانەوہ و شۆیندانانى جیھانیی ھەبى. لەم روانگەییەو رادەى جیایی فەزا و زەمەن ئەوئەندە زۆرە کە بۆ یەکەم جار لە میژووی مرۆڤ دا، تاک و کۆمەلگە لە بەستین و دەورووبەرى جیھانى دا پیکەوہ دەبەسترتینەوہ (Giddens, 1991: 32).

کەواتە دەتوانن تپۆرەکەى گیدیتز لەبارەى بەجیھانیبوونەوہ بەم شۆوہیە کورت بکەینەوہ: بەجیھانیبوون بەرھەم و دەرەخامى تیک چوونى تەکووزی نەرتیى فەزا و زەمەنە کە بە ھۆى جیایی بى کۆتایی فەزا و زەمەن لە شۆین دەرەکەوئ. ئەم فەزا و زەمەنەى لە شۆین جیابۆتەوہ، لە پانتاییەکی بى کۆتایی دا پیکەوہ تیکەل و ھاوئاھەنگ دەبن و دەرەتان بۆ کردار و پتوہندیی کۆمەلایەتى لە کۆمەلگەیکەى زۆر گەورەدا دەرەخسینن. کەواتە پانتایی باندۆردانان و باندۆر ھەلگرتنى کۆمەلایەتیش زۆر بەرینتر دەبى، کۆمەلگەیکەى جیھانى شکل دەگرئ و بەجیھانیبوون بەستراوہتەوہ بە ھەموو جۆرەکانى پتوہندیی تاک لەگەل ئەم کۆمەلگە جیھانییە.

ئەگەر گیدیتز وەک پەرچە کرداریک لە بەرانبەر تپۆرەکانى سیستمى جیھانى، پى لە سەر ئالۆزى پرۆسەى بەجیھانیبوون و رووکارە کۆمەلایەتیەکان دادەگرئ، رۆبیرتسۆن بە خەریک بوون بە رووکارە کولتورى- کۆمەلایەتیەکانى بەجیھانیبوون پەرچە کرداریکى ئەوتۆ نیشان دەدا. ئەو پرۆسەى بەجیھانیبوون زۆر ئالۆزتر لەوہ دەزانى کە تپۆرە نابوورییەکان بتوانن



توانای وەسف و روونکردنەوی ئەویان ھەبێ. کەواتە لە تیۆرەکەى ئەودا سیستمى جیھانى پێگەیهکی تارا دەیهک لایەکی ھەیه و لەودا زیاتر قامک لە سەر توخمى وشيارى دانراوە (Friedman, 1994: 196).

لە سەر ئەم بنەمایە رۆبیرتسۆن واتایەکی دوو لایەنە لە بەجیھانیبوون دەخاتە بەرچاو کە ھەم لایەنى بینراوى بەجیھانیبوون لە خۆدەگرێ و ھەم لایەنى زەینىی ئەو. بە پێى واتای ئەو بەجیھانیبوون چەمکیکە بەستراوەتەو بە پەستیتوتراوی جیھان و زۆربوونى وشيارى سەبارەت بەو وەك گشتینک (Robertson, 1992: 8). واتا کردنەکەى رۆبیرتسۆن نیشان دەرى ئەو ھەیه کە ئەویش وەك زۆربەى تیۆریستەکانى بەجیھانیبوون پەستیتوتراوى، ھاوچۆرى، تێك تەنراوى و لێك بەستراوھى دوو لایەنە لە ناستى جیھانى دا بە توخمە تاییەتەندى بەخشەکانى بەجیھانیبوون دادەنێ، بەلام لە ھەمان کات دا لەم قۆناخەش واوتر چوو و پێى لە سەر توخمى وشيارى دادەگرێ. لە راستى دا بەرچاوبوون و لایەنى جیاکەرەوى واتا و تیۆرەکەى ئەو لەم پێداگرتن و تەكەزى کردنە داھە.

لە لایەنى بینراوھە، رۆبیرتسۆنیش وەك تیۆریستەکانى دیکە، مێژوویەکی چەند سەد سالە و تەنانتە زیاتریش بۆ بەجیھانیبوون لە بەرچاو دەگرێ. بەراى ئەو سەدان سالە کە تەگەرە و مەوداكانى نێوان بەشە جۆراوجۆرەکانى "گوندی جیھانى" وردە وردە کەم دەبنەو و جیھان پەستیتوتراوتر دەبێ. بەستراوھى دوو لایەنەى روو لە زیادبوونى نێوان سیستمە سیاسییەکانى جیھان بە ھۆى بازگانی، ھاوھەمیانى سوپایى و ھێژمونیى سیاسى - کولتورى لە گرینگترین ھۆکارە بەستین ساز و ساناکەرەوکانى ئەم پەستیتوتراوھى ئەو کە ھەروا درێژەى ھەیه. لە راستیدا ئەم بەشە لە تیۆرەکەى رۆبیرتسۆن وەك تیۆرەکانى بەستراوھى و سیستمى جیھانى واھە.

میکانیسمى پەستیتوتراویى بینراو (ھەست پیکراو)ى جیھان لە پەلەى یەكەم دا دەگەریتەو بۆ تێکنۆلۆژیى پێوھەندى کە راگوازتنى مرۆف، وینە و ھەر شێوھەکی دیکە لە زانیارى دەلوینى. ئەم تێکنیک و نامرازانە ھەرچەند کارلینھاتووتر و پێشکەوتووتر بن، پەستیتوتراویى جیھان تاویکی (ھەلپەیهکی) زۆرتر ھەل دەگرێ. دیارە پەستیتوتراویى جیھان تەنیا دەرنخامى گۆرانکارییە زانستییەکان یا شۆرشە تێکنیکى یەکان لە بواری پێوھەندى و راگەیهنەکان دا نیه و نێوھەرۆکی سیستمى سەرمايەدارى و لۆژیکى کەلەكەکردنیش لەم بوارەدا رۆلێكى گرنگى بوو، چونکە سەرمايەدارى لە ناخى دا پەرەخوازە و خولیاى جیانگیربوونى لەسەرداھە (Friedman, 1994: 196).

بەلام تاییەتەندى سەرەکیى و تاقانەى بەجیھانیبوون توخمى وشياریە. بە راى رۆبیرتسۆن تەنیا بەستراوھى بەرانبەر و لێك تەنراویى جیھانى بۆ ھاتنە دى بەجیھانیبوون بەس نیه، بەلگەو مرۆفەکانیش دەبێ لە سەر بابەتى جیھانى و پاشکۆیەتیی جیھانى یەكگرتوو وشيارییان ھەبێ. دیارە ئەم رووکارەى بەجیھانیبوونیش تەمەنیکى زۆرى ھەیه و ویناکردنى جیھان وەك کۆمەلگەیهکی یەكگرتوو دەگەریتەو بۆ سەرەتاکانى سەدەى پازدەھەمى زایینى. ئەم کۆمەلگە یەكگرتوو ئەو مرۆفانەى لە خۆگرتبوو کە تینگەشتنیکى وەك یەکیان لە مافەکان و شوناس ھەبوو؛ نایدیالیك کە ئیستاش نەھاتۆتە دى (Holton, 1998: 33 – 34).

لە دەیهکانى دواییدا ئەم وشياریە زۆر زیادى کردو و نیشانە ناسییە تاکەکەسییەکان زیدەتر لە پێشوو پێوھەندیان بە تەواوى جیھانەو ھەیه تا وەکوو بەشە خۆجییى یان نەتەوھییەکان. کەواتە ئیستا ژمارەیهکی یەكجار زۆر لە مرۆفەکانى سەرزەوى زۆربەى بابەت و پرۆسەکانیان لە سەر بنەمای جیھانى واتا دەکەنەو. دووبارە واتا کردنەوى پرسەکانى سیستمى سیاسى بە پێوانەى "تەکووزى جیھانى"، پرۆسە نابووریەکان بە پێوانەى "دابەزینی نێوھەوھى"، پرسەکانى بازار بە پێوانەى بەرھەمە "جیھانى" یەکان یا پرسەکانى پیس بوون و پالائتن بە پێوانەى "رزگارکردنى گۆى زەوى" نمونە زەقەکانى ئەم جۆرە وشياریەن (Waters, 1995: 42).

تاییەتەندىیەکی دیکەى تیۆرەکەى رۆبیرتسۆن ئەمەیه کە پرۆسەى بەجیھانیبوون بە پێرەوى لۆژیکى سەرەخۆ و رەھا دەزانى. بە پێچەوانەى تیۆریستەکانى دیکە کە بەجیھانیبوون بە پێرەوى لۆژیکى کەلگەبوونى سەرمايە یان لۆژیکى بزۆکیى نوێبوونەو و یا لۆژیکى گۆرانى ھێزە ھێژمونیەکان دەزانن، رۆبیرتسۆن پێى لە سەر سەرەخۆ بوونى پرۆسەى بەجیھانیبوون دادەگرێ. بە بۆچوونى ئەو ئەم پرۆسەیه لە سەر بنەمای دژوازی و رووبەرپوونەو بەرەو پێش دەروات و بەم ھۆیە باس لە لێك بەستراویى دوو لایەنەى روو لە زیادبوون دەکا، نەك لە ھاوچەشن و یەكپارچەبوونى جیھان.

رۆبیرتسۆن لە سەر بنەمای ئەم تیۆرییە، پرۆسەى بەجیھانیبوون بە پێنج قوناخ دابەش دەکا: "قوناخى سەرەتایی" کە بە گورانی تۆوى پرۆسەى بەجیھانیبوون لە کۆمەلگە ئەورووپییەکان لە سالى ۱۴۰۰ ھو دەستی پێ کردو و سالى ۱۷۵۰ کۆتایی پێ ھاتو؛ قوناخى دووھەم یا "قوناخى دەستپێك" کە دیسان تاییەت بە ئەورووپایە و سالى کانى نێوان ۱۷۵۰ و ۱۸۷۵ دەگریتەو؛ سێھەمین قوناخى پرۆسەى بەجیھانیبوون ناوى "قوناخى رابوون" ە

و پەنجە ساڵ درێژەى كینشا (١٨٧٥ - ١٩٢٥). قوئاخى چوارەم (١٩٢٥ - ١٩٦٥) "قوئاخى خەبات بۆ وەدەست ھینانى ھیژمونی" یە و قوئاخى پینجەمیش كە "قوئاخى نالیپراوى" ی ناوھ ١٩٦٩ ھوھ دەستی پى کردوھ (Robertson, 1992: 58 - 60).

جگە لەم سى تىۆریستە، ژمارەيەكى دیکەش لە تىۆریستەکان كەم تا زۆر باسیان لە پرۆسەى بەجیھانیبوون کردوھ. لەش و ئوروى پرۆسەى بەجیھانبوونیان لە گەل گۆرانی سیستى سەرمایەدارى لىك گرى دەدەن. بە راي ئەوان لە سەرمایەدارى رىكخراوى سەدەى بیستەم دا، كۆمپانییە گەورەکان و دەولەتەکان خودانە سەرەكییەکانى رىكخستنى رەوتى پارە، كالا، ئامرازى بەرھەمھێنان و سەرمایە بوون. بەلام بە تەننەوھ و زۆربوونى خیرایی ئەو رەوتانە، قوئاخىكى نوێ لە سەرمایەدارى ھەوسارپچراو شكلا دەگرێ كە تاییەتمەندییەکانى بریتییە لە دەولەت، رەوان بوون و رمانى سنوورە دەروونییەکانى جیھانە.

لەم ھەلومەرجە نوێیە دا ھەموو شتىك، تەنانەت كەسەكانیش لە رىگای كۆچ و گەشتیارییەو، رەوان و بزۆكن و لەو كاتەدا كە رەوانتر دەبن، بە شیوہیەكى روو لە زیادبوون لە ماددەبوون دەسپرنەو، شیوہى ھیما (نیشانە) بە خوێانە دەگرن. كەواتە جیھان بە شیوہى راپەلگەگەلیكى رەوان لە ھیماكانى ناسین و ھیما جوانیناسانەکان دەردى. ھیماكانى ناسین گریدراوى زانیارین و ھیما جوانیناسانەكانى گریدراوى بە كارھینانیش جۆریك ھاوجۆرى "رىفلەكسیۆیتى" دەخولقیئێ كە بریتییە لە گومان، دوودلى و پیداجوونەوہى بەردەوام لە ژيانى كۆمەلایەتى دا لە بەر رۆشنایی دۆزراوھ نوێیەکان دا (Lash & Vrry, 1994: 280).

دۆخىكى ئەوتۆ رى خۆشكەر و ھەلپەدەرى پرۆسەى بەجیھانیبوونە. بە گوتەيەكى دیکە تا ئەو جیگایەى كە ئەم جۆرە رەوتانە و وەربوونى ھیماكان، كۆمەلگە نەتەوہییەکان و ھەر سنوور و چوارچۆیەىكى دەروون جیھانى دزە ھەلگر(نفوذ پىذیر) بكەن، پرۆسەى بەجیھانیبوونیش بەھیز دەبى. ھیماكانى ئەم پرۆسەيە بریتییە لە بەربوونەوہى كردار و پێوہندییە بان نەتەوہییەکان، پەرەگرتنى بنكە ناوچەيى یان شارە جیھانییەکان، داھەزینی شوئندانەرى ئامرازە دەولەتییەکان، زۆربوونى رادەى پێوہندییە ئیوہەولەتییەکان، پەرەگرتنى بۆرۆكراسییە جیھانییەکان، رووخانى ھیژمونی دەولەت و ھى لەم بابەتە (Lash & Urry, 1994: 281) ئولۇیخ بەك³⁴ یش سەبارەت بە پرۆسەى بەجیھانیبوون راي دەربریوہ. لە روانگەى ئەوہوھ ئیستا كۆمەلە خەسارىكى لاوھىكى سەرچاوھ گرتوو لە سنەتیبوون، زیدە بەرھەم،

34- U. Beck



بەكارھینانخوازی و چوونە سەرى[لە ئاستى] خۆش بۆیى ماددى مەترسیگەلیك لە كۆمەلگەدا دروست دەكەن كە كۆنترۆل، كەمكردنەوھ و یان سنووردارکردنیان بۆتە گرتى سەرەكیى كۆمەلگەى جیھانى (Lyon, 1999: 49). لایەنى جیاكەرەوہى مەترسییەكانى ئیستا ئەوہیە كە بەپێچەوانەى مەترسییەكانى كۆمەلگە نەرىتییەکان، بەرھەمى كارکردى مرۆفەكان و تاكەكانیش بە شیوہیەكى ئاسایی سەبارەت بەوان وشیارییان ھەيە. بە دەربریئىكى دیکە لە جیھانى ھاوچەرخ دا مرۆفەكان سەبارەت بەو مەترسییانەى لە پرۆسەى بەرھەمھێنان و بەكارھینانەوھ سەرچاوھ دەگرن، وەك پرسەكانى ژینگە زیاتر لە پێشوو وشیارییان ھەيە (Toal, 1999: 23).

رىسكى جیگای مەترسى جیگای مەبەست لە دوو لایەنەوھ باندۆرىكى گشتى و جیھانىكەرى ھەيە: یەكەم ئەوھ كە مەترسییەکان و ناتارامییەکان سەرچاوھگرتوو لە نوێكردنەوھ، دەرکەوتەى بەراوردنەكراو و پێش بىنى نەكراویان ھەيە و ھەر بەم ھۆیە لە چوارچۆیەى ھىچ سنوورێك دا قەتیس ناكرىن (Beck, 1992a: 101) و ئەم رىسكە بەرھەم ھاتوھ رەنگە لە خالىك دا دەگرێ دەرکەوتەگەلى جیھانىیە ھەبى. خالىكى دیکە ئەوہیە كە وشیاربوون سەبارەت بە رىسك یان بەك گوتەنى تاییەتمەندیى رىفلەكسیوى رىسك، وشیارى پێوہندیار بە پرۆسەى بەجیھانیبوون بەھیز دەكا، چونكە وشیارى لە ترس و مەترسییە جیھانییەكانەوھ سەرچاوھ دەگرێ نەك لە [ترس و مەترسییە] نەتەوہیى یان ناوچەییەكانەوھ. كەواتە لەوھ را كە رىسك لە نێوہرۆك دا ھىژىكى جیھانىكەرە، دەرکەوتنى كۆمەلگەى رىسكىش تەوژم دەداتە بەجیھانیبوون.

مالكۆم واتىرز تىۆریستىكى دیکەيە كە بە سوود وەرگرتن لە تىۆرەكانى پێشوو و ئاویتەكردنى ئەوان، خەرىكى واتاكردن و چەمكەندیى پرۆسەى بەجیھانیبوون دەبى. ئەو بۆ خستنەرووى وینەيەكى پەسند و شیاو لە پرۆسەى بەجیھانیبوون، سەرھتا دنیای بە تەواوى بەجیھانیبوون بەم جۆرە واتا دەكا: "پرۆسەيەكى كۆمەلایەتى كە لەودا سنووردارىتیییە جوغرافیاییەكانى بواری دامەزراوھەكان و ریزبەندییە كۆمەلایەتى و كلتورییەكان كەم دەبنەوھ و خەلك سەبارەت بەم كەمبوونەوہیە تادى وشیارى زیاتر وەدەست دینن" (Waters, 1995: 3) كەواتە واتىریش وەك رۆبىرتسۆن، ھەم لایەنى بىنراو و ماددى بەجیھانیبوون و ھەم لایەنى زەینى ئەو یان توخى وشیارى لەبەرچاوھ.

دیاره توخمی و شیارى له تیۆره‌که‌ی واتیرز دا گرینگى پله دووی هه‌یه و به جیهانیبوون له پله‌ی یه‌که‌م دا بریتیه له که‌مبوونه‌ی سنوورداریتییه جوغرافیایی، ریزه‌ندیه‌کان و پێوه‌ندیه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان. به‌م پێیه ته‌وه‌ری تیۆره‌که‌ی ئه‌و پێوه‌ندیی ریزه‌ندیه‌کان و دامه‌زراوه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له‌گه‌ڵ فه‌زایه. له دنیایه‌کی جیهانیبوودا، رووبه‌ری سنوودار به‌لام بێ سنووری زه‌وی ده‌بیته گۆره‌پانی ئه‌و جوژه دامه‌زراوه و پێوه‌ندیانه (Waters, 1995: 163 – 4) به‌لام به جیهانیبوونی پێوه‌ندی و دامه‌زراوه‌کان هاوچه‌شن نیه و له بیافیکه‌وه بۆ بیافیکه‌ی دیکه جیاوازی هه‌یه. واتیرز چهند لاپه‌ره له کتیبه‌که‌ی خۆی بۆ شیکردنه‌وه و روونکردنه‌وه‌ی ئه‌م ناهاوچه‌شنیه‌ ته‌رخان کردوه.

واتیرز برۆای وایه که له پێوه‌ندییه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان دا سێ جوژه دانوستاندن هه‌یه: ١- دانوستاندنی ماددی که بازرگانی، کرێ، کاری کرێ و که‌له‌که‌بوونی سه‌رمایه له خۆ ده‌گرێ ٢- دانوستاندنی سیاسی، پشتیوانی، هێمنایه‌تی، زۆر، هێژمونی، ناچارى، مانه‌وه، ره‌وایی و پێره‌وی ده‌گرێته‌وه ٣- دانوستاندنی رواله‌تی که پێوه‌ندییه زاره‌کییه‌کان، بلاوکردنه‌وه، فیژکردن، په‌رستن، کات به‌سه‌ربردن، خۆپیشانان و... ده‌گرێته‌وه. بێ ئه‌وه‌ی بگوترێ دیاره که هه‌ر کام له‌م دانوستاندانه به ریز و له بیافه‌ نابووری، سیاسی و کولتوریه‌کان دا لایه‌نیکی به‌رچاویان هه‌یه (Waters, 1995: 8).

ئه‌م دانوستاندانه پێوه‌ندییه‌کی تاییه‌تیان له‌گه‌ڵ فه‌زا دا هه‌یه. دانوستاندنه ماددییه‌کان زۆرتر شوێنه‌ندن و ده‌یانه‌وه‌ی پێوه‌ندییه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان به شوێنیکی دیاریکراوه‌وه‌ گرێ بدن. بازرگانی بان نه‌ته‌وه‌یه‌ش له ئه‌ستۆی ئه‌و گرێده‌رانه‌یه که له ده‌ره‌وه‌ی پێوه‌ندییه سه‌ره‌کییه نابوورییه‌کان دا هه‌له‌که‌وتوون، به‌لام ئه‌م شوێنه سه‌ره‌زه‌ویه‌کی به‌رین (ولاته‌کان) و ئامانج له‌و پێوه‌ندیانه کۆنترۆڵ کردنی حه‌شیمه‌تی سه‌ره‌زه‌ویه‌کی دیاریکراو (نه‌ته‌وه‌یی) و پاراستنی یه‌که‌پارچه‌یی یان به‌رین کردنه‌وه‌ی ئه‌وه.

به پێچه‌وانه‌ی ئه‌و دوو جوژه تاییه‌ته‌ندییه کۆمه‌لایه‌تییه‌ی ناویان هێنرا، دانوستاندنه هێماییه‌کان زیاتر پێوه‌ندییه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له سه‌رچاوه و ژێده‌ره فه‌زاییه‌کان ده‌رباز ده‌که‌ن، چونکه "ده‌توانرێ هێماکان له هه‌ر جێگایه‌ک و هه‌ر کاتیک دا به‌ره‌م به‌یترێ و دووباره به‌ره‌مه‌هێنانه‌وه‌ی ئه‌وان، له لایه‌نی سه‌رچاوه‌وه، سنوورداریتییه‌کی تارا‌ده‌یه‌ک که‌می هه‌یه. زیده‌تر له‌مانه، هێماکان به سانایی شایانی راگۆیتران. گرنگتر ئه‌وه‌یه که چونکه ئه‌وان زۆرتر هه‌ول ده‌ده‌ن ده‌سته‌ودا‌وێنی تاییه‌ته‌ندییه بنه‌مایه‌ی و چه‌تییه‌کانی مرۆف بن، زۆر جار ده‌توانن

بێن متمانه و گرنگی گشتی و جیهانیان هه‌یه (Waters, 1995: 9). که‌واته دانوستاندنه ماددییه‌کان به‌ره‌و خۆجێی بوون، دانوستاندنه سیاسییه‌کان به‌ره‌و نێونه‌ته‌وه‌یی بوون، دانوستاندنه هێماییه‌کان به‌ره‌و به جیهانیبوون مه‌یلیان هه‌یه.

له کۆتایی دا واتیرز له سه‌ر بنه‌مای پێوه‌ندیی نێوان فه‌زا و جوژه‌کانی دانوستاندنی کۆمه‌لایه‌تی به‌م ئاکامه ده‌گا که:

به جیهانیبوونی کۆمه‌لگه‌ی مرۆیی له پێوه‌ندیی به کاریگه‌ربوونی ریزه‌ندییه کولتوریه‌کان به به‌راورد له‌گه‌ڵ ریزه‌ندییه‌کان و دامه‌زراوه سیاسی و نابوورییه‌کانه‌وه هه‌یه، ده‌توانن چاره‌پروانیمان هه‌بێ نابووری و سیاسه‌ت به‌و راده‌یه‌ی که کولتوری ده‌بن، به جیهانی بن؛ واته هه‌ر به‌و راده‌یه که دانوستاندنه ئه‌نجام دراوه‌کان له‌و بیافانه‌دا به شێوه‌ی هێمای کامه‌ل بن. هه‌روه‌ها ده‌توانن چاره‌پروانیمان هه‌بێ که راده‌ی به جیهانیبوون له بیافی کولتوری‌دا، دوو بیافه‌که‌ی دیکه زیاتر بێ (Waters, 1995: 9 – 10).

سکلیریش وه‌ک واتیرز له پێوه‌ندی له‌گه‌ڵ به جیهانیبوون دا له سێ بیافی نابووری، سیاسی و کولتوری دا ده‌دوێ. به بۆجونی ئه‌و تاییه‌ته‌ندی و گرنگی زیاتری تیۆره‌کانی به جیهانیبوون له ئاستی شیکاریدا شاراه‌ته‌وه. له لایه‌نی شێوازاناسیه‌وه، گریمانێ سه‌ره‌کیی ئه‌و باسه ئه‌مه‌یه که ناتوانرێ زۆر له پرسه هاوچه‌رخه‌کانی جیهان له ئاستی ده‌وله‌ت دا، یا به واتایه‌ک، به پێی پێوه‌ندییه نێونه‌ته‌وه‌یه‌کان به باشی هه‌ل سه‌نگیندرێ. ناسین و روونکردنه‌وه‌ی ورد و شیاوی ئه‌و پرسانه پێویستی به تیۆردارپێژی به پێی پرۆسه‌ی به جیهانیبوون (باننه‌ته‌وه‌یی) و تێپه‌رین له ئاستی نه‌ریتییه ده‌وله‌ت- نه‌ته‌وه هه‌یه. به ده‌رپه‌ینیکی روونتر، ده‌بێ نابووریی کۆمه‌لگه‌ی جیهانی به شێوه‌ی جیهانی و نه‌ته‌وه‌یی هه‌له‌سه‌نگین و شی بکه‌ینه‌وه. (Sklari, 1998: 296).

ئه‌و برۆای وایه که تیۆریسته‌کانی وه‌ک گیدیتز، هاروی و والرشتین له چوارچه‌وه‌ی روانگه‌ی سیستمی جیهانی، کولتوری جیهانی، فه‌زا- زه‌مه‌ن و کۆمه‌لگه‌ی جیهانی ئه‌م کاره گرنگه‌یان ئه‌نجام داوه، به‌لام هه‌ر کام له‌و روانگانه که موکۆری و لاوازی گه‌لێکیان هه‌یه که وه‌سف و روونکردنه‌وه‌ی ورد و هه‌مه لایه‌نه‌ی به جیهانیبوون زۆر دژوار ده‌که‌ن. که‌واته ده‌بێ به سه‌رخدان به‌و وێژه‌یه‌ی ئیستا سه‌باره‌ت به جیهانیبوون هه‌یه بۆ دروست کردنی تیۆریکی وردتر و شیاوتر هه‌ول بدری و سکلیر تیۆره‌که‌ی خۆی به به‌ره‌می هه‌ولێکی ئه‌وتۆ ده‌زانێ (Sklair, 1998: 308).



"تیۆری سیستمی جیهانی"³⁵ چوارچێوهیهکی نوێ مارکسیستی ههیه و ههروهک له ناوهکهی را دهردهکهوی، کاریگههیی تیۆری "سیستمی جیهانی"ی والرشتینی پێوه دیاره، بهلام به پێچهوانهیی تیۆره مارکسیستیه کلاسیکهکان و تیۆری والرشتین که رۆژ و شوێنیکی لاوهکی و "رووکارانه" به سیاسهت و کولتور دهدا، لهم تیۆرهدا سهرنجیکی زیاتر دراوه به بیافی سیاسهت و کولتور، ههچهند [ئهو گرنگی پێدانه] زیاتر له بیافی ئابووری نیه.

تیۆری سیستمی جیهانی له سهرحه مکی کرداره بان نهتهوهیهیهکان راوهستاوه: ئهوه کردارانه که ههچهنده نیونهتهوهیهین، بهلام وهک پێویستییهک له لایهن کارکهه یان بکهه دهولهتییهکانهوه ئههجام نادرین. له لایهنی شیکاری و تیۆرییهوه ئهم کردارانه له سهی بیافی ئابووری، سیاسی و کولتوری دا ههڵ دهکهن، ههچهنده که له دنیای راستهقینهدا بهکتر داپۆشین یان بهریهککهوتن له نیوان ئهوان له ههیه و دهس نیشان کردنی وردی سنورهکانی سهی بیافه که هینده ساکار نیه. له تیکهلاو کردنی ئهوه سهی بیافه، سیستمیکی زۆر بهربلاو و ئالۆز پیک دێ که لهم تیۆرهدا پێی دهگوترێ "سیستمی جیهانی" (Sklair, 1996: 296).

سکلیر له ژێره یان به راشکاوی ههول دهدا، لایهنی جیاوازی تیۆرهکهی له گهڵ تیۆره نوێ مارکسیستییهکانی پێشوو و به تایبهت تیۆرهکهی والرشتین نیشان بدا. کهواته له زۆر جیگای باسهکهدا پێ له سهرحه ئهم خاله دادهگرێ که نابێ "سیستمی جیهانی" له گهڵ سیستمی جیهانیی سهرمایه داری به هاوتا دائرێ، چونکه بانتر لهوه. تیۆری سیستمی جیهانی له لایهنی میژووویهوه، دهگهڕێتهوه بۆ سالهکانی کۆتایی سهدهی بیستم و له کۆتایی سهدهی بیستم دا ئهگهرجی هینشتاش هێزه بالادهستهکانی سهرمایه داری جیهانی له کار دان، بهلام سیستمی جیهانی ههمان سیستمی سهرمایه داری نیه.

ههرحام لهم سهی بیافه پێکهێنهری "سیستمی جیهانی" ههلگری توخمیکی سازینههه و تایبهتهندهکههه. توخمی سازینههه بیافی ئابووری کۆمپانیا بان نهتهوهیهیهکان که به گرنگترین شکلی هیمایی کرداره ئابوورییه بان نهتهوهیهیهکان دهژمیردین. ئهم پێگهیه له بیافی سیاسی، بۆ چینی سهرمایه داری بان نهتهوهیهیه تهرخان کراوه که هینشتا نهگهیشتهوته قۆناخی کامل بوونی خۆی و ناوک و بنهمای بیافی کولتوریش کولتوری ئایدیۆلۆژیی بهکارهینناخوازی (بهرخۆری) پیک دین. ئهم سهی توخمه له خزمهتی بهردهوامبوون و گهشهی سیستمی جیهانیی سهرمایه داری دان (Sklair, 1998: 297).

له بیافی ئابووری دا، سیستمی سهرمایه داری جیهانی پانتایی و شوێنیکی بهرتهسک و سنووردار بۆ زۆرینهی کرێ گرتنه و زۆریه و لاتنهکان تهرخان کردوه. کرێکاران که بههره مێینهههانی راستهوخۆی کالا و خزمهتگوزارییهکانن، تهنا له چوارچێوهی گرووپیکی سنوورداردا که پێکهاتهی چینهههتی ئیستای سهرمایه دارییه نهتهوهیهیهکان ریگای پێ ددهن، ئازادی و دههتانی ههلبژاردنی کار و پیشهیان ههیه. له بیافی سیاسییه دا ئاویتته کردنی چینه لیک نزیکهکان زۆر کهمه. به دهبرینیکی رووتر، سیستمی سهرمایه داری جیهانی له پێشکهوتوترین قۆناخی خۆی دا پێویستییهکی زۆر کهمی به چینه پاشکۆکانی بیافی سیاسی ههیه. له دیموکراسییه پارلمانییهکان دا زۆرتر حیزبهکان خهڵک بۆ دهنگ دان هان ددهن و ئاماده دهکهن و له سیستمه سهرمایه دارییه نادیموکراتیکهکان دا، تهنانته ئهم دۆخه لانیکه مهش بوونی نیه (Sklair, 1998: 297).

به پێچهوانهیی بیافی ئابووری و سیاسی که زۆریه چینه پاشکۆکان لهوان دا گرینگه کیان نیه، له بیافی کولتور و ئایدیۆلۆژی دا، مهبهستی سهرمایه داری جیهانی بریتییه له ئاویتته کردنی تهواری ههموو چینهکان و به تایبهت چینه پاشکۆکان. سهرمایه داری جیهانی لهم بیافه دا ههول دهدا به بهرپوهبردنی پرۆژهیهکی کولتوری- ئایدیۆلۆژیک خهڵک هان بدا تاوهکوو زیاتر له پێویستییهکانی ژیاپان به کار بهینن. به بهرپوهچوونی پرۆژهیهکی ئهوتۆ، خاوهنانی بهرژهوندییه که سینییهکان دهتوانن درێژه به کهلهکه کردنی سهرمایه بدن و سیستمی سهرمایه داری درێژه به ژیاپانی خۆی بدا (Sklair, 1998: 297).

کهواته له روانگهی سکلیرهوه به جیهانیبون بریتییه له زندهبوون و پههه گرتنی پێوهندی و کرداره بان نهتهوهیهیهکان له پانتایی جیهانی دا. ئهم پرۆسهیه له ریگای شکل گرتنی رایهلهکه ئابووری، سیاسی و کولتورییه جیهان داگرانهوه- که بریتییه له کۆمپانیا بان نهتهوهیهیهکان، چینیکی سهرمایه داری بان نهتهوهیهی و کولتور- ئایدیۆلۆژییهکی بهکارهینناخوازانیه- بهردهوام دهی و به تاوتر دهی. به دهبرینیکی دیکه له تیۆری سکلیردا به جیهانیبون بهستراوتهوه به شکل گرتنی کۆمهلهگهیهکی جیهانیی ئاویتتهخواز که له سهرحه لۆژیکی کهلهکه کردن و ئامرازه سیاسی- کولتورییه کارلێهاتوههکانی سهرمایه داری راوهستاوه.

کۆبهندی

تا ئیستا را و هزری سهی بهره له تیۆریسته کامان لهبارهی پرۆسهی به جیهانیبونوه به کورتی خستهروو- ههرحام له بیرمهاندانی سهرحه بهم سهی بهرهیه به شیوهگهلیکی جۆراوجۆر

سەبارەت بەم پڕۆسەيە باسیان کردووە. کۆمەڵناسانی کلاسیک لە چوارچۆیە تییۆرگەلی گریډراوی میکانیسمەکان و گۆرانیکارییە کۆییە کۆمەڵایەتییەکان دا خەریکی بابەتی بەجیھانیببون بوون. تییۆریستەکانی بەرەدی دووھەمیش لە ھەولیان دا بۆ تێگەشتن لە کۆمەڵگەيەك کە خەریکە شەکل دەگرێ یان سیستمی جیھانی، بە شیوہیەکی پچر پچر قسەیان لە بەجیھانیببون کردووە. بە ھەرورد لەگەڵ ئەوان دا، تییۆریستەکانی دوايي کە لە دەيەکانی رابردوودا لە نزیکەوہ پڕۆسەي بەجیھانیببونیان ئەزمون کردووە، تییۆری ھەمە لایەنەتر و وردتریان سەبارەت بەم بابەتە داڕشتووە. کەواتە بە بیرخستنیوہی تەوہرەکانی ئەو تییۆرانە، کۆتایی بە ھەلسەنگاندنی تییۆرەکانی بەجیھانیببون دینین.

۱) بەجیھانیببون کە مێژوویەکی درێژی ھەیە و لانیكەم ھاوکات لەگەڵ پڕۆسەي نوێکردنەوہ دەستی پێکردووە، پڕۆسەيەکی ئالۆز و چەند لایەنەيە. ئەم پڕۆسەيە ھەم بەجیھانیببونی ئابووری، ھەم لێك گریډراوی بەرانبەر لە نیوان یەك نەتەوہییەکان دا و ھەم شەکل گرتنی وشیری سەبارەت بە گریډراوی بە جیھانیکی یەكگرتوو لە خۆدەگرێ. ھەموو پێوہندییە تاکەكەسي / کۆمەڵایەتیەکانی سەرزەویش بەجیھانیببون دەیان گریتەوہ و لەم رووہوہ ئەم پڕۆسەي دەبیتە ھۆی یەكیەتی کۆمەڵگەي مرۆيي. بە واتایەکی دیکە پانتایی دەوروہەری کۆمەڵایەتی تاک جیھانی دەبي.

۲) شەکل گرتنی گوندی جیھانی و بچوک بوونەوہی جیھانی بابەتی باسی ئەم تییۆریستانەيە. دیارە ئەم بابەتە لە جۆرێك دیاردەناسی و ویکھاتوویی (انقباضی) نزیکە. ئەگەرچی خاوەنرایە جۆراوجۆرەکان قسەیان لە بچوکبوونەوہی زەوی و لە نیوچوونی فەزا کردووە، بەلام ئەمە حەقیقەتیکی دیاردەناسانەي نەك راستیەك. واتە وادیتە بەرچاو کە جیھان بچوک بۆتەوہ، لە کاتیك دا کە لە لایەنی رادە و بارسٹایەوہ بچوک نابیتەوہ. لەوہرا کە دەمانھەوئ فەزا بە زەمەن بپۆین، بەو رادەيەي مەودای دوو خالی جوغرافیایی کورتتر دەبیتەوہ. فەزاش بچووکتر و سنوورداتر دەیتە بەرچاو. ئەگەر پێکەوہبەستنیوہی دوو خال- کە لە لایەنی ماددی و فیزیکییەوہ دوورن- لە چریەك دا ئەنجام بدری، فەزا ون دەبي. کەواتە بەجیھانیببون لە نیوپردنی دیاردەناسانەي فەزا و گشتی بوونی زەمەن دەستەبەر دەکا.

۳) دیاردەناسی بەجیھانیببون جۆرێك دیاردەناسی رەنگدەرەوانە و وشیارانەيە. لە ھەمان کات دا کە لێك گریډراوی بەرانبەر پەستیوتراوی جیھانی رۆژ بە رۆژ زیاد دەکا، دانیشتوانی جیھانی سەبارەت بەم پەستیوتراوی و شیری زیدەتر و دەدەست دینن و بە شیوہیەکی



وشیارانە خۆیان لەگەڵ جیھان، وەك گشتیک، رێك دەخەن. بۆ وینە کۆمپانییەکان بە شوین بازارە جیھانییەکانەوہن و حکومەتەکانیش بۆ پاراستنی تەکووزی جیھانی ھەوڵ دەدەن.

۴) بەجیھانیببون لە خۆگری تیکەولایتیکە لە ریسک و متمانە. مرۆقەکان لە کۆمەڵگە نەرتییەکان دا بە بابەتی بی گریدەر (واسطە)، ناسراو، ئامادە و ماددی متمانەیان دەکرد و لەگەڵی لە پێوہندی دابوون، چونکە بەرەوژوورتر چون لە وەھا بیافیک وەمەترسی کەوتنی بەدواوہ بوو، بەلام تاکەکان لە رەوتی پڕۆسەي بەجیھانیببون دا، خواستراو یان نەخواستراو، متمانە بە کەسانی نەناسراو، ھێژەناکەسییەکان، ریساکان (بازار)، مافی مرۆق و نمونەيەکی دانوستانی ھیمایانە دەکەن کە وادیتە بەرچاو بانتر لە کۆنترۆلی ھەر تاکیک یان گروویکی دیاریکراو دایە.

ھیماکانی بەجیھانیببون

تییۆرەکانی بەجیھانیببون زۆرتر لە ھەولێ واتاکردن، چەمکبەندی، وەسف و روونکردنەوہی ئەم پڕۆسەيە لە چوارچۆیە چەمکە دەرھەست و گریمانە گشتییەکان دان. کەواتە بۆ دەست خستنی وینەيەکی رووتر و بێراوتر لە پڕۆسەي بەجیھانیببون دەبي ھەوڵ بدری ھیمای و نیشانەکانی بناسری. لەم بەشە لە باسەكە دا دەمانھەوئ ھیماکانی بەجیھانیببون لە بوارە سەرەکییەکانی ژبانی کۆمەڵایەتی (ئابووری، سیاسەت و کولتور) دا دەس نیشان بکەین و لەبارەیانەوہ بدوین. بۆ ئەم مەبەستە، سەرھەتا باس لە بەجیھانیببونی ئابووری، دواتر بەجیھانیببونی سیاسی و سەرەنجام بەجیھانیببونی کولتوری دەکەین.

بەجیھانیببونی ئابووری

ئەگەرچی واتایەکی ورد و گشتگیر لە بەجیھانیببونی ئابووری- کە لە کۆمەڵگەي زانستی دا بە شیوہیەکی ریزەي پەسند کرابی- بوونی نیە بەلام بەو پێیە کە واتای جۆراوجۆر سەبارەت بە پڕۆسەي بەجیھانیببون ھەیە، واتای جۆراوجۆر لە بەجیھانیببونی ئابووری خراونەتە بەرچاو. ئەم جۆراوجۆرییە لە پلەي یەكەم دا لە پێداگرتن و چرپوونەوہ لە سەر لایەنە مێژووییەکانی بەجیھانیببونی ئابووری، لۆژیک و میکانیسمی ئەم دیاردەيە، لایەنە جۆراوجۆرەکانی و تەنانت شوینەوار و دەرکەوتەکانی ئەوہوہ سەرچاو دەگرێ. ئۆگرییەکان و برۆاکانی تییۆریستەکانیش کاریگەری لە سەر جۆراوجۆری واتا و چەمکبەندییەکانی بەجیھانیببونی ئابووری ھەیە .

لەگەڵ ئەمەش دا، زۆرییە ئەو واتایانەي خراونەتە بەرچاو لە سەر چەند تەوہری سەرەکی راوہستانون. ھەر بۆیە سەرەرای ئەم جۆراوجۆرییە دەتوانین لایەنە ھاوہەشەکان دەس نیشان

بکهین و لهم به شه دا تاییه تمه ندیه کانی به جیهانیبون به له به چا و گرتنی لایه ن و ته وه ره هاویه شه کان ده خهینه به رباس. که واته دواى باسیکی کورت سه باره ت به پیشینه، به ستین و دنه دهره کان و قوناخه میژووویه کانی به جیهانیبونی نابوری، لایه نه جۆرا و جۆره کانی ئەم پرۆسه به له بواره کانی بازگانی، مالی، هیژی کار و دامه زراوه نیونه ته وه ییه کان دا تاوتوی ده کهین تاوه کو روون بیته وه که چالاکیه نابورییه کان چۆن به جیهانی ده بن.

له زۆریه تیۆر و واتا کانی به جیهانیبون دا، قامک له سه ر توخمی نابورییه ئەم پرۆسه به دائراوه و ژماره یه کی زۆر له تیۆریسته کانی نابوری به رووکاری بالادهستی به جیهانیبون داده نین. له روانگه ی ئەوانه وه ئەگه رچی پرۆسه ی به جیهانیبون زۆر گشتگیره و شوین له سه ر هه مو بیاقه کانی ژیا نی کۆمه لایه تی داده نی، به لām راشکاوترین و زه قترین نیشانه و هیما کانی ئەم پرۆسه به تایه تن به بیاقی نابوری. به رینترین بواری چالاکیی کۆمه لایه تی، بواری نابورییه که ئیستا که سه رانه سی گۆی زه ویی داگرتوه و سنووداریتییه کی خۆجییی، نه ته وه یی و ناوچه یی ئەوتوی نیه، که واته ده توانین باس له کۆتایی سه رده می نابورییه نه ته وه یی بکهین (Baker, 1998: 1).

له لایه نی میژووویه شه وه بالادهستی و له پیش بوون له ده ست به جیهانیبونی نابوری دا به . له گه ل ئەوه ی که ده توانین رابردوی تاراده ی چه ندین ده یه یی و چه ند سه ده یی بۆ ئەو گۆرانکاریانه ده س نیشان بکه ن که کاریگه رییان له شکل گرتنی کۆمه لگه یه ک و سیستمیکی جیهانی یان کولتوری جیهانی دا هه بووه . به لām ئەم رابردوی پرۆسه ی به جیهانیبونی نابوری زۆرتره . دیا ره له سه ر ئەم رابردوییه و یه که مین قوناخه کانی شکل گرتنی نابورییه کی جیهانی کۆده نگییه کی ئەوتۆ نیه، به لām ژماره یه ک له میژوونووسانی گۆرانکارییه نابورییه کانی جیهانی برۆایان وایه که رابردوی نابورییه کی ئەوتۆ بۆ چه ند سه ده له وه پیش و ته نانه ت بۆ سه ده ی شازده هه م ده گه رپه ته وه (Sassen, 1993: 61).

ئاویته بوون و به ره وه یه کشان ی نابوری له پانتایی جیهانی دا هیدی هیدی زۆر بو و له سه ده ی نۆزده یه م دا که سه رمایه داری وه ک شیوه ی بالادهستی سیستمی کۆمه لایه تی - نابوری ده رکه وت، تاوی گرت و ویرای په ره گرتنی سه رمایه داری، پرۆسه ی به جیهانیبونی نابوری به تاو و خیراییه کی روو له زیادبوون به رده وام بوو. پیشکه وتنه به رچاوه کان له بیاقه کانی تیکنۆلۆژی و نامرازه کانی پیوه ندیش دا هه م ئاویته کردنی ژماره یه کی زۆر له نابورییه

نه ته وه یی و خۆجییه کانی له نابوری جیهانی دا سانا کرد و [هه م] بارستاییه کی یه کجار زۆر له چالاکیه نابورییه روو له زیادبوونه کانی به رایه لگه ی نابوری جیهانییه وه به سه ته وه .

دیا ره پرۆسه ی به جیهانیبونی نابوری راژان و هه وراز و نشیوی هه بووه . هه ره وک پیشتر ئاماژه ی پی کرا، ده یه کانی کۆتایی سه ده ی نۆزده یه م و سا له کانی ده سپیکی سه ده ی بیسته م، سه رده می گه شه کردنی یه کی ک له لایه نه سه ره کییه کانی به جیهانیبونی نابوری بوو. له م سه رده مه دا بارستایی بازگانی نیونه ته وه یی به شیوه یه کی بی وینه زیاد ی کرد و سه رمایه داریی لاو هه نگا و گه لیکی درێژی له پینا و گۆرینی جیهان به بازارپێکی یه کگرتوو بۆ فرۆشتنی به ره مه کانی هه لئینایه وه . به لām هیشتا چه ند سا ل له ته مه نی ئەم سیستمه له سه ده ی بیسته م دا ته نه په ریبوو که تووشی قه ران بوو و قوولبوونه وه ی ئەم قه رانه دوو شه ری جیهانی لی که وته وه . که واته له سا لی ۱۹۱۴ تا ۱۹۴۵، له ژیر کاریگه ریی شه ر و نه ته وه خوازیی نابوری دا که تا کۆتایی ده یه هه شتا له ولاته کانی وه ک چین، هیند، رووسییه، ئارژانتین، برزیل و مکزیک درێژه ی هه بوو، هه لدان ی ئاویته بوونی نابورییه نه ته وه ییه کان ره وتیکی ژیره روو (نزولی) به خۆه گرت. دوا ی کۆتایی شه رپش ئەگه رچی راده ی بازگانی نیونه ته وه یی زۆرت له به ره مه هینانی جیهانی بوو، به لām راده ی بازگانی به به راورد له گه ل به ره مه هینانی پوخته نه کراوی نیوخۆیی له زۆریه ولاته کان دا تا نیوه راستی ده یه ی هه فتا نزمتر له و راده یه به به راورد له گه ل سا لی ۱۹۱۳ دا بوو. ته نانه ت هیندیک ده لئین که نابوری ده یه ی هه فتا که متر له نابوری ده یه ی یه که می سه ده ی بیسته م شایانی پاشگری "نیونه ته وه یی" یه (Hirst, 1996: 2).

به لām له کۆتایی ده یه ی هه فتا دا شه پۆلیکی نویی به جیهانیبونی نابوری شکلی گرت که له پله ی یه که م دا له ژیر کاریگه ریی گۆرانکاری و پیشکه وتنه سه رسامکه ره کانی بواری پیوه ندیه کان دا بوو. ئەم پیشکه وتنه تپچوو ه کانی پیوه ندی و راگوازتنی تاراده یه کی زۆر که م کرده وه و بوته به ستینی ئاویته کردنی جیهانیی نابورییه کان. له سا لی ۱۹۴۵ وه تا ئیستا تیچووی هه لگرتنی کالā له ریگا دره یاه وه به شیوه یه کی نیوخی له سه دا په نجا، تیچوو ه کانی گوازتنه وه ی ئاسمانی له سه دا هه شتا و تیچووی پیوه ندیه ته له فونیه یی نیونه ته وه ییه کان ۹۹ له سه د که م بوونه ته وه و هه ر به م هۆیه رایه لگه ی پیوه ندیی زۆر کاریه اتوو و که م تیچوو له پانتایی جیهانی دا دروست بوون (Webster, 1994: 144).

پیشکه وتنه سه ره کان له کامپیوتیری بوونی کاروباری گه یاندن و گواستنه وه دا وه ک سیستمه دیجیتالییه کان و تیکنۆلۆژیی مانگیله ییش له به ره وه پیش بردنی پرۆسه ی

بەجیھانیبوونی ئابووری لە ساڵەکانی دواییدا روژێکی گرنگی ھەبوو. لە ئاکامی ئەم گۆرانکارییانەدا، ئیستا زۆر لە کالا و خزمەتگوزارییەکان کە تا ئیستا "شیایو بازراگانی" نەبوون، کەوتووونەتە خولگەی بازراگانی جیھانییە. سیستمەکانی پێوەندی جیھانی، ئەو توانایە بە کۆمپانیایان داوە تا بەرنامەکانی بەرھەمھێنان و کارو باری مالیی خۆیان بە شێوەیەکی ھاوکار لە چەندین وڵات دا رێک بخەن و لە راستی دا چالاکیی ئابووری جیھانی ئەنجام بدەن.

زانایارێش لە رێگای رایەلکەکانی پێوەندییە، شیایو بازراگانی و دانوستاندنە: زانیارییەکانی وەك راویژکاری بەرپێوەری، سیستمە نەرم نامیارییەکان، فیلم، کاسیت، دیسکی پەستوتراو و ھەوایی تەلەفزیۆنی و ھی لەم جۆرە. لەم چوارچۆیەدا، بزۆکی و ڕوایی سەرمایەش بەراوەیەکی یەكجار زۆر و لە شەكلی پارەدا زۆر بوو. بە واتایەك، پارە، بۆتە بەرھەمێك کە جەھەرەكە ئەو زانیارییە کە لەو دایە چ وەك ھەلگری بەھایان وەك گریدەری دانوستاندن (گۆرینە) (O'Brien, 1992: 7). بەرھەمەکان لە ژێر کاریگری ئەم جۆرە گۆرانکاری و پێشکەوتنەکانی بواری پێوەندییەکان- کە ھاوکار بوو لەگەڵ گرتنەبەری سیاسەتە لیبرالەکان لە ھیندیک لە وڵاتان دا- پڕۆسە ئاویتەبوونی ئابووری جیھانی لە دەیی ۱۹۷۰ و لە دەیی ۱۹۸۰ دا تاویکی زۆرتری ھەل گرت و روژ لەگەڵ روژیش بەگۆرتەر بوو. کەواتە مەیدان بۆ سیاسەتە پارەیی و مالییە نەتەوەییەکان بەرتەسک بوو و بزۆتی پارە و کالا و ھیزی کار لە رایەلکە جیھانییەکان دا زۆر بوو. لەو ھەلسەنگاندنە دا، لە باسی بەجیھانیبوونی ئابووری دا زیاتر گرنگی بەم ماوەیە دراوە کە بە پێشکەوتوترین قۆناخی بەجیھانیبوونی ئابووری دەژمێردرێ.

وەك باوە بەجیھانیبوون وەك بەجیھانیبوونی بەرھەمھێنان، دا بەش کردن و متمانە یا بوونی جیھان بە بازارێك بۆ بازراگانی، بەرھەمھێنان، فرۆشتن و سەرمایەدانان و اتا دەکەن. ئیستا بازارێکی ئەوتۆ دروست بوو: ژمارەییەکی زۆر لە بەرپێوەبەران و دامەزراوە ئابوورییەکان خەریکی چالاکی و کاری بان نەتەوەیین، دزە ھەلگری (ناسک بوونە) سنووری سیاسییە لە بەرانبەر رەوتە ئابوورییەکان دا زۆر زیاد بوو، لیک تەراوی و لیک گێرداوی بەرانبەر لە پانتایی جیھانی دا گەشتۆتە ناستیک کە دەرتانێکی ئەوتۆ بۆ گرتنەبەری سیاسەتی گۆشەگیری و خۆبێژی ئابووری نیە و بپارێدان بۆ پەراویزبوون لە رایەلکە ئابوورییە جیھانداگرەکان دا زۆر دژوار و پڕ تێچوو و تەنانت نەلواویشە. ئەم چەشنە بەجیھانیبوونە بە پێشکەوتوترین و راشکاوێتەترین شێوە لە

بواری تێجارەت دا دەرکەوتوو و ئیستا وڵاتە سنەتییەکان لە ھەر پینچ دۆلاریک کە بەرھەمی دینن دۆلاریکی ھەناردە دەکەن (Bhaduri, 1998: 149).

دانینگ بەجیھانیبوونی بازراگانی- وەك بیاقە ئابوورییەکانی دیکە- بە پێرەوی لۆژیکێکی ئابووری دیاریکراو دەزانێ و بگۆرەکانی دیکە بۆ وینە بگۆرێ سیاسی بە پلە دوو و لاوەکی لە قەلەم داوە. بە بۆچوونی ئەو چالاکیی بازراگانی لە ھەولێدا بۆ دیتنەوێ بازارێ بەربلاوتر، سەرچاوەی دەولەمەندتر، کارلیتھاوویی زیاتر و پینگی ستراتیییک و لەبارتر ھەردەم بەرینخواز بوو (Dunnig, 1993: 109). کەواتە پەرەگرتنی بازراگانی لە پانتایی جیھانی دا رابردوویەکی چەندین سەد ساڵی ھەیە، بەلام لە دەیەکانی دواییدا بە ھۆی پێشکەوتنە سەرسوورھینەرەکان لە بواری پێوەندییەکان و لە رێگای ئەویشەو کەمبوونەوێ توندی تێچوووەکانی راگواستن، زۆر گشتگیر بوو و تاوی ھەل گرتوو.

نامارەکان دەری دەخەن کە لە درێژیی زیاتر لە ۱۸۰ ساڵ (۱۸۲۰-۱۹۹۲) دا بەرەوام رێژەییکی زیاتر لە بەرھەمی پوختەنەکراوی نیوخۆیی ھەناردە کراوە. بە پێی خشتەیی ژمارە یەك، رێژەیی ھەناردە لە چاوە بەرھەمی پوختە نەکراوی نیوخۆیی لە تەواوی جیھان دا نزیکەیی سێزدە ھیندە زیاد کردووە. دیارە ئەم رێژەیی لە پێوەندی لەگەڵ وڵاتان و ناوچە جۆراوجۆرکان دا بەرز و نزمیی زۆر بەرچاوی ھەبوو؛ لە حالیک دا رادەیی ھەناردەیی وڵاتانی ئەوروپای روژتاوا و وڵاتەیی کگرتوووەکانی ئەمریکا لەگەڵ ئەوێ بەزری و نزمیی زۆر کەمی بوو زیاد کردووە، وڵاتانی وەك میسر و غینا کەمبوونەوێ بەرچاوی رادەیی ھەناردەیی بە خۆیانەوێ بینووە.



خشتهی ژماره ۱. هه ناردهی کالای ریژیههک له به رهه می پوخته نه کراوی نیوخیی

۱۹۹۲	۱۹۷۳	۱۹۵۰	۱۹۲۹	۱۹۱۳	۱۸۷۰	۱۸۲۰	
۱۳/۵	۱۱/۲	۷	۹	۸/۷	۵	۱	هه موو جیهان
۲۹/۷	۲۰/۹	۹/۴	۱۳/۳	۱۶/۳	۱۰	-	ئه ورووی پای رۆژناوایی
۰/۵	۷/۱	۳/۶	۴/۹	۳/۵	۲/۱	-	ئه ورووی پای رۆژه لآت
۸/۲	۵	۳	۳/۶	۳/۷	۲/۵	۲	ولآتیه کگرتوو هکانی ئه مریکا
۷/۲	۴/۴	۲/۳	۲/۸	۲/۶	۱/۳	-	ئاسیا
۶/۲	۴/۶	۶/۲	۹/۷	۹/۵	۹	-	ئه مریکای لاتین
۳	۱۰	۳۹	-	۳۲	۱۴	-	میسر
۶	۱۶/۵	۲۵/۵	-	۲۵/۲۰	۲/۶	-	غینا
۱۸/۷	۲۰/۴	۲۲/۷	-	۴۹/۲	-	-	ئه فریقای باشوور

A. Maddison, Monitoring the world Economy, 1820 – ۱۹۹۵ سەرچاوه 1992, OECD 1995

دیاره ئه گهر هه ناردهی کالای سنعه تییهکان له سێ دهیهی رابردوودا له بهرچاوبگرین، به جیهانیبوونی بازرگانی هیمایهکی راشکاوانهتری بهخۆوه دهگرئ. له م رووهوه نامارهکان دهی دهخهن که له سالی ۱۹۷۰هوه تا سالی ۱۹۹۴ رادهی هه ناردهی کالای سنعهتی به بهراورد به کۆی هه نارده له جیهان دا له ۶۰/۹ له سهدهوه گهیشته ۷۴/۷ له سهده، بهلام پشکی ولاتان و ناوچه جۆراوجۆرهکانی جیهان له م زیدهبوونه یه کسان نیه. له سالی ۱۹۹۴ دا، ۷۹/۲ له سهده له کۆی هه ناردهی ولاتانی سنعهتی له کالای سنعه تییهکان پینک دههات، له حالیک دا له کۆی هه ناردهی ولاتانی ئه فریقایی له هه مان سال دا، ته نیا ۱۷/۸ سهده بو کالای سنعه تییهکان ته رخان کرابوو (خشتهی ژماره ۲).

خشتهی ژماره ۲. رادهی هه ناردهی کالای سنعه تییهکان به بهراورد له گه ل کۆی هه ناردهکان

۱۹۹۴	۱۹۹۰	۱۹۸۰	۱۹۷۰	
۷۴/۴	۷۱/۱	۶۴/۲	۶۰/۹	جیهان
۷۹/۲	۷۸	۷۰/۲	۷۲	ولاتانی سنعهتی
۵۳	۴۳	۵۰/۲	۵۹/۱	ئه ورووی پای رۆژه لآت
۶۶/۱	۵۴/۳	۱۷/۷	۱۸/۵	ولاتانی رووهو گه شه
۷۳/۴	۶۵/۵	۲۳/۵	۲۲/۴	ئاسیا
۴۸/۸	۳۰/۸	۱۴/۷	۱۰/۶	ئه مریکای لاتین
۱۷/۸	۱۵/۱	۴	۷	ئه فریقا

U.N. Hand book of International Trade and Development Statics 1995. Tables A.1 and A.13

زیدهتر له مانه، له سالانی دوایی دا به هۆی پیکهاتنی شوپش له تیکنۆلۆژییهکانی زانیاری و پێوهندییهکان دا، ههنگاوێکی گهوهی دیکه له پیناوی په ره پیدان و به هیزکردنی رایه لکهی جیهانی بازرگانی دانراوه، ئه مپۆکه بازرگانیی ئیلکترونیک واده کا تاکه کان بتوانن به بی کیشانی رهنجی سه فهره بازرگانییهکان، کالای مه به ستیان له هه ر جیگایهک بی هه لبژیرن و بی کړن. له راستی دا تیپه رپین له تیکنۆلۆژیی سه خت ئامییره وه بو ئه م ئامییری، خالی وه رچه رخانه له شکل گرتنی بازارگه لی بونیادنراو له سه ر سیستم و رایه لکهکانی زانیاری کامپیوتیری و، هه ر به م پینه ش بازارپیک جیهانی. دامه زانی ریخراوی بازرگانی جیهانی نیشانه ی پر هه لپه بوون و گشتگیربوونی شکل گرتنی بازارپیک ئه وتویه.

بازرگانیی راوه ستاو له سه ر تیکنۆلۆژیی زانیاری و پێوهندی، رووکارپیک دیکه ی بازرگانیی جیهانی و له رینگای ئه ویشه وه به جیهانیبوونی ئابووری ده رده خا که ئه ویش بازرگانیی جیهانیی خزمه تگوزارییه کانه. ئیستا که خزمه تگوزارییهکان زۆر زیاتر و سانتر له کالای ماددییهکان، بان نه ته وه بی و به جیهانی ده بن. داها ت و تیچووی سه فهر و راگوازتی هه وایی و ده ریایی، بیمه نیونه ته وه بییهکان و بانکداریی جیهانی روو له زیادبوونه و ته نانته ته و بیاق و



خزمه‌تگوزارییه‌ش که تا ئیستا نابازرگانی بوون له‌م رایه‌لکه‌یه دا ناوێته ده‌ن؛ بیاقه‌کانی وه‌ک ئەندازیاری، حقوقی، ژمیریاری، پەرستاری و هی وه‌ک ئەوان.

له‌م روانگه‌یه‌وه ده‌توانین بلێین که بوا‌ری خزمه‌تگوزارییه‌کانی گوازتنه‌وه و گه‌یاندن و چهند راگه‌یه‌نه‌ییش له‌بهر دهم پێشبرکێی جیهانی دا کراونه‌ته‌وه. به‌هه‌لکه‌وت نیه له قۆناخه کۆتاییه‌کانی کۆتایی خولی ئوراگۆژته‌دا، جه‌ک والێنتی³⁶ نوێنه‌ری هالیوود یه‌کێک له کاریگه‌رتترین لۆیسته‌یه‌ماریکاییه‌کان بوو. ئیستا که هالیوود و هه‌واله‌کانی رایه‌لکه‌ی کێبلی له بیاقی بازرگانی دا، گرنگتر له جنرال موټۆرز یان پۆلای ولاته‌یه‌که‌گرتوه³⁷ کانه یان سنعه‌تی موسیقی ئینگلستان زیاتر له سنعه‌تی هه‌وا- فه‌زای ئەم ولاته "هه‌نارد"ی هه‌یه. له راستی دا وادیته به‌رچاوا ئیستا که پێشکه‌وتووترین به‌شه‌کانی بازرگانی جیهانی ئەو به‌شانه‌یه که زۆرتر خه‌ریکی دانوستاندنی (ئالوگۆرکردنی) کالای هیمایی و نامادییه‌کان (Goble, 1995) که‌واته به گشتی له‌باره‌ی به‌جیهانیبونێ ناووری له بوا‌ری بازرگانی جیهانییه‌وه ده‌توانین بلێین که ناووری جیهانی له درێژایی نزیکه‌ی دوو سه‌د سالی رابردودا ره‌وتیکی به‌ره‌وژووری بووه. به‌پێچه‌وانه‌ی وتی ئەو که‌سانه‌ی بریایان رایه‌ بازرگانی جیهانی به‌ به‌راورد له‌گه‌ڵ ساڵه‌کانی به‌ر له یه‌که‌مین شه‌ری جیهانی زۆر که‌م بووه، به‌ که‌لک وه‌رگرتن له نامار ده‌توانین ده‌ری خه‌ین که بازرگانی جیهانی وه‌ک به‌شێک له به‌ره‌می پوخته‌نه‌کراوی نیوخۆیی جیهان به‌رده‌وام زیادی کردوه و له سالانی دواییش دا به‌هۆی باش بوونی بی‌وێنه‌ی نامرازه‌کانی پێوه‌ندی و راگوازتن، ئەم زیادبوونه‌ پر هه‌له‌تر بووه.

دیاره‌ نه‌وه‌ی ئیستا له رایه‌لکه‌کانی ناووری جیهانی دا له بزوتن دایه، له کالای ماددییه‌کان و خزمه‌تگوزارییه‌ جۆراوجۆره‌کان دا کورت نابێته‌وه، زۆر جار به‌رپێوه‌به‌رانی ناووری نه‌ک به‌ره‌مه‌کانیان، به‌لکه‌و سه‌رمایه‌کانیان بۆ ولاتانی دیکه راده‌گۆژن و سه‌رمایه‌دانانی جۆراوجۆر ده‌کهن. ناووریزانان به‌م کاره ده‌لێن سه‌رمایه‌دانانی راسته‌وخۆی ده‌ره‌کی و ئەو به یه‌کێک له‌لایه‌نه گرنگه‌کانی به‌جیهانیبونێ ناووری ده‌ژمێرن. سه‌رمایه‌دانانی راسته‌وخۆی ده‌ره‌کیی سه‌رچاوه‌گرتو له چیه‌تی و لۆژیکی سیستمی سه‌رمایه‌داری، رابردوویه‌کی چهندین ده‌ ساڵه‌ی هه‌یه، به‌لام وه‌ک بازرگانی جیهانی له‌م سالانه‌ی دوایی دا زۆر زیادی کردوه.

له سالی ۱۹۷۵ هه‌وه تا ۱۹۹۵ راده‌ی سه‌رمایه‌دانانی راسته‌وخۆی ده‌ره‌کی به‌ به‌راورد له‌گه‌ڵ به‌ره‌مه‌یانی جیهانی زیاتر له دوو هینده به‌ره‌وژوو چوو و له ۴/۵ له سه‌ده‌وه گه‌یشته‌وته ۱۰/۱ له سه‌د. له سه‌ره‌تاکانی ده‌یه‌ی هه‌شتاوه تا ئیستا سه‌رمایه‌دانانی راسته‌وخۆ چوار هینده زیاتر له بازرگانی جیهانی هه‌لی داوه. هه‌روه‌ها راده‌ی سه‌رمایه‌دانانی ده‌ره‌کی له ولاتانی روو له گه‌شه‌ی زیادی کردوه، هه‌رچهنده سه‌رمایه‌دانه‌ران زۆرتر روویان له به‌ره‌مه‌یانی سنعه‌تی و خزمه‌تگوزارییه‌کان کردوه تاوه‌کوو سنعه‌تی ده‌ره‌یانی (استخراج) (Baker, 1998: 21).

ئه‌گه‌رچی سه‌رمایه‌دانانی راسته‌وخۆی ده‌ره‌کی له ناستی جیهان دا زیادی کردوه، به‌لام ولاتانی جیهان له رووی به‌شداری و سه‌رمایه‌دانان و به‌هره‌مه‌ندبوون له‌و پێگه‌ی جیاواز و نایه‌کسانیان هه‌یه. وێرانی زیادبوونی سه‌رمایه‌دانانی راسته‌وخۆی ده‌ره‌کی له ولاتانی روو له گه‌شه‌ی خاوه‌نی هێزی کاری هه‌رزان، ئیستاش به‌شی به‌رچاوی ئەم جۆره سه‌رمایه‌دانانه له ولاتانی پێشکه‌وتووی سنعه‌تی‌دا ئەنجام ده‌درین. بۆ وێنه له سالی ۱۹۸۹ دا له ۱۹۶ میلیارده‌کێک دۆلار سه‌رمایه‌دانانی راسته‌وخۆی ده‌ره‌کی نزیکه‌ی ۱۶۳ میلیارده‌کێک دۆلار ته‌نیا له ولاتانی په‌ره‌نه‌ستاندودا وه‌گه‌ر خرابوو (Sassen, 1993: 61 – 62). ته‌نانه‌ت ئەو راده که‌مه سه‌رمایه‌دانانه راسته‌وخۆی ده‌ره‌کییه‌ش له بۆ ولاتانی روو له په‌ره‌گرتن ته‌رخان کراوه به‌ شیوه‌یه‌کی به‌ ته‌واوی نایه‌کسانانه دابه‌ش کراوه و زیاتر له سه‌دا هه‌فتای ئەو جۆره سه‌رمایه‌دانانه له ولاتانی روو له گه‌شه‌ دا به‌رپێوه ده‌چێ (Baker, 1998: 22).

به‌ره‌مه‌حالی سه‌ره‌رای بوونی نایه‌کسانی و ناهاوچه‌شینی له بوا‌ری سه‌رمایه‌دانانی راسته‌وخۆی ده‌ره‌کی‌دا، زیادبوونی ئەو جۆره سه‌رمایه‌دانانه راستییه‌کی حاشاهه‌لنه‌گره. دامه‌زراوه جۆراوجۆره‌ ناوورییه‌کان به‌رده‌وام به‌ دوا‌ی بازاری له‌بار بۆ سه‌رمایه‌دانانه‌وه‌ن و رۆژ به رۆژ راده‌ی سه‌رمایه‌دانانی راسته‌وخۆی ده‌ره‌کی له زیادبوون دایه. له لایه‌کی دیکه‌وه ده‌وله‌ته‌کانیش هه‌ول ده‌ده‌ن به‌ستینی له‌بار بۆ سه‌رمایه‌دانانی ده‌ره‌کی خۆش بکه‌ن.

بێجگه له بازرگانی جیهانی و سه‌رمایه‌دانانی راسته‌وخۆی ده‌ره‌کی، دیاردیه‌کی دیکه که به‌ توخنیکی سه‌ره‌کیی به‌جیهانیبونێ ناووری ده‌ژمێردرێ، ره‌وت و گه‌رانی جیهانیی سه‌رمایه‌یه. ئیستا که شیوه‌گه‌لیکی جۆراوجۆری سه‌رمایه له کورتترین ماوه‌دا له نیوان به‌رپێوه‌به‌ره جۆراوجۆره‌ ناوورییه‌کان که له مه‌ودای زۆر دوور له یه‌که‌ی خه‌ریکی چالاکیین ده‌گۆردرێته‌وه و راده‌ی ئەم جۆره دانوستاندنه له سالانی دوایی دا به‌ شیوه‌یه‌کی سه‌رسامکه‌ر زیادی کردوه. دانوستاندنه‌ پاره‌یه‌یه‌ رۆژانه‌کان گه‌یشته‌وته نزیکه‌ی یه‌ک تریلیۆن

36- Jack Valenti

37- United States Steel



دۆلار و گواستنەوه و راگوازتنی رۆژانەیی بەرگەیی قەرز و بەرگەیی خاوەن بایی (اوراق قرضە و اوراق بەھادار) و داراییە متمانەدارەکانیش بەرەوژوو چوونیکی سەرسام کەریان ھەبوو (Held, 1998: 15).

ھیندیك لە تیۆریستەکانی بەجیهانیبوون پڕوایان وایە کە بەرەوئێش چوونی زۆر بە ھەڵپەیی ئەم لایەنەیی بەجیهانیبوونی ئابوری زۆرتر لە چپەتی ھیمایی ئەووە سەرچاوە دەگرێ. لەوہ را کە دانوستاندنەکان لە بیافە مائی و پارەییەکان دا بە یارمەتی گریدەرە ھیماییەکان ئەنجام دەدرین، ھۆکارە سروشتی، سیاسی و کولتورییەکان کە مترین کاریگەری بەرگرانەیان ھەییە و پانتایی بزواتی سەرمایە بە خیرایی جیھانی دەبی. "شکل گرتنی بازاریکی وشکی جیھانی، بازاری جیھانی کالاً، دەرەتانی دانوستاندنی وشکە (نقدینگی) لە ئاستی جیھانی دا و بزواتی پڕ ھەڵپەیی ولاتە و ولاتی وشکە، بۆ یەکەم جار بە واتای شکل گرتنی بازاریکی جیھانییی یەکگرتووہ بۆ پارە و خستەرووی متمانە (اعتبار) (Harvey, 1989: 161).

لە ماوەی سێ دەییە دوایی دا رادەیی وامە نۆنەتەوہییەکان زۆر زیادیی کردوہ و تەقینەوہییەکان لە بواری دانوستاندنی مائی پشکەکان، بەلگەیی قەرز و دانوستاندنە پارەییەکان دا رووی داوہ. ھەرۆک خشتەیی ژمارە ٢ نیشانی دەدا، لە سالی ١٩٥٠ دا رادەیی گشتییی داراییە گۆردراوہکان لە بازارە مائیە نۆنەتەوہییەکان دا بە بەراورد لەگەل کۆی ھەناردە جیھانییەکان ٥/٠ لە سەد بووہ کە بیست سال دواتر (١٩٧٠) بە ٣/١ بەرەوژوو چوون گەشتۆتە ٨/١ لە سەد کە شەش ھیندە لە سالی ١٩٧٠ زیاتر بووہ. ئەم بەرەوژوو چوونە بە شپۆہییکی سەرنجراکیش درێژەیی کیشا و لە سالی ١٩٩٦ دا گەشتە بیست لە سەد.

بەرەوژوو چوونی کەم وینە و بەرچاوی دانوستاندنە مائیە دەرەکییەکان کاتیک باشتر دەرەکەوئ کە سەرنج بەدینە کارکردی ولاتە پشکەوتووہ سنعەتییەکان لەم بیافە دا. لە ماوەی پازدە سال دا (١٩٩٥ - ١٩٨٠) بارستایی دانوستاندنە ئەو پەرسنورییەکانی ولاتەییە کگرتووہکانی ئەمریکا بە شپۆہی پشک و بەلگەیی قەرز بە بەراورد لەگەل بەرھەمی پوختە نە کراوی نیوخیی.

خشتەیی ژمارە ٣. رادەیی ئەو داراییانەیی لە بازارە مائیە نۆنەتەوہییەکان دا گۆردراوہتەوہ بە بەراورد لەگەل ھەناردەیی جیھانی

١٩٥٠	١٩٦٠	١٩٧٠	١٩٧٥	١٩٨٠	١٩٨٥	١٩٩٠	١٩٩٦
٠/٥	١	١/٨	٤/٦	٥/٨	١٣/٥	١٠/٥	٢٠

سەرچاوە: IMF World Economic Outlook, October 1996, World Trade Organization Annual Report 1997, Table A. 3.

لە نۆ لە سەدەوہ بۆ ٥/١٣٥ لە سەد زیادیی کردوہ. ئەم زیادبوونە بۆ ئیتالیا نزیکەیی ٢٥٠ لە سەد بووہ (خشتەیی ژمارە ٤).

خشتەیی ژمارە ٤. رادەیی دانوستاندنە ئەو پەرسنوری و پشکەکان و بەلگەکانی قەرز بە بەراورد لەگەل بەرھەمی پوختە نە کراوی نیوخیی

١٩٩٥	١٩٩٠	١٩٨٥	١٩٨٠	
١٣٥	٨٩	٣٥/١	٩	ولاتەییە کگرتووہکانی ئەمریکا
٦٥/٧	١٢٠	٦٣	٧/٧	ژاپۆن
١٦٨/٣	٥٧/٣	٣٣/٤	٧/٥	ئالمان
١٧٨/٢	٥٣/٦	٢١/٤	-	فەرانسە
٢٥٠/٩	٢٦/٦	٤	١/١	ئیتالیا
١٩٢	٦٤/٤	٢٦/٧	٩/٦	کانادا

سەرچاوە: BIS, 66th Annual Report, P. 98, and 67th Report, P. 119

لە ماوەی سێ دەییە دوایی دا وامە نۆنەتەوہییەکانیش نزیکەیی دوو ھیندەیی بازارگانیی جیھانی ھەلئ داوہ. ھاوکات لەگەل دەرکەوتنی قەیرانی قەرزەکان بازارەکانی بۆرسیش گەشەییەکی بەرچاویان کردو لە ماوەی پینج سال (٨٧ - ١٩٨٣) دا کۆی بەلگەیی بائیداری مامەلە کراو لە بواری بان نەتەوہیی دا لە دوو سەد میلیۆن دۆلارەوہ گەشتە بیست میلیار



دۆلار (Dicken, 1992: chap. 3). له ساله كانی دوايي دا رادهی سه رمایه دانان له بازاره مالىیه نوپیه كانیس دا گه شهیه کی سه رنجراکتشی هه بووه.

كهواته ده توانین بلیین ئیستا بازارپێکی جیهانی بۆ گۆرپینهوه پاره و هه رجووه به لگه ی بايیداری شیاوی مامله هه یه، كه له ودا ركه به رایه تیبی تونده و سه رمایه ش زۆر بزۆك و ره وانه. به ستینی شكۆ گرتنی بازارپێکی تهوتۆ بېجگه له هیمایی بوون و گریده ره كانی دانوستاندن و نامزای پپوهندی زۆر پيشكه وتوو، هیندیك كاری بنه رته ی بۆ چاكسازى و كه م كرده وه ی رپوشوینه داراییه كان له ئاستی جیهان دا بووه: لابردي رپوشوینه ته گه ر خولقیته كانی له به رده م بزواتی سه رمایه له سه ره تاي دهیه ی هفتادا، لابردي چاوه دپیری و كوئترۆلی بايی به هره و وه لانانی كو سپه نه ریتیبه كانی به هره مه ندى له خزمه تگوزاریه بانكیبه كان و خزمه تگوزاریه داراییه كانی دیکه.

ئه مپزۆكه رایه لگه كانی جیهانی پاره و دارایی به چه شنیک لیک ته نراون و ئاویته بوون كه هه موو پاره نه ته وه یبه كان پیکه وه پپوهندیان هه یه و هه ستیاریی ئه وان له به رانه ر گۆرانکاریه نپونه ته وه یبه كان دا چه ند قات بووه. كهواته خۆدزینه وه له هاوئا هه نگیی نپوان پاره كان، به تاییه ت پاره خاوه ن متمانه جیهانیبه كان كاریکی نه كراوه: "لیك گریدارویی به رانه رری بازاره كانی دارایی و پاره له جیهان دا پاره نه ته وه یبه كان پیکه وه ده به ستیتته وه. دانوستاندنی به رده وایمی نپوان دۆلار و یه ن هاوئا هه نگیبه کی شپوازمه ندى له نپوان ئه و پارانه دا پیک هیناوه كه به ته نیا شپوازی جیگری له بازارپ پاره ییدا و له ئاكام دا سه رمایه دانانی جیهانی و بازگانیی جیهانی ده ژمپدری" (Gastells, 1997: 245).

ئه گه رچی پرۆسه ی به جیهانیبوونی ئابووری له بیاقه هیماییه كان دا، وه ك سه رمایه دانای راسته وخۆی ده ره کی و به تاییه ت بازاره كانی دارایی و پاره دا، زۆر توند و پڕ هه لپه یه، به لām له بیاقه مادیبه كانیس دا ده توانین پرۆسه یه کی تهوتۆ ده س نیشان بکه یین. ئیستا بېجگه له بزوات و راگوازتن و گواستنه وه ی بان نه ته وه یی كالا مادیبه كان كه له بازگانیی جیهانی دا به شپوهیه کی روو له زیادبوون ده رده كه وئ، بۆ هیزی كاریش بازارپێکی جیهانی پیکهاتوه. هه ر رۆژه به ژماره ی ئه و مرۆفانه ی كه بۆ دۆزینه وه ی كاری (له بار- شیاو) ولاتی خۆیان به جی ده یلین زیاد ده بی و دیارده ی كۆچ لایه نی به ربلاوتر و ئالۆزتری په ییدا ده كا. له م رووه وه هیندیك برویان وایه كه ده بی سه رده می ئیستا به "سه رده می كۆچ" دانپین (Sutcliffe, 1998: 325)

ئه خنامه گشتیبه كان ده ری ده خه ن كه ئیستا نزیکه ی سه د میلیۆن مرۆف له ده ره وه ی ولاتانی خۆیان ده ژین (Martin, 1999: 180). به لām هه موو ئه و كه سانه كه نزیکه ی ١/٦ له سه دی هه شیمه تی جیهان، ناتوانن له ریزی كۆچه رانی ئابووری دا دانپین. زۆربه ی ئه وان كه سانیکن كه به هۆی پالنه ره نا ئابووریبه كان و زۆرتر به شپوه ی نادله خوازانه نیشتمانی خۆیان به جی هیشتوه كهواته له پله ی یه كه م دا به په نابه ر ده ژمپدرپین تا كۆچه ر. ئه گه ر ئه م ژماره له ژماره ی باس كراو كه م بکه یینه وه، ده توانین بلیین ئیستا نزیکه ی په نجا میلیۆن كۆچه ر له جیهان دا هه ن كه ٠/٨ له سه دی هه شیمه تی جیهان پیک دپین (Sutcliffe, 1998: 326)

ئه م جووه كۆچه دیارده یه کی نوئ نیه و را بر دوویه کی لانیکه م چه ندین ده ساله ی هه یه، به لām هه لسه نگاننده كان ده ری ده خه ن كه راده ی جووه كانی كۆچ بۆ كار له ولاتانی دیکه له ده یه كانی دوايیدا به رده وایم له زیادبوون دابوو. به وته یه کی دیکه سه ره رای ئه وه ی كه ئیستا كه ژماره ی كۆچه ره نپونه ته وه یبه كان به به راورد له گه ل هه شیمه تی جیهان له سه ره تا كانی سه ده ی بیسته م، سه ده ی نۆزده یه م و ته نانه ت سه ده ی هه ژده هه م و هه قده هه م دا كه مته ر، له نپوه راستی ده یه ی شه سته وه ژماره ی كۆچه ران بۆ ولاتانی سنعه تی و هیندیك ولاتی روو له گه شه زیاد ی كردوه.

خشته ی ژماره ٥ ده ری ده خا كه له ١٩٦٥ تا ١٩٩٠ ژماره ی بیانیبه كانی دانیشتوی ولاتانی سنعه تی به به راورد له گه ل كۆی هه شیمه تی ئه و ولاتانه له سی له سه ده وه گه یشتوته ٤/٥ له سه د. له هیندیك له ولاتانی روو له گه شه ش دا ئه م ریژه یه زیادبوونیکی به رچاوی هه بووه، به تاییه ت له ولاتانی لیواری كه نداوی فارس. ئه ستوونی دووه می خشته كه ش باس له وه ده كا كه له ماوه ی ئه و ٢٥ ساله دا، راده ی هه شیمه تی كۆچه ر به به راورد له گه ل كۆی هه شیمه تی ولاتانی ناویرا - به ده رهاویشتنی رۆژه لات و باشووری رۆژه لاتی ئاسیا - زیاد ی كردوه، به لām ئه م زیادبوونه له پپوهندی له گه ل ولاتانی سنعه تی دا زۆر به رچاو بووه.

به سه رنجدان به م ژمارانه وادپته به رچاو دوو گۆرانکاریی گه وره له نمونه كانی كۆچ دا رووی داوه. یه كه م ئه مه كه ولاتانی سنعه تی له سالانی دوايیدا وه رگری ژماره یه کی رۆژ له گه ل رۆژ زیاتری كۆچه ر له ولاته جوورجۆره كانه وه بوون. دووه م ئه مه كه ولاتانی ده وله مه ندى خاوه ن نه وتیش له ته نیشتنی سنعه تی دا بوونه ته دووه مین جه مسه ری راكیشانی كۆچه رانی جیهان، له حالیک دا كه ژماره ی كۆچه رانی ولاتانی روو له گه شه ی دیکه له ماده ی ئه م سالانه دا به به راورد له گه ل كۆی هه شیمه ت هینده زیاد ی نه كردوه.

خىشتەى ژمارە ۰۵. دابەشېۋونى جىھانىيە كۆچەرەن

ھەئدانى لە داىكېۋان لە دەرهەى ۋلات بە بەراورد لە گەل كۆى ھەشېمەت	رېژەى لە داىكېۋان لە دەرهەى بە بەراورد لە گەل ھەشېمەت		
	۱۹۶۵	۱۹۶۰	
	۱۹۶۵ - ۹۰		
ۋلاتانى سەنەتى	۳	۴/۵	+۱۱/۴
ۋلاتەيە كگرتۋەكان و كەنادا	۶	۸/۶	+۱۷/۵
ئەوروپا	۳/۳	۵	+۱۸/۳
ئۆقىيانوسىيە	۱۴/۴	۱۷/۸	+۲۴/۳
ۋلاتانى روو لە گەشە	۱/۹	۱/۶	+۱/۲
ۋلاتانى لىۋارى كەندادى فارس	۱۲/۴	۳۶/۵	-
باكورى ئەفرىقا و رۆژئاۋاى ئاسىيا	۴/۱	۶	+۰/۷۹
ئەمىركاى لاتىن	۲/۴	۱/۶	+۰/۶
ئەفرىقاى ناۋەندى	۲/۸	۲/۸	+۲/۸
باشورى ئاسىيا	۲/۸	۲/۸	+۰/۴
رۆژھەلات و باشورى رۆژھەلاتى ئاسىيا	۱/۹	۱/۸	+۰/۲

سەرچاۋە: "Trends in Total Migration Stock, Rerision 3", United Nations, Population, 1995.

بە ھەر حال ئەگەر بەجىھانىيەت ئابورى برىتى بى لە بزواتى جىھانىيە كالا، پارە، خۇمەتگوزارىيەكان، زانىارى و ھىزى كار، زۆربونى ژمارەى كۆچەرەن لە پانتايى جىھانىدا دەبى بە لايەنىكى ئەم پروسەيە دابىيىن. ژمارەى زىدەپووى ھەشېمەتى كۆچەر لە جىھان دا نىشانەدى دزە ھەلگرتىبونى سنورە سىياسى و ئابورىيە نەتەۋەيىيەكانە كە تۋانا و مەيلى ئەوان بۇ سەرسەختى و بەرگى لە بەرانبەر تەۋژم و ھىزە جىھانسازەكان دا زىاتر لە پىشۋو كەم دەيىتەۋە، بەلام ئەم بىتۋانايى و بى مەيلىيە بە باشتر و راشكاوترىن شىۋە لە بىياقى دانۇستاندە ھىمايىيەكان دا دەردەكەۋى كە كۆمپانىيا فرە نەتەۋەيىيەكان بە چالاك ترين دامەزراۋەكانى ئەم بىياقە دەژمىردىن.

دبارە رابردوى كۆمپانىيا فرە نەتەۋەيىيەكان دەگەپتەۋە بۇ بەر لە سەدەى بىستەم. كۆمپانىيە ھىندى رۆژھەلات، كۆمپانىيە ماسكۇقى³⁸ كۆمپانىيە رۆيالى ئەفرىقا و كۆمپانىيە ھودسۇن بىي³⁹ لە سەدەى ھەژدەيەمەۋە چالاكىي بان نەتەۋەيىيان ھەبوۋە (Dunning, 1993: 97 - 8) ھەرۋەھا يەكەمىن بەرەى كۆمپانىيە سەنەتتەيىيەكانى ئەمىركايى و ئىنگلىس كە بەشىكى بەرچاۋ لە دارايىيەكانى خۇيان لە دەرهەى سنورە نەتەۋەيىيەكان ۋەرگەر دەخست، لە يەكەم سالەكانى سەدەى بىستەم دا ھاتنە كۆرەپانى ئابورىيە جىھانىيەۋە. ئەم پروسەيە لە سالەكانى نىۋان دوو شەرى جىھانىيەش دا بە ھىندىك راۋەستان و دابەزىنەۋە بەردەۋام بوو، بەلام لەم سالانەى داۋايى دا بە ھۆى كۆرەنكارى و پىشكەۋەتنە بەرچاۋەكانى بوارى پىنۋەندىيەكان و پىنكەتتى شەپۇلىكى نوپى نىكېۋونەۋە لە سىياسەتە ئابورىيە لىپرالەكان، پانتايى چالاكىي كۆمپانىيە فرە نەتەۋەيىيەكان بەرىن بۇۋە.

بەراوردكراۋە لە نىۋەپاستى دەيەى نەۋەددا، ۴۵،۰۰۰ كۆمپانىيە فرەنەتەۋەيىيە داىك نىكەى ۲۸۰ ھەزار رىكخراۋى بەستراۋەيان كۆنترۆل دەكرد. لەم ژمارە كۆمپانىيە داىكە، ۳۷ ھەزار كۆمپانىيە (نىك ۸۲ لە سەد) سەر بە يەككى لە چوار ۋلاتى پىشكەۋەتورى جىھان بوون و نووسىنگەى ناۋەندىيە نەۋەد لە سەدى ئەوان لە جىھانى پەرەگرتوۋدا ھەلگەۋەتتەۋە. ئەۋ كۆمپانىيەنە لە سالى ۱۹۹۶دا نىكەى ھەت ترىليۇن دۇلار فرۇشيان ھەبوۋ كە زىاتر لە بابى تەۋاۋى بازىرگىيە جىھانى (۵/۲ ترىليۇن دۇلار) بوو (Hirst, 1999: 68).

بەپىۋەبەرىيە كارلېھاتوو و دانانى ستراتىيەى گونجاۋ، كۆمپانىيە فرە نەتەۋەيىيەكانى كرده دامەزراۋەگەلى زۆر بە ھىز لە كۆرەپانى ئابورىيە جىھانى دا. ئەۋان بە تۋاناي دارايى زۆر و زەۋەند و لە دەست دابونى تىككۆنۋۆزىيە نو، رۆژ لەگەل رۆژ بەھىزتر دەبن و كۆرەپانى ركەبەرىيە جىھانى لە زۆر لە دامەزراۋە بەرھەمەيىنەر و بازىرگىيەكان بەرتەسك دەكەن. بۇ ۋىنە تەنىا بارستايى دارايى نىكەى ۲۴ ۋلاتى جىھان لەبارستايى دارايى كۆمپانىياكانى ۋەك "جنرال مۆتۇرز"، "ئاي بى ئىم"، "شىل" و "جنرال ئىلكتريك" زۆرتە (Webster, 1995: 141).

لىكۆلىنەۋەكان و ئامارەكان دەرى دەخەن كۆمپانىيە فرە نەتەۋەيىيەكان رۆلىكى سەرەكىيان لە بەجىھانىيەت بەرھەمەيىنەر و دانۇستاندە پارەيى و دارايىيەكان دا ھەيە. ئىستا ئەۋان نىكەى ۱ لە ۳ تا ۱ لە ۴ بەرھەمەى جىھانىيان لە ئەستۆيە و بارستايىيەكى مەزنى بەرھەمە

38- Muscovy
39- Hudson Bay



پێویستەکانی بازاری بەکارھێنانی جیھانی دابین دەکەن. نزیکەى ھەفتا لە سەدی بازرگانى جیھانى لە رینگای ئەم کۆمپانیانە بەرپۆش دەچێ. ھەرھەما ئەم کۆمپانیانە بە سەرمايەدانەرە سەرھەکییەکانى بواری سەرمايەدانى راستەوخۆى دەرەكى دەژمێردرێن و نزیکەى ھەشت لە سەدی ئەم جۆر سەرمايەدانانە ئەنجام دەدەن. رۆلێ کۆمپانییە فرە نەتەوھییەکان لە بازارە داراییەکانیش دا گرنگ و شایانى سەرئەنجام (Held, 1998: 17).

توانایی ئابووری و بەربالۆی چالاکیی ئەم جۆرە کۆمپانییانە بۆتە ھۆی ئەوھیکە رۆلێکی زۆر گرنگیان لە سیاسەتە ئابوورییە گشتییەکانی ولاتان دا ھەبێ. ھەرچەشە گۆرانیک لە بەرنامە گشتییەکانى ئەم کۆمپانییانەدا، وەك كەلك وەرگرتن لە ھێزى کار ھەرزانی ولاتیک یان سەرمايەدانان لە ولاتیکى دیکەدا، لەوانەى کارىگەرییەکی بەرچاوە لە سەر ئابووری و سیاسەتى ولاتیک دانێ. بۆ ویتە تەنانتە تەرخان کردنى رێژەى کى زۆر کەم لە چالاکییە ئابوورییەکانى کۆمپانییە کى فرە نەتەوھییى لە ولاتیکى وەك زىمبابو، چارەنووسى زۆر لە دانیشتووانى ئەو ولاتە دەگۆرێ (Held, 1998: 17).

کۆمپانییە فرە نەتەوھییەکان ئەک تەنیا چالاکیی بان نەتەوھییان ھەبێ، بەلکۆ لە بواری خاوەندارێتیش دا بان نەتەوھییى یان "بى دەولەت" ن. ئیستاکە کۆمپانییەکانى وەك "بریتیش گاز"، "بریتیش تیلە کام" و "بریتیش ئیرویز" کۆمپانیگەلى جیھانىن کە پێوھندى لاوازیان لە گەل بریتانیا ھەبێ. کارگەى لەیلاند کە سەردەمیک بەرھەمھێنەرى ئۆتۆمبیلی نەتەوھییى ئینگلستان بوو، ئیستا لە گەل کۆمپانیی "ھۆندا" و "بى. ئیم. وى". تیکەل بوو. کەواتە ئیستا لە ولاتانى وەك ئینگلستان، کاناڤا، ئوسترالیا، ھولەند، سینگاپوور و ئارژانتین، لایەنى نەتەوھییى خاوەنەکان و پشکدارە سەرھەکییەکانى کۆمپانییە گەورەکانى وەك "فیلیپس" و "نەستەل" گرنگییە کى ئەوتۆى نیە.

ئەگەرچى سەبارەت بە پێگەى دیار و بەرچاوى کۆمپانییە فرە نەتەوھییەکان لە لایەنى توانایی ئابووری، چالاکیی جیھانى و خاوەندارێتییى بان نەتەوھییى ھوارایی بەرچاوە ھەبێ، بەلام ھەلۆبۆستى دژبەرىش بەرچاوە دەکەوێ. تەوھرى سەرھە کى زۆرەى ئەم ھەلۆبۆست گرتنانە ئەمەى کە کۆمپانیا بە ناو فرەنەتەوھییەکان بەشى زۆرى داھاتەکانیان لە بازارە نۆوخییەکان دا دابین دەکەن (Held, 1998: 17). کەواتە بە پێچەوانەى ئەوھى کە دەگوترێ و وینا دەکرێ، بیاقى کردەوھى ئەم کۆمپانییانە جیھانى نیە لانیکەم بۆ ناوچەى کى دیاریکراو (بە تاییبەت ئەوروپا و ئەمریکا) تەرخان کراو.



ھیندیک لە توێژەرەن تەنانتە واوھتر دەچن، بەجیھانیبوونی ئابووری و بەم پێیە تەواوی پرۆسەى بەجیھانیبوون دەخەنە بەر پرسیار. ئەوان وەك پەرچەکردار بەرانبەر بەو وتەبە کە مرۆف چۆتە سەردەمى کى نۆیوھ کە لە چوارچۆبەى ئەو دا بەشى زۆرى ژيانى کۆمەلایەتى لە ژێر کاریگەریی پرۆسەکان و رەوتە جیھانى و بان نەتەوھییەکان دا، بە گومانەوھ دەرواننە پرۆسەى بەجیھانیبوون و ئەو قسانەى لەبارەى ئەوھوھ دەگوترێن و بەجیھانیبوون بە حیکایەتیک زیاتر نازن.

بە پێى روانگەى کى ئەوتۆ، ئابووری نەتەوھییى و جیھانى بە ھیچ شۆبەى ک دیاردەى کى نۆى نیە و رابردووى ئەو لانیکەم بۆ سالەکانى نۆوھراستى سەدەى نۆزدەھەم دەگەریتەوھ. تەنانتە دەتوانرێ بگوترێ کە ئابووری ئیستا بە بەراورد لە گەل ئابووری کۆتاییەکانى سەدەى نۆزدە و سەرەتای سەدەى بیستەم، کەمتر نۆونەتەوھییى یان جیھانییە، چونکە ناویتەبوون و لیک تەراوی ئابوورییە نەتەوھییەکان لە قۆناخى ئیستادا کەمتر لە رابردوویە. بارستایی بازرگانى جیھانى لەو دوو قۆناخەدا بەلگەى کى روونە بۆ ئەم گوتەبە.

کۆمپانییە بان نەتەوھییەکان بوونی دەرەکیان نیە و خاوەنەکان و پشکدارە سەرھەکییەکانى ئەم کۆمپانییانە ھاوولاتیى ولاتیکى دیاریکراون. رەوت و بزواتى جیھانى سەرمايە قسەبە کى بى بنەمايە و سەرمايەدانانى راستەوخۆى دەرەکى زۆرتەر لە چەند ولاتیکى دیاریکراوى سنعەتیدا کورت دەکریتەوھ. لەم رووھوھ جیھانى سێھەم ھەروا لە پەراویژ دا، و رادەبە کى زۆر کەم لە سەرمايەى دەرەکى رادەکیشێ. کەواتە دەبێ بگوترێ کە ئابووری جیھانى بە حەقیقەت "جیھانى" نیە، بەلکۆ ئابوورییە کە لە سەر تەوھرى ئامریکایى باکوور، ئەوروپا، ژاپۆن راوھستاو، ئەگەر ئەم سى جەمسەرە ریک کەون و یەکگرتوو بن، تەوژمیکى زۆر دەکەویتە سەر باقى جیھان (Hirst, 1996: 2-3).

ھەرھەك لە باسى لایەنە جۆراوجۆرەکانى بەجیھانیبوون دا گوتراوھ و دژبەرانیش پشت راستیان کردوھ، دیاردەکانى وەك بازرگانى جیھانى، سەرمايەدانانى راستەوخۆى دەرەکى، کۆچ و کۆمپانییە فرە نەتەوھییەکان لانیکەم چەندین دەبە پێشینیان ھەبێ. لانیکەم لەو کاتەوھ کە سەرمايەدارى وەك سیستیمیکى کۆمەلایەتى ئابووری بە توانا و بەرینخواز جیگەر بوو، ئابووری جیھانى یا نەتەوھییى شکلێ گرت. کەواتە ناتوانین تەنیا شکل گرتن و بەردەوام بوونی ئابوورییە کى ئەوتۆ بە نیشانەى کى برۆپیتکراو و پشت پێ بەستراوى دەرکەوتنى قۆناخیکى نۆى بزانی و دیارە تیوریستەکانى بەجیھانیبوونیش لە شتیکى ئەوتۆ خو دەپارێزن.

ئەگەرچى بە ھىچ شىۋەيەك ناتواين لە كۆن بوونى پرۆسەى شەكلى گرتنى ئابورىيەكى جىھانى دا گوماغان ھەي، بەلام زۆر لە ھەلسەنگاندىن و ئامارەكان دەرى دەخەن كە ھۆكارە ھەلپەبەخش و يارمەتيدەرەكانى ئەم پرۆسەيە لە سالانى دوايى دا زۆرترو كارىگەرتەر و بەتواناترىبون. لەگەل ئەوھى كە بارستايى دانوستاندنەكان و رەوتە جىھانىيەكان تا سەرەتاكانى دەيەى ھەفتا نەگەيشتبوھ ناستى سالەكانى بەر لە يەكەمىن شەرى جىھانى، لەوھ بە دوا بە خىرايى زيادى كرد. ئەم زيادبوونە زۆرتەر ئاكامى پيشكەوتنە بەرچاۋەكانى بوارى پىئوھندىيەكان و بەرھەرووبوونى رىژەيى لىبرالىسىمى ئابورى لەگەل پيشوازيى گشتىيە.

لە ژىر كارىگەرى ئەم جۆرە گۆرانكارىيە سەرنجراكتىشانە لە پىئوھندىيە جىھانىيەكان دا و زىدەبوونى دانوستاندنى جىھانى دا، ھىندىك لە تىۋىستەكان بروايان وايە كە جىھان تىستا لە ھالى تىيەپىن بۆ قۇناخى ئابورىيە بان نەتەوھىيە دايە. لە ئابورىيە نىۋەتەوھىيە دا ئەگەرچى دانوستاندنە جىھانىيەكان مەزن و پىر بارستايىن، بەلام بەشى بەرچاۋى ئەم دانوستاندنە لە نيوان ئابورىيە نەتەوھىيەكان دا ئەنجام دەدرى. تەنانت بەرپىئوھەرە ئابورىيە چالاكەكانى گۆرەپانى نىۋەتەوھىيە كۆمەلە گرىدەرەيكى پاشكۆن كە لە خزمەت ئابورىيە نەتەوھىيەكان دان، بەلام ئابورىيە بان نەتەوھىيە لە ھەمان كات دا كە دانوستاندنە نىۋەتەوھىيەكان لە خۆ دەگرى، خاۋەنى تاييەتەندىگەلىكى زۆرتەر. لەم قۇناخە لە ئابورى دا، پرۆسەكان و دامەزراۋە بان نەتەوھىيەكان پىنگەيەكى زەقيان ھەيە و تەنانت دەولتەكانىش بەستراۋەيەكى روو لە زيادبوويان بەم جۆرە پرۆسە و دامەزراۋە دەيى (Holton, 1998: 52 – 53).

لايەنپىكى دىكەى زۆر جىاوازي ئابورىيە بان نەتەوھىيە يا پيشكەوتوتتەرتىن قۇناخى پرۆسەى بەجىھانىبوونى ئابورى ئەمەيە كە نىۋەرۆك و چىيەتى بزاون و دانوستاندنە جىھانىيەكان دەگۆرئ. تىستا كە بە ھۆى شۆرشى پىئوھندىيەكان، بىياقى ھىمايى لە پانتايى جىھانى دا دەرکەوتتوھ كە كارى رايەلگە جىھانىيەكانى سامان، دەسلەت و زانىيارىيان زياتر لە پيشو سانا كروھ. كەواتە ئابورىيەكانىش مەيلىكى رۆژ لە رۆژ زياتريان بۆ چالاكى نواندىن لەم بىياقە ھىمايەدا تىدا دەرکەوتتوھ و روو دەكەنە دانوستاندنى ئەو كالا و بايەخانەى لە رىنگاى گرىدەرە ھىمايەكانەوھ ئەنجام دەدرىن. بە دەرپىنپىكى دىكە ئابورىيە كۆلتورى دەيى:

تىستا وا دىتتە بەرچاۋ كە دانىشتووانى گۆى زەوى چوونەتە قۇناخى "ئابورىيە كۆلتورى" يەوھ. لەم قۇناخەدا بازارە ھىمايەكان و ايان لى دى دەولتەكان تواناي بەرپىئوھردنى ئەوانيان نەيى و يەكەكانى بەرھەمەيئانى ئابورى تاكانەتر و مەرىيى تر دەبن. ئابورىيە

ئەوھندە بەستراۋەى سەلىقە و ھەلئىژاردنى تاك دەيى كە بە شىۋەيەكى رەنگدەرەوانە بازارى دەيى و، لەوھرا كە سىستەمە ھىمايەكان لە فىزىك دا ناگۇنجىن، بە شىۋەيەكى رەنگدەرەوانە جىھانى دەبن... بەم شىۋەيە ئابورى دەگۆردى و دەچىتتە نىۋ ئەو كۆسپە جوغرافىيەى و سىياسىيەنى ماونەتەوھ (Waters, 1995: 95).

ئەو گۆرانكارى و تاييەتەندىيەنى لە پىئوھندى لەگەل ئابورىيە جىھانى دا ھىترانە گۆرئ دەتوانىن بە نىشانەى ھەرە ديارەكانى بەجىھانىبوونى ئابورى و بەم پىيە پرۆسەى بەجىھانىبوون دابىنپىن، چونكە ھەم بە پەستىتوتراۋىيە زەمەن و فەزا (كەمبەونەوھى زۆرى تىچوۋەكانى پىئوھندىيەكان و گواستەنەوھ) بەستراۋەتەوھ، ھەم بە لاي ئاۋىتتە بوون لە كۆمەلگەى جىھانى (دزەكردنى زياتر لە پيشوۋى ئابورى بۆ نىۋ كۆسپ و سنوورە بە جىماۋە جوغرافىيەى-سىياسىيەكان) دا شكاونەتەوھ و ھەم بە لاي وشىيارىيە رىژەيى سەبارەت بە پرۆسەى پەستىتوتراۋىيە و ئاۋىتتەبوونى جىھانى (بازارپى بوونى رەنگدەرەوانەى ئابورى و گرنكى پەيداكردى سەلىقە و ھەلئىژاردنى تاكەكەسى) دايە. بەلام پرۆسەى بەجىھانىبوون بە ھىچ شىۋەيەك تەنيا لە ئابورىدا كورت نايىتەوھ.

بەجىھانىبوونى سىياسى

دانىل بىل نىكەى پازدە سال لەمەوېەر گوتى كە دامەزراۋەى دەولت نەتەوھ "بۆ پرسە گەرەكانى ژيان زۆر بچووكە و بۆ پرسە بچووكەكانى ژيان زۆر گەرەيە" (Bell, 1987: 14). ئەگەرچى گومان كردن لە كارايى و لىۋەشاۋەيى گرنگرتىن دامەزراۋە رىكخراۋى سىياسى مۆدېرن بە قەت تەمەنى ئەو رابردوۋى ھەيە، بەلام پرۆسەى پىرەلپە و گشتگىرى بەجىھانىبوون لە دەيەكانى دوايى دا ناتوانايى و ناكارلېھاتوۋىيە دامەزراۋەى دەولتەتى بە راشكاۋانەرتىن شىۋە دەرختتوھ؛ بەجىھانىبوونى سىياسى روۋى لەم لايەنەى پرۆسەى بەجىھانىبوونە.

ھەرۋەك لە واتاي بەجىھانىبوون دا گوترا، پرۆسەى جىنگاى باس برىتىيە لە ئاۋىتتە بوونى خاكى دىنا لە كۆمەلگەيەكى يەكگرتودا يان لىك گرىدرانى تاك و كۆمەلگە لە پانتايى جىھانىدا. بە دەرپىنپىكى دىكە بى بەستىن بوونى پىئوھندى و كردارە كۆمەلەيەتتىيەكان لە ئاكامى پەستىتوتراۋىيە فەزا و زەمەن دا، دەرەتانى بۆ دامەزراندنى پىئوھندى نىۋان مەرقە زۆر لىك دوورەكان و ۋەك گىدېتىز دەلئ، "دىترانى ناتامادە" رەخساندوھ و بەستىن و فەزايەكى زۆر بەرىن بۆ پىئوھندىيە كۆمەلەيەتى پىك دىتىن. ئەم بەستىنە ھەمان كۆمەلگەى



جیھانیبە کە دیارە تا گەیشتن بە قۆناخی چلەپۆپە و پێشکەوتوی رینگایەکی درێژو پر هەرواز و نشیوی لە بەردایە.

کۆمەلگەی جیھانی لەگەڵ کۆمەلگەی نەتەووبی پێوەندییەکی پێچەوانەیی هەیە. هەر رووکاریکی ژبانی کۆمەلایەتی کە نەچیتە چوارچێوەی کۆمەلگەی نەتەووبی پێناسەکراو سنووردارکراو لە لایەن دامەزرێوەی دەوڵەتەو، دەچیتە چوارچێوەی بەربینی کۆمەلگەی جیھانیبەو. ئەم رووکارە رەنگە جۆریک دلبەستنی رووت بە دەرووبەری بان نەتەووبی، کاریگەری وەرگرتن لە گۆرانکاری و رووداوە بان نەتەووبیەکان و بە پێچەوانە و گرنگتر لە هەمووان، پێوەندی و دانوستاندنە ماددی و ناماددیەکان بێت. ئەگەرچی دەوڵەت – نەتەووەکان هەولەکانی خۆیان بۆ سنووردارکردنی کاروباری کۆمەلایەتی لە چوارچێوەی سنوورە نەتەووبیەکان دا تەرخان کردو، بەلام قەت بە تەواوی سەرکەوتوو نەبوون و ئەم ناکامییە لە دەیهکانی دوايي دا زۆرتر بوو.

لەم روانگەییەو، دەبێ بەجیھانیبۆن بە پرۆسەیکە دابنێن کە بە هۆی ئەووە بەبەتی کۆمەلایەتی زیاتر لە پێشوو لە چوارچێوەی تەسک و سنوورداری دەوڵەت- نەتەووەکان دەرباز دەبێ و مرۆفەکان لە چوارچێوەی کۆمەلگەیکەکی بەربینتر دا درێژە بە ژبانی کۆمەلایەتییی خۆیان دەدەن. ئەگەرچی ئەم جۆرە ژبانی کۆمەلایەتیییە هێشتا کەمرەنگە، بەلام هەر چۆنیک بێ بوونی هەیه و رۆژ بە رۆژ بەربینتر و پر رەنگتر دەبێ. ئیستاکە ژبانی کۆمەلایەتییی دانیشتوانی دوورکەوتوترین و داپراوترین گوندەکانیش لە ئۆگری و کەلکەلەیی بان نەتەووبی و تەنانەت پێوەندییە جیھانیبەکان بە دوور نیە.

لە لاپەرەکانی پێشوو دا پێوەندی و کردارە کۆمەلایەتیییە بان نەتەووبیەکانمان لە لایەنی ئابورییەو و لە ژێر ناوی بەجیھانیبۆنی ئابوری دا تاوتوی کرد. ئەم پرۆسەییە بریتییه لە هەر جۆرە رەوت، بزات و پێوەندییەکی بان نەتەووبی کە لە رینگای بەرپۆبەرە جۆراوجۆرە ئابورییەکانەو پێک دەبێ. "بەجیھانیبۆنی سیاسی" ییش گرێدراوی ئەم جۆرە بزات و پێوەندییە بان نەتەووبیەکانەو لە بوارە سیاسیەکان دا. بەم پێیە لە سەرەتادا باس لەم جۆرە توخمە پێکھێنەرانی کۆمەلگەیی بان نەتەووبی جیھانی دەکەین و دواتر پێگەیی دەوڵەت لەم فەزا جیھانیبە دا تاوتوی دەکەین.

هەرۆک پێشتر باس کرا، بەجیھانیبۆن لە لایەنی سیاسیەو، دەبێ بە دەربازبوونی بەبەتی کۆمەلایەتی لە کۆتەرۆلی دەوڵەت دابنێ. لە قۆناخەکانی سەردەمی مۆدێرن دا، سنوورەکانی

کۆمەلگە لە لایەن دەوڵەتەو و اتا و دیاری دەکرا و سنوورە سیاسیەکان کەم تا زۆر لەگەڵ سنوورە کۆمەلایەتیییەکان دا یەکیان دەگرتهو. سنوورە کۆلتوری- شوناسییەکانیش بە هۆی هەولە بەردەوام و تەنانەت کەم تا زۆر توندوتیژانەکانی دەوڵەت، لە سنوورە نەتەووبیەکان نەدەترازا و هەر چەشنە کۆلتوریکی بان نەتەووبی و ژێرنەتەووبی بە جۆریک ناسروشیبوون یان قەیران لە قەلەم دەدرا. بەلام پرۆسەیی بەجیھانیبۆن بە داخووان و دزەهەلگرکردنی سنوورە نەتەووبیەکان، بەستیینی جیایی کۆمەلگە، پێوەندییە کۆمەلایەتی و کۆلتورییەکانی لە دامەزرێوەی دەوڵەت نامادە کرد. کەواتە بەبەتی کۆمەلایەتی جاریکی دیکە دەکەوتیتە ناوەندی ئۆگریی سیاسیەقنان و توێژەرە کۆمەلایەتیییەکانەو.

جیایی کۆمەلگە لە دەوڵەت و نازادیی بەبەتی کۆمەلایەتی نیشانەری ناتەباییە دەروونی و بەردەوامەکانی نوێبوونەو هەیه کە لە ژێر کاریگەریی بەجیھانیبۆن دا زیاتر لە پێشوو دەردەکەوێ. کۆمەلگەیی نەتەووبی وەک گرنگترین بەرھەمی پرۆسەیی نوێبوونەو، بەردەوام مەیلی لە سەرکوتکردنی بەبەتی کۆمەلایەتی بوو. لە کۆمەلگەیکەکی ئەوتۆ دا پێوەندییە کۆمەلایەتیییەکان و اتایەکی کارکردی دەگریتە خۆی و ناوەند و چییەتی پێوەندییەکان لە واتا بنەمایی و حقوقیەکان پێک دەبێ. بەم پێیە بۆ وێنە پێوەندییە کۆمەلایەتیییەکانی پێوەندیدار بە بازارگانی، رێککەوتنە جۆراوجۆرەکان، دەسەلاتی سیاسی، ھاوسەرۆتی و هی لەم جۆرە، رووکاری بالادەستی بەبەتی کۆمەلایەتی پێک دەین و باقی پێوەندییەکانی دیکەش، وەک توخمگەلیکی کەسینی، بەهەلکەوت و هەستەکی، پێگەییەکی لاوەکیان دەبێ (Albrow, 1996: 164).

لە روانگەیی کۆمەلناسییەو روانگەیی کارکردخوای دەتوانین بە نمونەیی بەرزنی ئەم دیاردەییە دانین. بە پێی ئەم روانگەییە، کۆمەلگە لە زنجیرەیک رۆلی سەرەکی پێک دەبێ و لە سەر پێوەندیی نیوان ئەم رۆلانە جیگەر بوو. سیستمی کۆمەلایەتی لە دۆخیک دا کار دەکا کە پێوەندییە کۆمەلایەتیییەکان لە سەر بنەمای رۆل بونیادناوین و هەر تاکیک بە پێی رۆلیک کە هەیهکی لەگەڵ کەسانی دیکەیی خاوەن رۆلی ھاوشیۆە یان جیاواز پێوەندی بگرێ. کەواتە هەر جۆرە چالاکیی و پێوەندییەکی دەرهوی ئەم چوارچێوەیی، جۆریک دادانە. ئەوەمان لە بیر نەچێ کە سیستمی کۆمەلایەتییی جینگای مەبەستی کارکردخوایەکان لە چوارچێوەی سنوورە سیاسیەکان دا دەگونجێ (Albrow, 1996: 164).

لە گوتاری نوێبوونەوه دا، بابەتی کۆمەڵایەتی وەك دیاردەیهك كه پشت ئەستور بە خۆی بی، جینگایەکی نیه و پێوەندییە کۆمەڵایەتیەکان لە چوارچۆی پێکھاتە سیاسی بەستین دار و سەرزەوی تەوێدا واتای دەبێ. بە دەربڕینیکی دیکە، نوێبوونەوه لە رینگای دامەزاراوهی دەولەت — نەتەوێ پێوەندییە کۆمەڵایەتیەکان بە سەرزەویەکی سنووردار و دیاریکراوهی دەبەستیتەوه و لە بەرانبەر ئەو هیزانەئەم پێوەندییانە لاواز دەکەن سەر سەختی نیشان دەدا. بەلام پڕۆسە بەجیھانیبوون بە زیندەکردنی پێوەندییەکان نەتەوێیەکان و جۆراوجۆرکردنی پێوەندییە کۆمەڵایەتیەکان، مەملانی لەگەڵ دەولەت — نەتەوێکان دەکا. بە گوتینیکی دیکە پڕۆسە بەجیھانیبوون ئەک تەنیا کاتمەند بوونی دامەزاراوهی دەولەت — نەتەوێ دەردەخا، بەلکۆو جەوهەری سەرەپۆیانە و خۆتەوێرانەیی بابەتی کۆمەڵایەتیەکان دەردەخا که دەتوانی لە پانتایی جیھانی دا دەرکەوێ.

ئەو کۆمەڵگەیی بان نەتەوێی بان جیھانییە خەریکە پێک دێ، زیاتر لە هەر شتیکی بەرھەمی پڕۆسە پەستیوتراوی زەمەن و فەزا و بێ بەستین بوونی پێوەندییە کۆمەڵایەتیەکانە. ئیستاکە ژیانی کۆمەڵایەتی بە چەشینیکی لە سەرزەوی سەرداوهتەوه که لە زۆری بەشەکانی جیھان دا، هەولەکانی بیرمەندانی زانستە کۆمەڵایەتیەکان بۆ بەستەنەوهی یەکگرتویی و لێک گریداویی کۆمەڵایەتی بە بیاخی ناوچەیی روودانی چالاکی و کردارە کۆمەڵایەتیەکانەوه بێ تاکام ماوهتەوه. بە دەربڕینیکی دیکە لە لایەنی کۆمەڵایەتیەوه "ناوچە" 40 تارادەیهکی زۆر گرنگیی خۆی لە دەست داوه و بۆتە پێگەیهك بۆ جیھانە پێکەوه ژیاوهکان و ژیاوە جیھانیەکان.

لە پێشکەوتوترین قۆناخی پڕۆسە بەجیھانیبوون دا، گرووپەکان خاوەنی ناوەندیکی ناوچەیی نین و تەنیا بە شێوێکی دەرھەست و ئایدیالی سەر بە ناوچە و شوێنیکی تاییەتن. لە کۆمەڵگەیی جیھانیدا، ناوچەکان و شوێنە تاییەتیەکان بە هیچ شێوێکی ناتوانن ببنە بەستینی چالاکیی رۆژانە و سنووری ئەم بەستینانە تەنانەت بۆ ھاوسێ دیوار بە دیوارەکانیش نادیارو ناروونە. ناوچەکان و تەنانەت سەرزەویەکان نەتەوێیەکان تەنیا پێگەیهکن بۆ ئەو مەوقانەیی که لە پێوەندی و کارتیکەرییە دوو لایەنە پڕژمار و جۆراوجۆرەکان دا دەوریان هەیه و تەنیا ژمارەیهك لەو پێوەندی و کارتیکەرییە دوو لایەنە لە بیاخی ناوچەیییدا چر دەبنەوه.



تاییەتمەندیی ژبان و پێوەندیی کۆمەڵایەتی لە کۆمەڵگەیی بان نەتەوێی بەرھەمھاتوو لە سوانی سنوورە نەتەوێیەکان، کاتیکی بە باشترین شێوێ دەردەکەوێ که پێی بلێن ھاوسییەتی بێ پێوەندی. دیارە ئەم دۆخە بە پێچەوانەیی ئەو شتەیی تێوێ، مۆدێرنەکان باسی دەکەن، نیشانەیی ناتەوێ و ناسروشتیبوونی کۆمەڵایەتی نیه. لە وەھا کۆمەڵگەیهك دا خەلک لە چوارچۆی پێکھاتەیهکی کۆمەڵایەتی زۆر چر دا دەژین و چالاکییەکانی سەر بەم پێکھاتەیه زۆر و پانتایی جیھانییان هەیه.

توخە پێکھاتەرهکانی کۆمەڵگەیهکی بان نەتەوێی، بیاخە کۆمەڵایەتیە جۆراوجۆرەکان که خەلک لەوان دا نیشتەجین. ئەم بیاخانە تەنیا کاتیکی یەکتری دەپرن که شوێنیکی دیاریکراو بە شێوێکی کاتی و بێ دەستیوێردان لە یەکتری دا داگیر دەکەن.

لە راستی دا بیاخە کۆمەڵایەتیەکان ژمارەیهك خولگەیان هەیه که لە فەزادا لە قەراخ یەکەوه تێدەپەرن، بە بێ ئەوێ لێک بکەون. تەنیا یەکە کۆمەڵایەتی لە خۆگری هەموو ئەو بیاخانە خودی کۆمەڵگەیی جیھانییە و سنووردارکردنی ئەم بیاخانە لە چوارچۆی ناوچە یان سەرزەویەکی دیاریکراو رەنگە لە راستی دا نەگۆنجی (Albrow, 1996: 157).

بە گوتینیکی دیکە پەستیوتراوی فەزا — زەمەن و سەرزەوی سەپنەوهی سەرجاوهگرتوو لەو، سنوورە نەتەوێی و ناوچەیهکان بەرادەیهك لاواز دەکا که پانتایی پێوەندییە کۆمەڵایەتیەکان زیاتر لە پێشوو بان نەتەوێی و بەستراوی کۆمەڵە جۆراوجۆرەکان بە ناوچە و شوێنیکی دیاریکراو بە شێوێکی بەرچاوی لاواز دەبێ. لە ژێر کاریگەریی ئەو گۆرانکارییانە شوێنیان لە سەر جیابوونەوهی کۆمەڵ و کۆمەڵگە لە شوێن و سەرزەوی هەیه، تێوێگەلێکی نوێ شکل دەگرن که باس لە رۆلی وینا و خەیاڵ لە راستی کۆمەڵایەتییدا و جۆریکی دیاردەناسی رادیکال دەکەن. لەم تێوێرانەدا ئەو بزواتە ئەوێ سنووری و بان نەتەوێیەکان "بیاخە گشتیە لێک بلاوهکان" یان لێ بەرھەم دێ و دۆخیکی بان نەتەوێی، بە درێژی تاوتوێ کراوه (Appadurai, 1996: 147).

دەربازبوونی بابەتی کۆمەڵایەتی لە چوارچۆی دەولەت — نەتەوێ و شکل گرتنی کۆمەڵگەیهکی بان نەتەوێی، پێوستی دووبارە پێناسەکردنەوهی پرسی کۆمەڵایەتیەکان دینیته پێشی. لە کاتی دروست بوونی دەولەتەوه وەك گرنگترین و بەهێزترین دامەزاراوهی سیاسی، بەشی بەرچاوی پرسی کۆمەڵایەتیەکان، وەك پرسی نەتەوێی لە قەلەم دراوان و لەم ناستەدا تاوتوێ و شرۆفە کراون. بەلام پڕۆسە بەربلاو و پڕ هەلپەیی بەجیھانیبوون بە خۆش

كردنى بەستىنەكانى سوان و دارووخانى روو لە زيادبوونى سنوورە نەتەوھىيەكان، دووبارە پىناسە كردنەوھى پرسە كۆمەلايەتى - نەتەوھىيەكانى ۋەك پرسەگەلى جىھانى كردۆتە پىوستىيەك كە خۆى لىنادرى. پرسەيەكى ئەوتۆ لە رىگاي جۆراچۆرەو خەوشداربوونى دەسلەلتى نەتەوھىيە و كەمبوونەوھى سەربەخۆيى دەولەتى لىدەكەوتتەوھە كە بە باشترىن شىوھ لە تەوھىيە ئابورىيە نەتەوھىيەكان دا دەردەكەوئ.

ژمارەيەكى زۆر لە تىورىستەكانى بەجىھانىيەت لەم بىروايە دان كە سەردەمى دەولەت - نەتەوھە كۆتايى پى ھاتووە و دەسلەلتادارىيە نەتەوھىيە لە بەرانبەر پرسە ئابورى و كۆمەلايەتتە جىھانىيەكان دا توانايەكى ئەوتۆى نىە. ھىزەكانى بازاى جىھانى كە تەنەت لە بەھىزترىن دەولەتەكانىش بەھىزترىن و وردە وردە سىياسەتى نەتەوھىيە و ھەلبۆردنە سىياسىيەكان ناكارىگەر و بى متمانە دەكەن. سەرمایەي گەرۆك و دابراو لە ھەر چەشنە بەستراوھىيەكى نەتەوھىيە، بە تەواوى پىرەوى ياسا ئابورىيەكانە و روودەكاتە ئەو كۆمەلگايەنى زۆرتريى سوودى بۆ دابىن بكن و ھەر ۋلايتىك كە سوودىكى كەمتر بداتە سەرمایە، لەگەل چوونە دەردەوھى سەرمایە و لە رىگاي ئەويشەوھە دابەزىنى بايەخى پارەى نەتەوھىيە بەرەوروو دەبى.

ئىستاكە دابەزىنى بايى پارەى نەتەوھىيە (تەنەت دۆلارى ئەمەرىكا) نەك دەردەنجامى ھەنگاۋە شىتەنە پرمەترسىيەكان، بەلكوو دەردەنجامى لىكدانەوھە لۆژىكى و راستى بىنانەكانى ئەو دامەزراوھە دارايىيەكە خاۋەنى پاشەكەوتىكى مەزنى سەرمایەي نەغد و متمانەيىن. ھەر حكومەتتەك بىھەوئ ستراتىيەيەكى جىگىرەوھەي دژە دابەزىن و بى رمىنى دانئ و پرنسىپە بنەمايەكانى بازاى دارايى جىھانى پشت گوئ بجا، مەترسىيە قەيرانى دارايى بۆ خۆى دەكړئ. رەوتى جىھانىيە ئەو سەرمایەنەي بە شوئىن قازانجى زياتردا دەگەرئىن ئەوھندە بەربلاوھە كە ھىچ حكومەتتەك و تەنەت ئەو حكومەتەنەش كە ھاوتاهەنگىي بەرچاويان ھەيە، ناتوانن لە بەرانبەر ئەودا راوھست و بەر بەو رەوتانە بگرن. بۆ وئىنە لە سالى ۱۹۹۵دا دانوستاندنە پارەيەكانى ناوھندەكانى دارايى جىھانى زياتر لە يەك تریليۆن دۆلار لە رۆژدا [واتە] پەنجار زياتر لەبارستايى رۆژانەي بازرگانىي جىھانى بو (Cable, 1995).

ئەو رەوتە جىھانىيە بەرگرى ھەلئەگرانە، لە راستى دا بەريان بە گەرانەوھەي سىياسەتى نەرىتتەي كۆنترۆلئى پارە گرتوھ. ئەو ئابورىيەنەي كە بازاپە دارايىيەكانىان لە رايەلگەي ئىلىكترونىك دا ئاوتتە بوو، تواناي كۆنترۆلئى ھاتنەژوورەوھە و چوونە دەردەوھى پارەيان نىە و

ھەر بەم ھۆيە دەتوانىن بلىئىن كە راكردنى سەرمایە و پارە زۆر بەربلاو، خىر و سزا ھەلئەگر بوو. تەنەتەي ھىندىك لە ۋلاتانى ئەمەرىكاى لاتىن، ھىندىيان رووسىيە كە ئەوھندە لە ئابورىيە جىھانىدا ئاوتتە نەبوون، چارەيەكيان بىجگە لە دابەزاندنى بايى پارە لە پىناناى نەتەوھىيە و ئازاد كردنى بايى پارە بۆ كەم كردنەوھى رادەي چوونە دەردەوھى پارە دا نەبووھ. ئەم جۆرە راستىيانە نىشانەي سەربەخۆتر بوونى ئابورى لە رىكخراوى سىياسىيە ژيانى كۆمەلايەتى و كەمبوونەوھى تواناي دەولەتن (Parker, 1999: 17).

روويەكى دىكەي پرسەي بەجىھانىيەت سىياسى بىرىتتەيە لە لاوازبوونى دەولەت و بى متمانەبوونى ئابورىيە نەتەوھىيەكان، خەوشداربوونى سنوورى نىوان ھەناردە و ھاوردە. ئەگەرچى گەلئىك سالە كە بارستايى و پىكھاتەي ھاوردە و ھەناردە بە يەكئىك لە گرنگترىن نىشانەكانى ھەلئەسەنگاندنى كاركردى ئابورىيە حكومەتەكان دەژمىردرى، بەلام پىنگەي بالادەستى كۆمپانىيە بان نەتەوھىيەكان لە رەوتەكانى بازرگانىي جىھانىدا، مانا و چەمكى ھەناردە و ھاوردەي گۆرپوھ و ناروونى و دارووخانى سنوورەكانى ئابورىيە نەتەوھىيە زياتر كروھ. كەواتە كاروبارىكى ئابورىيە زۆرتر لە رووبەرى دەسلەلتى چۆتە دەردەوھ.

لە سالەكانى كۆتايى سەدەي بىستەم و مانگەكانى سەردەتاي سەدەي بىست و يەكەم دا، دەس نىشان كردن و بەرارود كردنى رادەي ھەناردە و ھاوردەي ۋلاتان زۆر دژوار و تەنەتەي نەكراو بوو. چۆن دەتوانئى بگوتئى ھەناردەي ۋلاتە يەكگرتوھەكانى ئەمەرىكا تەنيا ئەو كالا و خزمەتگوزارىيانەن كە لە سنوورەكانى ئەو ۋلاتەوھە دەچنە دەردەوھە يان بىرىتتەيە لە بەرھەمى كۆمپانىيەكانى سەر بە ئەمەرىكا لە كانادا، مېكسىك و ئەوروپا يان ئەو كالا و خزمەتگوزارىيانەي كە بەو كۆمپانىيا ژاپونىيانەي لە ئەمەرىكان فرۆشراون. كەواتە لە دنيايەكى بە تەواوى ئاوتتەبوودا، ئەم جۆرە پرسانە گرنگىيەكى ئەوتۆيان نىە و كەلكەلەيەك سەبارەت بە رادەي ھەناردەي كۆمپانىيەكى فرە نەتەوھىيە گەرەي ۋەك مىنسىوتا يان ھاوسەنگىي بازرگانى نىوان ئىنگلستان و سكاتلەند لە گۆرئى دا نىە.

بارستايى مەزنى بزوت و جوولەي جىھانىيە سەرمایە و گرنگىيە سەرمایەدانانى راستەوخۆي دەردەكى، چىيەتى سىياسەتى ئابورىيە نەتەوھىيە گۆرپوھ. حكومەتەكان بەردەوام پەرۆشى رەكەبەرخوازىيە نەتەوھىيە يان رەكەبەرخوازى لە بوارى ھەناردە و ھاوردە دا بوون و لەو ۋلاتانە دا كە ئۆگرى نەرىتتەي مىركانتىلىستىن، ئەم پەرۆشىيە لە پرنسىپى پىوستىيەي بەھىزكردنى ھەناردە و كەم كردنەوھى ھاوردە دا رەنگى داوھتەوھ. بەلام ئىستاكە رەكەبەرخوازى

بە هیچ شێوەیەك لە بنەڕەت دا بابەتێکی بازرگانی نیە و پێوەندیی بە سیاسەتێكەو هەبە کە رەوانی و رەوێك بوونی بابەتی ئابووری زیاتر لە پێشوو دەر دەخا.

سیاسەتی جینگای باس بەستراو تەو بە پێکھێنانی ھەلومەرجی لەبار بۆ چالاکییە ئابوورییەکان بە مەبەستی راکێشان و پاراستنی سەرمايە رەوان و بزۆک: ھەلومەرجێکی وەك ژێربیناگەلی شیاو، لابردن و چاک کردنی یاسا دەستوێر گەرەکان، خستنی رەووی ھێزی کاری شارەزا و پەرەدەر دەکراو پێکھێنانی جینگیری دارایی. سیاسەتێکی ئەوتۆ نیشانە ئێوەیە کە دەوڵەت وەك گرنگترین دامەزراوەی سنوورخولقێن و سنووردارکەر ئیتر ناتوانی ویستی خۆی بە سەر ئابووری جیھانیخوێز و توخمە رەوان و رەوێکەکانی ئەو دا بسەپێتی.

بەجیھانیبوونی بەرھەمھێنان و بلاوکردنەو بە ھۆی کۆمپانیە بان نەتەو ھەبەکانەو، کاروباری ئابووری بە چەشنێک ئالۆز و رەوان کردو کە دەوڵەتەکان تەنانت لە بیاقی نەریتی ھەلسەنگاندن و وەرگرتنی باجیش دا توانای کۆنترۆل کردنی ئابوورییان نیە. زۆر لە سەرمايەداران و کۆمپانییە چەند نەتەو ھەبەکان بەروو کردنە حەشارگە داراییەکان لە گۆشە و کەناری جیھان، بەراوردی زیادەباییان لە سیستمی بەرھەمھێنانی نێونەتەو ھەبەکان بۆ دەوڵەتەکان زۆر دژوار دەکەن و بیانھەوئ یان نەیانھەوئ قەیرانیکی دارایی جیددییان بە سەردا دەسەپێنن. ئەم دامووی و دەستەو ھەستاویە نیشان دەری سەرکەوتنی ئابووری جیھانی بە سەر سیاسەتی نەتەو ھەبە دایە (Castells, 1997: 246).

دیارە دا بەزینی بەرچاوی دەرەتان و توانای دەوڵەت بۆ کۆنترۆلی رەوتە ئابوورییە جیھانییەکان تەنیا لە بواریەکانی دارایی و پارەبەیدا کورت نایتەو ھە. ئیستا ئەو ھەبە کە لە پانتایی بازرگانی جیھانی دەدری و دەستێندری تەنیا کالا مادییەکان – کە کۆنترۆلی ئەوان بۆ دەوڵەت تا رادەبەك سانترە – نین و ھەر وەك پێشتر باس کرا، ئەو بیاقانە کە تا ئیستا نابازرگانی بوون و دان و ستاندنیان تێدا نەدەکرا، وردە وردە بە کاروانی بازرگانی جیھانییەو ھەبەو ھەست دەبن.

ئەو ھەبە کە لە جیھانی ھاوچەرخ دا پێی دەگوتری "ئابووری کولتوری"، بە ھەبە ھێمايەکانی ئابوورییە کە کالای نامادی بەرھەم دێنی و دەی خاتە روو(رای دەنی). ئەم کالایانە لە چوارچێوەی سنوورە نەتەو ھەبەکان دا قەتیس ناکرین و کۆنترۆلی ئەوان بۆ دەوڵەت زۆر دژوارە و لەم روو ھەبە بە زەقترین نیشانە بۆ توانایی دەوڵەت لە کۆنترۆلی فەزا و زەمەن دا دەژمێردی. خزمەتگوزارییە ئەندازیاری، حقووقی و ژمێریارییەکان لەو کالای ناماددییانە کە

داھاتی پارەیی بەرچاویان ھەبە و لە کۆسپە بازرگانییە نەریتیەکان بە سانایی تێپەر دەبن. ئەم چەشنە گۆرانکارییانە نیشانە ئێوە کە مەرگەر بونی رۆلی دەسەلاتی سیاسی لە پانتایی ئابووری دا و زۆربوونی کەرتی تاییبەت و ھێزەکانی بازارە. بە دەرپرسیکی دیکە بەجیھانیبوون ھێزیکی تاییبەتیکەرە و کەرتی بان نەتەو ھەبە و تاییبەتی بە زیانی دەوڵەت – نەتەو ھەبە و حکوومەتە نەتەو ھەبەکان بە ھێز دەکا. لە راستیدا کەم و نەرم کردنەو ھەبە رێوشوینیەکانی کەرتی دارایی و پارەیی، کەم بوونەو ھەبە کۆنترۆلە پارەییەکان و ئازادیی بازرگانی، جۆرێک ئازادسازیی ئابووریی پێک دێنی کە بە ھێزبوونی کەرتی تاییبەتی لێ دەکەوێتەو (Baker, 1998: 2).

دەربازبوونی زیدەرووی(فزايندە) چالاکی و پرۆسە ئابوورییەکان لە ھێزموونی سیاسی، لە لایەنی دیکە ھەبە دەسەلات و دەسەلاتداریتی دەوڵەت دەخاتە مەملانیو ھە. لێک تەنراوییە ئابوورییەکان لە گۆرەپانی جیھانی دا و زیدەبوون و بەربلاو بوونی رەوتە جیھانییەکان، ھێندیک کالای گشتیی دەوی کە نە بازارەکان ئەوان دەخەنە روو، نە دەوڵەتەکان. ئەم کالایانە بریتین لە: جینگیری دارایی بنەمامەند؛ ستانداردە ھاو ھەبەکان لە بیاقەکانی ئۆزۆن و ئەندازەکان، بەرپۆ ھەبەری رایەلکەکانی پێوەندی جیھانی وەك گوازتنەو ھەبە (مخبرات) و بەرپۆ ھەبەری پرسە ژینگەییەکانی وەك ئەتۆمسفیر و ئۆقیانوسەکان. ولای شیاو بەم جۆرە پێداویستییانە بەستراو تەو ھەبە جۆرێک گۆرانی دامەزراو ھەبە سەر ووتر لە توانا و دەسەلاتی دەوڵەتەکان (Sutcliffe, 1995: 325).

بە گشتی ئەم گۆرانکارییانە ناویان برا ئەو ھەبە دەر دەخەن کە دەوڵەت – نەتەو ھەبە ناتوانی بەرپۆ ھەبەریکی ئابووری کارلێھاتوو بۆ، چونکە چالاکییە ئابوورییەکان زۆر ژوورتر لە بیاقی دەسەلاتی دامەزراو ھەبەکانی ئەو پەرەیان ئەستاندو ھەبە دامەزراو ھەبە لێکی نوێ بۆ بەرپۆ ھەبەری ئەم رووکارە ئێوانی کۆمەلایەتی سەریان ھەل داو ھە. لە چوارچێوەی ئابووری جیھانی دا دەوڵەت – نەتەو ھەبەکان دەبنە بەرپرسە ناوچەییەکانی سیستەمە کە و ناتوانن بە شێوەی راستەوخۆ کاریگەرییان لە سەر چالاکییە ئابوورییەکانی سەرزەو ھەبە ژێر دەسەلاتیان ھەبە (Tabb, 1997: 20). ئەوان تەنیا دامەزراو ھەبە لێکن کە لە خزمەتی سەرمايە جیھانی دان و بنچینە و کالا گشتییە پێویستەکانی ئەو سەرمايە ھەبە و ئابووری جیھانی بە کەمترین تێچوو دا بن دەکەن.

لە روانگە لیبرالیستییەو ھەبە، ئابووری نوێی جیھانی رینگا بە کۆمپانی و ھێزەکانی بازار دەدا تاو ھەکوو ھۆکارەکانی بەرھەمھێنان بە پێی یاسا ئابوورییەکان و بە بۆ دەستپۆ ھەبە دانێ دەوڵەت دا بەش بکەن. بازرگانی ئازاد، کۆمپانییە بان نەتەو ھەبەکان و بازارە جیھانییەکانی



سەرمايه، هه‌لسۆرپینه‌رانی کاروباری به‌ره‌مه‌ننان و بازگانیی له سنوورداریبوونه سیاسیه‌کان ده‌رباز کردوه و ئەوان ده‌توانن هه‌رزانتزین و باشترین به‌ره‌مه‌کان ب‌خه‌نه به‌رده‌ست به‌کاره‌ینه‌رانی جیهان. له راستیدا پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون ئەو به‌شه له ئایدیاله لیبرالییه‌کان که بریتییه له ئابورییه‌کی به‌دوور له ده‌سه‌لاتی سیاسی ده‌ستپه‌رده‌رانه دیتیتته دی (Hirst and Thompson, 1992: 262).

دیاره ژماره‌یه‌ک تیۆریستیش هه‌ن که ئەو قسانه‌ی له پێوه‌ندیان به‌جیهانیبوونی ئابوری و که‌مبوونه‌وه‌ی به‌رچاوی تواناییه‌کانی ده‌وله‌ت له بواری ئابورییه‌وه هه‌یه ئەوه‌نده به‌ راستی بینانه نازانن و ته‌نانه‌ت به‌ بێ بنه‌مایان داده‌نێن. له روانگه‌ی ئەوانه‌وه ئەگه‌رچی کارایی و تواناییه‌کانی ده‌وله‌ت گۆراوه و له زۆریه‌ی بیاقه‌کان دا، به‌ تایبه‌ت له بیاچی به‌رپه‌رپه‌رپه‌تی گشتی ئابوری دا زۆر که‌م بۆته‌وه، به‌لام هه‌شتاش به‌ دامه‌زراوه‌یه‌کی گ‌رنگ ده‌ژمێردی و له ئاماده‌کردنی هه‌لومه‌رجی پێویست بۆ ده‌سه‌لاتداریتی کاریه‌گری نیۆنه‌ته‌وه‌یی‌دا رۆڵێکی سه‌ره‌کیان هه‌یه. ئەم قسه‌یه ده‌توانی پشت به‌م به‌لگانه به‌سه‌تی.

یه‌که‌م، ئەگه‌رچی لێک ته‌راوییه ئابورییه‌کان رۆژ به‌ رۆژ زۆرتر ده‌بن و رایه‌لکه ئابورییه‌کان له سه‌رانسه‌ری جیهان دا په‌ره ده‌گرن، به‌لام هه‌شتاش جیهان خاوه‌نی ئابورییه‌کی نیۆنه‌ته‌وه‌یه نه‌ک سیستمی ئابوری به‌جیهانیبوو، به‌ گۆته‌یه‌کی دیکه، ناتوانن زیده‌بوونی بێ وینه‌ی بارستایی بازگانیی ده‌ره‌کی و ره‌وته نیۆنه‌ته‌وه‌یه‌کانی سه‌رمايه به‌ ته‌نایی به‌ به‌لگه‌ی شکل گرتنی دیاره‌یه‌کی نوێ و بێ وینه به‌ ناوی به‌جیهانیبوون بزاین، که‌واته ده‌وله‌ت — نه‌ته‌وه‌کان هه‌روا رۆڵی به‌رچاویان له حکومه‌ته‌کردن به‌ سه‌ر کاروباری ئابوری له ئاستی نه‌ته‌وه‌یی و نیۆنه‌ته‌وه‌یی دا هه‌یه.

دووه‌م، له شتوازه نوێ و نوێ باوه‌کانی ده‌سه‌لاتداری به‌ سه‌ر بازاره نیۆنه‌ته‌وه‌یه‌کان و پرۆسه ئابورییه‌کانی دیکه‌دا، دیسان حکومه‌ته به‌هێزه نه‌ته‌وه‌یه‌کان به‌شدان، به‌لام به‌ رۆڵی جیاوازه‌وه. له جیهانی هاوچهرخ دا، ده‌وله‌ته‌کان کاره تایبه‌ته‌کانی خۆیان وه‌ک به‌شه‌کانی یه‌ک "شێوه کۆمه‌لگه‌ی سیاسی"⁴¹ی نیۆنه‌ته‌وه‌یی به‌رپه‌رپه‌ ده‌بن تاوه‌کوو دامه‌زراوه گه‌لیکی خاوه‌ن ده‌سه‌لاتداریتی. به‌م پێیه کاره تایبه‌ته سه‌ره‌کییه‌کانی ده‌وله‌ت بریتی ده‌بێ له دا‌بین کردنی ره‌وایی بۆ میکانیسمه‌کانی حکومه‌ته‌ی بان نه‌ته‌وه‌یی و ژێرته‌وه‌یی و ده‌سته‌به‌رکردنی ئەرک وه‌خۆگری له‌م جۆره میکانیسمانه دا.



سپه‌م، ئەگه‌رچی کۆنترۆلی پارانکارانه‌ی ده‌وله‌ت به‌ سه‌ر خاکی ژێرده‌سه‌لاتی خۆی دا، به‌ هۆی بازاره نیۆنه‌ته‌وه‌یه‌کان و راگه‌یه‌نه نوێیه‌کانی پێوه‌ندییه‌وه که‌م بۆته‌وه، به‌لام هه‌شتاش ئەم دامه‌زراویه له ریگی ته‌کووزی به‌خشین به‌ هه‌شیمه‌تی ژێر حاکمیته‌ی خۆی ده‌سه‌لاتیکی به‌رچاوی هه‌یه. به‌م پێیه ده‌وله‌ته‌کان هه‌شتاش ده‌توانن تاقانه ده‌سه‌لاتدار و ته‌بێژی ریگه‌په‌ندراوی ئەو مرۆفانه بن که له سه‌رزه‌وه‌یی ژێر ده‌سه‌لاتی ئەوان دا نیشه‌ته‌جین (Hirst and Thompson, 1999: 256 – 57).

ئەم جۆره به‌لگاندانه تاراوه‌یه‌کی زۆر جێ متمانه‌ن، به‌لام به‌ هه‌چ شێوه‌یه‌ک ناتوانن پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوونی رامیاری ب‌خه‌نه به‌ر په‌رسیار. ئەگه‌رچی کۆمه‌لگه‌ی مرۆیی له‌گه‌ڵ جۆره ئایدیالییه ئابوری به‌جیهانیبوو دا مه‌ودای زۆری هه‌یه، به‌لام له نموونه‌ی ئایدیالیی ئابوری نیۆنه‌ته‌وه‌یه‌ش تیپه‌په‌وه. ئابورییه‌ک که ئیستا له جیهان دا دروست بووه، نه‌ ئابورییه‌کی به‌ ته‌واوی جیهانی بووه و نه ئابورییه‌کی به‌ ته‌واوی نیۆنه‌ته‌وه‌یه‌یه، به‌لکوو ئابورییه‌کی بان نه‌ته‌وه‌یه. بێ گومان لایه‌نی بان نه‌ته‌وه‌یی ئەم جۆره ئابورییه له پله‌ی یه‌که‌م دا نیشه‌نی ئەوه‌یه که ده‌وله‌ت پێگه‌ی بالاده‌ست و پارانکارانه‌ی خۆی لانیکه‌م له‌بواری ئابوری ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی ژماره‌یه‌کی زۆر له خه‌لکی جیهان دا له ده‌ست داوه و به‌ گۆرینی کاره تایبه‌ته‌کانی خۆی ناتوانی رابردووی خۆی قه‌ره‌بوو بکاته‌وه.

ئەگه‌ر پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوونی سیاسی له‌گه‌ڵ ده‌رچوونی روو له زیادبوونی کاروباری کۆمه‌لایه‌تی له کۆنترۆلی ده‌وله‌ت و دروست بوون و گه‌شه‌ی کۆمه‌لگه‌ی بان نه‌ته‌وه‌یی به‌هاو واتا دا‌بنین، گومان کردن له پرۆسه‌یه‌کی ئەوتۆدا به‌ هه‌چ شێوه‌یه په‌سه‌ند نه‌یه. ئیستا که ره‌وته بان نه‌ته‌وه‌یه‌کانی کالا، سه‌رمايه و هه‌یزی کار به‌ پێوه‌ریکی بێ پێشینه‌ زیاد‌ی کردوه به‌کولتوریبوونی ئابوری یان زیده‌بوونی به‌رچاوی دانوستاندنی (گۆرینه‌وه) کالا هه‌م‌ایه‌ خزمه‌تگوزاری و زانیارییه‌کان به‌گورتر ده‌بێ. به‌م پێیه سنووره نه‌ته‌وه‌یه‌کان زیاتر له پێشوو ته‌نک ده‌بنه‌وه و ده‌سه‌لاتی سیاسی له به‌رانبه‌ر لۆژیکی ئابوریدا کال ده‌بێته‌وه. هه‌روه‌ها ئابوری جیهانی بۆ زامن کردن و به‌رده‌وامی کاری خۆی، خوازیاری هه‌ندیک گۆرانکاری دامه‌زراوه‌یه‌یه که ولامدانه‌وه به‌وان له توانای دامه‌زراوه‌ی ده‌وله‌ت دا نه‌یه. به‌م شێوه‌یه به‌ زیده‌بوون و به‌ربلا‌بوونی پێوه‌ندی و چالاکییه ئابورییه بان نه‌ته‌وه‌یه‌کان، کۆمه‌لگه‌ی بان نه‌ته‌وه‌یی دروست ده‌بێ که به‌رپه‌رپه‌ردن و ریکخه‌ستنی ئەو پێویستی به‌ به‌رپه‌رپه‌ریه‌تی و ریکخراویکی بان نه‌ته‌وه‌یه‌یه.

بەجیھانگە لە رەوتە جیھانیبەکانی کالاً، خزمەتگوزاری و سەماریه، بێ توانایی دەولەت لە کۆنترۆڵ کردنی رەوتە نائابوریبەکانی دیکەش دا زۆرتر دەبێ. شۆرشی پێوەندی و دروست بوونی سیستمیکی نوێی دیجیتالی، نە تەنیا بۆتە ھۆی "مردنی جوگرافیا"، بەلکۆ سنوورە سیاسییەکانیشی لە نیوپردووە. ئەو پێوەندییانە پشت ئەستورن بە تەکنەلۆژیای ئەلیکترۆنی وەک مانگیلە، ئینتێرنێت، رایەلکە کامپیوتیریبەکان، تەلەفون، فاکس و...، ھەرچەشە تەگەرە و سنوورداریتیبەکی سروشتی و سیاسی لە نیو دەبن و ھزر و زانیاریبەکان بە بێ ھیچ کۆنترۆڵیکی سیاسی لە سنوورە نەتەوہیبەکان تی دەپەڕین (Holton, 1998: 1).

بێ توانایی دەولەت لە کۆنترۆڵ کردنی رەوتی جیھانی زانیاری بە واتای لاوازی دەسەلاتی دەولەت بە سەر فەزا و زەمەن دایە کە ئەم دامەزراوە مۆدێرنە ئەوانی لە چوارچۆی سەرزەوی نەتەوہیبەدا گەمارۆ داووە. لە جیھانی ھاوچەرخ دا بە ھۆی کەمبوونەوہی ئەو تیچووانە زەمەن و فەزا دەیان سەپاند، فەزا و زەمەنی بە رووی مرۆفەکان دا کراوەتەو کە تا ئیستا شیاوی ویناکردن نەبوو. ئەم پانتاییبە ئەوەندە بەربڵاوە کە گرینگترین ریکخراوی سیاسی مۆدێرن بە ھیچ شێوہیکە ناتوانی رەوتەکانی نیو ئەو [(جیھانی ھاوچەرخ)] سنووردار یان کۆنترۆڵ بکا (Binsbergen, 1999: 298).

ئەگەرچی دەولەت ھیشتا دەتوانی رەوتە مادییەکان لە سنووری نەتەوہیبی و سەرزەوی ژێر دەسەلاتی دا کەم تا زۆر کۆنترۆڵ بکا، بەلام کۆنترۆلی رەوتەکانی زانیاری نیو رایەلکە زۆر ئالۆز و جۆراوجۆرەکانی پێوەندیبە جیھانیبەکان دژوار و لە راستیدا نەلواوە. بە ھەر رادەیکە کە کۆمەلگەکان زانیاریتەوہر بن، رەوانی و بزۆکیی بابەتی کۆمەلایەتی زۆرتر دەبێ، پێوەندیبە کۆمەلایەتیبە بان نەتەوہیبەکان زۆر دەبن و جیایی کۆمەلگە لە دەولەت – نەتەوہ زۆرتر دەبێ. بە واتایەکی دیکە، فەزایەکی زۆر بەرین لە بەرانبەر بابەتی کۆمەلایەتیدا دەکرێتەو کە تاییبەتەندی ئەو بزوتن، ھەلۆدەری و رەوانییە و ھیچ سنوورداریتیبەک وەخۆ ناگرێ (Castells, 1997: 1).

جگە لە جۆراوجۆری و پڕ ئەژماری شێوہەکان و ئامرازەکانی پێوەندی، تاییبەتەندی و مەیلەکانی ئەوانیش، توانا و دەرتانی دەولەت بۆ چاوەدێری کردنی رەوتە ئەوپەرسنووریبەکان زیاتر لە پێشوو دیتنە خوارەوہ. یەکیک لە مەیلەکان ناوچەیی بوونی بەرزەرووی رایەنەکانە. لە راستی دا ھاوڕێک(ھاوتەریب) لەگەڵ بەجیھانیبوونی رایەنەکان و شکل گرتنی رایەلکە زانیاری گەیاہنە جیھانیبەکان، رایەنە ناوچەییەکانیش بە شێوہیکە بەرچاوە پەرە دەگرن.

گرنگترین نیشانە ئەم پەرەگرتنە، دامەزرانی رایەلکە رادیویی و تلویزیونیبە کابلیبەکانە کە خەریکی بەرھەمھێنان و بلاکردنەوہی بەرنامەگەلێک بە زمانە ناوچەییە گونجاو لەگەڵ داب و نەیتی ناوچەیین. ئەم جۆرە ناوچەییبوونانە رایەنەکان و پێوەندیبە ئێلکترۆنیبەکانیش ھەرەک بەجیھانیبوونی رایەنەکان، وەک نانەتەوہیی کردن و نادەولەتی کردنی زانیاری و بەھیزکردنی رەوتە بان نەتەوہیبی و ژێرنەتەوہیبەکان وایە (Castells, 1997: 259).

تاییبەتەندی و مەیلێکی دیکە تیکنۆلۆژیی رایەنەکان، بچووک و کەسینی بوونی ئەوانە. ئیستا کۆمپانیبەکانی بەرھەمھێنەری کەرەستە و ئامرازەکانی پێوەندی و رایەیاندن، بە تاییبەت کۆمپانیبە ژاپۆنیبەکان، سەرکەوتنیکی بەرچاویان لە بچووکتر کردنی بەرھەمەکانی خۆیان دا و دەست ھیناوە. تیکنۆلۆژیی دروست کردنی پارچەگەلی زۆر ورد ئەو دەرتانە داوہ بە بەرھەمھێنەرەکان تاوہکوو کەرەستە و ئامرازی بچووکتر و سووکتر بچنە بازارپەرە. رەبەری بۆ خستە رووی بەرھەمی بچووکتر و ھەرەھا ھەرزانتەر، بۆتە ھۆی ئەوہی کە ئامرازەکانی وەک مۆبایل، کامپیوتیری تاییبەت و ئامیری فاکس بچنە ژمارەیکە مالتی زۆرترەوہ و پڕۆسە کەسینی بوونی رایەنەکان زۆرتر و بەربڵاوتر بێ.

ئەم ئامراز و تیکنۆلۆژییانە مەیلیان لە ئاوتتەبوونیش ھەبە. دەیان ساڵ دوا ھاھێنرانی تەلەفون، ئەم ئامیرە تەنیا ئامیرێک بۆ راگواستنی دەنگ بوو و بۆ جۆرەکانی دیکە پێوەندی، ئامیر و ئامرازی تاییبەتی وەک رادیۆ و تلویزیۆن بە کار دەھێنرا، بەلام ئیستا ھەبوونی ئامیرێکی کامپیوتیری کەسینی "نۆت بووک" کە بە قەت کتیبیکی گەرە قوورسابی و بارستایی ھەبە، بۆ دامەزراندنی ھەر جۆرە پێوەندیبەک لەگەڵ دەورەری جیھانی بەسە. پێشکەوتنیکی ئەوتۆ نیشاندەری ئاوتتەبوونی زۆرەووی تیکنۆلۆژییە جۆراوجۆرە دەق تەوہر، دەنگ تەوہر، وینە تەوہر و تەنانەت ولام تەوہرەکانە.

ئەم جۆرە مەیل و تاییبەتەندییانە لە بواری تیکنۆلۆژی و ئامرازەکانی پێوەندی دا نەک تەنیا دەستپراگەیشتنی مرۆفەکان بە ئامیرەکانی وەرگرتن و ناردنی زانیاری سانتر دەکا، بەلکۆ سەربەخۆیی ئەوانیش، بە تاییبەت لە بەرانبەر دەولەت و ھەولەکانی ئەو دامەزراوہی بۆ چاوەدێری کردن بە سەر رەوتی زانیاریدا زۆرتر دەکا. ئەوان بەرھەم و کالاکەلی زۆرتر لە رینگای رایەلکە کابلیبەکان یا رایەلکە مانگیلەبەکانەوہ وەرەگرن؛ دەرتانێکی زیاتریان بۆ پەرچەکردار و ولامدانەوہ بە رایەنەکان لە رینگای تەلەفون یان رایەلکە کامپیوتیریبەکانەوہ

هەبە و؛ ھەرەھا دەتوانن بە یارمەتیی دیسکیت یان شریتی کاسیت، کات و نیوئەرۆکی وەرگرتنی زانیاریەکان کۆنترۆڵ بکەن تا نەبنە وەرگرێکی ناچالاک.

ھەمووی ئەم گۆرانکاری و ئامرازە پێوەندییانە، بەستین دروست کردن بۆ دروست بوون و زیدەبوونی پێوەندییەکان و دامەزرارە گەلێکن کە بەش و توخمە سەرەکییەکانی کۆمەلگەییەکی بان نەتەوویی پێک دێنن و بە گوتەییەکی دیکە، بە ھەر رادەییەک کە راگەییەنە گشتییەکان نیوئەرۆکی پێوەندییە مەروییەکان ھێمایی دەکەن، مەوداکنیش کورت دەبنەو و مەرۆفە زۆر لێک دوورەکانیش لەگەڵ یەکلدی پێوەندی دەگرن. دواتر تا جیگایەکی کە پێوەندی و دامەزرارە مەروییەکان لە ئەزمونەو و بن بە زانیاری، کۆمەلگەیی مەروییەکان جیھانی دەبێ و لە چوارچۆیی بەرتەسکی سەرزەوییە نەتەووییەکان و اوێتر دەروا.

پەرەگرتنی رەوتە جیھانییەکان و شکل گرتنی کۆمەلگەیی بان نەتەوویی، لە بواری شوناس سازییش دا دەوڵەت تووشی گرفت دەکا. بە دارووخان و تەنک بوونەوێ سنوورە نەتەووییەکان، سنوورە شوناسییەکانیش تێک دەرووخین و ھیتۆمویی بێ ئەملاوئەولای شوناس و کولتوری نەتەوویی خەوشدار دەبێ (Hall, 1996: 299). وێک کەوتن و ھەلکردنی کولتورەکان و توخمە شوناس بەخشەکان لە پانتایی جیھانی دا، رێژەیی بوونی شوناسەکانی لێ دەکەوێتەو و ھوێل و تەقلای زۆر و جۆراوچۆر بۆ نوێژەنکردنەوێ شوناس و سنوورکێشانی شوناسیی نوێ دەست پێ دەکا.

بەلام لەم بوارە نوێیەدا، دەوڵەت پێگەییەکی ئەوتۆی نیە و ھەولدان بۆ نوێژەنکردنەوێ شوناسی نەتەوویی سوودیکی نابێ. لە سەردەمی نوێبوونەو دا، پڕۆژە شوناس سازی یەکیک لە ئەرکە سەرەکییەکانی دەوڵەت بوو و جیگایەکی سنووردانانە شوناسییەکان و بیانەسازی، بەرپرسیاریتیی شوناس سازی لە کۆل تەک دەکەوێت، بەلام پڕۆسەیی بەجیھانیبوونی رەوتی سەرمايە، کولتور و زانیاری، شوناس سازی کردۆتە کاریکی تاکەکەسی (Silverman, 1999: 52). ئەو تاکە دەکەوێت بەرانبەر ھەموو جۆرە توخمیکی شوناس سازووە کە پەلەبەندی و تێکەلاوکردنی ئەوان بە ھیچ شێوہییەکی بەرپرسیاریتییەکی نەتەوویی نیە.

ھەر چۆنێک بێ بە سەرئێخدا بەوانەئە تێستا گوترا، دەتوانن وینایەکی رووترمان لە پڕۆسەیی بەجیھانیبوونی سیاسی ھەبێ. بە پەستیوتراویی فەزا و زەمەن، بە پانتایی دەوروہەر و پێوەندییە کۆمەلگەییەکانەو زیاد دەبێ و جۆریک کۆمەلگەیی بان نەتەوویی دروست دەبێ. بە بەرین بوونەوێ دەوروہەری کۆمەلگەیی، پانتایی بانۆر ھەلگەیی تاکەکان زۆر زیاد دەکا و

کارایی مەوداو کۆسپە سروشتی و سیاسییەکان بۆ سنووردارکردنی کاریگەری کۆمەلگەیی دیاردە جۆراوچۆرەکان تارا دەبێکی بەرچاو کەم دەبێتەو. بەم پێیە ئەگەری گۆزانی گرافیتیکی ناوچەیی بە پرسیکی جیھانی زیاتر دەبێ و بەو رادەییەش، توانا و دەرتانی تاک و دەستە جۆراوچۆرەکان بۆ دوورکەتنەو لە کاریگەرییەکانی دەوروہەری جیھانی کەمتر دەبێ.

لە دۆخیکی ئەوتۆدا نەخۆشییەکی تەشەنەکەری خۆجییی، پاکژی جیھانی و سلامەتی ئەو مەرۆفانەش کە زۆر دوورن لە ناوہندی نەخۆشییەکی دەخاتە مەترسییەو. پێشکەوتنە تێکێنییەکان لە بواری چەکە ناوکی و ناوکییە کۆمەلگۆرەکان دا ناشتی و تەناھی دەکەنە پرسیکی جیھانی. ھەستیاری جیھانیی ئابووریی نەتەووییەکانیش زۆر زیاتر دەبێ و دەرتانی سنووردارکردنی قەیرانیکی ئابووری لە پانتایی نەتەوویی و تەنانەت ناوچەیییش دا کەم تا زۆر لە نیوچوو.

پرسە ژینگەییەکانیش لە نمونە زەقەکانی بەجیھانیبوونی پرسە کۆمەلگەییەکانن. ئیستاکە تەنانەت بچووکترین ھۆکارە وەمەترسیخەرەکانی سەرچاوە ژیانەکییەکان رەنگە دەرئەجامی جیھانییان ھەبێ. گازە ژھرییەکانی بەرھەمھاتو لە سووتەمەنییە فوسیلییە کەریۆندارەکان، کون بوونی ئۆزۆن، گەرم بوونی زەوی، پیس بوونی ئۆقیانوسەکان، بارانە ئەسیدییەکان، دارووخان، پیسکەرە ژھرییەکان و کەمبونەو و لە نیوچوونی جۆرەکانی روک و گیاندار، ھۆکارگەلێکن کە ھەوا، ئاو، خاک و روک و گیاندارەکانی گۆی زەوی دەخەنە مەترسییەو (Kellher and Klein, 1999: 113 -15).

پڕۆسەیی بەجیھانیبوونی پرسە کۆمەلگەییەکان کە وادێتە بەرچاو دەرکەوتەییەکی بەرھەمھێنان و بەکارھێنانی نەپساوہی و نیشانەری رووکاری تاریکی نوێبوونەوہی (Lyon, 1999: 44)، کارلئەھاتوویی دەوڵەتی نەتەوویی و ریکخراوی سیاسی سەر بە تەواوی دەردەخا. لە چوارچۆیی دنیایەکی لێک تەنراو دا کە بەشە جۆراوچۆرەکانی ئەو لێک گرێدراووییەکی قوول و بەربلاویان پێکەوہ ھەبێ، بەرپۆہەریی نەتەوویی بە تەنیا ناتوانی لە پرسە کۆمەلگەییەکان بگا و رینگاچارەیان بۆ بدۆزیتەو. پرسە جیھانییەکان رینگاچارە و راویژی جیھانییان دەوێ و دەسراگەیشتن بە رینگاچارە و راویژی ئەوتۆش پێوستی بە شکل گرتن و ھەنگاوی دامەزرارە بان نەتەوویی، نیونەتەوویی و جیھانییەکان ھەبێ.

بەم چەشنە دەسەلاتداریی نەتەوویی خەوشدار دەبێ، چونکە دەوڵەتەکان ناچارن ھێز و دەسەلاتی پاونکارانەیی خۆیان ھاوسەنگ بکەنەو و مل بۆ پشکداربوونی دامەزرارەکانی دیکە



لە ھێز و دەسەڵاتەکان دا راکێشن. بە گوتەییەکی دیکە، پرۆسە و پرسگەلیکی وەک نۆنەتەوھیبوونی بازارەکان، مەترسییە لە نۆچوون لە ئاکامی شەری ناوکی دا، برسیتی، کۆچی نۆنەتەوھیبی، مافەکان ژنان و کەمایەتیەکان، پرسە ژینگەییەکان و دەیان پرسە بچووک و گەورە دیکە دەسەڵاتداریتییە نەتەوھیبی سنووردار دەکەن (Dellaporta, 1999: 21).

زەقترین نیشانەکان بان نەتەوھیبی بوونی پرسە کۆمەڵایەتیەکان و خەوشداربوونی دەسەڵاتداریتییە نەتەوھیبی، شەکل گرتنی رێکخراو و دامەزرێوە جۆراو جۆرە بان نەتەوھیبیەکانە کە رۆژ بە رۆژ لە زیادبوون دان. بە پێی ئامارە جۆراو جۆرەکان، ژمارەکان ئەم جۆرە رێکخراوە و دامەزرێوانە لە ماوەی ھەشتا ساڵ دا زیاتر لە بیست ھیندە زیادیان کردووە. لە کاتیەک دا کە لە ساڵی ۱۹۰۹ دا تەنیا نزیکەی ۲۲۴ رێکخراوی بان نەتەوھیبی ھەبوو، لە ماوەی ۱۹۹۱ دا ئەم ژمارەییە گەیشتە ۴۹۱۷ (Rucht, 1999: 210). تەنانەت لە ھیندیک لە سەرچاوەکان دا ژمارەکان ئەو رێکخراوانە زۆر زیاتر بەراورد کراوە (UIA, 1992: 1671).

رێکخراوە بان نەتەوھیبی یان نۆنەتەوھیبیەکان لە بنەڕەت دا دەتوانن بە دوو دەستە رێکخراوە نۆنەتەوھیبیە دەوڵەتیەکان و رێکخراوە نادەوڵەتیەکان پۆلێن بکەن. رێکخراوە نۆنەتەوھیبیە دەوڵەتیەکان لە پەلەییە کەم دا بەرھەمی ھاوکاری و رێکەوتنی دەوڵەتە جۆراو جۆرەکانی جیھان. لەم جۆرە رێکخراوانە دا وەک باوە دەوڵەتە ئەندامەکان بەشداری دەکەن و رۆژەق، پلەبەندییە پرسەکان و تەنانەت تێچووەکانی ئەوانیش ھەر ئەو دەوڵەتە دیاری و دایینی دەکەن. لە راستی دا رێکخراوە نۆنەتەوھیبیە حکومەتیەکان درێژکراوە دەسەڵاتداریتییە دەوڵەتە نەتەوھیبیەکان لە ئاستی بان نەتەوھیبی و ئامادەیی ئەوان.

لە ساڵەکانی سەرھتای سەدەیی بیستەم دا نزیکە چل رێکخراوی نۆنەتەوھیبی حکومەتی ھەبوو کە لە درێژایی کات دا ژمارەیان زیادی کردو لە دەییە نوو دەوڵەتەکان دا بوونە چەند ھیندە. ئەگەرچی ئامار و ئەژماری جۆراو جۆر لەم بارەییەو ھەییە، [بەلام] جیاوازییە کە جاری وایە دەگاتە چەند ھەزار، بەلام یێ گومان دەتوانن بڵێن لە نۆنەتەوھیبیەکانی دەییە نوو دەوڵەتەکان دا، سەدان رێکخراوی نۆنەتەوھیبی حکومەتی لە جیھان دا ھەبوو و بە پڕ ھەلپەبوونی پرۆسەیی بەجیھانیبوون ژمارەکان ئەو رێکخراوانەو زیاتر بوو (McGrew, 1996: 88; Rucht, 1999: 210).

بە پێچەوانەیی رێکخراوە نۆنەتەوھیبیە حکومەتیەکان، رێکخراوە نۆنەتەوھیبیە ناھکومەتیەکان لە راستی دا نۆنەتەوھیبی بەشی تایبەت یان بە واتایەک، کۆمەڵگە جیھانین. لەو ھەرا کە کالای، سەرمايە، مرۆف، زانست، وێناکان، تاوان، کولتور، ماددە بێھۆشکەرەکان، مۆد

و پروا، بەسانایی لە سنوورە سەرزەوھیبیەکان تی دەپەرن و جیھان وەک فەزایەکی کۆمەڵایەتی نۆنەتەوھیبی دەکرێتەو، جۆریک ھەستی گریڤدراوی بە کۆمەڵگەیی ھاویەشی جیھانی شەکل دەگرێ. کەواتە تاک و دەستە جۆراو جۆرەکان لە شوێنە جۆراو جۆرەکانی جیھان لە ھەولێ چارەسەر و جێ بە جێ کردنی پرسە جۆراو جۆرەکانی کۆمەڵگەیی جیھانی دا دەبن و رێکخراوە نۆنەتەوھیبیە ناھکومەتیەکان بۆ رێکخست و بەرەوھامی دان و کاریگەرکردنی ئەم جۆرە ھەنگاوانە پێک دێن.

ژمارەکان ئەم رێکخراوانەش لە سالانی دواییدا زۆر زیاتر لە رێکخراوە نۆنەتەوھیبیە حکومەتیەکان زیاد کردووە. لە کاتیەک دا کە سەرچاوە و ئامارە جۆراو جۆرەکان باس لە ھەبوونی چەند سەد رێکخراوی نۆنەتەوھیبی حکومەتی وەک ناتۆ، یونسکو، رێکخراوی بازرگانی جیھانی، ناتۆ و ... دەکەن، ژمارەکانی رێکخراوە نۆنەتەوھیبیە ناھکومەتیەکان بە چەند ھەزار مەزەندە کراوە. ئەنجومەنی جیھانی کلیساکان، خاچی سوور، ئەنجومەنی کۆمەڵناسان و دەیان رێکخراوی پێوەندیدار بە مافی مرۆف و ژینگە، نمونەگەلیکن لە رێکخراوەکانی جۆری دووھەم کە بەستراوی و پێوەندی بان نەتەوھیبی ھەییە.

بە گشتی رێکخراوە نۆنەتەوھیبیەکان لە بیاقە جۆراو جۆرەکانی ئابووری، کۆمەڵایەتی، کولتوری و سیاسی دا جالاکن. ھیندیک لەوان رۆلی رێکخستنی کارکردی سیستمی جیھانییان لە ئەستۆ دایە و پێوەندییە بان نەتەوھیبیەکان رێک دەخەن. ئەو رێکخراوانە زۆرتر لە خزمەتی ئاسانکاری و رێکخستنی رەوتە جیھانییەکان دان و لەم روووە دۆخی ئیستا دەپاریزن و بەرەوھامیی پێ دەبەخشن. زۆر لە رێکخراوە نۆنەتەوھیبیە پەسپۆرییەکان و رێکخراوە ئابوورییەکانی وەک رێکخراوی بازرگانی جیھانی و بانکی جیھانی دەتوانن بھەینیە ریزی ئەم جۆرە رێکخراوانەو.

چالاکییەکانی دەستەییەکی دیکە لە رێکخراوە نۆنەتەوھیبیەکان رووی لەو ھۆکار و دۆخانەییە کە کۆمەڵگەیی جیھانی دەخەنە مەترسییەو و تەناھی و ھیمنایەتی دانیشتوانی ئەو بە شیوەی جۆراو جۆر دەشوێن. ئەم جۆرە رێکخراوانە جگە لە کارناسانی و رێکخستنی رەوتەکان و پێوەندییە بان نەتەوھیبیەکان، بە مەبەستی نەھیشتنی کەموکوورییەکان و پێکھێنانی گۆرانکاری پێویست لە رێکخراو و بەرپووەری ژبانی کۆمەڵایەتی دا مەملانی لە گەل دۆخی ئیستا دەکەن. رێکخراوە جۆراو جۆرەکانی پێوەندیدار بە مافی مرۆف و ژینگە دەتوانن لە ریزی گرنگتر و کاریگەرترین نمونەکانی ئەم دەستەییە لە رێکخراوەکان دا دانێن.

هەر چۆنیک بێ ئەگەرچی ریکخراوه نۆنەتەوہیپەکان لە لایەنی بەستراوہیی بە حکوومەتەکانەوہ، بیافی چالاکی، نامانجەکان، پانتایی چالاکی و رادەى گرنگی و کاریگەرہیپەوہ زۆر جۆراوجۆرن، بەلام لایەنی ھاوہەشییان ھەیە. شکل گرتن و پەرەگرتنی ئەم جۆرە ریکخراوانە نیشانەى ئەوہیپە کە لە ئاکامی پرۆسەى بەجیھانیبۆون دا، رەوتە بان نەتەوہیپەکان و رایەلکە جیھانیبەکان زۆرتەر و بەربلاوتر دەبن، جیھان دەبیتە فەزایەکی کۆمەلایەتی یەکگرتو کە بەرپۆەبردن و ریکخستنی ئەو لە توانای دەولەت بەدەرە.

بە کورتی پرۆسەى بەجیھانیبۆون بە دەربازکردنی بابەتی کۆمەلایەتی لە چوارچۆوہ و بیافی ژێر چاوەدێری دەولەت - نەتەوہ بۆتە، ھۆکاری گۆرین و ھاوسەنگ کردنی پینکھاتە سەرەکییەکانی دەولەتی مۆدێرن. بە دەربڕینیکی روونتر، ئەم پرۆسەى بە کەمپەنگتر و ناسکتر کردنی سنوورە نەتەوہیپەکان، توانایی و لێھاتووی دەولەت کەم دەکاتەوہ، شکل و پینکھاتەى ئەو دەگۆرێ و سەرہەخۆی ئەو خەوشدار دەکا و لە ھێژمونی و رەوایی ئەو کەم دەکاتەوہ.

لە دۆخیک دا کە سەرماہی، کالا، زانیاری و توخمە کۆلتورییەکان بە سانایی لە سنوورە نەتەوہیپەکان واوہتر دەچن، پانتایی شوینھەلگری ھاوولاتیان لە سنوورە نەتەوہیپەکان تی دەپەرێ و دەولەتەکان ناتوانن بەبێ خۆگۆنجاندن لەگەل سیستمی نۆنەتەوہیپە، ولامی ویستەکانی ھاوولاتیانی خۆیان (بۆ وینە لە پینۆندی لەگەل ژینگە دا) بدەنەوہ. ھەرہا بەگۆرتربوونی بەجیھانیبۆون، کارلێھاتووی و کاریگەری نامرازە نەریتیپەکانی سیاسەت (بە تاییبەت ھێژی سیاسی) کەم دەکاتەوہ و پەنا بردن بۆ رینگا و نامرازەکانی دیکە بۆ وینە ئابووری و کرداری کۆبی دەسەپین و بەم چەشنە توانا و لێھاتووی دەولەت بۆ کۆنترۆلی چارەنووسی خۆی کەم دەبیتەوہ.

زیدەبوونی ژمارەى ریکخراوہ نۆنەتەوہیپە حکوومەتیپەکان و سیستمە نۆنەتەوہیپەکان، شکلی نەریتیپە دەولەت دەگۆرێ، چونکە سەرورہی نەتەوہیپە بە شپۆگەلی جۆراوجۆر و بە ھۆی دامەزراوہ نۆنەتەوہیپەکان لەوہەر سنوورە نەتەوہیپەکان بەردەوام دەبێ و دەچەسپێ. ئەم گۆرانکارییانە بە واتای نۆنەتەوہیپەبوونی دەولەتن کە بپارادانی کۆبی و ریکخراوی نیوان حکوومەتەکان بۆ گەیشتن بە نامانجە نەتەوہیپە و نۆنەتەوہیپەکان دەکەنە شتیکی بێ ئەم لاوتەولا. لە بیافی دانانی سیاسەت نیوخۆبیش دا دەولەتەکان ناچارن بە سیاسەتە خۆش بژی سزاییہ پارە تەورەنەکان دا بچنەوہ یان وەلای نین، چونکە تەوژمە جیھانیبەکان لەگەل ئەم جۆرە سیاسەتانە ناگوئین، بەم پینە سەرہەخۆی دەولەت زۆر کەم دەبیتەوہ.

کەمبوونەوہی توانایی و سەرہەخۆی دەولەت، کارلێھاتووی دەولەت کەم دەکاتەوہ و رەوایی و ھێژمونی دەولەت نەتەوہ لاواز دەکا. بە گوتەیەکی دیکە، رەوت و رایەلکە جیھانیبەکانی سامان، زانیاری و ھێژ، بە جۆریک گۆرەپان لە دەولەت بەرتەسک دەکەن، کە توانای بە جی گەیانندی بەلینەکانی خۆی، بە تاییبەت بەلینەکانی [بۆ داہین کردنی] خۆش بژی نەبێ. بەم پینە رەوایی دەولەت رۆژ بە رۆژ کەم دەبێ و بە شوین ئەوانیش دا تەنانەت متمانە و باہەخی سیستمی سیاسی لیبرال دیموکراتیکیش دەکەوتیتە بەر پرسیار (Castells, 1997: 343).

بەم چەشنە پرۆسەى بەجیھانیبۆون، ھێژگەلیک نامراز دەکا کە دەست دەنیتە دەستی یەکەوہ تا نازادیی کاری حکوومەتەکان و دەولەتەکان بە کەمپەنگ کردنی سنوورەکانی سیاسەتی نیوخۆی، گۆرینی دۆخی بپارادانی سیاسی، گۆرینی بەستیپە دامەزرادەیی و ریکخراوہی کۆمەلگە سیاسی نەتەوہیپەکان، گۆرینی چوارچۆوہی یاسایی و بەرپۆەبەری حکوومەتەکان و لیل کردنی ھیل و سنوورەکانی بەرپرسیارەتی و ولامدەری دەولەتە ناوچەییەکان سنووردار بکەن (Held, 1991: 222).

دیارە پرۆسەى بەجیھانیبۆون تەنیا لە پیناوی کەم کردنەوہی توانایی دەولەت دا کار ناکا و تارادەبەک بوار بۆ بەھێژکردنی ئەویش نامادە دەکا. لە دنیای ئیستادا، دەولەت لەگەل ئەوہی کە لە دامەزراوہیەکی خاوەن ھێژ و دەسەلاتداریتیپە پاونکارانەوہ بۆتە یاریکەرپکی ستراتیتیپ، بەلام ھیشتاش دەتوانێ بەرپرسیارەتیپە خۆی بۆ پاراستن و بە دواداچوونی بەرژەوہندیگەلیکی دیاریکراو لە چوارچۆوہی سیستمیکی جیھانی لیک تەنراودا لە رینگای دەسەلاتداریتیپە ھاوہەشەوہ بەرپۆەبەری (Castells, 1997: 307).

بەجیھانیبۆونی سیاسی ھەر لەم کاتە دا کە کاریگەری و شویندانەری ھێژی سوپایی لە سیاسەتی نیوخۆی و دەرەکی دا دادەبەزینێ، توانای دەولەت زیاد دەکا. بە گوتەیەکی دیکە بە کارھینانی کەمتری ھێژی سوپایی بۆ پاراستنی ناشتی، بە واتای داہەزینی گرنگی ئەو و لە ئاکام دا داہەزینی گرنگی دەولەت نیە. دەولەتەکان ھیشتاش کەم تا زۆر ھێژی سوپایی پاونکارانەیان ھەییە و لەم رووہو بە دامەزراوہ سەرەکییەکانی سیستمی جیھانی دەژمێردرین. شکل گرتن و پەرەگرتنی ریکخراوہ و رێژیم نۆنەتەوہیپەکانیش ناتوانن بە بەلگەى لاوازی و بێ توانایی دەولەت دانین. ئەم جۆرە ریکخراوانە لە ھەمان کات دا کە داہەش کردنی دەسەلاتداریتیپە نەتەوہیپان لێ دەکەوتیتەوہ، بەستیپەکانی ھاوکاری نۆنەتەوہیپە نامادە دەکەن. دەولەتەکان دەتوانن لە رینگای ئەو ھاوکارییە نۆنەتەوہیپانەى ئەو ریکخراوانە داہینی



دەكەن چاودەدیری و كۆنترۆلچىكى زیاتریان، بە سەر نیشتمانی ژێر دەسەلاتى خۆیان دا هەبى و لەگەڵ ھۆکارەکانى تێكدانى تەكووزى نێونەتەوہى بەرەبرەکانى بکەن.

ھەرھەدا دەبى ئەم خالە لە بەر چا و بگيرى كە لىك تەنراوى بەرھەمھاتوو لە پڕۆسەى بەجیھانیبوون تەنیا خەسارھەلگى دەولەتى لىناکەوێتەوہ. بە ھەر رادەيەك كە رايەلگە گریدەرەکانى بەشە جۆراچۆرەکانى جیھان گشتگىتر و بەھىتر بن، ھەستىارى دەولەتەکان سەبارەت بە رووداوەکان یان کردارە دەرەكیيەکانیش زیدەتر دەبى. ھەر ئەم ھەستىارىيە زیدەروویە(فزايندە) دەتوانى دەولەتەکان ناچار بکا تا بە گۆرینى پىكھاتە و چىتەيى خۆیان، ھەرھەك دامەزراوہگەلى خاوەن دەسەلاتداریتییى ھاوبەش، توانایى ھەكوومەتییەکانى خۆیان زۆرتر بکەن (McGrew, 1996: 92 – 94).

لە كۆتایى دا، بە سەرنجدان بە پڕۆسەيەكى دیالكتىكى كە ھەلگى لاوازکردن و بەھىزکردنى دەولەتە و بۆ خۆپاراستن لە ھەر جۆرە دژوازی بێژىيەك، دەبى ئەم خالە وەبیر بەھىتریتەوہ كە پڕۆسەى بەجیھانیبوونى سیاسىيىش وەك پڕۆسەى بەجیھانیبوونى ئابوورى، تەننەوہیەكى نایەكسانى ھەيە. ئەگەر بەجیھانیبوون بە پڕۆسەيەك دابنێن كە بەستراوہى پەستوتراوى، رەوانى، رەوت، تەننەوہ، سنوورسپینەوہ و بزوت و راگواستنى خێرایە ، ئەو بەشانە لە ژيانى سیاسى دا جیھانىتر دەبن كە بەستىنەندىيەكى كەمتریان ھەبى و پێوہندیان لەگەڵ بەستىن و شوینىكى سنووردار و دیارىكراو لاواز و سست بى. بە گوتەى گىدینز بە ھەر رادەيەك پێوہندى و کردارە سیاسىيەکان لە بەستىن سەردراپیتەوہ، ھەر بەو رادەيە جیھانى دەبن. پڕۆسەى بەجیھانیبوون ھەر لەم كاتەدا كە كۆنترۆلى دەولەت بە سەر فەزا و زەمەن دا زۆر كەم دەكا، ئەوہندە لە توانایى ئەم دامەزراوہیە بۆ نواندى ھىز لە نیشتمانىكى دیارىكراودا و پاراستنى سنوورەکانى كەم ناكاتەوہ. كەواتە سیاسەت ھەر بەو رادەيەكى كە لە نیشتمانی دەسەردریتەوہ، جیھانىش دەبى. لە بیاقەکانى كۆلتوورى سیاسى دا كە دانوستاندنى كۆمەلایەتى شىوہى ھىمایى بە خۆیەوہ دەگرى، سنوورە سروشتى و سیاسىيەکان لە بەرانبەر ئەم جۆرە دامەزراوانە دادەبەزن و فەزای جیھانى دەبیتە بواری شكۆ گرتن و نوێژەن بوونەوہى دامەزراوہ و پێوہندیيە كۆمەلایەتیيە بان نەتەوہیيەکان. بەلام لەو بیاقەنەدا كە پێوہندى و کردارە كۆمەلایەتیيەکان بەستىنەند و ماددىترن، دەولەت ھىشتا توانای چاودەدیارنە و سنووردارەرانەى بەرچاوى ھەيە.

بەجیھانیبوونى كۆلتوورى

ھەرھەك گوترا، بەجیھانیبوون بریتىيە لە پڕۆسەى پەستوتراویى فەزا و زەمەن، بچووكبوونى دیاردەناسانەى جیھان و شكۆ گرتنى كۆمەلگەى جیھانى. بە گوتەيەكى دىكە، دەتوانى بەجیھانیبوون بە دابەزىنى بەرچاوى ئەو تیچوو و سنوورداریتیيانە دابنرى كە فەزا و زەمەن بە سەر ژيانى كۆمەلایەتىدا دەسەپن. بەھەر رادەيەك تیچووہەكان و سنوورداریتیيە ناوبراوەكان كەم بنەوہ، بەربلاویى ژيانى كۆمەلایەتى و بارستایى و چرى پێوہندى و كردارە كۆمەلایەتیيەكان زیاد دەكا. دەتوانن پىشكەوتوترین و كامل ترین قۆناخى بەجیھانیبوون بە نوێژەن كردنەوہى تەواوى پێوہندى و کردارە كۆمەلایەتیيەكان لە پانتایى جیھانى دا و پێوہندیى تاك و كۆمەلگە لەم پانتایى دا دانین.

لەم روانگەيەوہ، بەجیھانیبوون ھاوتایە لەگەڵ لاوازی، دارووخان و دارمانى ھەر چەشنە سنوورىك كە بەر بە پێوہندیى تاك و كۆمەلگە لەو پانتایىدا بگرى یان سنوورداری بكا و كۆسپى بۆ دروست بكا. جوغرافیا، سیاسەت و كۆلتوور ھەمیشە گرنگترین ھۆكارى سنوور خولقاندن لە بەرانبەر بەرینخوایى و جیھانگەرایى بابەتى كۆمەلایەتى دا بوون و پێوہندیى كۆمەلایەتیيان لە رووبەرە ناوچەيى و نەتەوہیيەكان دا گەمارۆ داوہ. بەم پىيە ھەر گۆرانىك كە "مردنى جوغرافیا" لىكەوێتەوہ، توانایى سنووردارەرانەى دەولەت دادەبەزىتى و داخراوہیى كۆلتوورى كەم بكاتەوہ، ھۆكارىكى جیھانىساز، سنوورلابەر و ئاویتەكەرە.

لە بیاقى ئابووریدا، شكۆ گرتنى ئابووریيەكى بان نەتەوہیى، بە ھىما و وینای تىك رمان و دارووخانى سنوورەكان و كۆسپەكانى بەرینبوونەوہ و جیھانداگروونى ژيانى كۆمەلایەتى دەژمىردى. لە سالانى دوایى دا، شۆرشى پێوہندیيەكان و پىشكەوتنە سەر سوورھىنەرەكانى بواری پێوہندى و راگواستن، ئەم دەرەتانەى بۆ سیستى سەرمایەدارى پىك ھىناوہ تا ئاواتى لە مێژىنەى خۆى بىنیتە دى و بىیتە سیستىيەكى جیھانى. ئىستاكە و بە تايبەت لەو بەشە ئابووریيانە دا كە دانوستاندن لە رىگای دامەزراوہكان و ھىما و نیشانەكان، وەك كاروبارى پارەيى و دارابى و خزمەتگوزارى زانىارى ئەنجام دەدرى، سنوورە نەتەوہیيەكان گرنگىيەكىیان نىە و لىك تەنراوى و لىك گرىدراوى بەرانبەرى ئابوورى لە پانتایى جیھانى دا بە چەشنىك بەگورتر و بەھىز بووہ كە ھىچ جۆرە دوررەپەزىزى و پەراوێزبوونىك وەخۆناگرى.

بەجیھانیبوونى سیاسىيى گرىدراوى ئەو ھۆكار و پڕۆسانەيە كە بە دەربازکردنى بابەتى كۆمەلایەتى لە پانتایى سنوورداری دەولەت – نەتەوہ، بەستىنەكانى شكۆ گرتنى كۆمەلگەى



بان نه ته وهی ناماده ده کهن و توانایی ده ولت بۆ پاراستنی سنوره نه ته وهییه کان و بهرگرتن به رهوته بان نه ته وهییه کان کهم ده که نه وه. بهم پییه دامه زراوهی ده ولت له به جی گه یاندنی ئه رکه کانی خۆی تووشی گرفت ده بۆ و رادهیه کی زۆرتر له هیز و دهسه لاتی خۆی به ریکخواه نیونه ته وهییه کان ددها. که واته هم له بیافی ئابووری دا و هم له بیافی سیاسی دا، سنوره کان کهم تا زۆر تیک ده رووخین و رایه لکه گه لیک له رهوته جیهانییه کان شکل ده گری که دهره نجامه که ی لیک ته نراوی، ناویته بوون و هاوچه شنیی زیده روویه له پانتایی جیهانی دا.

به سه رنجدان بهم باسه، ده توانین به جیهانیبوونی کولتورییش به له خۆگری ئه و پرۆسه و هۆکارانه بزاین که ههر جۆره سنوردار کردنیکی کولتوریی ژیا نی کۆمه لایه تی هاوسه ننگ ده کهن یان له نیو ده بن، به گوته یه کی دیکه به جیهانیبوونی کولتوری بریتیه له شکل گرتن و په ره گرتنی کولتوریکی تایبه ت له پانتایی جیهانی دا، ئه م پرۆسه یه شه پۆلیک له هاوچه شنیی کولتوری له جیهان دا دروست ده کا و رو به رووی هه موو کولتوره تایبه ته کان ده بیته وه. پرۆسه ی جیهانیبوون له گه ل ئه وهی که ئابوورییه کی جیهانی و کۆمه لگه یه کی بان نه ته وهی دروست ده کا، کولتوریکی جیهانییش به دی دیتی.

وینا و هزری کولتوری یه کگرتوی جیهانداگر رابردوویه کی درێژی هه یه. له ئیمپراتۆریا کۆنه کانی وه ک چین یان رۆم دا بهرنامه و مه یلیکی ئه وتۆ هه بووه. ئایینه جیهانییه کانی وه ک مه سیحیه ت و ئیسلام روویان له هه موو مرۆقه کان بووه و که لکه له ی جیهانداگر بوونیان هه بووه. کۆله که ی ناما نجه کانی سوسیالیسته کانی وه ک سین سیمۆن شکل گرتنی کۆمه لگه و کولتوریکی جیهانی بوو. بزوتنه وه جۆراو جۆره کانی خوازیاری دامه زرانندی ئاشتی جیهانی و بهرنامه کانی پیوه ندیدار به بره ودان به زمانه نیونه ته وهییه کانی وه ک سپرانتۆیش پیوندییان به وینای کولتوری جیهانییه وه هه بووه. هه مووی ئه مانه، سه ره پای جیاوازییه کانیان نیشانه زه قه کانی ئۆگری به کولتوری جیهانی و هه ول بۆ هی نانه دی و بره ودان به ون.

به لām باسه کانی ئیستا سه باره ت به کولتوری جیهانی که یه کین له با به ته بهرچاوه گه نگه شه هیته ره کانی گوتاره روونا کبری و ره خنه ییه کانی ده یه ی نه وه دن، باس گه لیک کی جیاوازن. ئه وان نه ک به ناما نج و ناواتی شکل گرتنی کولتوری جیهانی، به لکوو پیوه ندییان به پرۆسه هاوچه شن سازه کان له بواری کولتوره وه هه یه. به گوته یه کی دیکه له به ستینی پرۆسه ی به جیهانیبوون دایه که باسه کانی ئیستا سه باره ت به کولتوری جیهانی یان به جیهانیبوونی

کولتوری گرنگیه کی جیاوازیان هه یه؛ باس گه لیک که زۆرتر له سه ر رووکاره ناشیرین و مه تر سیداره کانی پرۆسه یه کی ئه وتۆ پێ داده گرن.

ئه گه رچی هه لسه نگاندن و روانگهی زۆر و جۆراو جۆر له باره ی به جیهانیبوونی کولتوری و شیوازی شکل گرتن و ته نینه وهی کولتوری جیهانی له گۆرێ دایه، به لām به گشتی ده توانین له م باره یه وه سی لایه نی گشتی ده س نیشان بکه یین و باسیان لێوه بکه یین. ئه م لایه نانه بریتین له په ره گرتنی نوێبوونه وه (مۆدیرنیته) ی رۆژئاوایی، په ره گرتن و جیهانگیربوونی کولتوری به کاره ی نه رکیی سه رمایه داری و به جیهانیبوونی کولتوری ئه مریکایی. له دێره کانی داوتردا، به کورتی باس له تایبه ته ندیه کانی ههر سی لایه نی به جیهانیبوونی کولتوری ده که یین.

ده توانین جیهانگیربوونی تایبه ته ندیه ته وه رییه کانی نوێبوونه وه به زه ق ترین رووکاری به جیهانیبوونی کولتوری دانین. ئه م تایبه ته ندییانه بریتین له زنجیره یه ک دامه زراوه و شیوازی هه لسه کوه ت (ئاکار) که دوا به دوا ی لیک بلا بوونی سیستمی فیو دالی له ئه و روویای رۆژئاوا شکلی گرت و له ماوه ی چهن دین ده یه دا بۆ هیندی ک شوینی دیکه ی جیهان له وان ه ئه مریکای باکوور، ئۆقیانوسییه و ژاپۆنیش گوازان ه وه. به ده ست پێ کردنی سه ده ی بیستهم، پرۆسه ته نینه وهی کولتور و ژیا ری رۆژئاوایی به هه لپه و توندیه کی زۆرتر درێژی کیشا و له نیوه ی دووه می سه ده ش دا به هۆی پێشکه وتنه بهرچاوه کانی بواری پیوه ندیه کان، دیسان پر هه لپه تر و به گورتر بوو.

یه کین له تایبه ته ندیه بنه ماییه کانی نوێبوونه وه بریتیه له سنعه تگه راییه که به جۆریک ریکخوازی ئابووری— کۆمه لایه تی ده ژمیردری. له چوارچێوه ی ئه م ریکخوازه دا، هیزی ماددی و ئامیزه ماشینییه کان به شیوه یه کی بهرین له پرۆسه کانی بهر هه مه یانان دا به کار ده بردی و بهر هه مه یانان به لایه نی ناوه ندییانه، کارگه یی یا فره و پسپۆریانه به خۆیه وه ده گری تاوه کوو له گه ل ئه م جۆره چالاکییه ئابوورییه و پرۆسه ی بهر هه مه یانان گونجاو هاوچه شن بی.

دیاره سنعه تگه راییه ده که ویتته چوارچێوه ی سیستمیکی ئابووری— کۆمه لایه تی گشتگیرتره وه که تایبه ته ندیه کی دیکه و لایه نی بنه ماییه نوێبوونه وه پینک دیتی. ئه م سیستمه، ناوی سه رمایه دارییه و له کۆتایی سه ده ی هه ژده هه مه وه بووه ته سیستمیکی ئابووری— کۆمه لایه تی بالاده ست له رۆژئاوا دا. سه رمایه داری جۆریک سیستمی کالاییه که بازا ره کانی بهر هه مه یانانی رکه بهرانه و کالاییوونی هیزی کار ده گریته خۆی. به دهر برینیکی دیکه له م سیستمه دا هه موو بیا قه کان و پیوه ندیه کۆمه لایه تییه کان له پیوه ندی له گه ل



بەرھەمھەتتىكى كالايسى دا نوپۇز دەكرىنەۋە و توانايسى ئابۇورى دەپتە گىنگىر پىئوانەى بايەخ لە ژيانى كۆمەلايەتى دا.

سىھەمىن تايىبەتەندىي نوپۇونەۋە برىتتەيە لە دامەزراۋەكانى چاۋەدېرى و كۆنترۆل. ئەم دامەزراۋە كۆلەكە و بنەماى زىندەبۇونى بەگورى ھىزى رىكخراۋەپىن كە پىئوئەندىيان بە دەرگەۋەتتىكى ژيانى كۆمەلايەتتەيى مۆدېرنەۋە ھەيە. چاۋەدېرى كۆنترۆلى چاۋەدېرانەى مەۋقە جۇراۋجۇرەكان دەگرىتتەۋە كە كۆمەلگە جۇراۋجۇرەكان دا دەۋىن. كۆنترۆلىكى ئەۋتۆيان لە رىگىلى ئەۋ شتەى فۇكۇ چاۋەدېرىي "راشكاۋانە"ى ناۋلىدەنى، دەلوئىيان بە كەلك وەرگرتن لە جۇرەكانى زانىارى [بەرىتتەۋەچى]. ھەر چۆنىك بى لە ھەر دوو ھالەت دا، مەبەست ئەۋەيە كە تەكۋىزىيەكى تايىبەت بە سەر خەلك دا زال بى و جۇرىك ھاۋاھەنگى لە نيۋان چالاكىيە كۆمەلايەتتەيەكان دا دامەزرىتتى (Giddesn, 1991: 15).

دەۋلەت— نەتەۋە ۋەك شىكلىكى كۆمەلايەتتەيى جىاۋازىيىش لە توخمە تايىبەتەندىيەكەرەكانى نوپۇونەۋەيە. ئەم دامەزراۋەيەش كە بۇ يەكەم جار لە رۇژئاۋا پىك ھات، دياردەيەكى كۆمەلايەتتە— سىياسىيە و جىاۋازىيە بنەپەتتەيى لەگەل زۆربەى سىستەمە كۆمەلايەتتەيە نەرىتتەيەكان ھەيە. گىنگىرلەيەنى جىاكەرەۋەى دەۋلەت— نەتەۋە ئەۋەيە كە لە سەر روۋبەرىكى نىشتەمانىيە بە تەۋاى ديارىكارا و سنووردار دا جىگىرە، توانايسى چاۋەدېرى و كۆنترۆلى تايىبەتتەيى ھەيە و ئامرازە كارىگەرەكانى توندوتىۋى دەخاتە پاۋانى خۆيەۋە. لە راستى دا دەۋلەتتە مۆدېرن جۇرىك سىستەمى چاۋەدېرىيە كە سىياسەتگەلىكى كۆلتورى لە پانتايىيەكى ژىمپۇلېتتەيىك دا دەگرىتتەبەر و بەرىتتەيان دەبا.

بىجگە لەۋانە، دەتوانىن ھىندىك تايىبەتەندىيە دىكەش بۇ نوپۇونەۋە دەستنىشان بىكەين كە پىئوئەندىيان بە سىستەمى سەرمايەدارى و دەۋلەتتە مۆدېرنەۋە ھەيە. دەۋلەتتە مۆدېرن پابەندى دىمۇكراسى، ھاۋولائىتتەيى و نەتەۋەگەرايىيە و بۇ پەرەپىدانى ئەم بايەخانە تىدەكۆشى. سىستەمى سەرمايەدارىيىش پابەندى ئاۋەزمەندىتتەيى ئامپىرى، قازانچ تەۋەرى، تاك گەرايى و سامان كۆكرەنەۋەيە. لە پەنا ئەم تايىبەتەندىيانەدا دەبى ئامازە بە پەرەگرتن و جىھانداگرېۋونى زمانە ئەۋرۋوپايىيەكان بە تايىبەت ئىنگىلىسى، ئورنەكانى پۇشىن (جل و بەرگ)، خۇراك و مېعمارى، ژيانى شارىيانە و سەنەتتەيى و زىخىرەيەك بايەخى كۆلتورى لەبارەى نازادىيە تاكەكەسى، پىئوئەندىيە رەگەزىيەكان، مافى مەۋقە و سىكۇلارىزىمىش بىكى (Tomlison, 1999: 23).

ھەرۋەك پىشتر باس كرا، ئەم جۇرە تايىبەتەندىيانە — كە ژمارەيان زىاتر دەپى — بۇ يەكەم جار لە رۇژئاۋا شىكلىان گرتوۋە و پەرەيان ئەستاندەۋە، بەلام نەك ھەر ھىچ جۇرە پىئوئەندىيەكى ناخىيان لەگەل ئەم چوارچىۋە جۇغرافىيە نەبۇۋە، بەلكو ھىندىك لەۋان لە ناخىيان دا پەرەخۋاز و كۆيى بون. بەم پىئە نوپۇونەۋە ئەگەرچى لە رۇژئاۋا شىكلى گرت و تايىبەتەندىيە بە كۆلتور و شارستانەتتەيى رۇژئاۋا بەخشى، بەلام كەم تا زۆر مەيلىكى جىھانى بۇۋە و ھىندىك لە توخمەكانى ئەۋ، بە تايىبەت سىستەمى سەرمايەدارى، داۋى شىكلى گرتن بە خىرايى پەرەيان گرت.

پەرەگرتتى نوپۇونەۋە لە كۆمەلگە رۇژئاۋايىيەكان لە ماۋەى چەند دەيەدا بەردەۋام بو، بەلام لە سەدەى بىستەم دا و بە تايىبەت لە دەيەكانى داۋىيدا، ھەلپە و تاۋىكى زۆرتتى ھەلگرت. لەم روۋۋە دەتوانىن بەجىھانىبۇون بلىن بەجىھانىبۇونى نوپۇونەۋە يان بە واتايەك بەجىھانىبۇونى كۆلتورى و ژىارى رۇژئاۋايى دابىنن. لە سەر بنەماى روانگەيەكى ئەۋتۆ، ھىندىك لە تىۋرىستەكانى بەجىھانىبۇون لەم پىروايە دان كە پىرۆسەى بەجىھانىبۇون تەنيا ئاۋىتتەبۇونى ئابۇورى جىھانى لىئاكەۋىتتەۋە. بەلكو جۇرىك ھاۋچەشنىي كۆلتورىيىش لە گەل دا، بەلام ئەم ھاۋچەشنىيە كۆلتورىيە لە زال بون و جىھانداگرېۋونى نوپۇونەۋە يان ژىارى رۇژئاۋايى دا دەرەكەۋى. بۇ ۋىنە تىۋرىستەكانى ۋەك گىدېنن، رابىرتسۇن بەجىھانىبۇون بە پەرەگرتتى نوپۇونەۋە لە كۆمەلگەۋە بۇ جىھان و پەرەگرتتى تايىبەتەندىيە تەۋەرىيەكانى نوپۇونەۋە لە رادەيەكى جىھانىدا دەزانن (Clark, 1997: 23).

لە كاتتەك دا كە زۆر لە تىۋرىستەكانى بەجىھانىبۇون، شىكلى گرتتى كۆلتورىيىكى جىھانى لە چوارچىۋەى نوپۇونەۋەى رۇژئاۋايىدا قەبۇل دەكەن، بەلام لە ھەلسەنگاندنى ئەۋدا جىاۋازىيە بۇچونىيان ھەيە. تىگەشىتتەيىكى باۋ و ناسراۋ لە بەجىھانىبۇونى كۆلتور(رۇژئاۋايى) ھەمان ئىمپىريالىسىمى كۆلتورىيە. لەم روانگەيەۋە بەجىھانىبۇون برىتتەيە لە ۋىستى ھاۋچەش كرتنى كۆلتورىيى جىھان. كەۋاتە باشترە باس لە جىھانى كرتن يان بە واتايەكى دروست تر، رۇژئاۋايى كرتنى جىھانى بىكەين. بەجىھانىبۇون، پىرۆسەيەكى نەخۋازاۋ و پاشكۆى ھىزە پىكھاتەيىيەكان نى، بەلكو جۇرىك داسەپاندنى كۆلتورى رۇژئاۋايە بە سەر جىھانى نارۇژئاۋايى دا كە لە لايەن ھۆكار و ۋىستە ئابۇورى— سىياسىيە بەھىزەكانەۋە بەرىتتەۋەچى.

ئەۋ تىۋرىستانەى پابەندى تىۋرى ئىمپىريالىسىمى كۆلتورىن لەم پىروايە دان گومانىك سەبارەت بە پەرەگرتن و بالادەستىيە زىندەرۋى كۆلتورىيىك لە جىھان دا لە گۆرۋى دا نى، بەلام



ئەم كۆلتوورە ھەمان بايخ و بەھا و باوەرە ئىتتىك تەوەرە رۆژئاوايىيەكانە كە لە روالەتتىكى گشتى و نائىتتىكىدا دەخريته بەرچاۋ. ئىدوارد سەئىد دەلى كە رۆژئاوا لە رىڭگاي گوتارەكانى ھىز و بىانە (ئەوى دىكە) سەئىدە خەرىكى جۆرئىك ئىمپىريالىسم و كلونىيالىسىمى كۆلتوورىيە. فاتمە مەرنىسش وەك رووناكپىر و تىۋرىستىكى موسولمان رەخنە لە بالادەستىي كۆلتوورىي رۆژئاوا دەگرئ (Meyer & Geschiere, 1999: 1; Mernisi, 1993: 141)

بە پىتى تىۋرىي ئىمپىريالىسىمى كۆلتوورى، ئەگەرچى بەجىھانىبوونى كۆلتوورى وەك دياردەيەكى بان مېژوويى و بان نەتەوھىيى يان ھىزىكى مەزن و جىھانى دەردەكەوي، بەلام لە راستى دا لە ھەناردەكردنى كالا، بايخەكان و پلەبەندىيەكانى ژيانى رۆژئاوايى زياتر شتىك نىيە، ئەوھى لە پانتايى بەجىھانىبوونى كۆلتووردا دەبىتە باو و زال دەبى، وىناكان و دەستكردەكان و شوناسەكانى نوپوونەوھى رۆژئاوايىيە كە سەئەتى كۆلتوورى رۆژئاوايى دەپخاتە بەرچاۋ. ئەم سەئەتە بە سەر رايەكە جىھانىيەكان دا زالە و دەرتانىكى ئەوتۇ بۇ پىئەندى و ئالوگۆرى كۆلتوورى لە نيوان رۆژئاوا و باقىي جىھان دا ناھىلىتەوھ (Hall, 1996: 305)

نەخشى ديارىكەرانەى سەئەتى كۆلتوورسازىي رۆژئاوا لە پىرۆسەى بەجىھانىبوونى كۆلتوورىدا نىشانەى پىنگەى گىرنگى ئابوورى لە بوارى كۆلتوور دابە. بە گوتنىكى دىكە، ئەگەرچى پەرەگرتن و تەننەوھى كۆلتوورى رۆژئاوايى لە جىھان دا ھەلگىر توخمە جۆراوجۆرەكانى نوپوونەوھى رۆژئاوايىيە، بەلام دەتوانى بگوتىرئ لە نپو كۆمەلەى توخمە تايبەتەندىيەخەشەكانى نوپوونەوھى، ئەوھى كە زۆرتەر و بەگوتەر لە توخمەكانى دىكە جىھانداگر دەبى، جۆرئىك كۆلتوورى بەكارھىنەكىي گونجاو لەگەل سىستىمى سەرمایەدارىيە. كەواتە پىرۆسەى بەجىھانىبوونى كۆلتوورى گىردراوى پىرۆسەى بەجىھانىبوونى ئابوورى يان سىستىمى جىھانىي سەرمایەدارىيە. ئەم رووكارەى بەجىھانىبوونى كۆلتوورى لە ژىر ناوى جىھانداگر بوونى كۆلتوورى بەكارھىنەكىي سەرمایەدارىدا تاوتوئ دەكەين.

ئەگەر پىرۆسەى بەجىھانىبوونى كۆلتوورى بە ھاوچەشن بوونى جىھان بە ھىزى پەرەگرتنى يەك كۆلتوور لە پانتايى جىھان دا بزائىن، دەتوانىن بلىين كە سىستىمى سەرمایەدارى دەبىتە ھىزى گۆرانىكى ئەوتۇ. ئەم سىستەمە كە لە ناخدا پەرەخوازە و مەيلى جىھانىي ھەيە، بەردەوام ھەولئ داوھ جىھان بكاتە بازارى بەرھەم و بەكارھىنەكان. بەم پىئە دەپھەويئ تا بە يارمەتىي ئايدىلۆژى يان كۆلتوورى بەكارھىنەكى و وىناكانى خەلك بەكارھىنەكانى و پىئەستىيەكانىيان، ئەوانە بكەنە بەكارھىنەرائىك كە لە خزمەتى پىرۆسەى كەلەكەكردنى سەرمایە دان.

ئەگەرچى سەرمایەدارى بەردەوام لە ھەولئ پەرەپىندانى كۆلتوورى بەكارھىنەكى لە جىھان دا بوو، بەلام زىدەبوونى بەرچاوى تواناى بەرھەمھىنەكانى ئەو، گىرنگى و پىئەستىيەكەى زۆرتەر كىردە. ئىستاكە چەندايەتى و جۆراوجۆرىي بەرھەمھىنەكانى كالا بەكارھىنەكىيەكان بە شىۋەيەكى بئ وىنە بەرەو ژوور چوۋە. لە كاتىك دا كە پىئەندىي سەرمایەدارانەى بەرھەمھىنەكان وەك كۆسپىك وايە لە بەرانبەر ئاستى بەكارھىنەكانى كالاكان لە لايەن خەلكى جىھانەوھ. بەم پىئە مانەوھى سىستىمى سەرمایەدارى بەستراوھتەوھ بە فرۆشتنى ھەرچى زياترى كالا و خزمەتگوزارىيەكان بە خەلكىك كە رەنگە پىئەستىيە سەركەيەكانىيان دابىن نەكرابى و ئەم [پىرسە]گىرنگەش جى بە جى نابى، مەگەر لە رىڭگاي دانان و بىرەودان بە كۆلتوورى بەكارھىنەكىيەوھ (Skair, 1998: 302).

كۆلتوورى بەكارھىنەكى خەلك ھان دەدا كە زياتر لە پىئەستىيەكانى ژيانىيان بەكار بىنن تا لەم رىڭگايەوھ پىرۆسەى كەلەكەكردنى سەرمایە درىژدە ھەبى و كاركردى سىستىمى سەرمایەدارى جىھانى مسۆگەر بئ. لەم كۆلتووردا بىنەما ئەوھىيە كە مانا و چەمكى ژيان لە سەر ئەو شتەى كەس (شخص) ھەيەتى، راوھستى. بەكارھىنەكان واتە ژيانى حەقىقىي كامل و بۇ كەيشتن بەم ئاستە لە ژيان، رىڭگايەك بىجگە لە بەكارھىنەكان نىيە. كەواتە خەلك لە راستىدا بە كارھىنەرن و چەمكى ژن يان پىياو وەك بوونەوھى ئابوورى يان سىياسى وەلا دەنرى.

لە ژىر كارتىكەرىي كۆلتوورىكى ئەوتۇدا، ھەموو خەلكى جىھان، رۆژھەلاتى يان رۆژئاوايى، باكورى يان باشورى و ھەژار و دەولەمەند، بە كارھىنەخواز دەبن و كۆمەلگەى بەرخۆر (بەكارھىنەكى) دروست دەبى. سنورى نيوان بەكارھىنەكان بۇ دابىن كىردنى پىداوېستىيەكانى گوزەران و بەكارھىنەكان وەك شىۋەى گوزەران تىك دەرووخى و زۆرىي چالاكىيە كۆمەلەيەتى و سىياسىيەكان لە كرىن و بەكارھىنەكان دا كورت دەبنەوھ. بە دەربىرئىكى دىكە كرىن دەبىتە "مۆدى بالادەستى ژيانى گشتىي ھاوچەرخ" كە بە راشكاوانەترىن شىۋاز لە كۆمەلگەى ئىستاي ئەمىرىكادا دەرکەوتوھ.

ئىستاكە لە كۆمەلگەى ئەمىرىكادا، "كرىن" دووھەمىن چالاكىي خۆشەبەخەشە لە كاتى بىكارىدا. ديارە پىنگەى يەكەم بۇ چاۋ لىكرانى تلويزىۆن تەرخان كراوھ كە ئەويش زۆرتەر بانگەشە بۇ كرىنى كالاى جۆراوجۆر و كەلك وەرگرتن لە خزمەتگوزارىيە جۆراوجۆرەكان دەكا. لە كاتىك دا كە لە سالى ۱۹۶۰ دا نىكەى بىست خولەك لە كاتى بەتالى ئەمىرىكايەكان بۇ كرىن تەرخان كرا، لە سەرھەتاكانى دەيەى نەوھەدا ھەر ئەمىرىكايەك بە شىۋەيەكى نپونجى



نزیکه سی کاتژمیر له کاتی به تالی خۆی بۆ ئەم چالاکیه تهرخان ده کرد که زۆرتر له ناوهنده کانی کرپنی پیاده* دا تیپهر ده بوو (Goss 1993: 18).

دهتوانین برهه پدیداکردنی ئەم جۆره ناوهندهانی کرپن به نیشاندەری شکل گرتنی فەزایه کی گشتیی دیکه دابنێن که دواي ماڵ و کار/ قوتابخانه، به سێهه مین فەزای گرنگی گشتی له ژيانی کۆمه لایهتی دا ده ژمیردری. ناوهنده کانی کرپنی پیاده ته نیا شوینگه لیک بۆ کرپن و فرۆشتن نین و ئەرکی دیکهی وهک ئەرکی پهروه دهیی و کولتورییش به پێوه ده بن و زۆرتر تاکه کانی چینی نیوچی راده کیشن. ئەم ناوهندهانی ناویان برا شوینگه لیک هیمن و دلنیا بۆ کرپاره ناساییه کان، به لām له هیندیک خزمهنگوزاری گشتیی وهک تهوالتی گشتی و ته له فوونی گشتی که رهنگه ناکرپاره کانی که لکی لێ وه رگرن، بۆ به شن (Sklaire, 1998: 304).

دیاره شه پۆلی مه زنی بهرکاهینا خوازی له هیچ بیاییک دا کورت نابیتته وه و هه موو قوژبانه کانی ژيانی کۆمه لایهتی ده گرنه وه. وادیتته بهرچاو که هیچ کهس و هیچ شتی که کالاییبوون و له بازرگانیبوون نه پارێزراوه و کهم تا زۆر شیاری کرپن و فرۆشتنه. سه رمایه داری جیهانی بونیادناو له سه ر کۆمپانییه بان نه ته وه بییه کان، زۆریه چالاکییه کۆمه لایهتی و سیاسییه کان ده کاته چالاکیی ئابووری و بازرگانی. له م چوارچۆیه دا واتای چالاکیی ئابووری بریتیی له دابین کردنی سه رچاوه کانی بهرکاهیتان و چالاکیی سیاسی بریتیی له دهسته بهرکردنی هه لومه رچی پیویست بۆ به کارهیتان.

به م پێیه هونه ر و ميعماري له بازرگانی دا ناویتته ده بن و موسیقی، شانۆ و فیلم ده بنه "سنعته" پاره سازکان. ته نانه ت میژوو و جوغرافیا ش له کولتوری جیهانداگری به کارهینا خوازی دا خۆیان به دهسته وه ده دن و به هاو واتای تایبه ت بوون و جیاوازی بوون ده گۆردری. له راستی دا هه رچه شه جیاوازی و جۆراو جۆرییه که تا هه و جینگایه به هاو گرنگیان هه یه که سنعه تی گه شتیاری ده وه مه ندرت به کن. ئەم جۆره جیاوازی و جۆراو جۆرییه نه نیا به شیک له سنعه تی توریسمن که وهک کالا له چیشته خانه کان، مووزه خانه کان و باخچه زانستی- "تفریحی" یه کان دا ده خرینه بهرچاو (Miyoshi, 1998: 259).

کولتوری به کارهیتنه کی له و رووه هه یزیکي هاوچه شنی خولقین و جیهانساژه که هه ر شتی که ده کاته کالا و ده ی خاته بازاری جیهانییه وه. ئەم پرۆسه جیهانییه به کالاییبوون ته وه نده به هیز و گشتگیره که ته نانه ت له بهرترین بواره کولتورییه کان دا، چۆنییه تهیه کان ریژهیی ده بن تا به

* mall

سانایی شیاری کرپن و فرۆشتن بن. بۆ وینه دانیه ل ستیل به لێن ده دا که له بهرانه ر وه رگرتنی شه ست میلیۆن دۆلاردا پینچ کتیب بنوسی یان ستیقن کینگ ریککه وتننامه یه که به بایی چل میلیۆن دۆلار ده به ستی تا چوار رۆمان بنوسی (Miller & Ames, 1996).

ئەم گۆرانکارییه نه ده ی ده خه ن که پرۆسه ی به جیهانیبوونی کولتوری به هۆی په ره گرتنی په ره لپه ی کولتوری به کارهینا خوازییه وه نه ک ته نیا هه موو کلتوره ناوچه یی و نه ته وه یی و خۆ جیهی کان دزه هه لگر ده کن و وه مه ترسی ده خه ن، به لکوو جیاوازیی نیوان کولتوری بهرزه و کولتوری کۆبی له نیو ده با (Lyon, 1999: 96). جیهانداگری بوونی کولتوری به کارهیتنه کی و زال بوونی زیده رووی لۆژیکی ئابووری و بازرگانی به سه ر بیایي کولتوری دا، هه ر دوو جۆره کی کولتور له بهرکاهینا خوازی دا ناویتته ده بن و کولتوری بهرزه دا ده به زی و شکلی، ده بیته نامرازی که بۆ سامان کۆکردنه وه، لاف لیدان و ناوبانگ په یدا کردن.

له وه ها فەزایه که دا زۆریه پيشانگا هونه ریه کان ده بنه شوینی پر داها تی بازرگانی و به ره مه هه هونه ریه کان پیوندییه کی توندیان له گه ل سنعه تی گه شتیاری و ده لالانی هونه ر که به رده وام خه ریکی کرپن و فرۆشتنی پشکه کانی کولتوری بهرزه ن، ده بی. بۆ وینه له هاوینی ۱۹۹۶ دا مووزه خانه ی هونه ری فیلا دلفیا پيشانگایه کی بۆ به ره مه هه هونه ریه کان هونه رمه ندیک پیک هیتا که زیاتر لایه نی بازرگانی هه بوو و بانگه شه کانی له Business Week دا چاپ ده بوو (Miyoshi, 1998: 260).

به م چه شه ن کولتوری به کارهیتنه کی جیهان داگیر ده کا و باهه تی کولتوری به ئابووری ده بیته (Gameson, 1998: 60). له وه را که کولتوری به ئابووری بوو له ریگای هینماکانه وه ده گۆردریتته وه، بایه خ و سه لیه که دیاریکراوه کان له شوین و جوغرافیا یه کی تایبه ت ده ربا ز ده کا و دامه زراوه و پیکهاته کۆمه لایه تی سیاسییه سنور خولقینه کان بۆ متمانه ده کا و به گوته یه کی دیکه، کولتوری به کارهیتنه کی به دابه زاندن و رووخاندنی تایبه ته ندییه کولتورییه کانی نویبونه وه- که جۆریک جیاکردنه وه سپینه وه ی کولتورییه- جۆریک هاوچه شینی جیهانی دروست ده کا. ئەو کالایانه ی که له م پرۆسه یه دا به ره م دین و ده خرینه بهرچاو، هه ر تاکیکی دانیشتیوی سه ر گۆی زه ی ده ستی پی را ده گا، به و مه رجه ی پاره یه کی بۆ کرپن هه بی (Miyoshi, 1998: 295).

ئابووری بوونی کولتور و ره وته جیهانداگره کانی کولتوری به کارهیتنه کی، نمونه و شیوازه کانی شوناسخوازی ده خه نه ژیر کاریگه ریه وه. پرۆسه ی به جیهانیبوونی کولتوری له



ھەمان کات دا کہ ھەموو سنوورە کولتورویبەکان تێک دەدا لەگەڵ دامەزراوە و توخمە نەریتیبە شوناسبەخشەکان دا مەلەنێ دەکا و بەکارھێنان دەکاتە سەرچاوەی سەرەکی شوناس و جیاکردنەوەی کۆمەلایەتی. لە راستی دا پەرەگرتنی بەجیھانیبون کولتوروی بەکارھێنەکی تارا دەھێتەکی زۆر بەکارھێنان دەخاتە جینگای پێوەندییە چینیەتی و سیاسیەکان کہ بۆ ماوەیەکی زۆر بە گرنگترین ھۆکارە شوناسبەخشەکانی ژیانی مۆدێرن دەژمێردان. لە کولتورویکی بەکارھێنەکی دا، بە کارھێنان تەنیا لە لایەنەکانی گوزەران و ژیاوەدا کورت ناییتەو و ھەم بایەخی ماددی ھەییە و ھەم بایەخی ھیمايي. بە دەربڕینیکی دیکە، لە کۆمەلگەي جیھانیی گیرۆدەي بەکارھێنان دا کہ تاکەکان دەنە دەدرین تا زیاتر لەوێ پێویستیانە، بیانھەوئ و سنووری نیوان ئەو دوو چەمکە تێک دەرووخی، بەکارھێنانی دەبیتە شێوازی سەرەکیی خۆدەرختن(خۆرانان) و سەرچاوەی سەرەکیی شوناسی کۆمەلایەتی. ئەو چەشنە ئاكارە کۆمەلایەتییانە جۆریک ستراتیی کولتورین کہ لە دۆخی نوشتی ھیتانی شوناسە نەریتی و مۆدێرنەکان دا، دەرتان بۆ خۆدەرختن لە رینگەي بەرھەمھێنانی کالاییانەي شوناسەو پێک دینن (Friedman, 1994: 191).

کولتوروی بەکارھێنەکی نەتەنیا بەھایەکی ھیمايي و بان گوزەرانی دەدا بە بەکارھێنان، بەلگەو زۆر جار ئەو لایەنەي بەکارھێنان لە بەرانبەر لایەنەکی دیکەي ئەو دا (بەکارھێنان بە مەبەستی داھین کردنی پێویستیەکانی ژیانی مۆدێرن) دەخاتە پێشەو. بەم پێیە داھات و دەرکەوت لە سەر بنەمای پێویستیە کولتورویبەکان رێک دەخرئ تاوەکو پێویستیەکانی گوزەران. ئەمۆکە دەکرئ بگوترئ لە ھەموو کۆمەلگەکانی جیھان دا دەتوانین مۆدێرنەگەلیکی ھەزار بدۆزینەو کہ دەچنە ژێر باری قەرز قورسەو تا بە کرپنی کالای خاوەن مارکی ناسراو جۆریک شوناس و دەست بێنن(Sklair, 1998: 303).

کەواتە لە سیستمی جیھانیی دا، بەکارھێنان ھەمیشە جۆریک بەکارھێنانی داشکاو بە لای شوناس دایە و نوێژەن کردنەو کولتوروی خود لە رینگای ئەو دەرەتانەي کہ بازاری سەرمايەداری دەي خولقیننی جینگیر دەبئ. کولتوروی بەکارھێنەکی دەبیتە ھۆی ئەوێ کہ تاک لە جیاتنی ئەوێ کہ لە رینگای پێوەندیی نابووری (چین) یا پێوەندیی سیاسی (نەتەو) شوناس و دەست بێنئ، بە خواردن، خوارنەو، پۆشین، شێوێ تێپەرکردنی کاتی بەتال یان بە واتایەکی، شێوێ ژیان شوناس و دەست بێنئ. تەنانەت بزوتنەو کۆمەلایەتی و کولتورویبەکانیش بە کارھێنەرن (Friedman, 1994: 104).

شەپۆلی گشتگیر و ھاوچەشن سازی کولتوروی بەکارھێنەکی، کولتورەکانی بەرگری و نارەزایەتیش لە نیو دەبا و لە خۆی دا ئاوتتەیان دەکا. ئەگەر توخمی تاییبەتییەخشی ئەو جۆرە کولتوروانە کہ ئیستا بە "دژە کولتورەکان" ناسراون، خستە رووی کۆمەلە جینگیریک بۆ ژیانی کۆمەلایەتی ئیستا بئ، دەتوانین بڵین کہ کولتوروی بەکارھێنەکی راست لەم تاییبەتەندییە دژە کولتورەکان کەلکی خراب و ھەردەگرئ. بە دەربڕینیکی دیکە ئەم کولتوروانەي باسیان کرا بە خستەرووی جۆراوجۆری و جینگەرەوێ ریاڵیستانە یان ئایدیالیانە، دەرتان بۆ سەرمايەداریی جیھانی دەخولقینن تا لە جۆراوجۆریی شێواز کولتورویبەکان وەک کالایەکی کەلک وەرگرئ.

نابووریبون کولتوروی رەخنە و نارەزایەتی لە بیافی سیاسی دا نیشانەگەلیکی بەرچاوی ھەییە. ئەو رێورەسمە جۆراوجۆرانەي کہ بۆ ریزگرتن لە بیستەمین سالۆگەری بزوتنەوێ خۆتندکاریی دەھیی شەست بەرپێوەچوون، بە شێوێیەکی بەربلاو لە راکەینەکان دا دەنگدانەوێ ھەبوو و بئ بەزەبیانە سوودی بازگانیی لئ وەرگیرا، تا ئەو جینگایەي کہ چبەتی و راسپاردەي سەرەکیی ئەو[بزوتنەوێ] لە بیر کرا. شۆرشەکانی فەرانسە و ئەمریکاش لە کەلک لئ وەرگیرانی بەکارھێنانخاوانە پارێزراو نەبوون. بزوتنەوێ ژینگەش توشی چارەنووسیکی ئەوتۆ بوو و ھیندیک لە نوینەرانئ ئەو یان لە کولتوروی بەکارھێنەکی دا ئاوتتە بوون یان وردە وردە کەوتنە پەراویژەو. بۆ وینە "سەوزکردنی کۆمپانیان" دروشمیکی باشە، بەلام لە راستی دا ئەو کۆمپانیانن کہ ئەم پرۆسەي کۆنترۆل دەکەن نەک "سەوزەکان" (Sklair, 1998: 302).

بارودۆخی دژە کولتورەکان لە بیافی ھونەریدا ھیندە باشتر لەبارودۆخی ئەوان لە بیافی سیاسی دا نیە. موسیقی راک و رەپ، بێریک دەنسینگ و دیوانووسی⁴² کہ وەک ھونەری نارەزایەتی و بەرگری دروست ببوون و پەردیان گرتبوو، ئیستا کہ بە سانایی سوورھینەر، سوود تەوەر و شیای سازان دەبن. بە تاییبەت لە ولاتانی جیھانی سێھەم دا، ئەم کولتوروانە بە شێوێ کالای جۆراوجۆر دەخرینە بەرچا و تاک و دەستە جۆراوجۆرەکان بە بەکارھێنانئ ئەوان شوناس و دەست دینن (Miyoshi, 1998: 260). یەکیک لە دەرکەوتە سەرەکییەکانی پرۆسەي ئەوتۆ، خۆراکردنی سیستمی جیھانیی سەرمايەداری لە بەرانبەر بزوتنەو کۆمەلایەتیەکان دایە.

هەر چۆنیک بێ بەسەرخندان بەو بابەتانهی باسیان لێوه کرا دەتوانین بڵێین که بەجیھانیبوونی کولتوری گریڤدراوی پرۆسەى دارووخان و ناسک بوونی سنوورەکان و بەم پێیە هاوچەشتەر بوونی جیھان بە ھۆی پەرەگرتنی زیدەرۆی کولتور یان توخمە کولتورییە جۆراوجۆرەکانە. ئەم کولتورە ھەمان نوێبوونەو ھەمان کولتور و ژیاى رۆژئاواىیە که لە دەیه کانی دوایی دا، بە تاییەت لە چوارچێوەی کولتوری بەکارھێنەکی دا، بە خیرایی و گورپیکى زۆر پەرە دەگرێ و ئەم تا زۆر دەبیتە کولتوری جیھانى. بەلام وا دیتە بەرچاوی زەقترین و بەربالوترین رووکاری ئەم کولتورە جیھانییە، جۆریک کولتوری ئەمریکاییە که ئیستا لە ژێر ناوی سیئەمەین رووکاری پرۆسەى بەجیھانیبوونی کولتوری دا تارتویتی دەکەین.

ھەرودە که بەجیھانیبوونی کولتور و ژیاى رۆژئاواىی زۆرتەر لە بەجیھانیبوونی کولتوری و بەکارھێنەکی پێوەندیدار بە سیستمی سەرمايەدارییەو دەردەکەوێ کولتوری ئەمریکاییش کاکلی سەرەکی ئەم کولتورە بەکارھێنەکی پێک دێنێ. بە دەرپرینیکى دیکە، ناتوانین گومانمان ھەبێ که پرۆسەى بەجیھانیبوونی کولتوری بە پەرەپێدانى کولتوریکى تاقانە لە سەرانسەرى جیھان دا، جۆریک ناویتە و ھاوچەشینی جیھانى دروست دەبێ، بەلام کولتوریکى که جیھان داگیر دەکا لە راستى دا کۆپى ئەمریکایی کولتوری بەکارھێنەکی سیستمی سەرمايەدارییە ھەرچەند که دەتوانرێ توخم و تاییەتمەندی ناامریکاییش لەم کولتورەدا دەس نیشان بکری بەلام لایەنى بالادەستی ئەم کولتورە ئەمریکاییە (Owen, 1999: 117).

ئەوھى که پێى دەگوترێ کولتوری جیھانى، جۆریک کولتوری بەکارھێنەکییە که بە یارمەتیی پێوەندییە بەربالۆکان و تیکنۆلۆژیی ئیلیکترۆنیک یان ھەمان راگەییەنەى کولتوری، جیھانداگر دەبێ. ئەم کولتورە ئەگەرچی خۆی گشتی و یونیورسالی نیشان دەدا، بەلام لە راستى دا لە سەرچاویەکی تاقانەو سەرچاوی دەگرێ که کولتوری ئەمریکاییە. کولتوری جیگای باس لە شوینیکی دیاریکراو بەرھەم دێ و ھەك ھونەرى چاویلکەرەنە(تقلیدی)ی رووکەش لە دنیای ئیلیکترۆنیک دا دەخړیتە بەرچاوی. بەم پێیە کولتوریکى تاییەت و دیاریکراو دەبیتە کولتوری جیھانى بێ کات، بێ شوین و بێ یادەوھرى (Smith, 1998: 215).

کولتوری بەجیھانیبووی ئەمریکایی لە بیاقە جۆراوجۆرەکانى ژیاى کۆمەلایەتیی خەلکى جیھان دا دەردەکەوێ و چين و دەستە جۆراوجۆرەکان، لایەنە لیک جیاوازەکانى ئەم کولتورە وەرەدەگرن. ئەمرۆکە ژمارەکی زۆر لە خەلکى کۆمەلگە جۆراوجۆرەکانى جیھان، ویستراو یان نەویستراو، شیۆە ژیاى ئەمریکاییان کردۆتە نمونە بۆ خۆیان. لە راستى دا بەجیھانیبوون

دیاردەیه کی ئەم تا زۆر ئەمریکاییە، چونکە "خاوەنى گویچکەکانى میکی مووسە، بیگ مەك* دەخوا و کۆکا دەخواتەو" (Friedman, 1996).

لەم روانگەییەو دەتوانرێ بگوترێ که زەقترین رووکاری ئەمریکاییبوونی جیھان، پەرەگرتنی کولتوری بەکارھێنەکی ئەمریکاییە. ئەم کولتورە بەکارھێنەکییە لە پلەى یەكەم دا لە بەرھەمەپێنان، بالۆکردنەو و بەکارھێنانى ھیندیک لە بەرھەمەکانى کۆمپانیا بەناوبانگە ئەمریکاییەکانەو جیھانداگر دەبێ و رۆژ بە رۆژ بە ژمارەى بەکارھێنەرانى ئەوانەو زیاد دەبێ. ھەر بەم ھۆیەى که ھیندیک لە توێژەران و تیۆریستەکان ئیستا کە باس لە دیسنی فیکاسیۆن*، کۆکا کۆلاریزاسیۆن و مەك دۆنالدیزاسیۆن دەکەن و سەبارەت بە زالبوونی تەواوی کۆمپانیا زۆر بەھێزە ئەمریکاییەکان بە سەر کولتوری جیھانى دا پەرۆشییان دەرپرێو (Elliot & Atkinson, 1998: 19).

پەرەگرتنیکى ئەوتۆ بە سانایى دەتوانین لە بەجیھانیبوونی بەرھەمەپێنان، بالۆکردنەو و بەکارھێنانى مەك دۆنالد دا ببینین. مەكدۆنالد که جۆریک خواردنى ئامادەییە، یەكەم جار سالی ۱۹۵۵ لە ئەمریکا دروست کرا. بە دواى پێشوازیی بەرچاوی خەلک لەم بەرھەمە، مەك دۆنالدەو لە ماوہیەکی کورت دا سەرانسەرى ئەمریکای تەنێو و دواتر لە سنوورەکانى ئەمریکا تێپەری. ھەموو سالیک بە ژمارەى لقەکانى خستەرووی مەك دۆنالد زیاد بوو و ئەم بەرھەمە لەو کۆمەلگەیانەش دا که ھیچ جۆرە نزیکیەتى و ویکچوونیکیان لەگەڵ کولتوری ئەمریکایی نەبوو، کرپاری زۆری پەیدا کرد. تەنانەت بە دواى گۆرانکارییە سیاسییەکان و لە بەر یەك بلابوونی بەرەى رۆژھەلات، لە شارەکانى ھەك موسکۆ و پکەنیش لقەکانى مەك دۆنالد کرایەو.

لە دەیهى نەوهددا پرۆسەى پەرەتەستاندى مەك دۆنالد ھەلپەییەکی زۆرتری گرت و دوازدە ھزارەمین لقی مەك دۆنالد لە سالی ۱۹۹۱ دا دەست بەکار بوو. ئەگەرچی بەشینک لەم پەرە تەستاندە لە کۆمەلگەى ئەمریکا دا بوو، بەلام کۆمەلگەکانى دیکەشى داگیر کرد. لە سالی ۱۹۹۴ دا نزیکی پینچ ھزار لقی مەك دۆنالد لە دەرەوہى سنوورەکانى ئەمریکادا بوون. لە سالی ۱۹۹۵یش دا بەرھەمەکانى مەك دۆنالد بیست میلیۆن بەکارھێنەرى لە جیھان دا ھەبوو

* Big Macs
* Disnification



و ۴۵ لە سەدەى ئەم كۆمپانییە لە رینگای چالاکییە نێونەتەوەبیەکانەو وەدەست هاتبوو. (Ritzer, 1993: 204).

دیاره تیگەیشتن و خۆیندندەووەیەکی وەك یەك(هاوشپۆه) لە دیاردەى مەك دۆنالدیزاسیۆن لە كۆرپى دا نیە. جۆرج ریتزیر، تیۆریستی مەك دۆنالدیزاسیۆن، پەرەگرتنى كۆلتوروى بەكارهینەكى لە چوارچۆهوى پرۆسەى مەك دۆنالدیزاسیۆن دا بە پەرەگرتنى پرۆسەى ئاوەزمەندیتى رۆژئاوایی دەزانى. لە روانگەى ئەووە پرۆسەى مەك دۆنالدیزاسیۆن "كە لە رینگای ئەووە رێوشوونەكانى بەكارهینانى خۆراكى ئامادە لە بەشگەلیكى زۆرتى و زۆرتى كۆمەلگەى ئەمریکا و باقى جیھان زال دەبى"، پەرەگرتنى هەمان ئەو ئاوەزمەندیتىیە كە ویتى پىشبینى كردبوو. بە گوتەیهكى دیکە مەك دۆنالدیزاسیۆن نیشانەدرى بەخشینى تەكووزى دووبارە بە بەرھەمھێنان و بەكارهینان یان ئاوەزمەندکردنى كردار و ئاكارەكان كە پیتشت نافرمدى و مالهكى (نیوخۆی) بوون. بەم پىنە پرۆسەى جیگای باس بەستىن خۆشكەرى هاوچەشنى زۆرتى جیھانە (Ritzer, 1993: 7 – 13).

بە بۆچونى ریتزیر مەك دۆنالدیزاسیۆن لەو روووە ئابوروى، ریکخستن و ژيانى كەسیتى ئاوەزمەند دەكا چونكە لە سەر كارلیھاتووی، بەراورد هەلگى، پىش بىنى هەلگى و كۆنترۆل هەلگى بونیادناو. مەك دۆنالدیزاسیۆن بە كەم كردنەوى رادەى كات و كارى پىویست لە نىوان پىداووستى و لاەمدانەو بە پىداووستیە دا، كارلیھاتووی زیاتر دەكا؛ بە ستاندارد كردنى بەرھەمەكان و كەم كردنەو جیگەرەكان پىش بىنى هەلگى زۆرتى دەكا و بە كەلك وەرگرتن لە تىكنۆلۆژى مادى، وەك كۆنترۆلى بژاردەكانى بەكارهینەران لە رینگای ریز و مینو دیاریكراوەكانەو، دەرەتانى كۆنترۆلى مرقەكان زیاتر دەكا (Holton, 1998: 168).

بەلام ژمارەیهك لە تیۆریستەكان، پرۆسەیهكى ئەوتۆ زیاتر بە نیشانەى پەرەگرتنى كۆلتوروى ئەمریکایى دادەنێن تاوەكوو گەشە و پەرەگرتنى ئاوەزمەندیتى لە ژيانى كۆمەلایەتى دا. لە روانگەى ئەوانەو ئەگەرچى وا دیتە بەرچا پرۆسەى مەك دۆنالدیزاسیۆن دەسبەرکەرى جۆرىك ئاوەزمەندیتى و پىرییە، بە تايبەت لە لایەنى زیدەکردنى كارایى و پىش بىنى هەلگىیەو، بەلام لە راستى دا كۆلتوروىكى تايبەت پەرەپىدەدا كە كۆلتوروى ئەمریکایى. هەرچۆنیک بى دەتوانین بلین كە پرۆسەى مەك دۆنالدیزاسیۆن جۆرىك پرۆسەى هاوچەشنى كۆلتوروى جیھانە كە لە رینگای پەرەگرتنى داب و نەرىتیکى تاقانە لە زۆربەى دامەزراو و ریکخراو كۆمەلایەتیەكانى ژيانى ئىستا دا بەرپۆدەچى.

لە بیاقەكانى كۆلتوروى تايبەتیش دا زالبوون و پەرەگرتنى كۆلتوروى ئەمریکایى كەم تا زۆر دیاره و بەرھەمە كۆلتورویىەكانى ئەم و لاەتە لە دوورتىن شوینەكانى جیھان دەخرینە بەرچا و بەكار دەهێنرین. ئىستاكە ژمارەیهك لە بەرنامە تلویزیۆنییە بەرھەمھاتووەكان لە ئەمریکا بە شپۆهى جیھانى بلاو دەبیتەو و رۆژ بە رۆژ بەرھەمھێنانى ئەم بەرنامانە زیدەتر دەبى. بەرنامەكانى وەك دالاس و دۆسیە نادیارەكان⁴³ میلیۆنان بینهريان لە سەرانسەرى جیھان دا هەیه و خەلكى ولاتانى جۆراوجۆر لە رینگای وەرگەرەكانیانەو (Reserver) چا و لە راپۆرتە راستەوخۆیەكانى رایەلگەى "CNN" دەكەن.

هەموو سالیك بە ژمارەى بەرپۆدەبران، خاوەنان و هەلسوورپینەرانى دیکەى رایەلگە جۆراوجۆرە تلویزیۆنییەكانى ئەم و لاەتە جۆراوجۆرانەى كە داواكارى كرىنى بەرھەمە ئەمریکایىەكان، زیاد دەبى و تەنانەت و لاەتە ئەورووپایىەكانیش دەبنە كرىارە شیلگىرەكانى ئەم بەرنامانە. لە دەیهى هەشتادا زۆربەى ولاتانى ئەورووپایى و ئەمریکای لاتین نزیكەى ۲۵ لە سەدى بەرنامە تلویزیۆنییەكانى خویان لە و لاەتە یەكگرتووەكانى ئەمریکاو هاورده كردبوو، لە كاتیک دا كە رادەى هاوردهى و لاەتە یەكگرتووەكان كەمتر لە پىنج لە سەد بوو (Holton, 1998: 160).

زالبوونى هالیوود بە سەر سنەتى سینەما و بەم پىنەش بە سەر كۆلتوروى جیھانىش دا بە تەواوى دیاره. وەك دیاره لە زۆربەى ولاتانى جیھان دا ناوى پر فرۆشترین فىلمى سال بە بەرھەمەكانى هالیوود دەپرى و سەرکەوتنى فىلمە نیوخۆیىەكان بە پىنەندى ئەوان بە رێوشوونەكانى فىلم سازى ئەمریکایى بەستراو تەو. لە سالى ۱۹۹۱ دا تىرمیناتۆرى ۲ پر فرۆشترین فىلم لە ئارژانتین، برزیل، شیلی، ژاپۆن، مالىزى و مىكزىك بوو و لە ئۆتریش (نەمسا)، دانمارك، مىسر، فەرانسە، ئىسلەند، هولەند، لەهستان (پۆلۆنیا)، ئىسپانیا و سویدیش دا ئەم ناو بە "سەماكەر لەگەل گورگەكان"، فىلمىكى سەرکەوتوى دیکەى هالیوود پرا (Burber, 1995: 308).

لە بیاقە هونەرییەكانى دیکەش دا كۆلتوروى ئەمریکایى مەیدانى بە كۆلتورە ناوچەییەكان تەنگەبەر كردو. لە كۆمەلگە جۆراوجۆرەكانى جیھان دا جۆرەكانى موسیقیى پاپى ئەمریکایى ناوازیكى ناسراو و بە تايبەت بەرەى لاو زۆرتى ئەم جۆرە موسیقییەیان پى لە ئاوازە ناوچەییەكان باشتەر، هەرچەند نەتوانن لە زمانى گۆرانىیىتیش تىبگەن. زۆرجار،



بۇنى ئامېرىكا زۆر پېشكەوتو و گشتىگىرەكان دەپتە ھۆى ئەوۋە كە دوايىن بەرھەمە كۆلتورۇيەكانى كۆمپانىياكان و بەرھەمەتتەنەرە جۇرۇجۇرە ئەمىرىكايەكان لە ماوۋى زۆر كورت دا لە جىھان بەكاربەننېرېن و فىلمەكانى ەك دالاس و بتمەن سىنەماكانى زۆر بەى ولاتانى جىھان داگېر بىكەن (Morley & Robins, 1996: 111).

جىھانداگېر بۇنى كۆلتورۇ ئەمىرىكايە بۆتە ھۆى ئەوۋى كە ئەستېرە ئەمىرىكايەكانى بىياقە جۇرۇجۇرە ھونەرىيەكان دەست بىكەن بە مىلملانئىيەكى توند لەگەل ئەستېرە خۇجىيەكانى ولاتانى دىكە دا. تەننەت لەو ولاتانەدا كە خەبات لەگەل تەشەنەكردنى كۆلتورۇ ئەمىرىكايە بە ئەركى سەرەكىي خۇيان دەزانن، وئىنە جۇرۇجۇرەكانى مايكل جاكسون، مادۇنا و سىما خۇشەويستەكانى دىكەى بۇرى ھونەرى ئەمىرىكا لە سەر كراسەكانى لاوان و تازە لاوان دەنەخشى (Haynes, 1999: 16). بى گومان دەتوانى بگوتىرئ كە لانىكەم بۇ بەرى لاوى كۆمەلگە جۇرۇجۇرەكان، شىوۋە ژيانى ئەمىرىكايە سەنچراكىشتىن نمونەيە.

ئەمىرىكايەبۇنى بەرچاوى جىھان لە پلە يەكەم دا لە تواناى دارايى مەزنى كۆمپانىيە ئەمىرىكايەكان و زالبۇنى ئەم ولاتە بە سەر سەنەتە كۆلتورۇ سازەكانەوۋە سەرچاۋە دەگرئ. لە جىھانى ئىستادا گەورەترىن و بەھىزترىن ئەو كۆمپانىيەكانى لە بۇرى بەرھەمەتتەنەرە و بلاوكردەنەوۋى كۆلتورۇدا چالاکن، لە خاۋەندارىتتىي ئەمىرىكايەكان دان. ئەگەرچى ھىندىك لە ولاتە پېشكەوتوۋەكانىش لەم بىياقەدا چالاکن، بەلام زالىتتىي بە سەر سىستەمە مانگىلەيەكان، دروست كوردنى تېكنۆلۇژىي زانىارى، ئازانسە ھەوالئىيەكان، راگەياندن، بەرھەمەتتەنەرە بىرنامە تلويزىيۇنىيەكان و سەنەتى فىلم سازى دا بە شىوۋەيەكى جىدى ناكەوئىتە مەترسىيەوۋە.

كۆمپانىيە ئەمىرىكايەكان بە لە دەست دابۇنى سەرچاۋە مەزەنە دارايىەكان، وپېش رەبەرەكانى خۇيان دەكەون و پېشپەرەوایەتتىي خۇيان لەم بوارەدا دەپارئېن. زىدەتر لەوانە، دەولەتى ئەمىرىكاش ھەول دەدا لە بەرانبەر ھەر ھەول و كۆرانكارىيەك دا كە زالىتتىي كۆلتورۇيە ئەو ۋەمەترسى بجا بەرەنگارى بكا. سىياسەتوان و بەرنامەدارئىتە ئەمىرىكايەكان ھەول دەدەن بە كەلك وەرگرتن لە تىكنىكى و ئامرازى جۇرۇجۇرە بەر بەو ھەول و ھەنگاۋە جۇرۇجۇرەئەكى كە ئامانجىان نامادە كوردنى بەستىنئىكى شىاۋە بۇ بازارگانىي نازادى زانىارى و بەرھەمە كۆلتورۇيە بگرئ.

ھىندىك جار دەولەتى ئەمىرىكا لەگەل ھەر چەشەنە سانسۇر و كۆنترۇلئىك كە لە ولاتە جۇرۇجۇرەكان بە مەبەستى پاراستنى كۆلتورۇ نەتەوۋەيى لە بەرانبەر نفوز و پرەو ئەستاندى

كۆلتورۇ ئەمىرىكايە ئەنجام دەدرېن خەبات و بەرەرەكانى دەكا. ھەولە پاران شكىنەكانى ولاتانى دىكە، ەك ئىنگلىستان بە شىوۋەيەكى سىروشتى لەگەل دژايەتى و كۆسپ خۇلقىتتىي ئەمىرىكايەكان بەرەروو دەبى. ھەرۋەھا ھەر چەشەنە ھەنگاۋىك بە كە مەبەستىان دانانى چوارچىۋەيەك بۇ ئەو پىتەندىيە جىھانىيەئەكى خاۋەنى پىشتىتتىي (اولوت) و ئامانجى نابازرگانىن لە لايەن دەولەتى ئەمىرىكا و دامەزراۋە و كۆمپانىيە خاۋەن قازانچەكانەوۋە پوچەل دەكرىتتەوۋە؛ كە لەم بارەيەوۋە دەتوانىن ئامازە بە بەرەرەكانىي ئەمىرىكا لەگەل بەرنامەكانى يۇنسكۇ بىكەين (Holyon, 1998: 167).

دىارە پرۆسەى بەجىھانىيىبۇنى كۆلتورۇ تەنىا لە ئەمىرىكايىبۇن دا كورت نايىتتەوۋە. ئەگەرچى مەك دۆنالد، والت دىسنى و كۇكاكۇلا، بە شىوۋەيەكى زىدەروو ژيان و كۆلتورۇ ئىتە كۆنترۇل دەكەن (Ellion & Atkinson, 1998: 19) و كۆلتورۇ تايىبەتى ئەمىرىكايە لە چوارچىۋەى بەرخۇرگەرايى دا دەپتە كۆلتورۇيىكى گشتى و جىھانى، بى گومان ئەگەر بەجىھانىيىبۇن (ى كۆلتورۇ) تەنىا بە جۇرئىك ئەمىرىكايىبۇن بزانىن، دەپتە مایەى سەرلى شىۋاندىن. لايەنى بالادەستى ئەم پرۆسەيە ئەمىرىكايىبۇن پىكى دىئى، بەلام لە ھەمان كات دا بانتر و گشتىگىرتر لەوۋە.

لەگەل ئەوۋى كە دەورۇ كۆمپانىيە ئەمىرىكايەكان و بەم پىيە، كۆلتورۇ ئەمىرىكايە لە ھاۋچەش كوردنى كۆلتورۇيى جىھان دا زۆر زەق و ديارە، كۆمپانىيە ئائەمىرىكايەكانش كەم تا زۆر لەم بوارەدا چالاکن. زىدەتر لەمانە، وادىتە بەرچاۋە كە دەبى بەجىھانىيىبۇن بە كۆتايى زالىتتىي ھىژمۇنىكى ئەمىرىكا و دەستپىكى قۇناخىكى نۇئ لە مېژوۋى جىھان دانئىن. بەجىھانىيىبۇن سەر بە كاتىكى جىاۋازە و دواى پوۋكانەوۋى ئەمىرىكا و كۆتايى رىبەرىي ھىژمۇنىكى ئەو — كە تايىبەتتەندىيەكەى جۇرئىك خۇشېنىي كۆمەلايەتتىيە — دەستى پى كىردوۋە. بەم پىيە كۆلتورۇيىكىش كە لە پانتايى جىھانىدا دروست دەبى، ھەلگىرى توخم و تايىبەتتەندىيە ئائەمىرىكايەكانىشە (Taylor, 1999: 123).

لەم روانگەيەوۋە، ھىندىك لە تىۋرىستەكان قسە لەوۋە دەكەن كە كۆلتورۇ جىھانى، كۆلتورۇيىكە جىاۋاز لە كۆلتورۇ تايىبەتەكان و پرۆسەى بەجىھانىيىبۇنى كۆلتورۇ ناتوانى بە پرۆسەى بە ئەمىرىكايىبۇنى جىھان دابىرئى. بە راى ئەوان لە سەر بنچىنەى ژىربىنا ئابوورى و تىكنىكىيەكانى جىھان، كۆلتورۇيىكى جىھان گرەوۋە⁴⁴ دروست دەبى كە بە پىتەچەوانەى كۆلتورۇ

نەتەوایی یان ئیتنیکییە تایبەت و کاتەندەکان، گریڤدراوی هیچ شوناسینکی میژوویی نیە و یادەویری تەوەر نیە. لە راستیدا کولتووری جیگای باس کولتووریکە "لاسییکەرەوانە، گشتی، بێ کات و تینکیکی (Smart, 1993: 140).

هەر چۆنیک بێ، ئەگەرچی تیگەیشتن و خۆیندەنەوێ جۆرجۆر سەبارەت بە کولتووریک بە جیھانداگر دەبێ و هەیه، بەلام بە هیچ شێوەیەک ناتوانین نۆکۆلی لە پڕۆسە بەجیھانیبوونی کولتووری بکەین. نەک تەنیا سنوورەکانی کولتوورە جۆراوجۆرەکان لە بەرانبەر کولتووریک جیھانیدا تیک دەرووخین، بەلکوو لایەنەکانی دیکە ئیانی کۆمەلایەتییش "کولتووری" و جیھانی دەبن. لە ئاکامی پڕۆسەیکە ئەوتۆ دا هاوچەشنییەکی کولتووریک زیدەروو لە جیھان دا دەرەدەکوو و هیندیک لە بەهاکان، داب و نەریتەکان و سەلیقەکان جیھانگیر دەبن.

رووکاری بالادەست و بەشی بەرچاوی کولتووریک کە بەجیھانی دەبێ، رۆژئاواییە و پڕۆسە بەجیھانیبوونی کولتووری بە توندی لە ژێر کاریگەری هیژی کولتووریک رۆژئاوا دایە. داب و نەریت و دامەزرارە کولتووریکەکانی رۆژئاوایی هیشتا پێشەنگی گۆرانی کولتووریک جیھانین و لە هەر گۆشە نیگایەکەو بەروانی بەواری کولتووری جیھان، ناتوانین هیژی دیاری سەرمايەداری رۆژئاوایی و کولتووری سەرچاوەگرتوو لەو لەبەرچاوە نەگرین؛ چ ئەم کولتوورە هیماي کولتووریک گشتیی وەک کالاییبوونی ئیانی رۆژانە یان کولتووری بەرخۆری بیت، چ دەستەیکە تایبەتی سەنەتە کولتووریکە جیھانیەکانی وەک رایەلکە زۆر بەهێزە رۆژئاواییەکانی زانیاری بیت. کەواتە دەتوانین پڕۆسە بەجیھانیبوونی کولتووری بە درێژکراوەی پڕۆسە زالیتی و ئیمپریالیسمی رۆژئاوایی دانین کە لە سەدە حەفدەهەمی زاینەوێ شەکلێ گرتو.

بەلام هەرەوێک لەبارە بەهاتو زانیی کولتووری جیھانی و کولتووری ئەمریکایی دا گوترا، لە قەلەم دانی بەجیھانیبوونی کولتووری بە تەنیا جۆریک ئیمپریالیسمی کولتووری نەک تەنیا لەگەڵ راستی ناگوو، بەلکوو سەر لێ شێواندینش دروست دەکا. رەوتی نیوان بیاقە کولتووری/ جوغرافیایی جۆراوجۆرەکان هەمیشە هەلگری جۆریک گۆران، ئاویتە بوون، پێک گرتن (انطباق) و دانوستاندنی کولتووریک و کولتووری خانەخۆی زۆرتر بە شێوەیکە دیالیتکی رووبەرۆوی هاورده کولتووریکەکان دەبیتەو. روانگە ئیمپریالیسمی کولتووری ئەگەرچی توانایی گەلنکی بەرچاوی بۆ روونکردنەوێ دیارده کولتووریکەکانی جیھانی هاوچەرخ هەیه، بەلام چەمەلگری (انعطاف پسیری) و بزۆکی کولتوورە نارۆژئاواییەکان و توانایی ئەوان بۆ

خۆمائی کردنی هاورده کولتووریکە رۆژئاواییەکان و تەنانەت رەوتی پێچەوانە دزە کردنی کولتووری نارۆژئاوایی لە کولتووری رۆژئاواییەکان کەم تا زۆر لە بێر دەکا.

ناتوانی حاشا لەو بەکرێ کە رۆژئاوا بە مانا تایبەتەیکە، لە لایەنی کولتووریکەو زۆر بەهێز، بەلام ئەم بەهیزی و زالیتی بە پێوەندییکە توند و تۆلی لەگەڵ توانای تینکیکی، سەنەتی و ئابووریک رۆژئاوا هەیه، تەواری راستییەیکە نیە. دوور لە راستییەیکە بەلین ئیستا شێوەی ئیانی رۆژئاوایی لە ریگای پڕۆسە بەجیھانیبوونی کولتووریکەو بۆتە نمونەیکە کولتووریک رووبەرۆبوونەو هەلنەگر بۆ هەموو خەلکی جیھان. کولتووری جیھانی هەر چییەک بێ، تەنیا هەلگری شوناسینکی کولتووری/ جوغرافیایی بان نەتەوایی تایبەت نیە و هۆکارو دۆخ گەلنک هەن کە لە گۆرانی بەجیھانیبوون بۆ بەجیھانیبوونی بێ ئەملاوایی کولتووری رۆژئاوایی بەرگری دەکەن (Tomlinson, 1999 a: 24 – 25).

تەنانەت هیندیک لە تیوریستەکان واوتیش چون، پڕۆسە بەجیھانیبوونی کولتووری بەدەستەبەرکردنی جۆریک پووکانەوێ رۆژئاوا دەزانن. لە روانگە گیدیترەوێ ئەگەرچی پڕۆسە بەجیھانیبوونی نوویونەوێ بە پەرەگرتنی دامەزرارە رۆژئاواییەکان دەستی پێ کرد، بەلام گشتگیر بوونی ئەم جۆرە دامەزراروانە (سەرمايەداری، سەنەتەگەرای، دەولەت – نەتەوێ و...)، ویکنە چون و جیاوایی نیوان رۆژئاوا و دنیای نارۆژئاوا زۆرتر لە پێشوو کەم دەکاتەو: یەکەمین قۆنخی بەجیھانیبوون لە راستیدا لە ژێر زالیتی پەرەگرتنی رۆژئاوا و ئەو دامەزراروانە لە رۆژئاوا دروست بوون دابو. هیچ ژاریکی دیکە نە تانیوێ کاریگەرییکە ئاوا گشتگیر و مەزن لە سەر جیھان دابن... لەگەڵ ئەوێ کە بەجیھانیبوون هیشتا لە ژێر کاریگەری دەسەلاتی رۆژئاوا دایە، بەلام ناتوانین لە چوارچێوە ئیمپریالیسمی یەک لایەنەدا باسی لێوێکەین... بەجیھانیبوون خاوەنی هیچ ئاراستەیکە راشکاوانە و دیار نیە... کەواتە نابێ بە یەک چا و چا لە قۆنخی ئیستای بەجیھانیبوون و قۆنخی پێشوو کە پێکھاتەئێ و ئەو لە لایەن قۆنخی ئیستاوێ تیک دەرووخی بکەین (Giddens, 1994: 96).

باومەنیش باس لە خالیکی ئەوتۆ دەکا. بە رای ئەو دەبێ لە نیوان بابەتی "یونیورسال" ی پێوەندیدار بە نوویونەوێ، کولتوور و ژاری رۆژئاوایی و بابەتی "جیھانی" ی پێوەندیدار بە پڕۆسە بەجیھانیبوون جیاوایی دانین. نوویونەوێ رۆژئاوایی سەردەمییک خۆی بە یونیورسال و گشتی دەزانی، بەلام ئیستا [خۆی] بە "جیھانی" دەزانی. بابەتی



یونیورسال به واتای دهسه لاتنداری و زالییتی خۆی بوو، به لّام به جیهانیبون⁴⁵ به مانای شهویه که هەر کەس له هەر جیگایه که ده توانی مه که دۆنالد بخوا. به جیهانیبونی سهره تایی هه لگري بهرنامه یه کی کولتوری و شیارانه بوو، له کاتیک دا که به جیهانیبونی دواپی ته نیا گشتگیره و کولتوریک که له م ریگایه وه جیهانی ده بی، پیوه ندییه کی لاوازی له گه ل رۆژئاوا هیه (Bauman, 1995: 24).

که واته پیوه ندی و گونجاییه کی بهرچا له نیوان کولتوری جیهانی و ههست کردن به هه بونی شوناسیکی کولتوری جیاوازی رۆژئاوایی بونی نیه. رۆژئاواییه کانی شیت زۆر له و شتانه ی له ژیاپی رۆژانه ی خۆیان دا که لگی لی وه ده گرن (وه ک ریستوران ه کانی مه که دۆنالد) به هی خۆیان نازانن و به و شتانه ی که له پانتایی جیهانی دا په ریان گرتوه شوناس و ده دست ناهینن. دابه زینی بره وه خۆی کولتوری به له رۆژئاوا رهنگه پیوه ندیی به تاییه تمه ندییه پیته کاته یه کانی نویبونه وه هه بی و گومان بخاته سه ر لافی به جیهانیبونی کولتوری رۆژئاوایی.

له دنیا یه که دا که ته زمونی ناوچه یی و ژیاپی رۆژانه ی مرۆقه کان به شیوه یه کی زیده روو له ژیر کاریگه یی رووداوه کان و پرسه زۆر دووره کان دایه، هه بونی وینایه کی روون له شیوه ی ژیاپی (کولتوری) رۆژئاوایی دژواره و ناتوانین پیمان وابی داب و نه ریت و هه لسه که وه ته جیهانگیره کان پیوه ندییه کی دیاریکراویان له گه ل میژوو و نه ریتگه لیکی دیاریکراوه و تاییه ت دا هیه. له جیگای به جیهانیبونی کولتوری بونیادناو له سه ر کولتور و ژیاپی رۆژئاوا، باشتره باس له نویبونه وه ی بی جیاوازی بی شوین بکه یین. له راستی دا شه وه ی که له جیهان دا رووده دا، پرۆسه یه که نیه زالییتی کولتوری رۆژئاواییه وه گری دراب و به م پییه و پیش بینی ده کری دا هاتوی جیهان جیاواز له وه بی که گوتاره کانی ئیمپریالیسمی کولتوری و هاوچه شنیی کولتوری ده ی خوازن (Tomlinson, 1999 a: 28 – 29).

هه ر چۆنیک بی به جیهانیبونی کولتوری — هه ر چییه که بی — روو کاریکی پرۆسه ی گشتیی به جیهانیبونه که پیشتر دوو روو کاری دیکه یان شی کردۆته وه. پرۆسه ی جیگای باس هه لگري هه ر چه شه گۆران و رووداویکه که سنوره کانی ئیستا له جیهان دا ناسک تر و خه لگی دنیا له فهزای کۆمه لایه تی یه کگرتوی جیهانی دا ناویته ده کا. به م پییه به جیهانیبون بریتییه له لیک ته نراوی زیده رووی بیافی کۆمه لایه تی له پانتایی جیهانی دا یان

لیک ته نراوی زیده رووی چالاکیی کۆمه لایه تی مرۆقه و شوینه وار و ده رکه وته جیهاندا گره کانی شه و چالاکییه. شه لیک ته نراوییه به راده یه کی بهرچا و ویناکان، به هاکان، چاوه و پوانییه کان و شوناسه کانی تاکه کان و دهسته جۆراو جۆره کان ده خاته ژیر کاریگه رییه وه.

پرۆسه ی به جیهانیبون پیوه ندیی به گۆرانی فهزا و زه مه نه وه هیه. به هۆی پیشکه وته تیکنیکییه کان زه مه ن و فهزا به چه شنیک ده په ستیوترین که رووداوه جۆراو جۆره زۆر دووره کان، راسته وخۆ و خیراتر له پیشوو ژیاپی مرۆقه کان ده خه نه ژیر کاریگه رییه وه و شه بریارانه ی هه ر تاکیک ده ی دا، زۆرجا ده رکه وته و شوینه واری جیهانی هیه. له راستی دا فهزا کۆمه لایه تییه سنووردارو شوینمه نده نه ریتییه کان که م تا زۆر تیک ده رووخین و فهزایه کی کۆمه لایه تی تاقانه شکل ده گری که رایه لکه و ره وته جۆراو جۆره جیهانییه کان ده گریته خۆی.

شه ره وته جیهانییه نه هه مو یان شه وه ده رده خه ن که به هۆی په ستیوتراوی فهزا و زه مه ن، هه مو شه و هۆکارانه ی فهزای کۆمه لایه تی له چوارچێوه ی سنوره سیاسی، کولتوری و سروشتییه کان دا سنووردار ده که ن، په یتا په یتا لاواز و بی توانا ده بن. به م پییه فهزایه کی کۆمه لایه تی زۆر به ربلاو شکل ده گری که تاییه تمه ندییه کی نابوری نیونه ته وه یی، کۆمه لگه ی بان نه ته وه یی و کولتوری جیهانییه. پرۆسه ی به جیهانیبون گریدرای شکل گرتن و په ره گرتنی فهزایه کی شه وتۆ و وشیاپی روو له زیادبوونه.

له وه را که پرۆسه ی به جیهانیبون به ناسک کردن و تیکنانی شه و سنوورانه ی هه ن، پیوه ندییه جیهانییه کان زیده تر ده کا، مرۆقه کان ده خاته فهزایه کی کۆمه لایه تی یه کگرتوه وه، په رچه کردارگه لیک دروست ده کا. شه په رچه کردارانه به شیوه ی جۆراو جۆره ده رده که ون و قورسایی و گرنگیی جیاوازیان هیه. له به شی دواتردا په رچه کرداره کولتورییه جۆراو جۆره کان له ناست پرۆسه ی ناویته که ر و هاوچه شن سازی به جیهانیبون دا و فهزای کۆمه لایه تی به ره مه اتوو له و تاو توئ ده که یین.

تاييەتگەرايى كۆلتورۇ

پرۇسەي پېھلەپەي بەجىھانىيىبون لە دەيەكانى كۆتايى سەددى بىستەم دا زىدەبون و پەرەگرتنى تاييەتگەرايى كۆلتورۇ لەگەل خۇي ھىناوہ كە نىشانەگەلى زۆر و پر ئەژمار و جۆراوجۆرى ھەيە. لەم بەشە دا ھەول دەدەين ويناپەكى تارادەيەك روون لەم جۆرە تاييەتگەرايىانە بىخەينە بەرچاۋ. بەلام بۇ باشتى تىگەيشتى لەم دياردەيە و ھىماكانى باشتى سەرەتا سەبارەت بە پىگەي كۆلتور لە جىھانى ھاۋچەرخ دا و گشتگەرايى كۆلتورۇ قسە بکەين و دواتر لەبارەي تاييەتگەرايى كۆلتورۇ بدويىن و شى بکەينەوہ.

كۆلتورۇيىبونى جىھان

ھەرۋەك لە بەشى يەكەم دا باس كرا، بەجىھانىيىبون دەتوانىن بە گرنگتەين و زەقتەين بابەتى كۆمەلگەي جىھانى بۇمىرىن. ئىستاكە بەرپرسە حكومەتەيەكان كىشە ئابورۇيەكانى ولاتەكانيان دەگەرىننەوہ بۇ ئەو فشارانەي لە بەجىھانىيىبونەوہ سەرچاۋەيان گرتوۋە؛ ھەلسوۋرپنەرانى دەزگا ئابورۇيە جۆراوجۆرەكان، بچووك كىردنەوہي كۆمپانىكانى خۇيان بۇ درىزەي ژيان لە چوارچىۋەي ئابورۇيە جىھانى دا بە پىويست دەزانن: لايەنگرانى ژىنگە سەبارەت بە كارتىكەرىيە ويرانكەرەكانى پرۇسەي كۆنترۆل نەكراۋى بەجىھانىيىبون ھاوار دەكەن و پشتىوانانى كۆمەلە خۇجىيە جۆراوجۆرەكان سەبارەت بە لە نىۋوچونى وردەكۆلتورۇكان لە بەردەم شەپۇلى گشتگىرى كۆلتورۇ جىھانى دا وريارى دەدەن.

سەرەپاي گشتگىرىبونى باس كىردن سەبارەت بە بەجىھانىيىبون، ھىشتا كۆدەنگىيەكى ئەوتۇ لە سەر نىۋەرۆك و چىيەتى ئەو نەھاتتە ئاراۋە و پىناسەكردنى ئەم دياردەيە ھەروا مشتومپى

جىددى لە سەرە. توپزەران و تىۋرىستە جۆراوجۆرەكان پىناسەي جۆراوجۆريان لە پرۇسەي بەجىھانىيىبون كىردە و لە سەر چەمكى ئەو دەست دەكەن بە دەمەتەقەي بىكۆتايى. تەنانەت ھىندىك لە بىرمەندان، بەجىھانىيىبون بە رازە (ئەفسانە)يەك زياتر نازانن و ھەر جۆرە قسەكردنىك سەبارەت بە "بەجىھانىيىبون" دەگەرىننەوہ بۇ كاريگەرى جۆرىك و ھەم يا زىدەكۆيى (Hrist: 1996) لە روانگەي ئەم دەستەيەوہ، ئابورۇ و سىياسەت و كۆلتورۇ جىھان بوارى كۆرانكارىي چۆنايەتى نىن.

ديارە سەرەپاي ئەم جۆرە جىاۋازىي بۇچونانە لە سەر پىناسەي بەجىھانىيىبون و تەنانەت گومان كىردن لە راستىي ئەو، نىكەي ھەموو توپزەران و كەسانى ئۆگى ئەم بابەتە. ئەو [(بەجىھانىيىبونە)] بە دەستەبەركەرى جۆرىك ھاۋچەشنى و ئاۋىتەبون دەزانن. ھەر پىناسەيەكمان لە بەجىھانىيىبون ھەبى، ناتوانىن گومان بکەين كە جىھانى ئىستا گۆرەپانى كارى ھىزە ھاۋچەشكەر و ئاۋىتەكارەكانە. ئەم ھىزانە لە دەيەكان و تەنانەت سەدەكەلىك لەوہ پىشەوہ لە ئارادا بون، بەلام لە سالانى دوايى دا بە شىۋەيەكى بى وىنە بەھىز و گشتگىرى بون و ھەموو ئەو سنور و كۆسپە سروشتى، سىياسى، ئابورۇ و كۆلتورۇيىبانەي لە جىھان دا ھەن كەم تا زۆر تىك دەدەن و نفوز ھەلگىريان دەكەن.

ئابورۇيە نەتەوہيەكان لە ژىر كاريگەرىي ئەم ھىزە جىھانسازانەدا زياتر لە پىشۋو تىك دەرووخىن و لە ئابورۇيە جىھانى دا ئاۋىتە دەبن: بابەتى كۆمەلەيەتى لە چوارچىۋەي تەنگەبەرى كۆمەلگەي نەتەوہيەي دەرباز دەبى و كۆمەلگەي جىھانى شىك دەگرى؛ و كۆلتورۇيىكى يەكگرتوش دروست دەبى و كۆمەلگەي جىھانى پەردەدەگرى. ئەگەرچى باس و دەمەتەقە سەبارەت بەم بابەتە زۆر گەرمە كە ئابورۇيە جىھانى بەرژەۋەندىيەكانى كام دەستە و كۆمەلگە دابىن دەكا، چ كەسانىك سوكاندارى (كۆنترۆلكەرى) كۆمەلگەي جىھانىن و كۆلتورۇ جىھانى لە چ كۆلتورۇ و مېژۋويەكى تاييەتەوہ سەرچاۋە دەگرى، لەم راستىيە ناتوانىن چاۋپىۋشىن كە ھاۋچەشنى و ئاۋىتە بون پرۇسەيەكى جىھانىيە و ھىچ كۆمەلگەيەك ناتوانى بە تەواۋى لە كاريگەرىيە ھاۋچەشنى ساز و ئاۋىتە كەرەكانى ھىزە جىھانىيەكان بە تەواۋى پارىزراۋ بى.

بەجىھانىيىبونى بەرھەمھاتوۋ لە پەستىوتراۋيى فەزا و زەمەن كە ھەلگىرى نىكى، پىۋەندىي روو لە زياد بون و بەستراۋەيى بەرانبەرى نىۋان مۇقەكان، گروپەكان و كۆمەلگە جۆراوجۆرەكانە، دەبىتە بەستىن خۇشكەرى كۆلتورۇ و شوناسگەلى گشتگىرتىر. بە ھەر رادەيەك



كە كۆلتورەكان پىكەوۋە وىك دەكەون، دانوستاندن و وتوۋىژ لە نىوان مەزقەكان دا زۆرتەر دەبى، [شتە] ھاوبەشەكانى نىوان كۆلتورەكان و شوناسەكانىش زياتر دەبى. بە دەربىرپىنكى روونتر، بە پەستتوترانى جىهان، و شىبارى جىهانى مەزقەكان زياتر دەبى و ھەرچى مەزقەكان سەبارەت بە گرېدراوىيان بە جىهانىكى يەكگرتو و زۆر گەورەترەوۋە ناگادار بن، كۆلتور و شوناسگەلى گشتگىرتەر دروست دەبى.

بەلام ئەمە تەنبا بەشىك لە راستى كۆلتورى جىهانى ھاوچەرخە. ئەگەرچى زانىارى زۆر ھەن كە باس لە شەكل گرتن و پەرەگرتنى شوناسە گشتگىرتەرەكان و كۆلتورە بان ناوچىي و بان نەتەوۋەيەكان دەكەن، بەلام زانىارىي نەوتۆش كە باس لە تايبەتگەرايى كۆلتورى دەكەن يەكجار زۆرن. ئىستاكە بەشە جۆراوچۆرەكانى كۆى زەوى ھەلگىرى بزوتتەوۋەگەلى جۆراوچۆرن كە ھەولدان بۆ پاراستن يان ژياندەوۋەى توخمە شوناسەخسە تايبەتەكان و بەربەرەكانى لەگەل رەوتە جىهانىيەكان دا، بە تايبەت كۆلتورى جىهانى دەتوانىن بە تايبەتەندىيە ھاوبەشەكانىيان دانىين. ئەم بزوتتەوانە كەسان و دەستەگەلىك ئامادە دەكەن كە لە فەزاي كۆمەلايەتى — كۆلتورى جىهانىدا بە دواى كۆلتور و شوناسىكى نەرىتىي رەسەنەون و لە بەرانبەر رەوتە نەپساوۋە جىهانىيەكان دا، ئاواتيان دروست كەردنەوۋەى سنورەكانى فەزاي بچووكى كۆلتورىيە. بەم پىيە بەجىهانىيون- كە بەجىهانىيونى كۆلتورى بەشىكى سەرەكى و جىانەبۆوۋەى ئەو- جۆرىك پىرۆسە و گۆرانى دىالكىيى لى-دەكەوۋىتەوۋە. بە تىك رووخاندنى ھەرچى زياتر سنورە سىياسى و كۆلتورىيەكان و ئاۋىتە بوونى رۆژ لە رۆژ زياترى كۆمەلگەكان لە كۆمەلگە جىهانى دا، ھەر لەو كاتە دا كە كۆلتورە تايبەتە جۆراوچۆرەكان لىك نىك دەبنەوۋە و كۆلتورە گشتىيەكان شەكل دەگرن، دەستەو داۋىن بوونى توخمە شوناسەخسە تايبەتە كۆلتورىيەكانىش بەگۆرتەر دەبى. بۆ وىنە پىرۆسەى بەجىهانىيون بە دروست كەردنى و شىبارىي جىهانى- لايەنە گشتىيەكانى كۆلتورە تايبەتە ئايىنىيەكان كە گرېدراوى دۆخ و پىرسە جىهانىيەكانە بەھىز دەكا. بەلام لە لايەكى دىكەوۋە جۆرەكانى بناژدخاۋىي كۆلتورىيە بەھىز دەكا كە كەلگەلەى چوارچىۋە كۆلتورىيەكان و ژياندەوۋەى سنور و فەزا كۆلتورىيە سنوردارە نەرىتىيەكانىيان لەسەر داىە.

بە سەرنج دان بەم خالە دەتوانىن بلين كە بەجىهانىيون پىنگەيەكى بەرز و گىرنگىيەكى بەرچاوى بە كۆلتور بەخشيۋە. ئەم پىرۆسەيە لە ھەمان كات دا كە جۆرىك ھاوچەشەن سازىي كۆلتورىيە لەگەل داىە و كۆلتورىيە تاقانە بە سەر كۆمەلگەى جىهانى دا زال دەكا، بەستىن

و دەرەتانى بەربلاۋىش بۆ پىكەوۋە ژيان، گۆرىنەوۋە، تىكەلاۋىيون و ھەلدانى كۆلتورى و ھەرەھا تايبەتگەرايىە جۆراوچۆرەكانىش پىك دىنى. بە گوتەيەكى دىكە دىناى ھاوچەرخ ھەم شاىەدى بەجىهانىيونى كۆلتورى (ئىمپىريالىسى كۆلتورى، رۆژئاۋاۋىيون، ئەمىرىكايىيون و...) ھەم شاىەدى كۆلتورىيىيونى جىهانە.

لە ژىر كارىگەرىي ئەم گىرنگى پەيدان كەردن و زەقبوونەوۋە زىدروويەى كۆلتورى دا، بياقە جۆراوچۆرەكانى توۋىنەوۋەش گۆرانىيان بە سەردا ھاتوۋە. ئەگەرچى زانستە مەزىيەكان بەردەوام و كەم تا زۆر سەرنجىان داوۋەتە دىاردەى كۆلتور، بەلام لە سالانى دوايىدا لايەنى كۆلتورىيە ژيانى كۆمەلايەتى تەوۋەرى باسى زۆر لە زنجىرە و لقە لاوۋەكىيەكانى ئەم زانستە بوو و كۆمەلناسىي كۆلتور لە پەراۋىزەوۋە بەرەو ناوۋەندى بياقى كۆمەلناسى چوۋە (Featherstone, 1999: 272). لە راستى دا بىتوانايى تىۋرە باوۋەكان بۆ تىگەيشتن لە پىكەھاتە، پىرۆسە و كىدارە دوو لايەنە ئالۆزەكانى موزايىكى كۆلتورى جىهانى، دروست كەردنى تىۋر و نمونەى نوۋىيان كەردۆتە پىۋىستىيەكى بى ئەملاو ئەولا.

بەشى دوۋەمى ئەم توۋىنەوۋەيەش ولاىكى بەم پىداۋىستىيە. لەم بەشەدا ھەول دەدەين وىنەيەك لە دىمەنى كۆلتورى جىهانى بچەينە بەرچاۋ تا راستىيە ئالۆزەكانى دەرەكون. بەم پىيە دواى باسىكى گشتى لەبارەى كۆلتورەوۋە، باس لە دوو جۆرە پەرچەكردارى سەرەكى لە بەرانبەر پىرۆسەى بەجىهانىيون دا(گشتگەرايى كۆلتورى و تايبەتگەرايى كۆلتورى) دەكەين. دىيارە لە بىرمان نەچچ تەوۋەرى باسەكە لەم بەشەدا تايبەتگەرايى كۆلتورىيە و تەنبا بە مەبەستى تىگەيشتنى باشتر لە تايبەتگەرايى كۆلتورى و ھەرەھا نىشاندانى ئالۆزىي موزايىكى كۆلتورى جىهانى باس لە گشتگەرايى كۆلتورى دەكرى.

كۆلتور لە رىزى وشە و چەمكەكانى زانستى كۆمەلايەتى و مەزىيەكان داىە كە سەرەراى ئەوۋەى زۆر بە كار دەھىنرى، كۆدەنگىيەكى نەوتۆ سەبارەت بە پىناسەى ئەو لە گۆرى دا نىە. توۋىزەرە تىۋرىستە جۆراوچۆرەكان پىناسەى جۆراوچۆرىيان لە كۆلتور خستۆتە بەرچاۋ كە تەنانەت زۆر جار ناتەبايىيان پىكەوۋە ھەيە. ئەم جۆراوچۆرى و جىاۋازىيە بەربلاۋە ئەگەرچى تارادەيەك لە روانگەكان و تىگەيشتنە جۆراوچۆرەكانى توۋىزەرەنەوۋە سەرچاۋە دەگرى، بەلام ھەر لەم كاتەش دا نىشانەى پىچەلاۋىپىچى و رەوانىي ژيانى كۆمەلايەتىيە كە سنورداركەردن و پىناسەكەردن و چەمكەندىيە لايەنە جۆراوچۆرەكانى سانا نىە.

به گشتی هم‌مو مانا جوړاو جوړه‌کانی کولتور له وشه‌ی لاتینی Cultivate وەرگیراوه. خودی هم وشه‌یه‌ش مانای جوړاو جوړی هه‌یه که چاندن له سهر زهوی و پوره‌درده(هه‌نگ، ماسی، کرمی هاوریشم ...). له ریزی نه‌وان دان. دیاره له هم‌مووی نه‌و مانا و پیناسانه‌دا چه‌مکی پوره‌درده، به ناکام گه‌یاندن و هه‌ولدان به‌دی ده‌کړی و له راستیدا هم لایه‌نه له چه‌مکی کولتوره که هاتوته بیافی مرۆیی و کۆمه‌لایه‌تییه‌وه. بۆ وینه له دريژایی سه‌ده‌ی حه‌فده‌هم دا، وشه‌ی کولتور به مانایه‌کی ناراسته‌وخۆ و بۆ تاماره‌کردن به هه‌لدان و باره‌ینانی تاکه‌کان یان کۆمه‌لگه‌ی مرۆیی به کارده‌هینرا (Skelton, 1999: 2).

به‌لام به تیپه‌پرینی کات، مانا و چه‌مکی کولتور گوږانی به سهر دا هات و هم وشه‌یه به کاره‌ینانی جوړاو جوړ و جیاوازی په‌یدا کرد. ئیستا که مانای به‌رینتری کولتور هه‌لگری هه‌ر شتی که که مرۆق له ناژه‌ل جیا ده‌کاته‌وه. له‌م رووه‌وه کولتور ده‌که‌ویته به‌رانه‌بر سر‌وشت یان بیولوژییه‌وه (Worsley, 1999: 13) و هم‌مو نه‌و شتانه ده‌گریته‌وه که به شیوه‌ی ژینیتیکی ناگوازیته‌وه. هه‌لسوکه‌وتی کولتوری به شیوه‌ی ژینیتیکی ناگوازیته‌وه، به‌لکو دو‌باره به‌رهمه‌ینانه‌وه و گوازیته‌وه نه‌و له نه‌ستوی کۆمه‌لگه‌یه (Gellner, 1995: 46). که‌واته کولتور به مانا به‌ربلاوه‌که‌ی هه‌میشه دیارده‌یه‌کی کۆییه.

بۆ باشر تیگه‌یشتن له مانای کولتور ده‌بۆ نه‌و هم له سر‌وشت و چه‌تی مرۆیی جیا‌بکریته‌وه و هم له که‌سایه‌تی تاکه‌که‌سی، هه‌رچه‌ند سنوره‌کانی نیوان نه‌وان نه‌وه‌نده روون نه‌. چه‌تی مرۆیی نه‌و شته‌یه که هم‌مو مرۆقه‌کان هه‌یانه و لایه‌نی گشتی زه‌ینی مرۆق پیک دینی. هم چه‌تییه‌ش له ریگای ژینه‌کانه‌وه به میرات به جی ده‌مینن که تایه‌مه‌ندییه فیزیکی و ده‌روونییه‌کانی که‌س دیاری ده‌کا. هه‌ستی ترس، تووره بوون، نه‌وین، شادی و خه‌م، یاریکردن و وتووژ له‌گه‌ل که‌سانی دیکه هه‌موویان سهر به‌و لایه‌نه له زه‌ینی مرۆقن. که‌واته سر‌وشتی مرۆق، هه‌روه‌که له وشه‌که‌وه ده‌رده‌که‌وی، مرۆیی نه‌و و کۆمه‌له لایه‌نیکی دیاری‌کراو له‌و له‌گه‌ل کۆمه‌له به‌شیک دنیای ناژه‌لان هه‌وه‌شه (Hofstede, 1997: 5-6).

له لایه‌کی دیکه‌وه، که‌سایه‌تی تاکیک بریتییه له تایه‌مه‌ندییه بۆ هاوتا زه‌ینی و ده‌روونییه‌کانی نه‌و که له‌و دا له‌گه‌ل هیچ مرۆقیکی دیکه هه‌وه‌ش نه‌یه. هم که‌سایه‌تییه هه‌لگری تایه‌مه‌ندیگه‌لیکه که به‌شیک له‌وان وه‌ک میرات بۆ جی ده‌مینن و به‌شیک دیکه‌شیان وه‌ده‌ست ده‌خرین. نه‌گه‌ر هم دوو رووکاره له ژیانی مرۆقه‌کان جیا‌بکه‌ینه‌وه، کۆمه‌له رووکاریک که به جی ده‌مینن ده‌توانین پینان بلین کولتور. هم کولتوره جوړی مرۆق

ده‌گریته‌وه و تایه‌مه‌ندیخه‌شی هم‌مو کۆمه‌له‌کانه. کاتیک که باس له‌و نیشانه و دیاردانه ده‌که‌ین که نه گشتین و نه تایه‌ت به تاکن، کولتورمان به‌م مانایه به‌کار هیناوه (Wallerstein, 1991: 159).

به‌لام له‌م تووژینه‌وه‌یه دا، مه‌به‌ست له کولتور شیوه ژیانیک نه‌و که مرۆق له ناژه‌له‌کانی دیکه جیا‌بکاته‌وه، به‌لکو شیوه ژیانی هه‌شیمه‌تیکی دیاری‌کراو و جیا‌که‌ره‌وه‌ی گروپه‌کان و کۆمه‌له جوړاو جوړه‌کان له یه‌کتره. به‌م پینه ده‌توانین باس له کولتوری کۆمه‌لیک، نه‌ته‌وه‌یه‌ک، هۆزیک، یان گروپینیکی مه‌زه‌به‌ی و یان ته‌نانه‌ت وشکاییه‌ک (کیشوره‌یک) بکه‌ین. له‌م روانگه‌یه‌وه هه‌ر تاکیکی تایه‌ت به‌ره‌می کولتوریکی تایه‌ت که له‌ودا ده‌ژی و کۆمه‌لیک به‌شیک له هه‌شیمه‌تی جوړیک (مرۆقه) که هه‌رچه‌ند له‌گه‌ل هاو جوړه‌کانی خو‌ی دا له‌و تایه‌مه‌ندیانه‌دا که له ریگای ژینه‌وه ده‌گوازیته‌وه هه‌وه‌ش، به‌لام به هۆی هیندیک تایه‌مه‌ندی زیاتره‌وه له‌و هه‌شیمه‌ته به‌رینتره جیا ده‌بیته‌وه (Gellner, 1995: 45).

به پینی روانینیکی نه‌وتۆ بۆ کولتور، شایه‌دی جوړاو جوړییه‌کی به‌رچا‌وین له جیهان دا و یه‌که کۆمه‌لایه‌تییه بچوک و گه‌وره‌کان، سنور و فه‌زای کولتوری که‌م تا زۆر دیاری‌کراویان هه‌یه. کولتوری هم جوړه کۆمه‌لانه بریتییه له کۆیه‌کی ئالۆزی له خو‌گری زانست، پروا، هونه‌ر، ئاکار، حقوق، داب و نه‌ریت و هه‌ر به‌هه‌ر و خده‌یه‌ک که مرۆق وه‌ک نه‌ندامی کۆمه‌لگه‌یه‌کی دیاری‌کراو وه‌ده‌ستی دینی (Kelleher, 1999: 18). نه‌رکی سه‌ره‌کیی هم کۆمه‌له‌یه بریتییه له دابین کردنی مانا و شوناس بۆ کردارگه‌ران له ریگای تیگه‌ل کردنی توخه‌کانی ناسین، مانا، هه‌ست و بایه‌خه‌کانه‌وه (Holton, 1998: 162).

که‌واته کولتور سندووقه نامیریکه هه‌لگری کردار و خده‌گه‌لیک که یارمه‌تییه ئیمه ده‌ده‌ن تا له جیهان بگه‌ین (وه‌ک زانست و ئایین) و له سهر نه‌و کار ده‌که‌ین (وه‌ک تیکنۆلۆژی) و هه‌روه‌ها سه‌رچا‌وه‌یه له دامه‌زراوه هه‌سته‌کییه‌کان (وه‌ک شوناسی نه‌ته‌وه‌یی) و بایه‌خه‌کان (وه‌ک ئازادی و یه‌کسانی) که له ریگای نه‌وانه‌وه شوناس وه‌ده‌ست دینین و، کرداره‌کامان ناما‌جهم‌ند ده‌که‌ین و پاساویان ده‌ده‌ین (Holton, 1998: 162). به‌دەرپرینیکی دیکه هه‌ر کولتوریک هه‌لگری هه‌زاران نۆرم و به‌ها (چا‌وه‌روانییه ئاکارییه‌کان)، بایه‌خ (پینانه‌ی دیاری کردنی په‌سند و ناپه‌سند، باش و خراب، جوان و ناخه‌ز)، پروا (ویناگه‌لیک سه‌باره‌ت به‌گه‌ردوون و به‌شه‌کانی نه‌و)، دامه‌زراوه (شتگه‌لیک، ده‌نگ یان کردارگه‌لیک که له لایه‌نی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه واتایه‌کی تایه‌تیان هه‌یه)، تیکنۆلۆژی و پیوه‌ندییه مادیه‌کانه‌وه (Peterson, 1999: 6).

بەش و توخمە ئالۋزەكانى كۆلتور بە ھىچ شىۋەيەك ھاوسەنگ و جىگىر نىن و لە چوارچىۋەي فەزا و زەمەن دا دەگۆرپىن. بە تىبەربونى زەمەن ھىندىك لە داب و نەرىتەكان لە نىو دەچن، ھىندىكىيان دەگۆرپىن و ھىندىكىش لە كۆلتورە گەورەترەكان دا ئاۋىتتە دەبن. تىك ھەلكشانى فەزا كۆلتورىيەكانىش كارىگەرىي زۆريان لە سەر گۆرانى توخمە كۆلتورىيەكان ھەيە. ھەرۋەھا زۆر جار پىۋىستىيەكانى سەردەم و پىۋىستىيە سىياسىيەكان زىندوۋبونەۋەي ھىندىك لە توخمە كۆلتورىيەكان و سەركوتى ھىندىكى دىكەي لىدەكەۋىتتەۋە (Skelton, 1999: 4).

رەۋان و لەگۆراندابونى كۆلتور نىشانەي ئەۋەيە كە كۆلتورەكان دروست دەكرىن. ئەگەر كۆلتور بە كۆمەلەيەك برىتى لە ھونەر، موسىقى، جل و بەرگ، ناين، نۆرم، بىرا، دامەزراۋە، رازە و داب و نەرىت بزانن كە دەياغخەينە سەبەتەيەكەۋە، ئەم سەبەتەيە كە ھەرگىز بە ئامادەيى و پىراۋى لە كالا كۆلتورى - مېژۋىيەكان نادرىتتە دەست، بەلكو ئىمە كۆلتور بە چىن و ھەلبۇزاردنى شتە جۇراۋجۆرەكان لە قەفەسەي رابردو و ئىستا و دانانىان لەم سەبەتەيەدا دروست دەكەين. بە گوتەيەكى دىكە كۆلتورەكان لە رىگاي قەرز كردن، تىكەلاۋكردن، دووبارە دۆزىنەۋە و دووبارە خويىندەۋەي رەۋتى كارو كاردانەۋەكانى تاك و گروپەكانەۋە دروست دەيى (Nagel, 1998: 251).

تايبەتمەندىيەكى دىكەي كۆلتور رىژەيى بونەكەيەتى: ئەگەرچى ناتوانى نكۆلى لەۋە بكرى كە گروپە جۇراۋجۆرە مۆيىيەكان لە لايەنى ھزر، ھەست و كەدەۋە جىاۋازن، بەلام ئەۋەكە يەكىن لەۋان بە بانتر يان نزمتر دانىن رىگاي پى نادرى. كۆلتورىك ھىچ پىۋانەيەكى بى ئەملاۋ ئەۋ لاي بۇ دادوۋەي لەبارەي كۆلتورەكانى دىكەۋە نىە و بە خراب يان باش دانانى كۆلتورىك ھىچ پىۋانەيەكى ھەست پى كراۋ و بان كۆلتورىيە نىە (Hofstede, 1997: 7).

ئەمە ھەمان رىژەيىبونى كۆلتورىيە كە لە بەشى سىھەم دا بە دىژى باسى دەكەين.

دىارە ھىندىك لە تىۋرىستەكان بىرايان وايە كە كۆلتور بابەتتىكى بە تەۋاۋى رىژەيى نىە. لە روانگەي ئەۋانەۋە ئەم راستىيە كە ئىمە دەتوانن تارادەيەك بە شىۋەي بان كۆلتورى پىۋەندى دامەزرىنن، ھەست بە توانايى بى ۋىنەي داھىنەرانەي كۆلتورىيە يەكلى بەكىن و دواتر رادەيەك لە ھاۋمەيلى نىۋان كۆلتورە جۇراۋجۆرەكان سەبارەت بە زۆر لە بايەخە بنچىنەيىەكان بدۆزىنەۋە، نىشانەي ئەۋەيە كە مۆۋقەكان زياتر لەۋە كە ۋىنا دەكرى خاۋەنى لايەنى ھاۋبەشن. ئەگەرچى

جىاۋازىي قوۋل لە نىۋان گروپ و كۆمەلە جۇراۋجۆرەكان دا لە گۆرپى دايە، مۆۋقەكان ھىشتاش دەتوانن بىرۋەكە و بايەخى ھاۋبەش بدۆزىنەۋە (Peterson, 1999: 33).

درای ئەم باسە كورته سەبارەت بە كۆلتور، ئىستا دەيى بزانن كۆلتورە جۇراۋجۆرەكان چ پەرچەكردار و ھەلۋىستىكىيان لە بەرانبەر پىۋىستىيە بەجىھانىبون دا ھەيە. ئەۋ كۆلتورەكانى كە سالىيانى سال تارادەيەك جىا و دوور و تەنەت بى تاگا لە كۆلتورەكانى دىكە دىژەيان بە ژيانى خۇيان دەدا، لە فەزايەكى بەرھەمھاتوۋ لە پەستىۋىترانى فەزا و زەمەن دا چ دۆخىكىيان ھەيە و ۋەك توخمە شوناسبەخش و جىاۋازى خولقىنەكان چۆن خۇيان دووبارە دروست دەكەنەۋە. بە دەربىننىكى دىكە، ھەر كۆلتورىكى تايبەت چ پەرچەكردارىك لە ئاست كۆلتورى جىھانى و كۆلتورە تايبەتەكانى دىكەدا نىشان دەدا.

ھەرۋەك پىشتىر باس كرا، شىكل گرتنى فەزايەكى جىھانى بەرھەمھاتوۋ لە پەستىۋىتراۋىي فەزا و زەمەن و تىك رمانى سنورەكان و فەزا سنوردار و نەرىتەي تارادەيەك داخراۋەكان، وىك كەۋىنى كۆلتورە تايبەتەكان لەگەل يەكلى و كۆلتورى جىھانى دەكاتە شتىكى خۇ لى لائەدراۋ. ئاكامى ئەم وىك كەۋىنە دروست بونى زۆر جۆرە پىۋەندى و پەرچەكردارى كۆلتورىيە لە پانتايى جىھانى دا كە زۆر پىر ئەژمارە جۇراۋجۆر. تەنەت دەتوانن بلين كە بە رادەي كۆلتورەكان و وردە كۆلتورە نەتەۋەيى، ئىتنىكى، ئايىنى، خىلەكى و ناۋچەيىەكان، وىك كەۋىن و پىۋەندىي كۆلتورى ھەيە.

ھىندىك لە كۆلتورەكان بە سانايى لە بەرانبەر كۆلتورى جىھانى يا كۆلتورەكانى دىكەدا دەتۋىنەۋە. ھىندىكى دىكە ھەلۋىستىكى سەرسەختانە و شەپانىانە سەبارەت بە كۆلتورى پەلاماردەر دەگرەنەبەر. ژمارەيەك لە كۆلتورەكان مل بۇ پىنكەۋە ژيانى ئاشتىيانە رادەكىشن و ژمارەيەكىش و تۋوۋىژ و دانوستاندنى كۆلتورى بە شتىكى بى ئەملا و ئەۋ لا دەزانن. ديارە گۆرانكارىي كۆلتورى و دروست بونى كۆلتورى گشتى و ئاۋىتتەيەكى نوۋىش لە بەرھەمەكانى ئەم وىك كەۋىن و پەرچەكردارە كۆلتورىيانە لە فەزاي جىھانى دان.

ئەم جۇراۋجۆرىيە بەربلاۋەي پىۋەندى و وىك كەۋىنە كۆلتورىيەكان لە ئاستى جىھان دا لە تۋىنەۋە كۆلتورىيە جۇراۋجۆرەكانىش دا دەرکەوتوۋە. ئىستا كە لەم تۋىنەۋەۋانەدا، كە رۆژ لەگەل رۆژ ژمارەيان زياد دەكا، باسى ھەموو جۆرە پەرچەكردارەكان و گۆرانكارىيە كۆلتورىيەكان دەكرى و تۋىنەۋەران بۇ باس كردن و روون كردنەۋەي ئەۋان كەلك لە پۆلىن كردنى

جۆراوجۆر وەردەگرن. بەلام لەم تويژىنەوھىيە دا بە پىرەوى لە پىتېرىيەر⁴⁶، جۆرەكانى كردار و پەرچەكردارەكان و گۆرانكارىيە كۆلتوورىيەكان بە دوو دەستەى گشتگەرايى كۆلتوورى و تايبەتگەرايى كۆلتوورى دابەش دەكەين و دەياغھىيە بەرباس و تاوتوييان دەكەين.

گشتگەرايى كۆلتوورى

گشتگەرايى لە راستى دا ئەو بنواشە، بايەخ و پىوانانە دەگرىتەوھە كە لە پىوھندى لەگەڵ ھەموو خەلك دا لە ھەموو جىگايەك شىاوى متمانەبن. متمانەى ئەم بنواشە و بايەخ و پىوانانە بە بەستراوھىيە ناوچەيى، ئىتتىكى، زمانى، نژادى و ئايىنيەكانى تاكەوھ گرى نەدراوھ و مرۆف وەك مرۆف لە بەرچاو دەگرى. بۆ وىنە لە روانگەى جىھان نىشتمانىيەوھ⁴⁷، ناشتى، تەناھى، نازادىيى تاكەكەسى و باش بۆيى تاكەكەسى لە رىزى ئەو بايەخانەدان كە دەبى ھەر كەسيك بە بى لە بەر چاوكرتنى بەستراوھىيە كەسيىنيەكان و وەفادارىيە كۆمەلايەتتىيەكان وەريان گرى (Thompson, 1998: 191).

بەلام مانايەكى تارادەيەك جىاواز لە گشتگەرايى تەوھرى ئەم تويژىنەوھىيە. لەم رووھوھ گشتگەرايى بە ماناي بوونى جىھانىيىيەكى تەواو گەورە كە ھەموو مرۆفەكان بگريتەوھ نىھ، بەلكوو بە ماناي گرتنە بەرى ھەلۆيىستىكى نەرمتر، كراوھتر و ميانەروھانەترە. بە پىي ئەم خويىندنەوھىيە، ھەر چەشنە ھەول و ھەلۆيىستىك كە دەرەتان بۆ ھاوبەشى كردن و گرنكى پىدراى دەنگە جۆراوجۆرەكان بۆ وىنە دەنگە سەركوتكراو و لە بەرچاوانەگىراوھەكان خۆش بكا، بە جۆرىك گشتگەرايى دەژمىردرى. لە راستى دا تەوھر و جەوھەرى گشتگەرايى ھەولدانە بۆ تىگەيشتن لە دىتران و تىگەيشتران لە لايەن دىترانەوھ لە رىگاي بنواشە و پرسە ھاوبەشەكانەوھ. گشتگەرايى بە پىچەوانەى تايبەتگەرايى لە سەر پىكەوھ گونجان، چەمھەلگى، ئاويىتەبوون و ھاوسەنگى و لىك گەيشتن راوھستاو شىاوترىن و كەدەيى ترىن ھەلۆيىست لە كاتى رووبوونەوھ لەگەل زانىيارىيەكان، ھزرەكان، بايەخەكان و روانگە نويىيەكان دا پەنا بردن بۆ وتوويژ، لىگ گەيشتن و لانيكەم پىكەوھ ژيان دەزانى. لە جىھانىك دا كە وىك كەوتن و رووبەرووبوونەوھ شتىكى خۆ لى لانەدراوھ و دەرتانىكى ئەوتۆ بۆ كۆشەگىرى و لە پەراوويژدا مانەوھ نىھ،

گشتگەرايى كۆلتوورى ھەلگى چەشنە جۆراوجۆر پى ئەژمارەكانى پىوھندى، ھەلۆيىست و پەرچەكردارە كۆمەلايەتتىيەكانە و گشتگەرايى كۆلتوورى بەشىكى بەرچاو لەوان پىك دىنى.

كەواتە گشتگەرايى كۆلتوورى بەو دەستەيە لە پەرچەكردار و گۆرانكارىيەكان دەگوترى كە لە سەر تەوھرى دانوستاندن، ئاويىتە بوون، پىكەوھژيان و پىكەوھگونجان شىكل دەگرن، گشتگەرايى كۆلتوورى روانگەى ئەو كۆلتوور، تاك و گرووپانەيە كە بە ھۆى ھىندىك ھۆكار ژياندنەوھى فەزا بەستراوھ كۆلتوورىيەكان بە كاريكى نەكراو و تەنانەت زيانبار دەزانن و بە پشت بەستن بە وتوويژ، ئاويىتە بوون و پشووډرىژى خەرىكى نويژەنكرەنەوھى خۆيان دەبن. لە چوارچىوھى ئەم روانگەيە دا لەبارترىن شىوھى ژيان لە فەزاي جىھانىيى ھەلگى كۆلتوور و رەوتە جۆراوجۆرەكان دا، دەستراگەيشتن بە پىكەتەيەكى ناسك و ئالۆز لە كۆلتوورى تايبەت/گشتى و ناوچەيى/ جىھانىيە نەك گەران بە دوای كۆلتوور و شوناسى "رەسەن" دا.

ھىما و نىشانەكانى ئەم جۆرە گشتگەرايىيە كۆلتوورى – كۆمەلايەتتىيە زۆرن و لە كۆمەلگە و ناوچە جۆراوجۆرەكانى جىھان دا تاكەكان و گرووپە كۆمەلايەتتىيەكان جۆرىك پەرچەكردارى كەم تا زۆر گشتگەرايانە سەبارەت بە كۆلتوورى جىھانى و كۆلتوورەكانى دىكە نىشان دەدەن: ھىندىك لە گرووپە ناخۆجىيەكانى دانىشتوى شارە گەورەكان و پىراى پىكەوھ ژيان لەگەل كۆلتوورى باو دا، ھىندىك لە توخمەكانى ئەو كۆلتوورەش وەردەگرن؛ دانىشتووانى شار و گوندە دوورەدەستەكان، ھىندىك بەشى كۆلتوورى جىھانى وەردەگرن و خۆماليى دەكەن؛ ھىندىك جار كۆلتوورە جۆراوجۆرەكان پىكەوھ وتوويژ دەكەن و جارى واشە بزوتنەوھ و كۆلتوورگەلى نوى شىكل دەگرن كە بەستراوھىيى جىھانى و گشتگەرايانەيان ھەيە. لە دىرەكانى داھاتوودا ئەم جۆرە پەرچەكردارە گشتگەرايىيە جۆراوجۆرانە بە درىژى تاوتويى دەكەين.

پىوھندى و پىكەتە ئالۆزە تايبەتەندى بەخشەكانى پانتايى كۆلتوورى جىھان

ھىندىك لە تىورىستەكان بە تايبەت تىورىستەكانى ئىمپىريالىسى كۆلتوورى قسە لەوھ دەكەن كە جىھان شايەدى گشتگىربوونى كۆلتوورىكى تاقانەيە. ئەم كۆلتوورە جىھانىيە كە لايەنە بالادەستەكەى كۆلتوورى بەرخۆرى سەرمایەدارى و كۆلتوورى ئەمريكايى پىكى دىنى لە سەرانسەرى جىھان دا پەرە دەگرى و ئەم كۆلتوورانەى كە بوونيان ھەيە دەتويىتەوھ و لە نيويان دەبا. لە جىھانى ئىستادا رەوتى كۆلتوورى يەك لايەنەيە (لە رۆژئاواوھ بۆ باقىي جىھانە) و دانوستاندن، وتوويژ، گۆران و ئاويىتەبوونى كۆلتوورى رىگاي پى نادرى. پانتايى

46- Beyer, 1994

47- cosmopolitanism



كۆلتورۇ جىھان لە ژۆر دەستى ھىزەكانى سەرمایەدارى جىھانى داىە كە كالا فەرھەنگىيەكانىان بۆ ھەموو جىھان دەننن.

وہك پەرچەكردار لە بەرانبەر پروسەيەكى ھاوچەشن و يەكەدەستكەرى كۆلتورۇيى ئەوتۆ دا، ھىندىك لە كۆلتورەكان روويان كەدۆتە بەربەرەكانى و خۇراگىيى پىر ئالۆزى و توندوتىزانە. ئەم جۆرە كۆلتوروانە بۆ راكردن لە ئاوتتەبوون لە كۆلتورۇ جىھانى دا ھەول دەدەن فەزايەكى كۆلتورۇيى داخراوہ و قايم دروست بكنە تا لە چوارچىوہى ئەودا بتوانن رابردووى "رەسەن" و "پاك"ى خۇيان زىندوو بكنەوہ. ئەم كۆلتوروانە ھەر جۆرە رەوتىكى كۆلتورۇيى جىھانى بە جۆرىك ھىرش و ئىمپىريالىسىمى كۆلتورۇ دادەننن و دەست دەكەن بە خەباتىكى توندوتىزانە لەگەل ئەو. بەم پىيە بەرگىيى كۆلتورۇيش دەبىتتە جۆرىك پەلامار و پوان كەردن.

كەواتە جىھان گۆرەپانى رەمبازىنى كۆلتورۇيىكى جىھانى بەكارھىتەكى و پەرچەكردارە شەر ئامىزەكان لە بەرانبەر ئەو دا يان بارىيەر گوتەنى "مەك و رلد" و "جىھاد" ە. ئەم دوو ھىز و رەوتە كە لە پىناوى بەرژوئەكانى ژمارەيەك لە دەستەبۆتەرە سىياسى- ئابورىيەكان دا كار دەكەن، رۆژ لەگەل رۆژ مەيدان بە دىمۆكراسى و وتۆيژ، دانوستاندن، پىكەوژيان و ئاوتتەبوونى كۆلتورۇ تەنگەبەرتەر و فەزايى جىھانى داگىر دەكەن. ئەو دوو ھىزە دىنەدەر و بەستىن خۆشكەرى شوناسخووزىيى خۇيىناوىيى خىلەكەين و يان كەس(تاك) دەكەنە بەرخۆرىكىيى بى ئەملاو ئەولا (Barber, 2000: 24).

ئەگەرچى بەجىھانىبوونى كۆلتورۇ و تايبەتگەرايى سەرجاوەگرتوو لەو رووكارى بالادەستى راستىيى كۆلتورۇ جىھانىيە، بەلام ھەمووى ئەو نىيە. ناتوانن نكۆلى بكنەن كە ئىستا زۆر لە بەرھەمە كۆلتورۇيەكانى رۆژئاوا و بە تايبەت ئەمريكا بەكارھىنانى جىھانىيان ھەيە و ھىماكانى كۆكاكۆلانيزاسىيۆن، دىسنى فيكاسىيۆن و مەك دۆنالدزاسىيۆن لە سەرانسەرى جىھان دا وەبەرچاوەكەوئى. دژايەتى لەگەل ئەم پروسەيەش بۆتە شەپۆلىكى جىھانى و [بۆيە] شىوازە جۆراوچۆرەكانى بونىداگەرايى كۆلتورۇ لە شوينە جۆراوچۆرەكانى جىھان وەبەرچاوەكەوئى. ئەم جۆرە راستىيانە زۆر زەقتەر لەوہن كە بتوانن نكۆلىيان لى بكنن، بەلام راستىيى دىكەش ھەن كە لە چوارچىوہى "مەك و رلد" و "جىھاد"دا ناگوئىنن. بەم پىيە تىنگەيشتن و روونكردنەوہى دروستى دىاردەكان و پروسە كۆلتورۇيەكانى جىھان پىويستى بە دانانى تىۆرىكى گشتگىرتەر و ئالۆزترە.

بۆ ولادمانەوہ بەم پىداووستىيە و نەھىشتىنى كەموكورۇپىيەكانى تىۆرى ئىمپىريالىسىمى كۆلتورۇ و تىۆرىستەكانى وەك بارىيەر ژمارەيەك لە تۆيژەران تىۆرگەلىكىيان ھىناوہتە گۆرى كە ھەلگىر كۆمەلە خالىكى نوئى و سىرغىراكىشەن. ئەم خالانە نەك ھەر سادە بىنىيەكانى تىۆرەكانى پىشوو سەبارەت بە تايبەتەندىيەكان و كاركردى كۆلتورۇ جىھانى و پەرچەكردارە تايبەتگەرايانەكان لە بەرانبەر ئەو كۆلتورۇ دا دەردەخەن، بەلكو نىشانەى ئالۆزبوون و جۆراوچۆرتىبوونى پىئوئەندىيەكان، رەوتەكان و پەرچەكردارە كۆلتورۇيەكان لە پانتايى كۆلتورۇ جىھانى دان.

يەكىك لەو خالانە، رەخنەگرتنە لەو تىنگەيشتنە باوہى ئىمپىريالىسىمى كۆلتورۇ لە كۆلتورۇ جىھانى ھەيەتى. لەم تىۆرە دا، كۆلتورۇ جىھانى لە خۆگىر زىنجىرەيەك توخم و بەشى كۆلتورۇيەكە سەرمایەدارى جىھانى و ھىزە رۆژئاوايىيەكان لە چوارچىوہ جۆراوچۆرەكان دا ئەوان بە كۆمەلگەكانى دىكە دەدەن يان تەناتە بە سەريان دا دەسەپىتن و وەرگرتنى ئەوان جۆرىك خۆدۆراندن لە بەرانبەر كۆلتورۇ بىگانە دا و خزمەت بە بەرژوئەندىيەكانى خاوەنەكانى ئەو كۆلتورۇيە. بە وتىنىكى دىكە پىئوئەندىيەكى كۆلتورۇيى ئەوتۆ جۆرىكى دىكە لە پىئوئەندىيى كلۇنىيالىستىيە كە لە دەيان، بەلكو سەدان سال لەو پىشەوہ لە نيوان رۆژئاوا و كۆمەلگەكانى دىكەى جىھان دا لە گۆرى دا بووہ.

ئەگەرچى ئەم قسەيە تارادەيەكى زۆر راستە، بەلام نيۆرۆك و پىكەتەى كۆلتورۇ جىھانى بە باشى روون ناكاتەوہ. ئەگەر كۆلتورۇ جىھانى بە كۆمەلەيەكى پىكەتەو لەو بايەخ، بىروا، نۆرم، شىوہى ژيان و داب و نەرىتانە بزانن كە زۆرىيان يەكەم جار لە رۆژئاوا دروست بوون، دەپى بلىنن كە ھەلگىر توخمگەلىكى ئەرىنىشە. بۆ وىنە دىمۆكراسى، حكومەتى ياسا و مافەكانى مەزۆكە ئىستا كە بوونەتە بايەخگەلى جىھانى، مىراتى پىر بەھى كۆلتورۇ و ژيارى رۆژئاوان. توخمى كۆلتورۇيى دىكەش ھەن كە تارادەيەك گەيشتوونەتە ھەموو جىھان، ھەرچەند رىشەى رۆژئاوايىيان ھەيە.

لە روانگەيەكى دىكەشەوہ تىۆرى ئىمپىريالىسىمى كۆلتورۇ ناراستىبىنانەيە. لەگەل ئەوہى كە بەشى بەرچاوى ئەو شتەى كە ئىستا كە بە كۆلتورۇ جىھانى ناو دەبرى رىشەى لە كۆلتورۇ و ژيارى رۆژئاوايى (نوئىبوونەوہ/ مۆدىرنىتە)دا ھەيە و سالىيانى سال جۆرىك رەوتى يەك لايەنەى كۆلتورۇ بە سەر جىھان دا زال بوو، ئىستا پىكەتە و پروسەى كۆلتورۇ جىھانى زۆر ئالۆزتر بووہ: يەكەمىن قۇناخى بەجىھانىبوون زۆر ئالۆزتر بووہ... ھىچ ژيارىكى دىكە نەى

توانیوه کاریگه‌رییه‌کی شه‌ونده مه‌زن و گشتگی‌ری له سهر جیهان هه‌بی... به‌جیهانییوون شه‌گه‌رچی هیشتا له ژیر زالییتی هیژی رۆژئاوا دایه و ناتوانی له چوارچیوهی ئیمپریالیسمی یه‌ک لایه‌نه‌دا باسی لیوه بکری... به‌جیهانییوون هیچ ئاراسته‌یه‌کی روون و دیاریکراوی نیه (Giddens, 1994b: 96).

ئیس‌تاکه پیوه‌ندییه‌کی لاواز له نیوان "به‌کاره‌ینانی کالاً کولتورییه‌کان" که زۆتر به‌ره‌می سنعه‌تی کولتوریی رۆژئاوا‌یین و شوناسی‌کی جیاو‌زی رۆژئاوایی له گۆرئ دایه. رۆژئاواییه‌کان خواردنی مه‌ک دۆنالد، پۆشینی شه‌لواره جیهانه‌کان و ته‌ماشاکردنی به‌ره‌مه‌کانی هالیوود زۆر به‌مایه‌ی شانازی نازانن، چونکه شه‌و به‌ره‌مانه "به‌هی خۆیان" نازانن. به‌ره‌مه‌ کولتورییه‌کانی ئیس‌تاکه به‌خیرایی له به‌ستینه‌ ناوچه‌یه‌کانی خۆیان ده‌رباز ده‌بن و جیهانی ده‌بن. که‌واته کولتوری جیهانی هه‌ر چییه‌ک بی، ته‌نیا هه‌لگری شوناسی کولتوری/ جوغرافیایی یان نه‌ته‌وه‌یی تایبته‌ نابئ (Tomlinson, 1999a: 28).

خالیکی دیکه شه‌وه‌یه که پرۆسه‌ی به‌جیهانییوون له‌گه‌ل شه‌وه‌ی که ده‌سته‌به‌ره‌ری کولتوری‌کی جیهانییه، به‌ستین و ده‌ره‌تانی بۆ خۆده‌رخستنی کولتوره‌کانی دیکه‌ش خۆش ده‌کا. له‌ فه‌زای کۆمه‌لایه‌تی جیهانی به‌ره‌مه‌اتوو له‌ په‌ستیوتراوی فه‌زا و زه‌مه‌ندا سه‌رمایه‌داری جیهانی و تایبته‌گه‌راییی کولتوریی توندوتیژانه، هیژه‌بالاده‌سته‌کانن به‌لام بریارده‌ری سه‌ره‌کی نین. له‌مه‌ فه‌زایه‌دا ماناکان و شکه‌له‌ ماناداره‌کانی سه‌رچاوه‌گرتوو له‌ سه‌رچاوه‌ میژوویییه جیاوازه‌کان که له‌ راستی دا سه‌ر به‌ فه‌زای جیاواز بوون، ده‌توانن پینگه‌یه‌کیان هه‌بی. به‌ ده‌ربڕینیکی رووتز له‌ دنیای هاوچه‌رخ دا هه‌موو سه‌رچاوه‌ کولتورییه‌کان (تاین، موسیقی، فیلم و...) له‌ پانتایی جیهانی دا ناماده‌ ده‌بن، هه‌رچه‌ند که ره‌نگه‌ کاریگه‌ری و شویندانانی یه‌کین له‌وان زۆتر بی (Hanerz, 1992: 96).

دیاره ناماده‌یی له‌ گۆره‌پانیکی شه‌وتۆدا پیوستی به‌ هه‌ول، گۆرانکاری، بونیدانانه‌وه و نوێکردنه‌وه‌ی کولتوری هه‌یه. له‌ سه‌رده‌می به‌ر له‌ مۆدێرن دا، کولتوره‌کان له‌ چوارچیوه‌ی سنوره‌کان و له‌ نیو فه‌زا تاراده‌یه‌ک به‌ستراوه‌کان دا درێژه‌یان به‌ ژیان ده‌دا و له‌گه‌ل فشار و رکه‌به‌رایه‌تییه‌کی شه‌وتۆ به‌هه‌روه‌و نه‌بوون. به‌لام پرۆسه‌ی به‌جیهانییوون به‌ تیکدانی شه‌م جۆره‌ سنورانه و فه‌زا به‌ستراو و نارامه‌کان، هه‌موو کولتوره‌کان ناچار ده‌کا بۆ مانه‌وه‌ی خۆیان هه‌ول به‌دن و رکه‌به‌رایه‌تی بکه‌ن. که‌واته به‌جیهانییوون له‌گه‌ل شه‌وه‌ی که ده‌سته‌به‌ره‌ری جۆریک هاوچه‌شینی کولتورییه، ده‌ره‌تان و بواریش بۆ کولتوره‌کانی دیکه پێک دینئ تا به‌ شیوه‌ی

جۆراوجۆر خۆیان بونیاد بنینه‌وه و بیاریژن. له‌ دێره‌کانی دواتر دا باس له‌م خاله‌ ده‌که‌ین که کولتوره‌کان چۆن به‌ شیوه‌یه‌کی ناتایبته‌گه‌رایانه خۆیان بونیاد بنینه‌وه و ده‌پاریژن.

پینگه‌وه‌ژیان و ئاویته‌بوونی کولتوری

هه‌روه‌ک پێشتر باس کرا له‌ رابروودا په‌رچه‌کرداره کولتورییه‌کان له‌ نیوان گروپه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان دا زۆر سنورداریبووه. هۆکاره جوغرافیایی و ئیکۆلۆژیکییه‌کان و به‌رگری کولتوری له‌ به‌رانبه‌ر هه‌ر چه‌شنه پیوه‌ندییه‌ک له‌گه‌ل بیانده‌ پینگه‌وه پانتایی پیوه‌ندییه‌کان و په‌رچه‌کرداره کولتورییه‌کانیان زۆر به‌رتسه‌ک ده‌کرده‌وه. ته‌نیا بازرگان و جیهانگه‌ره‌کان (گرێده‌ره‌کان) دا بوون که ده‌ره‌تانی په‌رچه‌کرداری بچووک کولتورییان پێک دینا و هیندیک جاریش جارده‌ره مه‌زه‌بیه‌کان و هیژه سوپاییه‌کان ته‌رکیکی شه‌وتۆیان به‌رپوه‌ ده‌برد.

به‌لام گۆرانکارییه تاراده‌یه‌ک سه‌روشتیه‌کانی قه‌واره به‌ندییه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له‌ شه‌میریکا (نازتک و ئینکا)، ئوراسیا (ئیمپراتۆری مه‌غول و عوسمانی) و ناسیای باشووری رۆژه‌لات و دواتر هیندیک پێشکه‌وتنی تیکنیکی له‌ بیاقی تیکنۆلۆژی گوازتنه‌وه و پیوه‌ندییه‌کان دا که به‌ستین خۆشکه‌ری به‌جیهانییوون بوون، شه‌م دۆخه‌ی به‌ ته‌واوی تیک دا. هۆکاره جۆراوجۆره سنورداره‌که‌ره‌کانی پیوه‌ندی و په‌رچه‌کرداره کولتورییه‌کان ورده‌ ورده‌ له‌ نیوچوون و رۆژ له‌گه‌ل رۆژ به‌ پانتایی پیوه‌ندییه کولتورییه‌کانه‌وه زیاد بوو و ته‌نانه‌ت سنوره‌کانی دوورترین یه‌که کۆمه‌لایه‌تییه‌کانیش له‌ به‌رده‌م چوارچیوه‌ی کولتوری جیهانی دا کرانه‌وه (Appadurai, 2000: 322).

به‌م پێیه ده‌توانئ بگوترئ که پرۆسه‌ی به‌جیهانییوون تایبته‌مه‌ندییه‌که‌ی بریتیه له‌ ره‌وت، ره‌وانی و پیوه‌ندی. ئیس‌تاکه رێژه‌یه‌کی شایانی سه‌رنج له‌ هه‌شیمه‌تی جیهان له‌ گه‌شتیاره‌کان، کۆچه‌ره‌کان، په‌ناخوازه‌کان، دوورخواه‌کان، کرێکاره میوانه‌کان و... پێک دئ و رۆژ به‌ رۆژ ژماره‌یان زیاد ده‌کا. تیکنۆلۆژییه ساکار و ئالۆزه میکانیکی و نه‌رم نامی‌رییه‌کان به‌ خیرایی له‌ سنوره جۆراوجۆره‌کان تی‌ده‌په‌رن. سه‌رمایه‌ی جیهانی به‌ شیوه‌یه‌کی بی وینه له‌ جیهان دا که‌وتۆته بزوتن. تواناییه ئیلکترۆنییه‌کانی به‌ره‌مه‌هینان و بلاکردنه‌وه‌ی زانیاری به‌ شیوه‌یه‌کی سه‌رسوهره‌یننه‌ر زۆتر ده‌بن. گرنگتر له‌ هه‌مووان شه‌وه‌یه که هزر و وینا و توخه کولتورییه‌کانیش هه‌موو سنوره‌کان و کۆسپه نه‌ته‌وه‌یه‌کان ده‌بڕن.

كەواتە لە دنيای ھاوچەرخدا، كۆلتوريش وەك ئابوورى و سىياسەت دەكەوتتە چوارچىۋەى رەوتە جىھانىيەكانەو و دەرەتانی ھەر چەشنە جىگىرىيەكى كۆلتورى لە نىۋ دەچى. لە ھەلومەرجىكى ئەوتۇدا، توخمە كۆلتورىيە جۇراوجۆرەكان لە بەستىن و نىشتمانى ديارىكراو جيا دەبنەو و لە فەزاي جىھانى دا ھەل دەواسرىن و ھەر ئەو فەزا جىھانىيە دەبىتە گۆرەپانى ئامادەيى و ويك كەوتنى كۆلتورە جۇراوجۆرەكان. لە راستى دا ئەم كۆلتورەنە دەربازگەيەكيان بۆ دەربازبوون لەم گۆرەپانە نىە.

ئەم ويكەوتنەنە و لە پەنا يەك ھەلگەوتنەنە كىشە خولقنىن و زۆرتەر كىشە و تايبەتگەرايى جۇراوجۆرى كۆلتورىيەكى دەكەوتتەو كە دواتر شى دەكرىنەو، بەلام دەرەتانگەلىكىش بۆ پىكەوژيان و ئاوتتەبوونى كۆلتورى پىك دىنن. بە سەرنج دان بەم دەرەتانەيە كە دەرەنجامە كۆلتورىيەكانى بەجىھانىبوون ناتوانن لە ئىمپىريالىسم و يەك دەست بوونى كۆلتورى و تايبەتگەرايى كۆلتورى دا كورت بكەينەو. ئەم پىرسەيە ئاسۆيەكى زۆر بەرىن لە بەردەم كۆلتورە تايبەتەكان دا دەكاتەو و گەنجىيەنەيەك لە توخمە كۆلتورىيە پىر ئەژمارەكان دەخاتە بەر دەست ئەو كۆلتورەنەو.

لەم روووە دەبى بگوتى كە پىرسەي بەجىھانىبوون بەستىن سازى قۇناخىكى نوپە لە رىكخستنى زەمەن و فەزا و سەرزەوى دا و بەم پىبە رىكخستنى فەزا كۆمەلەيەتەكان. ئەم قۇناخە لە لايەنى جۇراوجۆرەو لە گەل قۇناخى ناسىۋنالىسم و قۇناخى بەر لەو جياوازيى ھەيە و دەرەتانگەلى زۆرتەر بۆ كۆلتورسازى و شوناس سازى پىك دىنى. ئەم قۇناخە گەرىكى كەم وىنە لە مېژووى كۆلتورى جىھانى دا، چونكە سەرەنجام مەژۆ چۆتە دنيایەكەو كە موزايىكىكى كۆلتورى كە لە پارچەگەلى جياواز پىك ھاتووە دەگرىتە خۆى (Hannerz, 2000: 331).

لەو قۇناخانەدا كە ناسىۋنالىسم نەبوو بە گوتارى زال، نمونەى بالادەست بۆ رىكخستنى فەزاي كۆمەلەيەتى نمونەيەكى ناوچەيى بوو و ھەموو پىنەندىيەكان و پەرچەكردارەكان و دامەزرەو كۆمەلەيەتەيەكان لە فەزايەكى كۆمەلەيەتى ناوچەيى شوپىنەندە دا بەرھەم و دووبارە بەرھەم دەھاتنەو. بەم پىبە كۆلتور و شوناسيش لەگەل سەرزەوى ناوچەيى (نىشتمان) پىنەندىيەكى توندىان ھەبوو و سەرەراى بوونى كۆلتور و رىكخستنە سىياسىيە بان نەتەوھىيەكان وەك ئايىنە جىھانىيەكان و ئىمپىراتورىيە گەورەكان، مەژۆقەكان زۆرتەر بە مېژوو و كۆلتورى سەرزەوى ناوچەيى خۆيانەو شوناسيان پەيدا دەكرد.

ئەم دۆخە بە زالبوونى ناسىۋنالىسم بە تەواوى گۆرا. فەزا ناوچەيەكانى كۆلتور كەم تا زۆر تىك رووخان، كۆلتور "نەتەوھىي" بوو و رووبەرى سەرزەوى كۆلتور و شوناس بە رادەيەكى زۆر بەرىن بۆو. لە ژىر كارىگەرىيى زنجىرەيەك گۆرانكارىيى كۆمەلەيەتى - سىياسى دا، كۆلتور و شوناسىكى تايبەت بەھىز بوو و چەندىن كۆلتور و شوناسى تايبەتى دىكەى لە چوارچىۋەى سنوورە "نەتەوھىي" يەكانى دا كۆنترۆل كرد. لەم چوارچىۋەيدا گىرگىزىن ئەرك و ئامانجى كۆلتورى بالادەست، تىكدان و تىك رووخاندنى فەزا و سنوورە كۆلتورىيە ناوچەيەكان و جىگىر و ئەستور كردنى سنوور و فەزاي كۆلتورىيە نەتەوھىي بوو.

لە ھەر دووك قۇناخ لە مېژووى كۆلتورى جىھانى دا، كۆلتور و شوناسى سەرزەوى تەوەر و شوپىنەند بوون و سنوورى ناوچەيى و نەتەوھىي ديارىكراويان ھەبوو. ھەرۋەھا بەھىندەگرتنى پىنەندىيى نىوان كۆلتورى و دزە ھەل نەگرى رىزەيى ئەم سنوورانە گىرگىزىن ھۆكارى بەردەوام بوونى كۆلتورى ناوچەيى و نەتەوھىي بوون. ديارە بە پىچەوانەى كۆلتورى ناوچەيى، لە كۆلتورى نەتەوھىيەدا لايەنى ئاوتتەكارانە، ھاوچەشن سازى و سەپاندن زەقتەر بوو و سىياسەت و دەسەلات رۆلىكى راشكاوانەتر و گىرگىزىان ھەبوو (Hall, 1996: 296).

بەم پىبە دەتوانن كۆلتورە نەتەوھىيەكان بە كۆمەلە گەلىكى دەرھەست دانپىن كە بە ھۆى ئەو گوتارانەو دەروست كراون كە گىردراوى دەسەلاتن. لە درىزايى چەندىن دەبەدا گوتارەكانى كۆلتورى نەتەوھىي بە چەشنىك زال بوون كە شوناسى نەتەوھىي و نەتەوايەتى بە بەشىك لە سروسشى مەژۆ دەژمىردا و وا دەھاتە بەرچا كە مەژۆقە ھەرۋەك كە دەبى كەپۆيەك و دوو گۆچكەي ھەبى، دەبى نەتەوھىي ھەبى (Gellner, 1993: 6). كەواتە لە راستى دا گوتارە نەتەوھىيەكان ھەم كۆلتور و ھەم شوناس دەروست دەكەن.

بەم چەشنە لە مېژووى مۆدىرن دا، كۆلتورە نەتەوھىيەكان بە سەر نوپىوونەو دە زال بوون و سەرچاوە تايبەتگەرايانەترەكانى شوناسخووزىي كۆلتورەيىيان وردە وردە لە گۆرەپان و دەدرنا. ئەم كۆلتورەنە كە لە پىرسەيەكى سەركوتى توندوتىزانەى جياوازيى كۆلتورى دا دەروست بوون، ھەرگىز بەستىنكى شياويان بۆ پىكەوژيان و ئاوتتەبوونى ھىمانەى كۆلتور پىك نەھىناو، بەلكو ھەمىشە جياوازييان وەك يەكگرتوويى نىشان داو و شىۋازى يەكگرتووكردى جياوازييەكانيان گرتۆتەبەر.

بى تونايى كۆلتورى نەتەوھىي لە ئامادەكردنى بەستىنكى لەبار بۆ فرەيى و پىكەوژيانى كۆلتورى لە پەلى يەكەم دا بۆ ناخ باوهرى و دەروونگەرايى ئەو دەگەرتتەو. ھەر كۆلتورىكى

نه‌ته‌وهیی خۆی ده‌خاته به‌رزترین [شوئینی] پله‌به‌ندییه کولتورییه‌کان و هه‌موو چالاکییه‌کان بۆ خۆی دادهنی. له لایه‌کی دیکه‌شه‌وه کولتوره‌کانی دیکه ده‌خه‌نه پینگیه‌کی نزمه‌وه و تایبه‌تمندی نه‌تیییی پێ ده‌به‌خشن. هه‌ر به‌م هۆیه‌یه وه‌ک بینه‌راوه کولتور و شوناسه نه‌ته‌وه‌یییه‌کان له سه‌ر ئۆستوروه زۆر کۆنه‌کان که سه‌ر به قۆناخی رازه‌کانن و له سه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌کی نژاد پاک بونیاد ناون (Hall, 1996: 294 – 95).

روونه که له چوارچێوه‌ی ئەم جۆره‌ گوتارانه‌دا جینگایه‌ک بۆ پینکه‌وه‌ژایانی کولتوری بوونی نابێ. کولتوره‌ نه‌ته‌وه‌یییه‌کان نه‌ک هه‌ر له سه‌رکوت و سنووردارکردنی کولتوره‌ ژێنه‌ته‌وه‌یییه‌کان غافل نابن، به‌لکوو سه‌باره‌ت به کولتوره‌ بان نه‌ته‌وه‌یییه‌کانیش که ره‌نگه‌ به‌کگرتویی و به‌کپارچه‌یی نه‌ته‌وه‌یی بخته‌ مه‌ترسییه‌وه، زۆر هه‌ستیارن. به‌ پێی گوتاری جینگای باس، باشتترین شیوازی لاوازکردن و له نیوبردنی هۆکار خه‌وشدارکه‌ر و وه‌مه‌ترسیخه‌ره‌کانی کولتور و شوناسی نه‌ته‌وه‌یی، به‌رگرتن له ئاویتته‌بوون و تینکه‌لاویی کولتوری و پاک کردنه‌وه‌ی هه‌رچی زیاتری کولتوری نه‌ته‌وه‌یی له به‌ش و توخمه‌ نارسه‌نه‌کانه‌.

زالیته‌یی نمونه‌یه‌کی ئەوتۆ به سه‌ر ژایانی کولتوری مرۆقه‌کان دا و ناخ باوه‌ری کولتوری سه‌رچاوه‌گرتوو له‌وه، هه‌ر چه‌شنه‌ ده‌ره‌تانیکي ئاویتته‌بوون و تینکه‌لاویی کولتوری که له ریگای پێوه‌ندییه لاوازه کولتورییه بان نه‌ته‌وه‌یی و بان ناوچه‌یییه‌کان (ئاوازه‌بوونی قه‌ومی، کۆچ...‌) هه‌ر پینک دێ، له نیو ده‌به‌ن. له راستی دا به‌شیک له میژووی کولتوری جیهان بریتیه له سه‌رکوتی پینکه‌وه‌ژایان و فره‌یی کولتوری له‌لایه‌ن ناسیۆنالیسمی رۆمانیک، نژادپه‌رستی، تینتیک گه‌راییی، رابوونی تایینی و شۆفینیسمی ژبای که له‌گه‌ڵ هه‌یج جۆره‌ ژبانیکی چه‌ند کولتوری ناسازی. (Pieterse, 2000: 104 -105).

په‌رۆسه‌ی به‌جیهانیبوون ئەم دۆخه‌ی گۆریه‌ و به‌ لیبراییه‌وه ده‌توانین بلیین له ده‌یه‌کانی کۆتایی سه‌ده‌ی بیستهم و سه‌ره‌تا سه‌ده‌ی بیست و یه‌که‌م دا، ناسیۆنالیسم به‌ هه‌یج روویه‌ک ته‌نیا سه‌رچاوه‌ی کولتورساز و شوناسه‌خشی نیه. ئیستاکه جیهان هه‌نده‌ په‌ستیوتراوه و بچووک بۆته‌وه که ده‌وله‌ته‌کان ناتوانن به‌ پارێزگاری کردن له سنووره‌کان و فه‌زا نه‌ته‌وه‌یییه‌کان، نه‌رکی شوناس سازی جێ به‌ جێ بکه‌ن. له راستی دا جیهان چۆته قۆناخیکی نوێ له "سیاسه‌تی جیاوازی" و "سیاسه‌تی شوناس" هه‌ر که له‌وه‌ دا، ده‌وله‌ته‌ نه‌ته‌وه‌یییه‌کان پینگیه‌کی نه‌وتۆیان نیه (Gillo, 1998: 227).

له‌م قۆناخه له میژووی کولتوری جیهان دا که تایبه‌تمندیی ئەو لیک ته‌نراویی و لیک گریډراویی به‌رانبه‌ری پێوه‌ندییه کۆمه‌لایه‌تی، کولتوری، ئابووری و سیاسیه‌کانه، ریگا به‌ هه‌یج جۆره ناخ گه‌راییه‌کی کولتوری - کۆمه‌لایه‌تی نادری (Werbner, 1997: 6). تینکچوون و تینک رووخانی شوناسه‌ سانترال و به‌سه‌راوه‌کانی سه‌ر به کولتوره نه‌ته‌وه‌یییه‌کان، کاربگه‌ری فره‌یی خولقینانه‌ی له سه‌ر شوناسه‌کان ده‌بێ، چونکه ده‌ره‌تان و پینگی جۆراوجۆر و نوێی شوناس دۆزینه‌وه به‌ره‌م دێ و شوناسه‌کان سیاسی تر، فره‌یی تر و جۆراوجۆرتر ده‌که‌ن (Hall, 1996: 309).

له چوارچێوه‌ی ئەم ده‌ره‌تان و پینگیه‌ نوێیانه دایه که پینکه‌وه‌ ژایان و ئاویتته‌بوونی کولتوری دروست ده‌بێ. به واتایه‌ک، په‌رۆسه‌ی به‌جیهانیبوون زۆر له کولتوره‌کان ده‌خاته په‌نایه‌ک و ئەوان ناچار ده‌کا له هه‌لومه‌رجیکي نوێ دا که تایبه‌تمندییه‌کی چری و تینکه‌لاو بوونی فه‌زا کولتورییه‌کان و به تایبه‌ت ناماده‌یی به هه‌یجی کولتوریکی جیهانییه، درێژه به ژایانی خۆیان بدهن. هیندیک جار، کولتوره‌کان ئەم دۆخه قه‌بوول ناکن، به جۆریک تایبه‌تگه‌راییی سه‌رسه‌ختانه و توندوتیژانه په‌رچه‌کردار نیشان ده‌ده‌ن، به‌لام جاری واشه مل بۆ دانوستاندنی هه‌رچه‌ند دژوار و پرکیشه له‌گه‌ڵ ژینگه‌ی کولتوری خۆیان راده‌کیشن.

دیاره هه‌روه‌ک پینشتر باس کرا، پینکه‌وه‌ژایان و ئاویتته‌بوونی کولتوری زۆر زیاتر له چه‌ند سال یان ده‌یه ته‌مه‌نی هه‌یه و میژووی کولتوری جیهانی وینه‌ی جۆراوجۆری له‌م چه‌شنه ژایان و پێوه‌ندییه کولتورییه‌کانه تیدا. به‌لام زالیته‌یی به‌رده‌وامی ناخ باوه‌ری کولتوری، ده‌ره‌تانیکي ئەوتۆی بۆ ده‌رکه‌وتنی ئەو نه‌ده‌هه‌شته‌وه و پینکه‌وه‌ژایان و ئاویتته‌بوونی کولتوری وه‌ک جینگه‌وه‌ی شیوازی ژایانی کولتوری _ کۆمه‌لایه‌تی سه‌رکوت ده‌کرد. له ده‌یه‌کانی کۆتایی سه‌ده‌ی بیستهم دا زالیته‌یی گوتاری نه‌ته‌وه‌یی له‌رزۆک بوو و به‌ستینیکي له‌بار بۆ گوتاره‌کانی دیکه له‌وانه پینکه‌وه‌ ژایان و ئاویتته‌بوونی کولتوری ناماده کرد.

چه‌مکی ئاویتته‌بوون یان پێوه‌ند⁴⁸ که ته‌وه‌ری باسی هیندیک له توێژه‌رانی کولتورییه، له بیافی میعماریه‌وه چۆته نیو تیۆره نوێیه پۆست مۆدێرنه‌کان و له ریگای ته‌ویشه‌وه ریگای که‌وتۆته نیو موتالا کولتورییه‌کانه‌وه. چه‌مک⁴⁹ له راستی دا سه‌ر به زانستی ژین ناسیه‌وه و به مانای ناژه‌ل یان ره‌وه‌کی دوو تۆره‌مه یان پێوه‌ندکراوه. له بیافی زمانناسیش دا ئەم چه‌مکه

48- hybridization

49- hybrid



بە وشەيەك دەگوتىڭىز كە نىبەيە لە زىمانىڭىكى نىبەكەي دىكە لە زىمانىڭىكى دىكە ۋە ۋەرگىرايىڭىز (Grillo, 1998: 232). كەۋاتە ھەر جۆرە بەكارھىنەنەيىكى چەمكى پىتەندەن يان ئاۋىتتەبوون دەستەبەرەكەرى جۆرىڭىز رەت كىرەنەۋەي بەبەتتى بىۋىتتە، پاك، رەسەنەيەتتى و ناخ باۋەرى و پىداگرتن لە سەر تىڭەلاۋىبوون، ھاسەنگ كىرەن، دانۇستاندىن و ئاۋىتتەبوونە.

رئ تىڭەكەتتى ئەم چەمكە لە بىياقى تۈپتەنەۋە كۆلتورۇيەكەن و بەكارھىنەنە زۆرتى ئەو لە لايەن كۆلتورۇ تۈپتە جۆراۋجۆرەكانىشەۋە نىشانەي ئەم راستىيە نۆيىيە لە ژيانى كۆمەلەيەتتى - كۆلتورۇيى ژيانى نىستا دايە كە ھەمان ژيانى چەند كۆلتورۇيە. ئەم راستىيە ئامازەيە بەۋەي كە سەردەمى ژيان لە فەزاي داخرا و سىنۇردارى كۆلتورۇ دا تىپەيەۋە و ھەل دان بۇ دروست كىرەنەۋەي فەزايەكى ئەۋتۇ نەك ھەر دۆرە بەلكو نالواۋىشە، بەلكو مەترسى و تىچوۋى قەرەبوۋ نەكراۋى ھەيە. بەم پىيە دەبى لە فەزاي كۆلتورۇيى ئاۋىتتەكراۋە و چەمەلگىردا ژيان بىكرى (Lyon, 1999: 96 – 98).

ئەم جۆرە پەرچەكردارە گىتەگەرايەنە لە بەرانبەر پىرۆسەي بەجىھانىبوون دا، دەرپى چەمەلگىرى كۆلتورۇ و تۈنابىي ھىندىك لە كۆلتورۇكەنە بۇ راكىشان و ئاۋىتتەكردنى تۈمەكەنى كۆلتورۇكەنى دىكە. پىرۆسەي ناۋىراۋ فەزايەك پىك دىنى كە نىشانە جۆراۋجۆرە كۆلتورۇيەكەن دەتۈن لە چۈرچىۋەي ئەو دا پىكەۋە بىژىن و لەگەل يەكتى تىڭەلاۋىن. لە راستى دا ئەۋەي بەھابا پىي دەلئ "فەزاي سىتەم"، گىرداۋى فەزايەكە كە بە گۆرەپانى پىشكوتنى تۈنابىي داھىنەنە، تۈنابىيە ھىزەكەيەكەنى تۈمە كۆلتورۇيە جۆراۋجۆرەكەنى ۋەك زىمان دەژمىردى (Bahabha, 1994: 4).

ئەمپۆكە نىشانە و ئامازەكەنى ئەم جۆرە ئاۋىتتەبوون و پىكەۋەژيانە كۆلتورۇيە پىرۆسەۋەژمار و جۆراۋجۆرەنە تەنەنەت لە دۈرەكەتۈتۈرۈن يەكە كۆمەلەيەتتەكەن و يان ئەو كۆمەلگەيەنە دا كە خەبەت دژى ھىرش و ئاۋىتتە بوونى كۆلتورۇ بە ئەركى سەرەكەيى خۆيان دەزانن و بۇ بوۋاندىنەۋەي كۆلتورۇ رەسەن تىدەكۆش، تاكەكان لە چۈرچىۋەي كۆلتورۇيى دىيارىكراۋى پاكۇ دا نازىن. ئەگەرچى بەشى بەرچاۋى تاكار و پىۋىندىيە كۆمەلەيەتتەكەنى تاك لە ژىر كارىگەرى كۆلتورۇ ناۋچەبى يان نەتەۋەيى دايە، بەلام بەشىكى ھەرچەند كەمىش كارىگەرى لە كۆلتورۇ ناخۇجىيەكەن ۋەرگىز.

لەم روانگەيەۋە، ئەو سىستەمە ۋەتايىنەي كە ھەر تاكىك يا گروپىك ۋەردەگىز و رايەكەشى، ئاۋىتتەيەك لە چەندىن كۆلتورۇ و وردە كۆلتورۇ خاۋەن سەرچاۋە و ژىنگەي

جىاۋازە. زۆر لە كۆمەلگەكەن لە خۇگى تاك و گروپ گەلەكەن كە ھەروا لە سەر ئايىنى پىشەنەنەنە خۆيان، بەلام بۇ تىپەكردنى كاتى بەتالى خۆيان بە تۈندى كارىگەرى لە كۆلتورۇيىكى دىكە ۋەردەگىز. بودايەك رەنگە لە بەرپۆۋەردى رىۋەسە ئايىنىيەكەنى خۇيدا زۆر سوور بى، بەلام موسىقىي پاپى ئەمىركايى دەخاتە سەرۋى موسىقىي خۇجىيەۋە. ئەم جۆرە بەتەنە كە ۋىنەيان زۆرە، نىشانەي جۆراۋجۆرەبوون و فەرچى سەرچاۋەكەنى كۆلتورۇيى ژيان و پەرچەكردارە دۈرە لايەنەكەنى تاكەكەن كە بەرھەمى جىاۋونەۋە و دەربازىۋونى كۆلتورۇ لە چۈرچىۋەي نىشمان و نەتەۋەيە (Albrow, 1996: 163 - 64).

بە سەرئىچەن بەم روۋكارەي ژيانى كۆمەلەيەتتى لە جىھانى ھۈچەرخ دا دەتۈنەن باس لە ئابورۇيى كۆلتورۇ بەكەن. نىستا بەكارپىكى جىھانى شىكى گرتۈۋە كە كاللى كۆلتورۇيى زۆر جۆراۋجۆر و پىر ئەژمار دەخاتە بەرچاۋ. ھەر تاكىك كەم تا زۆر دەستى بەم بازارە رادەگا و لە ھەر جىگەيەكى دىيا بى، دەتۈنەي ھەر شىتىك كە پەسندى دەكا ھەلى بىژىزى. ئەگەرچى زۆر لەو كاللىنەي كە لەو بازارەدا دەخىنە بەرچاۋ، بەرھەمى رۆژناۋا بە تايىت ئەمىركەن، بەلام لە نىۋەنە دا كاللى نارۆژناۋاۋىش دەست دەكەۋى (Lechner, 2000: 283).

كەۋاتە دەكرى بگوتىڭىز لە ھەمۇ كۆمەلگە ۋە ھەمۇ بىياقەكەنى ژيانى كۆمەلەيەتتى دا، ئەو كاللىنەي تاكەكان بەكارپان دىنن بەرھەمى بەرھەمەنەرىكى تايىت نىن. رەۋتە جىھانىيەكەنى فەك، ۋىناكان، شىۋازەكەنى ژيان و بە تايىت مەۋقەكەنى زۆر لە كۆمەلگەكەنى كەم تا زۆر كىرەتە گۆرەپانى ئامادەبوونى كۆلتورۇ جۆراۋجۆرەكان و پىكەۋەژيان و ئاۋىتتەبوونى كۆلتورۇ. بەلام زەقتىن ھىمەي پىكەۋە ژيان و ئاۋىتتەبوونى كۆلتورۇ، ژيانى ئەو تاك و گروپانەيە كە بە ھۆكارگەلەك نىشمان و زىدى خۆيان بە جى ھىشتەۋە و لە سەرۋەيەكى دىكە نىشتەجىن.

ئەۋان مەۋقەگەلەكەن كە بۇ ھەمىشە لە نىشمان و سەرۋەيى باب و باپىرانىان دۈرە كەۋتۈنەتەۋە و بىجگە لە سازان و پىكەۋە ژيان لەگەل كۆلتورۇ نۆيەكەن چارەيەكەن نىە. بەلام سەرەپاۋى ئەۋەش لە ھەمان كات دا كە تۈۋشى ۋەھمى گەرانەۋە بۇ رابردۈۋ نەبوون و دلىان لە لاي نىشمانى دايەكەن. بە دەربىنەكى دىكە ئەۋان نە لە كۆلتورۇ كۆمەلگەي خانەخۇئ دا بە تەۋاۋى ئاۋىتتە بوون و نە دژايەتتى كۆلتورۇ ئەو كۆمەلگەيە دەكەن و نە بۇ بوۋاندىنەۋەي كۆلتورۇ يەكەم رادەپەرن. لە راستى دا ئەو مەۋقەنە فىر دەبن كە لايەكەم لەگەل كۆلتورۇ بىژىن (Hall, 1996: 310).

جۆرئىك ئالۋىزى، فرەبىي و رەوانىي كۆلتورى، تايبەتگەرى ژيانى كۆمەلەيتىي ئەو مەرفۇقەنەيە كە لە فەزايەكى كۆلتورى - كۆمەلەيتىي ئەوتۇدا دەژين. لە ھىندىك لە بوارەكانى ژيان دا، بە تايبەتە بوارە گشتى ترەكان دا، كۆچەرە مەيوانەكان زۆرتەر لە چوارچىۋەي كۆلتورى خانەخوئى دا كار دەكەن و بە كەم رەنگتەر بونى توخەكانى كۆلتورى يەكەم رازى دەبن، بەلام كۆلتورى زال بە سەر بىياقە تايبەتە ترەكانى ژيان دا، كەم تا زۆر كۆلتورى كۆچەرە كە لە بوارەكانى ەك وتووئۆت كۆردن بە زمانى داىك، بەرپۆبەردنى جىئۆنە نەرىتەيەكان و سووربون لەسەر ھىندىك رېئوشوپىن و رېئورەسىي ئايىنى دا دەردەكەوئ.

دىارە نمونەي ژيانى چەند كۆلتورى بە پىي ھەلگەوتن و دۆخى كۆچەرەكان جىاوازىي ھەيە. زۆرتەر بەرەي كۆنتر لە كۆچەرەكان كە بۆخۇيان بەرھەمى راستەوخۇي كۆلتورى سەرزەۋىي سەرەكىن، بە بەراورد لەگەل بەرەي نوئى كە بە بىن گرىدەر (راستەوخۇ) كۆلتورى يەكەمىيان ئەزمون نەكردە، بە پارىزىكى زۆرتەرە مل بۆ پىكەوە ژيان و ئاوتتە بونى كۆلتورى(بىنگانە) رادەكىشن. لەم جۆرە كۆمەلگەيانەدا زۆرتەر باوك و داىك سەبارەت بەو كە رۆلەكانىيان رۆژ بە رۆژ - تەنانەت لە مالىش دا - بە زمانىكى دىكە قسە دەكەن و جىئۆ لە موسىقىي ئالۋىزى و قەرەبالغۇت ەردەگرن و زىاتر رابردوى خۇيان لە بىر دەكەن، ھەست بە رەزامەندى ناكەن (Parekh, 1996: 323).

ھەرۋەھا ئەو كەسانەي كە كۆچى ئەوان كەمتر لە ژىر فشار و زۆر دابوۋە، لەگەل كۆلتور بان كۆلتورە خانەخوئەكان ساناتر ھەل دەكەن. بەلام بۆ پەنابەران، دوورخراۋەكان و تەنانەت كرىكارە كۆچەرەكان، مل راكىشان بۆ ژيانى چەند كۆلتورى دژوارترە. ئەوان ھەول دەدەن بە پىك ھىئانى كەمترىن ئالۋىزى و ناكۆكى، لانى زۆرى پىئەندبون بە كۆلتورى نىشتمانى سەرەكىي خۇيان پىارزىن. بەم ھالەش، دژايەتە كۆردن لەگەل كۆلتورى خانەخوئ و ھەول دان بۆ بوژاندنەوئى تەۋارى كۆلتورى يەكەم، بە ھىچ شىۋەيەك لايەنى بالادەستى ژيانى كۆمەلەيتەي - كۆلتورىي ئەم جۆرە مەرفۇقەنە پىك نايەنئ.

زىاتر لەمانە، نمونەي دىكەش لە ژيانى چەند كۆلتورى و ئاوتتەبونى كۆلتورى دەتوانىن دەس نىشان بەكەين كە نىشانەي دەرتانە جۆراۋجۆرەكانى پلۇرالىسىمى كۆلتورىين. ئەمەركە بىبەستىن بونى دامەزراۋە كۆمەلەيتەيەكان و نىشانە كۆلتورىيەكان، زۆر لە يەكە كۆمەلەيتەيە شارى، خۇجىيى، نەتەۋەبىي و ناۋچەيەكانى كۆرۋتە گۆرپەئانى نامادەبىي كۆلتورە جۆراۋجۆرەكان و كۆچى رولە زىادبونى بان نەتەۋەبىي و بان ناۋچەيەش پىكەوەژيان و

ئاوتتەبونى كۆلتورىي بۆ وئىنە لە شارە گەۋرەكانى ەك لەندەن، نىۋيۆرك، پارىس و لوس ئانجلىس كۆرۋتە شىتەكى بى ئەملا و ئەولا (Albrow, 2000: 119 – 122).

بە كارھىئانى وشە و چەمكە جىاۋازەكان لە توئۆئىنەوۋە كۆلتورىيەكانىش دا دەربىر فرەبىي و جۆراۋجۆرىي پىكەوۋە ژيان و ئاوتتەبونى كۆلتورىيە. زۆر لە كۆلتوروتوئۆئەكان جگە لە چەمكى پىئەند و ئاوتتەبون لە چەمكەلەيىكى دىكەش بۆ باس لەم لايەنەي ژيانى كۆمەلەيتەي - كۆلتورى كەلگ ەردەگرن. ستوارت ھال وشەي "translation" بە كار دەبا تا نىشان بدا لە سەردەمى بەجىھانىيەون دا، بىجگە لە بونىادگەرايى كۆلتورى و تەۋەئەي كۆلتورى، دەرتانىكى دىكە بۆ كۆلتورەكان ھەيە (Hall, 1996: 310).

ھۆلتۆن بۆ رەخنەگرتن و كەمترەرخەمىيەي تىۋرىستەكانى ەك ئانتۆنى سمىت سەبارەت بە "شىۋە لواۋەكانى پىكەوۋەژيان" و شىكل گرتنى كۆلتورىيىكى جىھانى باس لە syncretization دەكا. بە راي ئەو چەمكى ناۋبراۋ برىتەيە لە دەرتانى كۆرۋدەئەي توخە جۆراۋجۆرە كۆلتورىيە بى بەستىن كراۋ و ھەلۋاسراۋەكانى لە فەزاي كۆلتورىي جىھان دا و دووبارە بونىادنانەوئى ئەوان لە چوارچىۋەيەكى كۆلتورى نوئى دا كە واتا بە ژيانى كۆمەلەيتەي لە كۆمەلگەي جىھانى دا دەبەخشى. ئەم كۆلتورە نوئىيەنە پىئەندىيان بە رىشەگەلى كۆلتورىي تايبەتەۋە ھەيە، بەلام لە فەزا و زەمەنىكى زۆر بەرىن دا پەريان ئەستاندە و دەرتانى پىكەوۋەژيان و ئاوتتەبونى كۆلتورىي پىك ھىئاۋە (Holton, 1998: 160).

ھانىزىش كە قسە لە زىدەبونى بەرچاۋى ترافىكى كۆلتورى و راگوزتن و گواستەۋەي بەربلاۋى سىستەمە واتابى و شىكلە ھىمايەكان ەك تايبەتەندىي زەقى ژيانى كۆلتورىي جىھانى ھاۋچەرخ دەكا، شىۋەتەرىن وشە بۆ ۋەسەف كۆردنى پىئەندىي زىدەروۋى كۆلتورى بە crealization دەزانئ. ئەو لەم روۋەئەم وشەيە بە شىۋە دەزانئ كە دەربىر راستىي گرنكى كۆلتورە: كۆلتورەكانىش ەك زمانەكان لە ناخيان دا رىشەيەكى تىكەلۋايان ھەيە و لە لايەنى مېئوۋىيەۋە رەسەن و ھاۋچەشەن نىن (Hanners, 2000: 331 – 337).

ئەم پىكەوۋە ژيان و ئاوتتەبونانە لەگەل ئەۋەي ەك يەك نىن، ھەمويان تايبەتەندىيەكى ھاۋەشىان ھەيە كە ئەۋىش پەرچەكردارى ناتايبەتگەرايانە و نابونىادگەرايانەي كۆلتورىيە لە بەرانبەر پىئەندىي بەجىھانىيەون دا. ھەموو ئەو مەۋقە و گروپانەي كە ژيان و ھەلۋەكەتەيان دەكەۋىتتە چوارچىۋەي ئەم پەرچەكردارەۋە، ئەگەرچى فەزاي داخراۋى كۆلتورى و جىگىرى و دىئىيىي پىئەندىدار بەم فەزايەيان لە دەست داۋە، بەلام بۆ ژياندەنەۋەي ئەم فەزايە ۋەخۇ ناكەون،

بەلگۆ ھەول دەدەن لەو فەزا جیھانییە دا كە تایبەتمەندییەكەى رەوتە گشتگەرەكانى ھیما كۆلتوورییەكانە، لەگەڵ كۆلتوورەكانى دیکە دا بژین و ئاویتە بن (Waters, 1995: 137).

دیارە ئەم پێكەو ژیان و ئاویتەبوونە دژوارە لەو فەزایانە دا كە تایبەتمەندییەكەیان چۆی كۆلتوورى و ئامادەیی زیاتر لە یەك كۆلتوورە، خۆلادان لە رووبەرۆبوونەو و ناسینی توخمە كۆلتوورییە نوێیەكان، ھەلبژاردن و ھەرگرتنى ھیندیك لەو توخمانە و دەست ھەلگرتن لە ھیندیك توخمى كۆلتووریى خۆیى كاریكى نەكراو. بە دەربڕینیكى دیکە لەو فەزایانە دا، جیگایەك بۆ ئاسوودەیی، تەناھى و ناچالاكبوونی كۆلتوورى - كە فەزای داخراوى كۆلتوورى پێكى دینا - نیە و مەرفەقەكان دەبێ ئامادەییەكى چالاكیان لە بواری كۆلتوورى دا ھەبێ. لەو روووە ئەو مەرفەقەكانى كە مل بۆ پێكەو ژیان و ئاویتەبوونی كۆلتوورى رادەكێشن، دەبنە جۆریك قارەمان (Grillo, 1998: 230).

گیدیئز ئەم كۆمەلگایانە بەو كۆمەلگایانە دەزانێ كە خاوەنى ریفلیكسیویتی كۆمەلایەتین . بە رای ئەو لەم كۆمەلگایانەدا كە نەریت و سروش (دوو ھۆكارى خولقیئەرى پڕوا و جیگىرى لە كۆمەلگە نەریتیەكان) جیگایەكیان نیە، تاكەكان دەبێ ھەموو ئەو زانیاریانەى پێوەندییان بە شوینی ژيانى خۆیانەو ھەبە، بەش بەش و شىكەنەو و بە پیتی ئەوان بپار بەدەن. تاكەكانى ئەندامى ئەو كۆمەلگایانە رووبەرۆوى جیھانیكى بەرینتر دەبنەو و دەبێ رادەبەك لە سەربەخۆی كۆمەلەیان كە مەرجى مانەو و ژیانە، ھەبێ (Giddens, 1994: 6 – 7, 13).

ھەر چۆنىك بێ چ ئەو كەسانە بە قارەمان بزاین چ بە مەرفەقەلى ریفلیكسیو، ژمارەیان لە جیھانى ھاوچەرخ دا كەم نیە. ھەرەك پێشتر گوتمان، بێجگە لە كۆچەرە جۆراوچۆرەكان، كە رووخسارە دیارەكانى پانتایی ژيانى چەند كۆلتوورین و ھیندیك لە شارە كۆچەرخوازەكانى جیھان كە فەزای كۆلتووریى چۆ و فرەبیان ھەبە، لە ناوچەكانى دیکەى جیھانى مەرفەقەكان كەم تا زۆر لەگەڵ كۆلتوورەكانى دیکە ناسیاویان ھەبە، پێكەو دەژین و تەنانەت ھیندیك لە توخمەكانى كۆلتوورەكانى دیکەش وەرەگرن. بەلام زۆربەى جارەكان وەرگرتن و راکیشانى توخمەكانى كۆلتوورەكانى دیکە و بە تایبەت كۆلتوورى جیھانى بە سانایی روو نادا و جۆریك دابەزاندن و گۆرین و خۆمائی كردنى لەگەڵ كە ئیستا باسى لێو دەكەین.

دیالیتیكى گشتى / تایبەت

پێشتر باس كرا كە ھیندیك لە تیوریستەكان، بە تایبەت كۆلتوورتۆیەكانى پێبەندى تیورى ئیمپریالیسى كۆلتوورى، وینایەكى ساكار لە دۆخى كۆلتوور لە جیھانى ھاوچەرخ دا دەخەنە بەرچاو. لە روانگەى ئەوانەو ھەموو كۆمەلگەكان كەم تا زۆر لە ژێر كاریگەرى بەجیھانیبوون دان و زیاتر لە پێشوو لە چوارچۆیە سیستیمیكى جیھانى دا كە لە ژێر ھێژمونیى سەرمایەدارى رۆژتاوا دایە ئاویتە دەبن. بە گوتەبەك دیکە ئەم پڕۆسەبە وەك دیوێزمەبەك ھەموو ئەو سنوورە سروشتی و ناسروشتیانەى لە جیھان دا ھەن دەبڕێ و ھەموو شتیك قووت دەدا. سنوورەكان و بەش و توخمەكانى كۆلتوورێك تایبەتەكانیش لەم ریسایە ریزەبەر نین. بەجیھانیبوون بەستینی شكۆ گرتن و پەرەگرتنى كۆلتوورێك پێك دینێ كە ھیچ سنوورێك پێشى پێ ناگرێ. ئەم كۆلتوورەش وەك تێكەلاویك لە كۆلتوورى رۆژتاواى، كۆلتوورى بەرخۆرى (بەكارھیتەكى) سەرمایەدارى و كۆلتوورى ئەمریکایی، كۆلتوورێكى زۆر پڕ توانایە و لە ئاستى جیھانىدا پەرە دەگرێ. لە راستى دا كۆلتوورى جیھانى جیگای باس لە پانتایی جیھانىدا خەرىكى بەرھەمھێنان و بلاوكردەوێ كالاكانى خۆى دەبێ و رۆژ بە رۆژ ژمارەى بەكارھیتەكانى ئەو كالایانە لە سەرانسەرى جیھان دا زیاد دەبێ.

ئەم شەپۆلە كۆلتوورییە ئەوئەندە مەزن و بەھێزە كە وەك دەبینرێ لەگەڵ بەربەرەكانیەكى مەكۆم بەرەو روو نابێ. بەرگریى كۆلتوور و وردە كۆلتوورەكانى كۆمەلگە جۆراوچۆرەكان زۆرتر لەگەڵ شكست بەرەو روو دەبێ و ھیندیك جارىش كۆلتوورە جۆراوچۆرەكان بە بێ ھیچ بەرگرییەك لە بەرانبەر كۆلتوورى جیھانىدا دەست بەردەدەنەو. تەنانەت دژە كۆلتوورەكان و كۆلتوورە بەرگریكارەكانیش توانای بەرەنگارییەكى كاریگەر و شویندانەریان لە بەرانبەر ئیمپریالیسى كۆلتوورى دا نیە و درەنگ یان زوو لە كۆلتوورى جیھانى دا ئاویتە دەبن یان دەخزێنە پەراویزەو (Sklair, 1998: 302).

بەم پێبەكەك لە دەركەوتە گرنگەكانى پڕۆسەى بەجیھانیبوون بریتیە لە ھاوچەشن و یەك دەست بوونی كۆلتوورى كۆمەلگە مەرفەقە جۆراوچۆرەكان لە رینگای بەجیھانیبوونی كۆلتوورێكى تایبەتەو. لەم پڕۆسەبەدا ھەر جۆرە جیاوازی و جۆراوچۆرییەك كە مەرفەقە دەبێ و لە نیو دەچێ و نیشانەگەلێكى ھاوچەشنى كۆلتوورى بە سەر ژيانى مەرفەقەكان دا زال دەبێ. بە درێژە كیشانى ئەم دۆخە زۆر ناخایەنى كە بێركردنەو، گوتار و كرداریكى تاقانە زال دەبێ و ھیچ جۆرە جیاوازی و بابەتیكى تایبەت لە جیھان دا نامیتێ.

قەسەھەكى ئەوتۇ بە ھېچ شېۋەيەك لە ھەقىقەت بى بەرى نېە و لە راستىيەكى كۆلتورۇبى گىرنگى جىھانى ھاۋچەرخ نىكە، بەلام تەۋاى راستىيەكە دەرنابىر. ئەگەرچى ناتوانىن حاشا لە بەكارھىنننى زىدەرەۋى كالا كۆلتورۇبىەكانى رۇژتارا و پىرۆسەى مەكدۇنالدزاسىۋن، كۇكاكۇلانزاسىۋن و دىسنى فىكاسىۋن بگەين، دەبى بلىين كە ئەوانە وئىنەيەكى روون بەلام ناتەۋاى بوارى كۆلتورۇبى جىھانن. پىرۆسەى بەجىھانىبوون ھاۋچەشنى و يەكەستىبوونى كۆلتور و جىۋازى و فرەبى سىپىنەۋەى لىدەكەۋىتتەۋە، بەلام جۇرۇكى دىكە لە پىكەۋەئىيانەكان، ئاۋىتتەبوونەكان، جىۋازىيەكان و جۇراۋجۇرىيەكان و تايبەتەكانىش بەدى دىنى.

بە پىنى ئەم لايەنە لە دەركەۋتەكانى بەجىھانىبوون و بۇ رەخنەگىرتن لە تىۋرى ئىمپىريالىسم و ھاۋچەشنىي كۆلتورۇ، ژمارەيەك لە تىۋرىست و تىۋىزەرەكان قەسە لەۋە دەكەن كە پىرۆسەى بەجىھانىبوون پىۋەندىيەكى نۆى لە نىۋان بابەتى گىشتى و تايبەت دا دادەمەزىنى. لە روانگەى ئەۋانەۋە پانتايى كۆلتورۇبى جىھانى ھاۋچەرخ ھەم لە خۇگرى گىشتىي و ھاۋچەشنىيە و ھەم لە خۇگرى تايبەتتى و ناھاۋچەشنى. پىرۆسەى بەجىھانىبوون لە ھەمان كات دا كە ھەموۋ فەزا داخراۋە كۆلتورۇبىەكان تىك دەدا و تايبەتەكان لە نىۋ دەبا، بەستىيىكى لەبارىش بۇ بونىدانانەۋە و ژياندەۋەى تايبەتەكان و فرەبىيە جۇراۋجۇرەكان پىك دىنى. بەم پىيە دەبى باس لە دامەزىرانى پىۋەندىيەكى دىالىتكى لە نىۋان تايبەت/ گىشتى و جىھانى/ ناۋچەبى بگەين و تەنبا باس لە بەجىھانىبوونى كۆلتور و ھاۋچەشنىي كۆلتورۇ ساكار و بى ئەم لاۋ ئەۋلا بگەين.

ھىماكانى نۆىزەنكردنەۋەى كۆلتورە تايبەتەكان لە بەستىنى جىھانى دا كە بە جۇرۇكى دىكە لە گىشتگەرايى كۆلتورۇ دەژمىردىن، پى ئەژمار و جۇراۋجۇرن. ھەر كۆلتورۇك، بە پىيە پىگەى خۇى لە سىستىمى جىھانى دا و تايبەتەندىيەكانى خۇى، بە شېۋەيەكى جىۋاز لە كۆلتورۇ جىھانى تى دەگا و ۋەرى دەگرى و نىشانەكانى كۆلتورۇ جىھانىيەش لە بەستىنە جۇراۋجۇرەكان دا بە چەشنى جىۋاز دەردەكەۋن. بەلام دەس نىشان كىردن و ۋەسفى ھەموۋان دژۋارە و لە چۈرچىۋەى ئەم تىۋىنەۋەيەدا ناگۇنچى. بەم پىيە ناچارىن لە چۈرچىۋەى پۇلىن كىردىكى گىشتى دا، باس لەم راستىيە كۆلتورۇبىە بگەين.

رۇلىن رابىرتسۇن، دىارتىن تىۋرىستى بەجىھانىبوون، سەرچاۋەى بەشى زۇرى پەرچەكردار و كارتىكەرىيە دوۋلايەنە كۆلتورۇبىەكان لە جىھانى ھاۋچەرخ دا دەگەرىنئىتەۋە بۇ دىالىتكى تايبەت و گىشتى. بە راي ئەۋ ھىزە ئاۋىتتەكەر و ھاۋچەشنى خولقۇنەكان، تەۋاۋكەرى ھىزە

جىۋازى خولقۇنەكانن و لىك جىا ناكىنەۋە (Robertson, 1992: 174). بەجىھانىبوون لە پەلى يەكەم دا دىاردەيەكى كۆلتورۇبىە، چۈنكە بەستىيىك بۇ بەجىھانىبوونى كۆلتورە تايبەتى و خۇجىيەكان و ناۋچەبى بوونى توخمەكانى كۆلتورۇ جىھانى پىك دىنى. لەم روۋەۋەيە كە رابىرتسۇن قەسە لە گىشتى بوونى بابەتى تايبەت و تايبەتىبوونى بابەتى گىشتى دەكا (Beyer, 28: 1994). لەۋ بەشەش دا دەستەيەك لە ھىماكانى گىشتگەرايى كۆلتورۇ لە چۈرچىۋەى پۇلىن كىردنەكەى رابىرتسۇن دا تاۋتۇى دەكەين.

دىارە بەر لە خەرىكەبوون بەم بابەتەۋە باشترە دوو خال ۋەبىر بىننىنەۋە: يەكەم، ئەم دەستەيە لە كارتىكەرىيە دوۋلايەنە كۆلتورۇبىەكان لەم روۋەۋە بە جۇرۇك گىشتگەرايى كۆلتورۇ دەژمىرئىن كە پەرچەكردارى توندوتىژانە لە بەرانبەر پىرۆسەى بەجىھانىبوون دا و ھەۋلدان بۇ بوژاندنەۋەى فەزا داخراۋە كۆلتورۇبىەكان تايبەتەندىيەخىشى ئەۋان نىە؛ دوۋەم، ئەم جۇرە گىشتگەرايىە كۆلتورۇبىە لەگەل جۇرۇكى دىكەى گىشتگەرايى كە باسى كرا (ئاۋىتتە بوون و پىكەۋە ژيانى كۆلتورۇ) ھىندىك لايەنى ھاۋبەشى ھەيە، بەلام بە ھۇى ھەبوونى تايبەتەندى جىۋازىبى بەرچاۋ ۋەك جۇرۇك گىشتگەرايى كۆلتورۇ تاۋتۇى دەكەين.

مەبەست لە گىشتى كىردنى بابەتى تايبەت پەرەپىداندى جۇرەكانى جىۋازىيە كۆمەلەيەتتىيەكانە لە رىگاي كەلك ۋەرگىرتن لە بايەخە گىشتىيەكانەۋە. لەم چۈرچىۋەيەدا بىۋاشە (اصول) و بايەخە گىشتى و جىھانىيەكان بە مەبەستى پاساۋدان و رەۋابى دان بە جىۋازىيەكان و بابەتى تايبەت بە كار دەھىنرى و بەم پىيە ژمارەيەكى يەكجار زۇر و تەننەت بى سنور ئىدديعاى بى ھاۋتابوون و تايبەتبوون شىك دەگرى. لە راستى دا كۆلتورۇبىوونى جىھان نىشانەى ئەم روۋكارەى ژيانى كۆمەلەيەتتىيە جىھانى ھاۋچەرخە و بىرمەندانىكى ۋەك ئالين تۇرىن لايەنى جىكەرەۋەى كۆمەلگەى بان سىنەتتى لە پىگەى زەقى كۆلتورۇ لە جىياتى پىرسى بلاۋكردنەۋە لە ژيانى خەلك دا دەبىنن (Foweraker, 1995: 13).

ئەۋ كەمايەتتىيەنى كە بەبى گىردەرىي بەرپىرسانى دەۋلەتى خۇيان ھانا دەبنە بەر مافە جىھانىيەكانى مەۋقۇ تا دۇخى خۇيان باش بگەن، خەلكى ئەۋ ناۋچانە كە ھەۋل دەدەن بە پىشت بەستن بە بايەخە جىھانىيەكان لە رىگاي رايەلكە بان نەتەۋەيەكان، پىشتىۋانىي جىھانى بۇ داۋاكانيان ۋەدەست بىنن و ئەۋ ژنانەى كە كىشەكانى ژيانى خۇيان لە چۈرچىۋەى بىۋاشەكانى فىمىنىسم دا دىننە گۇرۇ، لە راستىدا لە ھەۋلى گىشتى كىردنى بابەتى تايبەت دان (Albrow, 142: 1996). ھەرۋەھا ئەۋ كۆمەلگايانەى كە ھەۋل دەدەن كالا تايبەتە كۆلتورۇبىەكانى

خۆیان به چه‌شنیک نوێژه‌ن بکه‌نه‌وه که وێرای تایبته‌تیبوون، به‌کاره‌یتانی جیهانیان هه‌بی، له‌م پیناوه‌ دا کار ده‌که‌ن. له‌ فه‌زایه‌کی شه‌وتۆدا، وه‌ک رابیرتسۆن ده‌لی، تایبته‌تیبوون بایه‌خینکی جیهانییه (Pieterse, 2000: 10).

جۆریکی دیکه‌ له‌ دیالیتکی گشتی/ تایبته‌تیبی یان جیهانی/ ناوچه‌یی تایبته‌تیبی کردنی بابه‌تی گشتی یان تایبته‌تیبی کردنی گشتی‌گه‌راییه. تایبته‌تیبی کردنی بابه‌تی گشتی نیشانه‌ی شه‌وه‌یه که به‌ پیچه‌وانه‌ی رای توێژه‌رانیکی که بره‌وان به‌ ئیمپریالیسمی کولتوری هه‌یه، نیشانه‌ و توخمه‌ کولتورییه‌کان به‌ سانایی راناگۆزیرین و کالای کولتورییه‌کانی کولتوری جیهانی زۆرتر رهنگ و بۆنی شه‌وه‌ به‌ستینه‌ کولتورییه‌کان به‌ خۆیانوه‌ ده‌گرن که له‌وان دا به‌کار ده‌بردرین. تیگه‌یشتن و وه‌رگرتنی کولتوری جیهانی به‌ستینه‌نده‌ و له‌ چوارچۆیه‌ی کولتوری تایبته‌تیبی وه‌رگه‌کان دا هه‌وسه‌نگ ده‌بی و گۆرانی به‌ سه‌ر دا ده‌ی. له‌ راستی دا هه‌یماکانی کولتوری گشتی به‌ هۆی میژوه‌ ناوچه‌یییه‌کان و به‌ستینه‌ کولتورییه‌ تایبته‌تیبییه‌کانوه‌ ده‌پالێورین (Dalby, 1999: 147).

خه‌لک نه‌ک ته‌نیا تایبته‌تیبی خۆیان له‌ به‌رگینکی گشتی دا ده‌خه‌نه‌ به‌رچاو و پاساوی ده‌ده‌ن، به‌لکوو لیکدانه‌وه‌ی تایبته‌تیبی له‌ پرنسیپه‌ گشتییه‌کانیش دروست ده‌که‌ن. به‌ واتایه‌کی دیکه‌، کولتوره‌ تایبته‌تیبییه‌کان له‌گه‌ل کولتوری گشتی جیهانی خه‌ریکی دانوستاندنیکی ئالۆز ده‌بن تا وێرای پاراستنی تایبته‌تیبی خۆیان، له‌ سه‌ره‌تیبیه‌کانی کولتوری جیهانی به‌هه‌رمه‌ند بن. پانتایی کولتوری جیهانی ته‌نیا پانتایی داسه‌پاندن و ده‌ست به‌ردانه‌وه‌ و هه‌واچه‌شنی و یان هه‌ندیک جار به‌ره‌نگاری شه‌رخه‌وانه‌ نیه، به‌لکوو پانتایی دانوستاندن، جیاکردنه‌وه‌ و پیکه‌وه‌لکانده‌وه‌ و هه‌واچه‌شنیه‌ (Lechner, 2000: 320).

که‌واته‌ پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون نابێ ته‌نیا هه‌لگری شه‌وه‌ هه‌یزانه‌ بزاین که هه‌یج جۆره‌ فره‌یی و جیاوازییه‌کی کولتوری له‌ خۆ ناگرن. شه‌وه‌ پرۆسه‌یه‌ جۆریکی نوێی بابه‌تی ناوچه‌یی پینک دینی و پێوه‌ندییه‌کی ئالۆز له‌ نیوان گشتی و تایبته‌تیبی دا داده‌مه‌زینێ. له‌ ریگای شه‌وه‌ پرۆسه‌یه‌وه‌یه که تاکه‌کان وێرای به‌راورد کردنی خۆیان له‌گه‌ل "شه‌وه‌" هه‌واشیوه‌کان، له‌ تایبته‌تیبی و بێ هه‌واتایی خۆیان ناگادار ده‌بن و ده‌گه‌نه‌ جۆریک پلۆرالیسمی و شیارانه‌ (Beyer, 1998: 306).

پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون له‌ هه‌مان کات دا که کولتور و شوناس له‌ به‌ستین و سه‌رزوه‌ی ده‌سه‌رپه‌ته‌وه‌، شوین، ناوچه‌ و سه‌رزوه‌یه‌ش دووباره‌ ده‌خاته‌ ناوه‌ندی ژبانی کۆمه‌لایه‌تی- کولتورییه‌وه‌ (Morley and Robins, 1996: 115 – 16).

دیاره‌ ژبانه‌وه‌ی بابه‌تی ناوچه‌یی و تایبته‌تیبی و دروست کردنه‌وه‌ی جیاوازی و فره‌یی، به‌ هه‌یج روه‌یه‌ک ته‌نیا به‌ مانای بوژاندنه‌وه‌ی کولتوره‌ ناوچه‌یییه‌کان و فه‌زا داخراوه‌ کولتورییه‌کان نیه. شه‌وه‌ پرۆسه‌یه‌دا، کولتوره‌گه‌لیکی دیاریکراو تایبته‌تیبی خۆیان به‌ خۆجیبی و ناوچه‌یی‌کردنی شکه‌له‌ کولتورییه‌ بان نه‌ته‌وه‌یی و جیهانییه‌کان دووباره‌ به‌ره‌م دیننه‌وه‌ (Smart, 1993: 140). شه‌وه‌ بابه‌ته‌ ناوچه‌یییه‌ له‌گه‌ل شه‌وه‌ شوناسه‌ کۆنانه‌ی گریه‌راوی ناوچه‌ به‌ ته‌واوی دیاریکراو و سنوورداره‌کانن وه‌ک یه‌ک نیه، به‌لکوو له‌ چوارچۆیه‌ی لۆژیکی به‌جیهانیبوون دا کار ده‌کا. ئۆگری نوێی به‌ تایبته‌تیبییه‌ نیشانه‌ی و شیارایی سه‌باره‌ت به‌ کاریگه‌ری بێ شه‌ملاو شه‌ولای فه‌زای جیهانییه‌ له‌گه‌ل دایه‌ و له‌گه‌ل ئیده‌ئالیزه‌کردنی بابه‌تی ناوچه‌یی مه‌ودای زۆری هه‌یه (Hall, 1996: 301 – 319).

بۆ وینه‌ چه‌مکی بازرگانیی ژاپۆنی dochakuka، نیوه‌رۆکی نوێی بونیادانه‌وه‌ی بابه‌تی ناوچه‌یی به‌ باشی ده‌رده‌خا. به‌ بۆچوونی رابیرتسۆن شه‌وه‌ چه‌مکه‌ سه‌لمینه‌ری شه‌وه‌یه که بابه‌تی ناوچه‌یی و بابه‌تی جیهانی پێوه‌ندییه‌کی پته‌ویان پیکه‌وه‌ هه‌یه. چه‌مکی جیگای باس به‌ لای پیکه‌وه‌ گونجاندنی روانگه‌ و کرداره‌ جیهانییه‌کان له‌گه‌ل دۆخی ناوچه‌یی له‌ به‌ستینه‌ییکی بازرگانی دا شکاوه‌ته‌وه‌ و یارمه‌تیی کۆمپانییه‌کان ده‌دا تا نه‌ک ته‌نیا له‌ به‌رانبه‌ر هه‌لومه‌رجی ناوچه‌یی‌دا ولامه‌درتر بن، به‌لکوو شکه‌له‌ لیککی نوێی به‌کاره‌یتانی دروست بکه‌ن، به‌ چه‌شنیک که بابه‌تی ناوچه‌یی و بابه‌تی جیهانی پێوه‌ندییه‌کی دیالیتیککیان پیکه‌وه‌ هه‌بی (Lyon, 1999: 64).

شه‌وه‌ ئینگلیزی glocalization یان شه‌وه‌i relocalization یش جیاوازیی ناوچه‌گه‌راییه‌ نوێیه‌کان له‌گه‌ل ناوچه‌گه‌راییه‌ کۆنه‌کان ده‌رده‌خه‌ن. شه‌وه‌ی له‌ پله‌ی یه‌که‌م دا یه‌ واتای ده‌ره‌تانی پیکه‌وه‌ ژبان و دانوستاندنی کولتورییه‌ که پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون ده‌سته‌به‌ری ده‌کا. دیالیتیککی جیهانی/ ناوچه‌یی ده‌بره‌ی شه‌وه‌یه که تاکی له‌ جیهانی هه‌واچه‌رخدا ده‌توانی له‌ ریه‌ستورانیکی له‌ موسکۆ یان تۆکیۆ مه‌ک دۆنالد بخوا، به‌ بێ شه‌وه‌ی بیه‌ته‌ شه‌مه‌ریکییه‌ک (Kumar, 1995: 194). گلۆکالیزاسیۆن یانی جیهانی بیه‌رکردنه‌وه‌ و ناوچه‌یی ژبان.

شه‌وه‌ پێوه‌ندییه‌ ئالۆزه‌ی نیوان تایبته‌تیبی و گشتی یان جیهانی و ناوچه‌یی له‌ تیۆره‌کی ئاپادورای دا به‌ باشی ره‌نگی داوه‌ته‌وه‌. به‌ رای شه‌وه‌ له‌ سه‌رده‌مه‌کانی رابردوودا کارتیکیه‌رییه‌ دوو لایه‌نه‌ کولتورییه‌کانی نیوان گروپه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان زۆرتر به‌ هۆی هۆکاره‌ جوغرافیایی و تیکنۆلۆژییه‌کان و هه‌ندیک جار به‌ هۆی به‌رگری چالاکانه‌ له‌ به‌رانبه‌ر پێوه‌ندی له‌گه‌ل

"بیانه" دا زۆر سنووردار بووه. به‌لام گۆرانکارییه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و دواتر هیندیك له پیشکهنه‌تییه‌کانی بیاقی گوازته‌وه و پێوه‌ندییه‌کان ئهم دۆخه‌ی تیک دا و ئابورییه‌کی کولتوری جیهانیی ئالۆز، ره‌وان و هاویه‌شی خولقاند که له ریگای تپۆره کلاسیکه مارکسیستی یان نامارکسیستییه‌کانه‌وه شیای تیکه‌یشتن و روون کردنه‌وه نیه (Appadurai, 2000: 322 – 23).

بهم پێیه بۆ روون کردنه‌وه‌ی کارتیکه‌رییه دوو لایه‌نه کولتورییه ئالۆزه چره جیهانییه‌کان ده‌بێ سهرنج به‌دینه پێوه‌ندی نیوان پینچ ره‌هه‌ندی ره‌وته کولتورییه جیهانییه‌کان: ethnoscaples یان روانگه‌کانی که‌سانیتی وه‌ک گه‌شتیاره‌کان، کۆچه‌ره‌کان، په‌نابه‌ره‌کان، دوورخراوه‌کان و کرێکاره‌ کۆچه‌ره‌کان؛ etchnoscaples یان ره‌وتی جیهانیی مه‌زن و پر هه‌لپه‌ی تیکنۆلۆژییه جۆراوجۆره‌کان؛ financescaples یان ته‌نینه‌وه‌ی بێ‌وینه و ره‌وتی به‌گورپی سه‌رمایه‌ی جیهانی؛ mediacaples یان دابه‌ش کردنی تواناییه ئیکلترۆنیکیه‌کان به مه‌به‌ستی به‌ره‌مه‌یه‌تێن و بلاوکرانه‌وه‌ی زانیاری (رۆژنامه، گۆفاره‌، کاناڵه‌ تلویزیۆنییه‌کان و ستۆدیۆکانی به‌ره‌مه‌یه‌تێنانه‌ی فیلم)؛ ideoscaples یان زنجیره‌ی وینا‌کردنه‌کان و هزره‌ که‌م تا زۆر سیاسی و ئایدیۆلۆژیکیه‌کانی وه‌ک نازادی، خۆش‌بژی، حقوق، ده‌سه‌لاتداریتی، نوێنه‌رایه‌تی و دیۆکراسی (Appadurai, 2000: 324 – 26).

به‌ رای ئاپادورای کارتیکه‌رییه دوولایه‌نه کولتورییه‌کانی سه‌رچاوه‌گرتوو له‌ پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون، ئالۆزی و دانوستاندنی پێچه‌لا‌پینچی نیوان هاوچه‌شینی و ناهاوچه‌شینی که‌ له‌ چوارچێوه‌ی ئهم پینچ ره‌هه‌نده‌دا به‌ریوه‌ده‌چن. بۆ وینه له‌ کاتیک دا که‌ ره‌نگه‌ technoscaples ژێر بینای هاویه‌ش بخولقینن، mediascaples گه‌نجینه‌یه‌ک له‌ هێماکان ده‌خاته به‌رچاو و ideoscaples ویناگه‌لی جیاواز له‌ ته‌کووزی کۆمه‌لایه‌تی به‌ شپوه‌یه‌کی جیهانی ده‌خاته به‌رده‌ست. که‌واته‌ تایبته‌مه‌ندی سه‌ره‌کی گۆره‌پانی جیهانی بریتییه له‌ هه‌ولێ دوو لایه‌نه‌ی وه‌ک یه‌کی (هاوچه‌شینی) و جیاوازی بۆ له‌به‌ریه‌ک هه‌لۆه‌شاندنی یه‌کتر و دروست کردنی بابه‌تی گشتی و بابه‌تی تایبته‌ (Appadurai, 2000: 330).

به‌ هه‌ر حال خالی سه‌ره‌کی تپۆره‌که‌ی ئاپادورای ئهمه‌یه که‌ پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون ته‌نیا به‌ستینی ساز و خولقینه‌ری هاوچه‌شینی کولتوری له‌ جیهان دا نیه. نه‌گه‌رچی ئهم پرۆسه‌یه کولتورییکه‌ که‌ له‌ رۆژناووه‌ سه‌رچاوه‌ی گرتوه به‌ جیهانی ده‌کا و سنوور و فه‌زا داخراوه کولتورییه‌کان که‌م تا زۆر خاپوور ده‌کا، به‌لام ده‌ست به‌ردانه‌وه‌ی رووت یان به‌رگری پر له‌ پینک

هه‌لپه‌ژان و توندوتیژانه تاقه‌ په‌رچه‌کردار و ولامی کولتوره‌ تایبته‌ته‌کان نیه. به‌لگه‌وه‌ ده‌ره‌تانگه‌لیک و به‌ستین گه‌لیکیش بۆ دروست کردنه‌وه و پاراستنی کولتور و شوناسه جۆراوجۆره‌کان پینک دینێ. تا ئیستا دوو جۆر له‌ جۆره‌کانی بونیادانه‌وه‌ی کولتوری-شوناسیمان توتوی کردوه و ئیستا باس له‌ جۆریکی دیکه‌ی ئه‌وان ده‌که‌ین.

گۆرانکاری و پیشکهنه‌تی کولتوری

به‌جیهانیبوومان وه‌ک پرۆسه‌ی په‌ستیوتراوی زیده‌رووی زه‌مه‌ن و فه‌زا واتا کردوه؛ پرۆسه‌یه‌ک که‌ به‌ هۆی ئه‌وه‌وه‌ خه‌لکی دنیا که‌م تا زۆر له‌ کۆمه‌لگه‌ی جیهانی دا ئاویتته‌ ده‌بن. به‌ هه‌ر راده‌یه‌ک که‌ زه‌مه‌ن و فه‌زا، له‌ ناکامی پیشکهنه‌تییه سه‌رسووریه‌نه‌ره‌کانی تیکنۆلۆژی و ئامرازه‌کانی پێوه‌ندی‌دا په‌ستیوتراوتر ده‌بن، جیهانیی په‌ستیوتراوتر ده‌بێ و به‌ شپوه‌یه‌کی دیارده‌ناسانه‌ بچووک ده‌بیته‌وه. له‌ ئاکامی ئهم گۆرانکارییه‌دا، ئه‌وه‌ کارتیکه‌رییه‌ دوو لایه‌نه و پێوه‌ندییه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کانن وه‌ک گیدینز ده‌لی، له‌ به‌ستین ده‌سپینه‌وه و له‌ چوارچێوه‌ی فه‌زا و زه‌مه‌نی زۆر به‌رینی جیهانی‌دا نوێژنه‌ ده‌بنه‌وه و تاک بۆ یه‌که‌مین جار له‌ پانتایی جیهانی دا له‌ گه‌ل کۆمه‌لگه‌ دا پێوه‌ندی داده‌مه‌زینێ (Giddens, 1991: 32).

له‌ جیهانیکی ئاوا په‌ستیوتراو و چرکراودا، بێ گومان هه‌موو مرۆقه‌کان که‌م تا زۆر به‌ستراوه‌ی یه‌کدی ده‌بن و ژینگه‌ی کۆمه‌لایه‌تی و ناکۆمه‌لایه‌تییه هه‌ر تاکیک پانتاییه‌کی جیهانی به‌ خۆیه‌وه‌ ده‌گرێ. له‌ راستی دا به‌ره‌مه‌ی پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون جۆریک لیک ته‌نراوی زیده‌رووی جیهانییه که‌ هه‌یج تاکیک ناتوانێ له‌ شوینه‌وار و ده‌رکه‌وته‌کانی به‌ دوور بێ و ژبانی کۆمه‌لایه‌تی خۆی له‌ ده‌رویه‌ری داخراوی ناوچه‌یی یان نه‌ته‌وه‌یی دا سنووردار بکا. له‌ "کۆمه‌لگه‌ی ریسک"ی ئیستا دا هه‌ر جۆره هه‌لسوکه‌وت، رووداو یان گۆرانکارییه‌ک زۆتر له‌ ده‌رویه‌ری جیهانی کاریگه‌ری و ده‌ده‌گرێ و کاریگه‌ری له‌ سه‌ر داده‌نی. دیاره‌ پینک بینی کردنی پانتایی و نیوه‌رۆک (نه‌رینی - نه‌رینی)ی ئهم کاریگه‌ری و ده‌رگرتن و کاریگه‌ری دانانه‌ زۆر دژواره و ناکرێ به‌ سانایی کۆنترۆل بکری.

ئهم په‌ستیوتراوی و لیک ته‌نراوییه جیهانییه رووکاریکی پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوونه که‌ رابردوویه‌کی لانیکه‌م چه‌ندین ده‌ ساله‌ی هه‌یه و له‌ سالانی دوایی دا زۆر پر هه‌لپه‌تر و به‌گورتر بووه. رابیرتسۆن ئهم رووکاری پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون ناو ده‌نی "په‌ستیوتراوی جیهان" یان "لیک گریدراوی جیهانی راسته‌قینه" و هیندیك له‌ کۆمه‌لناسانیی له‌ ژێر ناوی

"بەجىھانىيىبونى بىنراو"دا ئەم رووكارەي پىرۆسەي بەجىھانىيىبون تار توي دەكەن. بەلام ئەوان باس لە رووكارىكى دىكەي ئەم پىرۆسەيە دەكەن كە ناوي "زىادىبونى وشىيارى سەبارەت بە جىھان ەك گشتىك" يان "وشىيارى لە تەوايىتى جىھانى" و "بەجىھانىيىبونى زەينى" يان لى-ناو (Peterson, 1999: 16; Robertson, 1992: 8).

رووكارى دووھەمى بەجىھانىيىبون لە راستىدا پىنودىي بە وشىيارى سەبارەت بە بابەتى جىھانى يان وشىيارى تاكەكان سەبارەت بە ھەلگەوتويى جىھانىيە ھەيە. پەستىوتراويى و لىك تەنراويى جىھان، كەم تا زۆر ئەم وشىيارىيە لە تاكەكان دا دەخولقيني كە ھەمووي ئەوان بەشىك لە گشتىكى گەورەتر (دنياي مرويى)ن. لە دۆخىكى ئەوتۆ دا، ئەگەرى ەەرچەرخانى دياردەناسىيە تاكەكەسىيەكان بە لاي تەواي جىھانە دا، لە جىگاي پانتايىيە ناوچەيى و نەتەوہىيەكان زۆرتر دەبى و مرويەكان بەم ئاكامە دەكەن كە ھەموويان لە پانتايىيەكى تاقانەي بەرىن دا بە ناوي جىھان پىشك و دەورىان ھەيە (Friedman, 1994: 196).

وشىيارىي زىدەروو لەم راستىيە كە چارەنووس و ژيانى مرويەكان بە شىوہى جۆراوجۆر لە پانتايى جىھانىدا لىك گرىدراو، تىگەيشتنى ئەوان لە پرسە جۆراوجۆرەكانى شويني ژيانىان دەگۆرئ. ئەم وشىيارىيە سەبارەت بە "گوندى جىھانى" دەبىتە ھۆي ئەوہى تاكەكان ھەموو بابەتەكان و كىشەكانى خويان لە سەر بنەماي جىھانى دووبارە اتا و پىناسە بكەنەوہ: دووبارە اتا كردنەوہى پرسەكانى سىستىمى سىياسى بە پىي "تەكووزى و تەناھىي جىھانى"، پرسە ئابوورىيەكان بە پىي "دابەزىنى نىونەتەوہي"; پرسەكانى بازار بە پىي "بەرھەمە جىھانىيەكان"; و پرسەكانى پىس بوونى ژىنگە بەپىي "رزگاركدنى گۆي زەوي" (Waters, 1996: 42).

ئەم زىدەبوونەي وشىيارىي جىھانى دياردەيەكى كۆلتوور سازە. بە ھەر رادەيەك كە وشىيارى مرويەكان سەبارەت بە لىك تەنراويى جىھانى زياتر بى، بەستىنيكى لەبارتر بۆ وتوويژ و دانوستاندنى كۆلتوورىي ئامادە دەبى. وشىيارى سەبارەت بە لىك تەنراويى جىھانى، وشىيارىيە سەبارەت بە پرسە جىھانىيەكان كە كۆلتوورەكان ناچار دەكا بە سەرنج دان بەم پرسانە، لە رەوتى وتوويژ و دانوستاندنىكى بەردەوام دا ريفۆرم لە خويان دا پىك بىنن. بە گوتنىكى دىكە وشىيارى سەبارەت بە شكىل گرتن و پەرەگرتنى كۆمەلگەي جىھانىيە كگرتوو كە پرس و گىرو گرفتى تايبەت بە خۆي ھەيە، بواريكى لەبار و مەيلنىكى بەھيژ بۆ بەرەو يەكچوون و جىھانگەرايى كۆلتوورى پىك دىنى.

ئەم گۆرانكارىيە كۆلتوورىيە لە پلەي يەكەم دا گرىدراي گەشە، زەقبوونەوہ و پەرەگرتنى لايەن و رووكارە گشتگەرايانەكانى كۆلتوورە ديارىكاراوەكانە (Beyer, 1994: 94). لە ھالەتىكى ئەوتۆ دا پەرچەكدارى كۆلتوورە ديارىكاراوەكان لە ئاست پىرۆسەي بەجىھانىيىبون دا پەرچە كىدىكى نەرىنى و شەرانىانە نيە، بەلكوو ھاسەنگ كىدىن و چاك كىدىن و نويزەن كىدىنەوہى ئەويان لە بەرچاوە بۆ ئەوہى كەمترىن خەسار بە مرويە و سروش بگا. لەم رووہوہ كۆلتوورەكان خوازيارى دنيايەكى بە دوور لە توندىرۆيى نويزخوازەنە و زىدەپۆيى دژە نويزخوازييەكانە. بە پىي ئەوہى كە ئايىنەكان زۆرتر لە كۆلتوورەكانى دىكە ھەلگى ھەر دووك توخى گشتگەرايانە و تايبەتگەرايانەن، دەركەوتنى گۆرانكارىي كۆلتوورىي لەم بياشە دا زەقت و راشكاوانەترە. بۆ ويەنە لە سالى ۱۹۹۳دا شارى شيكاگوئى ئەمريكا شاھىدى بەپىوہچوونى گەورەترنى كۆبوونەوہى ئايىنى لە جىھان دا بوو. لەم كۆبوونەوہيە دا ئايىن و مەزھەبە جۆراوجۆرەكان نزيكەي ۸۷۰۰ نوينەريان ھەبوو كە سەبارەت بە پرسە جۆراوجۆرەكانى ئايىن، فەلسەفە، كۆمەلەيەتى، ئابوورى و سىياسى پىكەوہ وتوويژيان دەكرد. بى گومان ئەو وتوويژانە نىشانەي لايەنى ھاوبەشى نيوان ئايىن و مەزھەبە جۆراوجۆرەكان، وشىيارى سەبارەت بەم لايەنە ھاوبەشانە و بوونى پالئەرى بەھيژە بۆ بەھيژكردن و بەتەوہركردنى ئەوانە (Peterson, 1999: 83 – 4).

ويەنەيەكى دىكەي گۆرانى كۆلتوورى كە بە جۆرىك پەرچەكدارى گشتگەرايانە لە بەرانبەر پىرۆسەي بەجىھانىيىبون دا دەژمىردى، شكىل گرتن و پەرەگرتنى ئىلاھياتى رزگاريدەرە. ئەم گۆرانكارى و بزوتنەوہ كۆلتوورىيە بە باشى دەرى دەخا كە كۆلتوورە تايبەتەكان دەتوانن بە بەھيژكردنى تايبەتەندى و رووكارە گشتگەرايانەكانى خويان، لەگەل فەزاي جىھانى دا بگويجىن و بە بى پەنابردن بۆ بوئىادگەرايى كۆلتوورى، خويان لە بەستىنى جىھانىدا نويزەن بكەنەوہ. ئەم جۆرە كۆلتوورانە زياتر كەلكەلەي بان ناوچەيى و بان نەتەوہييان ھەيە و لەگەل ئەوہى تايبەتەندىيى خويان دەپاريزن لە چوارچىوہى كۆمەلگەي جىھانى دا مرويە ەك ئەندامىكى ئەم كۆمەلگەيە و تەنانت ھەروەك مرويە چا و لى دەكە.

بەستىنى شكىل گرتنى ئىلاھياتى رزگاريدەر، ئەمريكاى لاتىنە. ئەم بزوتنەوہيە كە داين كىدىن پىداويستىيە كۆمەلەيەتيەكان و زالبوون و بە سەر نايەكسانىيە كۆمەلەيەتيەكان بە ئامانجى خۆي دەزانى، ريشەكانى پىكەتەي نايەكسان و نالەبارى ئابوورى— كۆمەلەيەتى دەگەرىتيەتەوہ بۆ پىوہندىيە نايەكسانەكانى دەسەلات و تەكەزى لە سەر پىويستىي گۆرىنى

هاوسەنگىيى ھېز بە مەبەستى گەيشتن بە پەرەگرتوويى دەكا. بەم پىيە كەسانى پىرەوى بنواشەكان و چوارچىئەوى ئىلاھىياتى رزگاريدەر پى لە سەر ناھەكسانىيە پىكھاتەيىەكان دادەگرن و داكۆكىكارى پەرەگرتنى مەيلە و يەكسانىن، نەك پەرەگرتن بە ماناى گەشە (Raghuram, 1999: 237).

دیارە زیدەبوونى و شىبارى جیھانىيى بەرھەمھاتوو لە پڕۆسەى بەجیھانىبوون، تەنیا گۆرانكارى و ھەلدانى كۆلتورەكانى ئىستای بەدواوہ نىە، بەلكوو ھىندىك جار شكۆ گرتنى بزوتنەوہى كۆلتوروى— كۆمەلايەتییى نوئىشى لىدەكەوتتەوہ. پڕۆسەى بەجیھانىبوون نەك تەنیا بەھىزبوون و پەرەگرتنى بنواشە و لایەنە گشتگەرايانەكانى كۆلتورەكانى لىدەكەوتتەوہ، بەلكوو بەستىنىكى لەبارىش بۆ نوئىژەن كەردنەوہى ئەم بنواشە و رووکارانە لە چوارچىئەوى كۆلتور و بزوتنەوہىەكى نوئىدا دابىن دەكا. وەك ئالبرۆ دەلئ ئەم بزوتنەوہ كۆمەلايەتى— كۆلتورىيانە بەلئىندارتىيى نازاد و وزەى زيادىيى خەلكى ئاساىيى جیھان ئامادە دەكا تا لەگەل پىكھاتە ئابورى— سىياسىيەكان و پەرسەكانى كۆمەلگەى جیھانى دا بكەنە بەربەرەكانىيەوہ (Albrow, 1996: 142).

ئەم بزوتنەوانە، لە ژىر گوشارى بەجیھانىبوون دا، مەيلى جیھانى بەخۆيانەوہ دەگرن. ئەوان جۆرىك شىوہ كارى سىياسى لە سەر بنەماى خۆپىشاندان و دەرپىنى سىياسىن لە دەرەوہى چوارچىئەوى باوہكانى دەولەت— نەتەوہ دا كە بە لىك بەستنى كەردارە ناوچەيىەكان بە پىداووستىيە جیھانىيەكان رەوايى بە كەردارە ناوچەيىەكان دەبەخشن. لەم بزوتنەوانەدا تەنانەت لە بەركەردنى جل و بەرگ، خۆراك و خواردن يان پىئەندىيە سىكسىيەكان، جۆرىك ناپەزايەتییە لە پىكھاتەكانى دەسەلات. بەلام پەنا بردن بۆ بۆنىادگەرايى كۆلتوروى يا ھەلدان بۆ بوژاندنەوہى فەزای داخراوى كۆلتوروى لەم كۆلتوروانە دا جىگايەكى نىە. بۆ وئىنە فمىنىسىم بە يەكىن لەو جۆرە بزوتنەوانە دەژمىردى كە تايبەتگەرايى و كۆمەلگەرايى لەودا زۆر كەمپەنگە (Bussemaker, 1998: 219).

بەلام لەم روانگەيەوہ، زەقترىن ھىماى گشتگەرايى كۆلتوروى بزوتنەوہى لایەنگرانى ژىنگەيە. پىس بوونى ھەوا ئەگەرچى وەك پەرسەكانى دىكە زياتر لە چەند دەيە تەمەنى ھەيە، بەلام دەتوانىن دەيە شەست بە دەستپىكى مۆزوىيى ئەم بزوتنەوہى لەقەلەم بەدەين. لە راستىدا لە ماوہى چوار دەيە رابردودا، پەستىوتراويى جیھان و شىبارى جیھانى بە چەشنىك بەگور بووہ كە بىركەردنەوہ سەبارەت بە زۆر لە پەرسەكان، بۆ وئىنە ژىنگە، وەك

پرسىكى جیھانى بۆتە شتىكى ئاساىيى. ئىستاكە كۆمەلگەيەكى مەدەنىيى جیھانى دروست بووہ كە لە چوارچىئەوى پەرسە جیھانىيەكان دا لە پەرسە جۆراوجۆرە كۆمەلايەتییەكان تى دەگا (Lechner, 2000: 27).

بە گشتى بزوتنەوہى لایەنگرى لە ژىنگە دەبى بە بەرھەمى كەلكەلەى پاراستنى دنياى سروشتى بە مەبەستى مانەوہى مرۆف و سروشت بزاین كە بۆخۆى لە گۆرانى روانى سەبارەت بە پىئەندىيى نىوان ئابورى، كۆمەلگە و سروشتەوہ سەرچاوہ دەگرئ. بە گوتنىكى دىكە سەرھەلدان و پەرەگرتنى ئەم بزوتنەوہى پىئەندىيى بە تىنگەيشتنى زیدەروو لە قەيرانى نىوان كۆمەلگە مۆدېرنەكان و ژىنگەى سروشتىيەوہ ھەيە و؛ لە مەترسىيى سەرچاوہگرتوو لە گەرم بوونى زەوى دا، كەم بوونەوہى جۆراوجۆرەكانى گىنانلەبەران لە ئاكامى كشتوكالى سنعەتى و ماسى گرتنى مۆدېرن، دارستان سڤىنەوہ، بىبان سڤىنەوہ، دارووخانى خاك، پىس بوونى ئاو و ھەوا و مەترسىيەكانى سەرچاوہگرتوو لە زىلە ژەھرى و سنعەتییەكاندا رەنگى داوہتەوہ (Narthcott, 1998: 235).

لە سەر ئەم بنەمايە دەتوانىن بزوتنەوہى لایەنگرانى ژىنگە يان ژىنگەگەرايى بەم شىوہى پىناسە بكەين: "ھەر چەشنە ھەلسوكەوتىك كە لە گوتار و كەرداردا گرىدراوى چاك كەردنى شكۆ وئىرانكەرەكانى پىئەندىيى نىوان كەردارىيى مرۆيى و ژىنگەى سروشتىيى ئەو بى" (Castells, 1997: 112). لە روانگەى ئەندام و لایەنگرانى ئەم بزوتنەوہىەوہ، ھەر ئەو پىئەندىيە نالەبار و وئىرانكەرەى نىوان مرۆف و سروشتە كە سەرچاوہ ژيانەكییەكان (ھەوا، ئاو، زەوى، روہكەكان و گىنانلەبەران) لە رىگای ھۆكارى جۆراوجۆرەوہ وەمەترسى دەخا. ئەم ھۆكارانە و پەرس گەلى سەرچاوہ گرتوو لەوان بە ھىچ شىوہىەك لە چوارچىئەوى سنوورە نەتەوہىيەكان دا كورت ناكۆتتەوہ و كەم تا زۆر جیھانىن (Kelleher, 1999: 116 – 18).

ئەگەرچى لایەنگران و داكۆكىكارانى ژىنگە لە تىوژ و كەرداردا تارادەيەك ھاواھەنگن، بەلام ژىنگەگەرايى فرەيى تر لەوہىە كە بتوانىن پىيى بلئىن بزوتنەوہ. لە ھىندىك لە سەرچاوہكان دا باس لە چوار دەستەى سەرەكییى بزوتنەوہى ژىنگەگەرايانە كراوہ: ئىكۆلۆژيى رادىكال؛ ئىكۆلۆژيى مەعنەوى؛ ئىكۆلۆژيى قول؛ و ئىكۆلۆژيى كۆمەلايەتى. ئىكۆلۆژيى رادىكال كە لە دەيەكانى دوايىدا پىك ھاتوہ، بە سنوورى نىوان سروشت (شوىن) و مرۆف رازى نىە، ئەم بزوتنەوہى لەم رووہ بە رادىكال دادەنرى كە گرىمانە سەرەكییەكانى كۆلتوروى مۆدېرن دەخاتە بەرپرسىار و لەم برۆايە داھە كە دامەزراوہ جىگىرەبووہكان و بايەخەكانى

كۆمەلگە مۆدېرن دەپ بە قازانچى ھەموو شتە زىندوۋەكان بگۆرپىن. لەم روانگەيە دا جىھانىبىنى ئۆرگانىكى (گەردوون ۋەك بوونەۋەرەكان) جىگاى جىھانىبىنى مىكانىكى (گەردوون بە واتاى ماشىن) دەگىرتتەۋە (Peterson, 1999: 84).

"ئىكۆلۇژىي مەعنەۋى" لەم روانگەيەۋە سەرچاۋە دەگرى كە بۆ چارەسەر كىردى قەيرانە ئىكۆلۇژىيەكانى ئىستە دەپ ۋىشارىي و كۆلتورى زال و بالادەست بگۆرپى. "ئىكۆلۇژىي قول" ىش لە راستى دا بزوتتەۋەيەكى مەعنەۋىيە. بە پىي پىنسىپەكانى ئەم بزوتتەۋەيە، سنورى نيوان مۆڧ و سروسىت دەستكرد و زىانبارە و ئەم دووانە لە يەكدى جىبانەكراۋەن. بەم پىيە ئەم بزوتتەۋەيە لەگەل زۆربەي ھزرە مۆدېرنەكانى پىۋەندىدار بە گەردوون و مۆڧقەۋە بەربەرەكانى دەكەن. "ئىكۆلۇژىي كۆمەلەيەتى" ىش بزوتتەۋەيەكە كە تەۋەرە سەرەكىيەكەى لەم رەنج و نايەكسانىيە مۆڧى كۆمەلەيەتتىبەكانى سەرچاۋە گرتو لە قەيرانى ئىكۆلۇژىي پىك دى (5 – 84 Peterson, 1999).

بزوتتەۋە جۆراۋجۆرە ژىنگەگەراكان سەرەپاى ناكۆكى لە سەر تاكتىك، پەلەندى و زمان، ھەمويان بۆ بەرگرى كىردن لە شوين گەلنىكى تايبەت لە رىگاى برەدان بە كۆلتور و بايەخە مۆڧىيە نوپىەكانەۋە ھەول دەدەن. ديارە ئەم تايبەتگەرايىە لەگەل تايبەتگەرايى نەرىتىي دەركەوتو لە بونىادگەرايى كۆلتورى دا ھىچ جۆرە ۋىكچوونىكىيان نىە. ژىنگەگەراكان لە چوارچىۋەي بەستىن و فەزاي جىھانى دا لە بابەتى تايبەت و ناۋچەي دەكەن. لەم روۋەۋە ئەوان ھەم ناۋچەگەران، ھەم جىھانگەرا: "جىھانگەرا لە بەرپۆبەرىتىي زەمەن دا، ناۋچەگەرا لە بەرگرى كىردن لە فەزا" (Castells, 1997: 127).

كۆلتورى نوپى بونىادنراۋ لە سەر ژىنگەگەرايى، كۆلتورىكى سۆسىۋىيۆلۇژىيەكە كە بە سانايى دەتوانى بچىتتە سەروۋى نەرىتە مۆڧىيەكان، زمانەكان و ھىما كۆلتورىيەكانەۋە، بەلام تىكەلاۋىيونى ئەم لەگەل شوناسى دەۋلەت – نەتەۋە زۆر دژۋارە. شوناسى سەرچاۋەگرتو لەم كۆلتورە تەنيا شوناسىكە بە قازانچى ھەموو بوونەۋەرە مۆڧىيەكانە، بە بى سەرنجىدان بە پىۋەندىيە كۆمەلەيەتى، مۆڧىيە و سىستەمە تايبەتەكان يا بروا مەزھەبىيەكانى ئەوان. بە پىي ئەم كۆلتور و شوناسە، زانستى ژيان خراۋەتە سەروۋى ژيانى كۆنترۆلگراۋ بە ھۆى زانست و كۆنترۆلنى ناۋچەي شۆپنەكان بە سەر فەزاي كۆنترۆل نەكراۋى رەۋتەكانەۋە.

ھەر چۆنىك بى ژىنگەگەرايى ئىستە بەدېھىنەرى كۆلتورىكى نوپىە. ئەم كۆلتورە نوپىە كە بە پەرچەكردارىك لە ناست پىۋەسى بەجىھانىبىون دەژمىردى، لە خۆگرى ۋىنەيەكى

تارادەيەك راستى بىنانە لە جىھانى ھاۋچەرخە و ھەر بەم ھۆيە بونىادگەرايى كۆلتورى و ھەلدان بۆ بوژاندنەۋەي فەزا داخراۋە كۆلتورىيەكان بە شىۋازىكى لەبار بۆ بەربەرەكانى لەگەل دەركەۋتە نەرىنى و نالەبارەكانى ئەم پىۋەسى نازانى. كەلگەلەي سەرەكىي ئەم كۆلتورە ئەۋەيە كە چۆن دەگرى بە نوپۆن كىردنەۋەي فەزا و زەمەن، جىھانى بىر بىرپىتەۋە، بەلام ناۋچەي كار بىرى.

بە سەرنجىدان بەم تايبەتەندىيە نوبىادگەرايانە و ناكۆمەلگەرايانەيەي كۆلتور و شوناسى بونىادنراۋ لە سەر ژىنگەگەرايىە كە ئەومان بە جۆرىك پەرچەكردارى گىشتگەرايانەي دىكە لە بەرانبەر پىۋەسى بەجىھانىبىون دا لە قەلەم دا. ئەم جۆرە پەرچەكردارە و پەرچەكردارە گىشتگەرايانەكانى دىكە ئەگەرچى جىاۋازىگەلنىكىيان ھەيە، بەلام كەم تا زۆر ھاندەرى پىكەۋەژيان، ناۋىتتە بوون، دانوستاندن، وتوۋىژ و گۆرانكارىي كۆلتورىيىن. گىشتگەرايىە كۆلتورىيەكان ھەلۋىستىكى رەخنەگرانەيان سەبارەت بە پىۋەسى بەجىھانىبىون و كۆمەلگەي جىھانىي سەرچاۋەگرتو لەم ھەيە، بەلام دۆخى دلخۋاز لە ژياندەۋەي نەرىت و چوارچىۋەي كۆلتورىدا نايىن. ئەوان قسە لەۋە دەكەن و نىشانىان داۋە كە لە فەزاي جىھانىي پىكھاتوۋ لە رەۋت، رەۋانى و لىك تەنراۋىش دا دەتوانى فرەيى و تايبەتەندىيى بىپارىژى.

تايبەتگەرايى كۆلتورى

زۆر لە توپتەرانى ئۆگرى بەجىھانىبىون ئەم بە پىۋەسىكى ئالۆز دەزانن كە شوپنەۋار و دەركەۋتەي دژۋازى ھەيە و زەقتىن نىشانەي ئەم دژۋازى و ئالۆزىيەش لە بوارى كۆلتوردا دەردەكەۋى. پىۋەسى بەجىھانىبىون نەك تەنيا جۆرىك ھاۋچەشنى و ئاۋىتتەبوونى كۆلتورىيە بەداۋەۋەيە، بەلكو پىداۋىستىيەكانى فرەيى، تەكىنەۋە و رابوونى كۆلتورىيىش داين دەكا. دياردەي يەكەمان لە ژىر ناۋى "بەجىھانىبىونى كۆلتورى" دا تاۋتوۋى كىرد و سەبارەت بە دياردەي دوۋەم يان "كۆلتورىيىون" ىش تارادەيەك دواين. ئىستە دەمانەۋى باسى "كۆلتورىيىونى جىھان" تەۋاۋ بىكەين.

ھەروەك پىشتىر باس كرا، "كۆلتورىيىونى جىھان" گىدراۋى چەشنىە جۆراۋجۆرەكانى پەرچەكردارەكان، گۆرانكارىيەكان و مەيىلە كۆلتورىيەكان لە كۆمەلگە جۆراۋجۆرەكانە كە لە ژىر كارىگەرىي پىۋەسى بەجىھانىبىون و ۋەك پەرچەكردار لە ناست ئەۋدا دروست دەبن. ھىندىك لەم پەرچەكردارەنە سەرەپاى فرەيى و جىاۋازىي زۆر، كەم تا زۆر ھەلگىرى جۆرىك

پىكەوژيان، دانوستاندن، وتووژ و ئاويتەبوونى كۆلتوورىين. ئەگەرچى ئەم جۆرە كارتىكەرىيە دوو لايەنە و گۆرانكارىيە كۆلتوورىيانە كە لە ژىر ناوى "گشتگەرايى كۆلتوورى" دا تاوتويمان كردن، زۆرن، بەلام ژمارەيەكى زۆر لە پەرچە كردارەكانى جيهانى هاوچەرخ ناتوانين بە گشتگەرايانە دانين. ژمارەيەك لە كۆلتوورتووژەكان ئەم پەرچە كردارە ناو دەنين "تايبەتگەرايى كۆلتوورى"⁵⁰.

ديارە ديارىكردى سنوورتيكى ورد لە نيوان ئەم دوو جۆرە پەرچە كردارە و جياكردەنەوى ئەوان لە يەكدى دژوارە. هەر بەم ھۆيە، وەك گشتگەرايى كۆلتوورى، چەمكەندى وردى تايبەتگەرايى كۆلتوورىيش سانا نيە و دەكرى بلين خستە رووى پىناسەيەكى ھەمە لايەنەى ئەو نەلواو ديتە بەرچاوى. بەلام ھەر چۇنيك بى دەتوانين تايبەتگەرايى كۆلتوورى بە پەنا بردن بۆ توخمە شوناسبەخشە كۆلتوورىيە تايبەتەكان بزائين كە لەودا لە سەر بى ھاوتايى شىوازەكان، كردارەكان و بىرۆكەكانى دەستەيەك يان كۆمەلنىكى ديارىكراوى پى دادەگيرى.

ئەم پىناسەيە زۆر گشتى و گشتگيرە. لە بەر ئەو بۆ نەھيشتنى كەموكوپى و ناروونى لە پىناسەكەدا، باس لە ھىندىك لە تايبەتەندىيە سەرەكەيەكانى تايبەتگەرايى كۆلتوورى بە ھەرورد لەگەل تايبەتەندىيەكانى گشتگەرايى كۆلتوورى دەكەين. ديارە لە پىش دا دەبى ئەم خالە وەبىر بىنەنەو كە ئەم تايبەتەندىيانە بە ھىچ شىوئەيەك تەنيا ھى ئەم كارتىكەرىيە دوو لايەنەيە يان ھەلسوكەوتە كۆلتوورىيە نيە و لە گشتگەرايى كۆلتوورىيەكانىش دا بەرچاوى دەكەون، بەلام لە تايبەتگەرايى كۆلتوورى دا ئەم تايبەتەندىيانە زۆر زەق و پىرەنگن.

لە جۆرەكانى گشتگەرايى كۆلتوورىيەكانى پىرۆسەى بەجيهانىبوون دا و دەرکەوتەكان ئەو دا ئەو وەك راستىيەكى بى ئەملاو ئەولا قەبوول كراو و گومانىك سەبارەت بە نەلوان و تەنانەت ناپەسەندبوونى گەرانەو بۆ رابردو و بوژاندنەوى ئەو نيە. گشتگەرايانى كۆلتوورى روانگەيەكى رەخنەگرانەيان لە دۆخى ھەبوو ھەيە و لەگەل ئەو ھەش دا دەرەتانە كۆلتوورىيەكانى سەرچاوەگرتو لە پىرۆسەى بەجيهانىبوونىش بە باش دەزانن. بەلام زۆر لە گروپە تايبەتگەراكان تەواوى پىرۆسەى بەجيهانىبوون يان بەشيك لەو لە ژىر واتا و ناوى جۆراوجۆردا رەت دەكەنەو. لە روانگەى ئەوانەو بەجيهانىبوون نەك تەنيا بە مەترسىيەكى مەكوم دەژمىردى، بەلكو رەوتىكى خۆ لى نە دراو و بى گەرانەو ھەش نيە (Peterson, 1999: 86).

ناخ باوهرى بە تايبەتەندىيەكى دىكەى تايبەتگەرايى كۆلتوورى دەژمىردى. بە پىنچەوانەى گشتگەرايى كۆلتوورى كە كەم تا زۆر تايبەتەندىيەكەى رىژەباوهرى كۆلتوورىيە و لە سەر تيگەيشتنى بەرانبەر و ھەلكردن لەگەل يەكدى بوينادنراو، تايبەتگەرايى كۆلتوورى ھىچ جۆرە ھەلكردن و پىكەوژيانىك و ھەخۇناگرى و پلۆرالىسىمى كۆلتوورى لەودا جىگايەكى نيە. ديارە ھەر ئەم تايبەتەندىيە لە پىوئەندى لەگەل تايبەتگەرايى كۆلتوورىيە جۆراوجۆرەكان دا رىژەيە و لە گروپ و بەستىنەكەو بۆ گروپ و بەستىنەكى دىكە جياوازيى ھەيە. لە سەر ئەم بنەمايە سى جۆرە تايبەتگەرايى كۆلتوورى دەتوانين دەس نیشان بكەين.

"تايبەتگەرايى داېراو" بە روانگەى كۆلتوورى ئەو گروپانە دادەنرى كە ھەول دەدەن بە شىوئەگەلى جۆراوجۆر، گروپى خۇيان لە دەوروپەرى كۆمەلايەتى و گروپەكانى دىكە جياپكەنەو. داکۆيكارانى ئەم جۆرە تايبەتگەرايى لە ھەمان كاتدا كە پىروايان بە بانتربوونى كۆلتوورى خۇيان ھەيە، ناچالاكىي كۆلتوورى ھەل دەبۆرن. ئەوان دەلین رىوشوئىنى ژيان و داب و نەريتەكانى ئىمە پىوئەندى بە خۇمانەو ھەيە نەك كەسىكى دىكە و دىتران دەبى واز لە ئىمە بىنن. ئەم جۆرە تايبەتگەرايىيانە زۆر كەم و روو دەكەمبەونەو. خەلكى رەسەنى ئۆستىراليا دەتوانين بە وئەنى زەقى ئەم چەشنە تايبەتگەرايىيانە لەقەلەم بدەين (Peterson, 1999: 80).

"تايبەتگەرايى سەرەخت و شەرخواز" يش دۆگمە و قسە لە بالادەستىي كۆلتوورىكى تايبەت دەكا، بەم جياوازيە كە لەم تايبەتگەرايىيەدا جيهانگيركردى كۆلتوورى جىگاي مەبەست بە ئەركىكى چاوپۆشى لى نە كراو دەژمىردى. شوئىنكەوتوانى ئەم جۆرە تايبەتگەرايىيە، نەك تەنيا كۆلتوورى خۇيان بە بى وئەنە و بانتر دەزانن، بەلكو ھەول دەدەن بە گۆپىنى مەزھەب، ئامرازە سىياسىيەكان و يان زۆر و ناچاركردن، ئەو بە سەر تاك و گروپەكانى دىكە دا بسەپىنن. بۆ وئەنە رىبەرانى راستى مەسىحى لە ئەمريكا بروايەكى ئەوتۇيان ھەيە. ئەوان رووداوەكان بە چەشنىك لىن دەدەنەو كە وەك نىشانەى دەرکەوتنى دووبارەى عيسا مەسىح بنوئىن؛ ئەو رووداوانەى كە بەزووبى روو دەدەن و ئەوان وەك شوئىنكەوتووە راستەقىنەكانى عيسا، رۆلنىكى گىنگيان تىيان دا دەبى (Peterson, 1999: 80).

سىپھەمىن جۆرى تايبەتگەرايى كۆلتوورى، تايبەتگەرايى رىشەدارە كە ھەول دەدا جياوازيى ئەو گروپانەى بەجيهانىبوون كاريگەرى لە سەريان بوو ھىارۆزى. ئەم تايبەتگەرايانە ئاگان لە مەيلە ئاويتەكەرەكانى ئەم پىرۆسەيە ھەيە، بەلام لە سەر پاراستنى فرەيى لە بەرانبەر ئاويتەكردن

و بەرەو یەك چوون پێ دادەگرن. ئەوان تەنانەت رەنگە لەو بروایە دابن كە توانایی و شیاوی تیبی تایبەتییان بۆ یاری كردن لە كۆمەلگەى جیهانی" ھەبە. بۆ وینە زۆر لە دانیشتوانە رەسەنەكان كۆلتوروى خۆیان بە خاوەنى توخم گەلێك دەزانن كە شیاوی ئەوەن بخرێنە بەرچاوى كۆمەلگەى جیهانی؛ ەك ئاوەزى خێلەكى، ھەستى ھاوپۆتەندى، توانایی پێكەوژیان لە گەل سروشت و... ئەگەرچى شۆپنكەوتوانى ئەم جۆرە تایبەتگەراییە توخم گەلێك لە كۆلتوروى خۆیان دەخە بەرچاوى كۆمەلگەى جیهانی، بەلام نایانھەوى ئەوان بسەپینن (Peterson, 1990: 80).

ناخ باوەرى لە گەل تایبەتەندیبەكەى دیکەى تایبەتگەرایى كۆلتوروى پێوەندى ھەبە كە بریتیبە لە دووركەوتنەووە لە وتووێژ و دانوستاندنى كۆلتوروى. بە پێچەوانەى گشتگەرایى كۆلتوروى بونیادنراو لە سەر وتووێژ، ناویتە بوون و دانوستاندنى كۆلتوروى، تایبەتگەرایى كۆلتوروى زۆرتر لە ھەولێ پێك ھێنانى فەزایەكى داخراوى كۆلتوروى داھە، چونكە رێژەتیبى كۆلتوروى ەخۆ ناگرێ. بێ گومان لە فەزایەك دا كە كۆلتوروىك خۆى بە بالاتر لە كۆلتورەكانى دیکە بزانی، جیگایەك بۆ وتووێژ و دانوستاندن نامییتەووە. تیۆریستەكانى ەك گیدینز ھەولێ تایبەتگەراكان و بونیادگەرا كۆلتورویبەكان بۆ دروست كردنەوى فەزا داخراو كۆلتورویبەكان و خۆبواردن لە چوونە نیو فەزای گشتى و وتووێژ و پێكەوژیان بە مەترسیدار دادەنێ (Giddens, 1994:6).

بوژاندنەوى فەزای داخراوى كۆلتوروى بۆ تایبەتگەراكان لەم روووە گرنگی ھەبە كە دەیانھەوى نیووەوى ئەو فەزایە لە نەرىت و كۆلتوروى تایبەتى خۆى جیا بكەنەووە. ئەم تایبەتەندیبەى تایبەتگەراییش لە خالى بەرانبەرى دا گشتگەرایى ھەل كەوتووە. ئەگەرچى تاكەكان و گرووپە گشتگەراكانیبەكى سەبارەت بە پاراستنى كۆلتور و نەرىتە تایبەتەكانى خۆیان لە فەزای بەرىن و رەوانى جیهانى دا پەرۆشن، لە چوارچۆبەى جیهانى دا و بە دروست كردنى لە پێوەندیبەكى كەم تا زۆر ھێمانانە لە گەل كۆلتورەكانى دیکە بۆ بە جى گەیاندى ئەم گرنگە ھەل دەدەن. بەلام تایبەتگەرایى كۆلتورویبەكان مانەوى خۆیان بێجگە لە داخستنى سنوورەكان بەرووى كۆلتورەكانى دیکە دا، بەرەنگاربوونەووە لە گەل ھێرشى كۆلتوروى و لە ھالەتى لوانىش دا داسەپاندنى كۆلتوروى خۆیان بە سەر باقى تەك و گرووپەكانى دیکە دا نایینن.

ئەووى باسى لێوەكرا گرنگترین تایبەتەندیبەكانى تایبەتگەرایى كۆلتوروى پێك دینى و ئەمڕۆكە دەتوانن لە تایبەتگەرایى كۆلتورویبە جۆراوجۆرەكان دا ئەم تایبەتەندیبەى ناوى برا كەم تا زۆر دەس نیشان بكرى. ئەم تایبەتگەراییانە زۆر جۆراوجۆرن و لە بیاقە جۆراوجۆرەكانى

تایبىنى، زمانى و ئىتنبىكى دا و كۆمەلگە پەرەگرتوو و پەرەنەگرتوكان دا دروست دەبن. ژمارەى تایبەتگەرایى كۆلتورویبەكانیش روو لە زیادبوونە و ھەموو سالیك گرووپ و كۆمەلگەى زۆرتر لە شۆپنە جۆراوجۆرەكانى جیھان ئەم كارتیكەریبە دوولایەنە و ھەلسوكەوتە كۆلتورویبانە تاقى دەكەنەووە. لە روانگەى زۆر لە تیۆریستەكان و كۆلتوروتیۆژەكانەووە زیدەبوونى ژمارەى تایبەتگەرایى كۆلتورویبەكان دەبى بە یەكێك لە تایبەتەندیبە زەقەكانى جیھانى ھاوچەرخ بۆمێردى.

ژمارەبەك لە تیۆریستەكان ئەم مەیل و گۆرانكارىبە بە نیشانەى قەیرانى لىرالسىم و ئایدیالى جیھان نىشتمانى لە قەلەم دەدەن. لە روانگەى ئەوانەووە، لۆژیكى دیتە بەرچاوى كە بە كۆتایى شەرى سارد، حكومەتەكان، كۆمەلەكان، ئەنجومەنە نۆنەتەوھیبەكان، ھاوولتبان و دەولەتەكان، بىر لە چارەسەر كردنى گرتە جیھانیبەكان بكەنەووە، مافەكان و بەرپرسایەتیبەكانى ھاوولتیبى جیھانى پێناسە و ئامرازە سیاسیبەكانى دەس نیشان بكەن و باشتر و تەواوتر ئەو مافانە رەچاوى بكەن. بەلام گۆرانكارىبەكان لەو دەوێن كە كۆمەلگەى جیھانى بەرەو جۆرێك ھۆزگەرایى و كۆمەل تەوھرى دەروا (Thompson, 1998: 179).

گیدینز باس لە بەرەدوامى و بوژانەوى نەرىتەكان لە جیھان دا دەكا. بە راي ئەو بۆ وینە نەرىتەكانى ەك ناسیونالىسىم، ئابىن، بنەمالە و رەگەز و تەنانەت خودى زانستیش دەبوژنەندىتەووە و دووبارە بونیاد دەنرىتەووە بۆ ئەووى ژنان لە مالفەو راکرن، داھەش كردنى كار لە نیوان رەگەزەكان بەھێز بكەن و بروا باو و دیارىكراوھەكان سەبارەت بە ھەلسوكەوتى سىكسى جینگىر بكەن (Giddens, 1994: 5). یۆرگین ھابرماسیش باس لە بزوتنەووە كۆمەلایەتیبە كۆنەپەرستانە، بەرگریكارانە و تایبەتگەرايانەكان دەكا كە لە خالى پێك گەیشتنى "جیھان ژبان" و "سىستم" دا دروست دەبن (Foweraker, 1995: 9 – 10).

پەرەگرتنى بونیادگەرایى ئابىنى، ناسیونالىسىم، شوناسى نەتەوھیبى و شوناسى نىشتمانى ەك گرنگترین پەرچەر كردارە تایبەتگەرايانەكان لە بەرانبەر پۆسەى بەجیھانیبوون دا، تەوھرى باسى مانوئیل كاستیلە سەبارەت بە نیوھۆك و كار كردى "كۆمەلگەى رایەلكە بونیاد" (Castells, 1997: 12). فریدمەن "تەقینەوى بزوتنەووە كۆلتورویبە نووبەكان، لە رابوونى فیرقەبى و مەزھەبیبەووە تا سەرەتایىخوازى" تاوتوی دەكا و ناوى دەنى "نەرىتگەرایى نوئى" (Friedman, 1994: 78). ھیندیک لە تیۆریست و تیۆژەرەكانیش باس لە نژادپەرستى

تایبەتگەرایانەى نوئى دەكەن كە لە سەر ناخ باوەرپى كولتورى و دەرکردنى بیانە بونیادنراوە (Silverman, 1999: 40 – 45).

زێدەتر لەمانە، كۆمەلناس و توێژەرى واش ھەن كە باس لە "ھۆزگەرایبە نوێبەكان" دەكەن. لە روانگەى ئەوانەو ھەم ھۆزگەرایبانە لە نەتەوہگەرایبە شوڤینستییەكان، شەرە پرنەھامەتیبە ئیوخۆیبەكان، پاكتاوکردنى نەتەوہیبى و شوڤرە نژادیبەكان دا دەردەكەون (Hughey, 1998: 1). ھەرەھا ژمارەبەك لە توێژەران قسە لە پەرەگرتنى كۆمەلگەرایبى لە كۆمەلگە جۆراو جۆرەكان دا دەكەن كە بۆ سنوورداركردن و راگرتنى رەوانى و رەوتى سەرچاوەگرتوو لە پرۆسەى بەجیھانیبوون بە كار دەبرین (Meyer, 1999: 5 – 6).

ھەر چۆنێك بێ لە ھەموو ئەو بەرھەمانە دا كە ناویان ھینرا و ژمارەیان زیادتریشە، بە شێوہگەل و بە ناوى جۆراو جۆرە باس لە جۆرەكانى تایبەتگەرایبى كولتورى كراوە و لە سەر ژمارە و فرەبى روو لە زیادبوونى ئەوان پێ داگیراوە. لە راستى دا بابەتى باسى ئەم دەستەبە بەرھەمەكان، كولتورىبوونى جیھانە كە لەو ھەولانە دا كە بە مەبەستیان پاراستن، بوژاندنەو و بەھێزکردنى جیاوازی، جۆراو جۆرى و تایبەتیبى لە چوارچێوہى فەزا داخراوە كولتورىبەكانە دەردەكەوئ و دانانى تیۆرىكى كولتورى بۆ تاوتوئ كردنى پرۆسەى بەجیھانیبوون دەكەنە پێویستیبەك.

بەلام پێ ئەژمار و جۆراو جۆربوونى تایبەتگەرایبە كولتورىبەكان لە لایەك و رەوانى، ناروونى و ئالۆزى ئەوان كە تایبەتەندى ھەر دیاردەبەك كى كولتورىبە، دەستەبەندى تایبەتگەرایبەكانى دژوار كردوہ. ھەر پێوانە و تەوہرێك بۆ دەستەبەندى تایبەتگەرایبەكان بە كار بەھینن ھەمەلایەنە نابى و چونكە لە ھیندیک لایەن و رووكار دا ھاوبەشن یان تێك ئالاون. لە زۆربەى بەرھەم و توێژینەوہكانیش دا سەرەرای جۆرناسیبە جۆراو جۆرەكان، گرتێكى ئەوتۆ بەدى دەكړئ.

بەم پێبە كە ھیچ توێژینەوہبەك بە بى پۆلین كردنى زانیاریبەكان و دیاردە تاوتوئ كراوەكان، سەر ناگړئ، لەم توێژینەوہبەدا بە پێرەوى كردن لە ژمارەبەك لە كۆمەلناسان كولتورتوێژە ناسراوەكان، تایبەتگەرایبە كولتورى كۆمەلایەتیبەكان، لە سى دەستە دا تاوتوئ دەكەین. سەرەتا باس لە تایبەتگەرایبە نەتەوہیبى كە بزوتنەوہ و شەرە ناسیونالیستى و نەتەوہیبە جۆراو جۆرەكان دەگرتنەوہ، دواتر تایبەتگەرایبى كولتورى ئایینى یان ھەمان بونیادگەرایبى ئایینى دەخەینە بەر باس و پاژى كۆتایى ئەم بەشەش بۆ تایبەتگەرایبە كولتورىبە جۆراو جۆرەكانى دیکە تەرخان دەكەین.



تایبەتگەرایبى ئیتنىكى (قەومى)

ھەرەك پێشتر ئاماژەى پى كرا تایبەتگەرایبى ئیتنىكى لەخۆگړى دوو جۆرە تایبەتگەرایبى كولتورىبە كە بریتین لە راپەرینەكان، ئالۆزىبەكان و شەرە ئیتنىكىبەكان و بزوتنەوہ نەتەوہایەتیبەكان لە ناوچە جۆراو جۆرەكانى جیھان دا. ئەگەرچى ئەم دوو جۆرە تایبەتگەرایبە زۆر لایەنى ھاوبەشیان ھەبە و جیاكردنەوہى ئەوان كارێكى دژوار و تەنانت رەنگە نادروست بى، بەلام لە ھیندیک لە توێژینەوہ كولتورىبەكان دا ئەم جۆرە ھەلاواردن و جیاكردنەوانە ئەنجام دەدرێن. لەم توێژینەوہبەش دا سەرەتا باس لە بەردەوامى و بوژاندنەوہى ئیتنىكى دەكەین و دواتر بزوتنەوہ ناسیونالیستیبەكانى ئەم دوایبانە تاوتوئ دەكەن.

بوژانەوہى ئیتنىكى و گۆرانكارى لە تیۆردا پێژى دا

توێژەرانى كۆمەلایەتیبە سەدەى بیستەم زۆرتر سەرئىمان دا بووہ پرسە پێوہندیدارەكانى چینی ئابوورى. ئەوان بەردەوام بیریان لەم بابەتە دەكردوہ كە چۆن دەتوانین گرتە سەرچاوەگرتوہكان لە نایەكسانى كۆمەلایەتیبە بە كەم كردنەوہى نایەكسانىبەكان یان ھەول دان بۆ لە نێو بردنى چین چارەسەر بكەن. بەم پێبە ئۆگړى و شوناسە نژادى و ئیتنىكىبەكانیان بە كۆنەپەرستى و لاریبى مێژووبى لە قەلەم دەدا كە لە بەرانبەر كۆمۆنیسم دا بە چۆك دادین و لە نێو دەچن یان لە چوارچێوہى دامەزراوہ لیبرال دیمۆكراتىكەكان دا ئاوتنە دەبن و دەتوینەوہ. لە چوارچێوہى ئەم تیۆرىبە دا، ئیتنىسىتە بە پاشاوەى قۆناخە سەرەتایەكانى گۆرانى كۆمەلگەى مرۆبى دادەنا كە درەنگ یان زوو لە نێو دەچى (Esman, 1999: 260).

بیرمەندە ماركسىست و ناماركسىستەكان سەرەرای جیاوازی بېرورا، لە سەر ئەم بابەتە كۆك بوون كە ئیتنىسىتە نیشاندەرى ھەلومەرج و دۆخى كۆمەلگەى نەرىتیبە كە خەلك لە كۆمەلە بچوكەكان دا جیاواز لە یەكدى دەژین و پێوہندیبەكان و راگواژتن سنووردارن. بەم پێبە زۆرێك لە بیرمەندان چاوەروانیان ھەبوو لە ئاكامى سەنەتیبوون، شارنشینى و پەرەگرتنى فێركردن و خویندەوارى دا، وشىارى ئیتنىكى كەم بێتەوہ و گشتگەرایبى جینگاى تایبەتگەرایبى بەگرتنەوہ. كەواتە لە روانگەى ھەردوك دەستەوہ، ئاوتنەبوونى كەمایەتیبە ئیتنىكىبەكانى لە كۆمەلە گەوہرتەرەكان دا شتىكى خۆلى نەدراو بوو.

بەلام گۆرانكارى و رووداوەكانى دەبەكانى كۆتایى سەدەى بیستەم كە شكستى كۆمۆنیسم و دارمانى لیبرالیسمى لەگەل خۆى ھینا، نادروست بوونى ئەو پێش بینیبانەى دەرخت.

كۆمەلگەى جىھانى لە ھەلومەرجىك دا دواين سالەكانى ھەزارەى دووھەمى بەجى ھىشت كە گرفتارى بزوتنەوھەكان و شەرە ئىتتىكىيە زىدەرەوويەكان بوو. ئىستاكە جگە لە كۆمەلگا پەرەنگرتوۋە ئەفرىقايى و ئاسىيايەكان، ناوچە پەرەنگرتوۋەكانى جىھانىش كە واديار بوو كىشەى "نەتەوايەتى و ئىتتىكىيە" يان چارەسەر كوردە، گرفتارى ئالۆزى و توندوتىژىيە ئىتتىكىيەكانن.

بەردەوامى و زەقبوونەوھى پىرسى ئىتتىكىيە لە دەيەكانى كۆتايى سەدەى بىستەم دا، پىداچوونەوھە لەو تىۆرانە دا كە ھەن و جى كەوتوون كوردە پىنوئىستىيەكى بى ئەملاوئەولا و بىرمەندانى ھىنايە سەر ئەوھى كە بە وردى و پارىژىكى زياترەوھە ئەم دياردەيە تاوتوئى و روون بكنەنەوھە. بۆ ولامدانەوھى ئەم پىداوويستىيە شەپۆلنىكى نوئى تىۆردانان و توئىنەوھە دەستى پى كرد كە بەرھەمەكەى شەكل گرتنى چەمكەندى و مۆدۆلنىكى نوئى ئىتتىسىيە بوو. لەم چەمكەندى و مۆدۆلە گۆردراوھە نوئىيەدا لە سەر تايبەتەندى رەوانى، بەستىنەندىبوون، خوازراووبوون و بزۆك بوونى شوناسخووزى، و ھەرەوھە رىكخراو و كردارى ئىتتىكىيە پى دادەگىرئى (Nagel, 1998: 237).

ئىتتىسىيەتە پىرسەيەكى كۆمەلەيەتى و دەروونناسانەيە كە لە رىگاي ئەوھە تاكەكان بە ھۆى گرووپىك و ھىندىك لە لايەنەكانى كولتورى ئەو گرووپەوھە شوناس و دەست دىنن و پىيەوھە دەبەستىنەوھە. ئىتتىسىيەتە برىتىيە لە وشيارى سەبارەت بە جىاوازى، زەقبوونەوھى زەينىيە ئەم جىاوازىيە و ھەرەوھە كۆبوونەوھە لە سەر بنەماى جىاوازى. ئىتتىسىيەتە كاتىك شەكل دەگرئى كە كەسىك ئەم رستەيە تەواو بكا: "من... يىكم، چونكە لە... دا لەگەل گرووپى خۆم ھاوېشكم". كەواتە ئىتتىسىيەتە دياردەيەكى زەينىيە، تەنانەت ئەگەر لە سەر توخم گەلى "بىنراو" يان كولتورى و مۆدۆلەى ھاوبەشەش بونىاد نرابئى (Eller, 1999: 8 – 9).

لەبارى تىۆرىيەوھە سى تىۆرى سەرەكى بۆ تاوتوئى كوردنى ئىتتىسىيەتە و شەرى ئىتتىكىيە ھەن. تىۆرى مۆزىنەگەرا ئىتتىسىيەتە بە تايبەتەندىيەكى ئالۆزى تاكەكان و كۆمەلەكان دادەنئى. لەم روانگەيەوھە، دابەش كوردنەكان و ئالۆزىيە ئىتتىكىيەكان "سروشتى"ن، چ ئەم سروشتى بوونە مېراتى بى يان بەرھەمى چەند سەدە. مۆزىنەگەراكان ئەگەرچى شەر و توندوتىژىيە ئىتتىكىيە بە دياردەيەكى ھەمىشەيى نازانن، بەلام بروايان وايە كە ئەم شەر و توندوتىژىيە لە جىاوازىيە ئىتتىكىيەكانەوھە سەرچاوە دەگرئى و بەم پىيە پىوئىستىيەك بە روون بوونەوھى ئەو نىە. بۆ وئىنە ئانتۆنى سمىت يەكئىك لە تىۆرىستە ديارەكانى ناسىونالىسم و ئىتتىسىيەتە دەلئى كە شەرى ئىتتىكىيە بە چەشنىكى بى ئەملاوئەولا لە ئىتتىسىيەتەوھە سەرچاوە دەگرئى (Smith, 1993: 40).

لە لايەكى دىكەوھە بە پىيە تىۆرى ئامرازگەرا، ئىتتىكىيە وەك ئامرازىك وايە كە تاكەكان و گرووپەكان يان دەستەبۆزىرەكان بۆ گەيشتن بە مەبەستەكانى خۆيان كەلكى لى وەرەدەگرن. بەم پىيە ئىتتىسىيەتە پىوئىستىيەكى توندوتۆلئى لەگەل سىياسەت ھەيە و لە پىرسەى ھەولدان بۆ گەيشتن بە ئامانجە (سىياسى)يەكان كەلكى لى وەرەدەگرئى. ئەم كەلك لى وەرەگرتنە چ لە چوارچىوھى بەرگرى (خۆپاگرى لە بەرانبەر زىدەخووزىيەكانى دىتران) و چ لە چوارچىوھى پەلاماردەرانە (گەيشتن بە مەبەستەكان)دا بى، ئىتتىسىيەتە مارك يان دەستەيەك لە نىشانە ھىمايەكانە كە بۆ گەيشتن بە سەرەتەيە (امتىياز) سىياسىيەكان بە كار دەبرئى (Lake, 1998: 6).

سىيەمىن تىۆرى سەرەكىيە ئىتتىسىيەتە – كە كەم تا زۆر توخم گەلئىك لە دوو تىۆرەكەى باسيان كراو روانگەكانى دىكە لە خۆ دەگرئى – تىۆرى پىكھاتەگەراكانە. لە چوارچىوھى ئەم تىۆرەدا لە سەر رىشەكان و نىوەرۆكى كۆمەلەيەتىيە ئىتتىسىيەتە پى دادەگرئى. بە گوتنىكى دىكە پىكھاتەگەراكان پىيان وايە ئىتتىسىيەتە نە شتىكى نە گۆرە و نە بەتەواوى كراوھە و رەوان، بەلكو⁵¹ لە بەستىنە پەستىوتراوھەكانى كارتىكەرىيە دوو لايەنە كۆمەلەيەتەيەكان دا دروست دەبئى. لە روانگەى ئەوانەوھە ئىتتىسىيەتە تايبەتەندىيەكى تاكەكەسى نىە، بەلكو دياردەيەكى كۆمەلەيەتەيە و شوناسى تاك وەك باوھ لە دەسەلات و كۆنترۆلئى ئەو دا نىە. كەواتە بە گۆرانى كارتىكەرىيە دوولايەنە كۆمەلەيەتەيەكان، تىگەيشتن لە ئىتتىسىيەتەش دەگۆرئى (Lake, 1998: 6).

بە پىيە تىۆرى پىكھاتەگەرا، بەو پىيە كە ئىتتىسىيەتە بە شىوھى كۆمەلەيەتىيە دروست دەبئى، سنوورەكان و شوناسە ئىتتىكىيەكان بەردەوام لە رىگاي كارتىكەرىيە دوولايەنە كۆمەلەيەتەيەكانى دەرەوھە و ژوورەوھى ئىتتىكىيەكان پىناسە و سنووردار دەكرئىن و بەرھەم دىن. لە راستىدا رىشە، نىوەرۆك و شەكلئى ئىتتىكىيە رەنگدانەوھى ھەلبۆزاردنە داھىنەرانەكانى ئەو تاك و گرووپانەيە كە خۆيان و ئەوانى دىكە (دىتران) لە چوارچىوھى شىوازە ئىتتىكىيەكان دا پىناسە دەكەن. ئەم پىرسەيە جۆرىك چوارچىوھە و سنوور دروست كوردنى ئىتتىكىيە كە مۆفەكان لە يەكتر جىا دەكاتەوھە يان پىكەوھە يەكگرتوويان دەكا.

51- ئەو سەوھتە(سەبەتە) چەرخدارەى لە فۆشگاكان دا كپيار ئەو كالاينەى ھەليان دەبۆزىرى دەى خاتە



به‌ش و توخمه پیویسته‌کان بۆ دروست کردنی شوناس و سنووری ئیتنیکی به‌هۆی کولتوره‌وه دیاری ده‌کړی. به‌ده‌رپرینیکی دیکه دروست کردنی سنووری ئیتنیکی وه دیاریکردنی شکلی داشقه‌ی ده‌ستی کرپین⁵² (ده‌فرایه‌تی، ژماره‌ی چه‌رخه‌کان و...ه و کولتوری ئیتنیکی تیکه‌لاییکه له‌و شتانه‌ی ده‌بچه‌نه نیو داشقه‌که‌وه (هونه‌ر، موسیقی، جل و به‌رگ، ناپین، خده‌کان، برواکان و هیماکان). سنوره ئیتنیکیه‌کانی بژارده شوناسییه‌کان، پیکهاته‌ی نه‌ندامان، راده‌ی نه‌ندامه‌تی و شکلی رییکه‌راوی ئیتنیکی دیاری ده‌که‌ن و ولامی نه‌م پرسیاره ده‌ده‌نه‌وه که نیمه‌ کپین؟ کولتوریش هم نیو‌ه‌رۆک و مانای ئیتنیسیته دابین ده‌کا و ولامی نه‌م پرسیاره ده‌داته‌وه که نیمه‌ چپن؟ (Nagel, 1998: 251).

نه‌گه‌رچی ئیتنیسیته به‌هۆی دروست کردنی کولتوره دروست ده‌بچ، به‌لام ئیتنیسیته به‌هیچ شیوه‌یه‌ک پپروه و رهنگدانه‌وه‌ی رووتی کولتور نیه. نه‌وه‌ی له‌م پرۆسه‌یه‌دا روو ده‌دا، نو‌یژه‌ن کردنه‌وه و ته‌نانه‌ت ساخته‌کاریی به‌رده‌وامی کولتوره به‌پیی[دۆخی] ئیستا و به‌سهرنج دان به‌تییینییه‌کانی داهاتوو. له‌م روانگه‌یه‌وه گروپی ئیتنیکی دیارده‌یه‌کی کوپی کۆنه‌په‌رستی پاشکه‌وتخواز، بینراو و یه‌کگرتوو نیه، به‌لکوو به‌ره‌می ئیستایه. نه‌م دیارده‌یه به‌مانای تاماده‌یی رابردوو له‌دۆخی نوئ و ئیستا دایه و تاکه‌کان و گروپه‌کان له‌ روانگه‌ی ئیستاوه رابردوو وه‌بیر دیننه‌وه (Eller, 1999: 47).

دوای نه‌م باسه کورته سه‌باره‌ت به‌ ئیتنیسیته و شه‌ری ئیتنیکی و پیوه‌ندیی ته‌وان به‌ کولتوره، ئیستا باشتره وینه‌یه‌کی کورت له‌دۆخی ئیتنیکی و بزوتنه‌وه ئیتنیکیه‌کان له‌ جیهان دا بجه‌ینه به‌رچاو و ناماژه به‌ نمونه به‌رچاوه‌کانی نه‌م جوړه تایبه‌تگه‌راییه بکه‌ین. نه‌گه‌رچی نه‌م تایبه‌تگه‌راییه‌یه له‌ چوارچینه‌گه‌لی جوړاو‌جوړی وه‌ک رکه‌به‌رایه‌تی، ئالۆزی و شه‌ر دا ده‌رده‌که‌ون، له‌ باس کردنی ته‌وان دا له‌ جیا‌کردنه‌وه و دابه‌ش کردنی وردیان خو‌مان بواردوه، دوای چاو‌خشان‌دنیکی کورت به‌ نه‌خشه و ناماری تایبه‌تگه‌راییه ئیتنیکیه‌کان له‌ جیهان دا، باس له‌م تایبه‌تگه‌راییه‌یه له‌ ناوچه و کۆمه‌لگه جوړاو‌جوړه‌کانی جیهان ده‌که‌ین.

52- نه‌و سه‌وه‌ته (سه‌به‌ته) چه‌رخداری له‌ فرۆشگا‌کان دا کړیار نه‌و کالایانه‌ی هه‌لیان ده‌بژیری ده‌ی خاته

ئالۆزی و شه‌ری ئیتنیکی له‌ جیهان دا

بچ گومان له‌ لایه‌نی جوړاو‌جوړه‌وه ده‌بچ ئیتنیسیته به‌ یه‌کیک له‌ زه‌قترین پرسه‌کانی جیهان له‌ کۆتاییه‌کانی سه‌ده‌ی بیسته‌م و ساله‌کانی سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیست و یه‌که‌م بژمی‌رین. سه‌رچاوه نامارییه جوړاو‌جوړه‌کان ده‌ری ده‌خه‌ن که ئیستا که زیاتر له‌ سه‌دا هه‌شتای ولاتانی نه‌ندامی رییکه‌راوی نه‌ته‌وه یه‌کگرتوو‌ه‌کان خاوه‌نی فره‌یی و جوړاو‌جوړی ئیتنیکی و زیاتر له‌ دوو یان چه‌ند کۆمه‌لگه‌ی ئیتنیکی له‌ خو‌ ده‌گرن. نه‌م کۆمه‌لانه به‌رده‌وام و به‌ شیوه‌ی ناشتی‌خوازانه یان توندوتی‌زانه بۆ بالاده‌ست بوون (به‌ده‌سته‌وه‌گرتنی ده‌زگای حکومه‌ت)، گه‌یشتن به‌ سه‌ربه‌خو‌یی و خودموختاری (تۆتۆنۆمی) یان ناو‌یتنه‌بوون له‌ کۆمه‌لگه‌ دا بۆ ده‌سپراگه‌یشتن به‌هه‌لکه‌وته‌یی باشتر له‌ گه‌ل یه‌کدی رکه‌به‌رایه‌تی ده‌که‌ن (Emsn, 1999: 259).

نه‌گه‌ر شه‌ره بچوکه‌کان له‌ به‌رچاو نه‌گرین، نزیکه‌ی ۳۷ شه‌ری نیوخو‌یی گه‌وره ده‌توانین له‌ جیهان دا ده‌س نشان بکه‌ین که نزیکه‌ی هه‌موویان خاوه‌نی لایه‌نیکی گرنگی ئیتنیکی و له‌ هه‌ر کام له‌وان دا زیاتر له‌ هه‌زار که‌س کوژراون. به‌گشتی، نه‌م شه‌رانه نزیکه‌ی ۳۸ میلیۆن بچ ما‌ل و حال و حوت میلیۆن کوژراوی لی‌که‌وتۆته‌وه و نه‌گه‌ر ناماری شه‌ره ئیتنیکیه بچوکه‌کانیش (نه‌و شه‌رانه‌ی که‌متر له‌ هه‌زار کوژراویان بووه) که زۆر زیاترن، بجه‌ینه سه‌ر ته‌وان، ژماره‌ی بچ ما‌ل و حاله‌کان و کوژراوه‌کان زیاتر ده‌بچ (Lake, 1998: 339).

نزیکه‌ی نیوه‌ی شه‌ره ئیتنیکیه‌کان له‌ سالی ۱۹۸۹ به‌م لاوه که کۆتایی شه‌ری سارد و سه‌ره‌تای به‌ ناو "ته‌کووزی نوئی جیهانی" بوو ده‌ستیان پچ کردوه. له‌م رووه‌وه زۆر له‌ بیرمه‌ندان و تو‌یژه‌ران بروایان وایه که مرۆقه‌کان ئیستا له‌گه‌ل بچ سه‌ره‌وه‌به‌رییه‌کی جیهانی نوئ که له‌ سه‌ر شه‌ره ئیتنیکیه‌کان بونیاد نراوه به‌ره‌وروون. له‌م شیواوییه جیهانییه نوئه‌ دا، زۆر له‌ خه‌لک په‌رۆشی ته‌نینه‌وه‌ی شه‌ری ئیتنیکی و دل‌ه‌راو‌کیتی نه‌وه‌دیان که شه‌ری ئیتنیکی له‌ شو‌یتیک رهنگه‌ ناوچه‌کانی دیکه‌ش بگرتته‌وه.

دیاره نه‌م په‌رۆشی و ترسه ئالۆزیکی نایه‌ته به‌چاو، چونکه بزوتنه‌وه و شه‌ره ئیتنیکیه‌کان له‌ به‌ستین و هه‌لومه‌رجی جوړاو‌جوړدا دروست ده‌بن و جوړاو‌جوړن. هیندیک جار به‌ستینی شکل گرتنی نه‌م بزوتنه‌وه و شه‌رانه که‌مایه‌تییه گه‌وره‌کانن (وه‌ک کبیک و پاکستانی رۆژه‌لآت) و هیندیک جاریش که‌مایه‌تییه بچوکه‌کان (وه‌ک فریسیانه‌کان له‌ هولنده، ژوراسیانه‌کان له‌ سویس و گورکانه‌کان له‌ هیند). به‌م پییه پرت‌ه‌ژمار یان که‌م



ئەژمار بونى گرووپە ئىتتىپاقىيەتە كۆسپ لە بەردەم شەپ و ئالۆزى ئىتتىپاقى دا (Jalali, 1998: 317).

چىەتى و ئىپوڧۆكى شەپەكان و بزوتنەو ئىتتىپاقىيەتەكان ھەم كۆلتورىيە، ھەم ئابورى. بۆ وئە لە وئەلەند پەرسە ئىتتىپاقىيەتەكان ئىپوڧۆكى ئابورى پە رەنگەريان ھەيە، لە كاتىك دا كە لە پىوئەندى لەگەل باسكى ئىسپانىا و كىپكى كانادا دا رووكارى كۆلتورى زەقتە. جگە لەمە لە ولاتىكى ەك ھىنددا، ھەم ناوچە دواكەوتوو و ھەژارەكانى ەك ناگالاند نارەزايەتتى ئىتتىپاقىيان تىدايە و ھەم ھەرىمىكى گەشەكردوى ەك پەنجاب (Jalali, 1998: 318).

بەستىنى سىياسى پەرسە ئىتتىپاقىيەتەكانىش جۆراڧوژە و شوناس، ئالۆزى و شەپى ئىتتىپاقى لە چوارچىوئە سىستەمە سىياسىيە جۆراڧوژەكان دا دروست دەبى: لە سىستەمىكى دىمۆكراتىكى ەك ھىند و بىلۆيك دا يەكگرتنى ئىتتىپاقى گەورە دروست دەبى؛ سىستەمە سەرەپۆيەكانى ەك ئىسپانىاى فرانسۇڧ و ئوگاندا كىشە ئىتتىپاقى گەورەيان ھەبوو و ھەيە؛ دەولەتە ناوئەنگەراكانى ەك فەرانسە و سىنگال ھىشتا نەيان تەوانىو كىشە ئىتتىپاقىيەتەكانى خۆيان چارەسەر بەكن؛ لە سىستەمە فېدەرالەكانى ەك يۆگۆسلاوى و ھىندىش دا ئىتتىپاقەكان زۆر چالەكن (Jalali, 1998: 318).

جۆراڧوژى نىشانە كۆلتورىيەكان جىاوازى ئامانجەكان لە چارەدان و ئامادەكردنى ئىتتىپاقى دا، تايبەتەندىيەكى دىكە ئەم جۆرە تايبەتگەرايىيە. لە ولاتە يەكگرتوۋەكانى ئەمەرىكا، كانادا، بەشىكى بەرچاۋ لە ئەفرىقا، ئىرلەندى باكور، بە شوئىن يەك دا لە نىشانەكانى ەك رەنگى پىست، زمان، ەفادارىيە خىلەكى و ئايىن كەلك ەردەگىرئ. ھىندىك لە بزوتنەو ەكان سەربەخۆيى كۆلتورىيان دەوى و ھىندىكى دىكە لە ھەولئى ەدەست ھىنانى مافى يەكسان لە نىو سىستەمى بالادەست دان. ھەر چۆنىك بئ لە ھەمووى ئەم نمونانە دا بزوتنەو ەكان نىشانە زەقى شوناسى گروپى و وىستى دابەش كەردنى دادوۋەرانە سەرچاۋە سىياسى و ئابورىيەكان (Jalali, 1998: 318).

ئافرىقا: وشكايى ئەفرىقا دەبى بە وشكايى فرەبى ئىتتىپاقى دابىرئ كە لە چوارچىوئە سەدان خىل و ھۆزدا دەرکەوتوۋە. زۆربەى ولاتانى ھەلەكەوتوو لەم وشكايىيە كۆمەلگەگەلى چەند ئىتتىپاقىن و لە زۆربەى ئەوان دا تەنەت گروپىكى ئىتتىپاقى كە زۆرىنە بى بونى نىە. بۆ وئە لە سەرانسەرى جىهان دا ۲۳۰ كەمايەتى كە لە دۆخىكى قەيرانى و مەترسىدار دان

۷۲ گروپىيان لە باشورى بىبانى ناوئەندى ئەفرىقا دەئىن (Jalali, 1998: 320). ھەر كام لەم كەمايەتتىيە ئىتتىپاقىيەتەش لە كەمايەتتىيە بچووكتر بىك ھاتوون.

ھەرۋەھا ئەم دۆخە بە ھۆى سىياسەتە كلۆنالىيەكانەو ئالۆزتر بوو. نىكەى سەد سال لەو ە پىش كە ئەوروپايىيەكان سنوورە سىياسىيەكانى نىوان كۆمەلگە ئەفرىقاىيەكانىان كىشايەو، لە راستى دا بەستىنى شكەل گرتن، بەردەوامى و يان توندتەبوونى ئالۆزى و شەپە ئىتتىپاقىيەتەكانىش بىك ھات. ئەوان زۆربەى چارەكان سنوورە سىياسىيەكانىان بە جۆرىك دەكىشا كە گونجايىيەكى ئەوتۆى لەگەل سنوورە ئىتتىپاقىيەتەكان نەبوو. بە ھۆى ئەم كارەويە كە ئەمپۆكە ژمارەيەك لە ھۆزەكان و كەمايەتتىيە ئىتتىپاقىيەتەكان لە زىاتر لە ولاتىك دا بالابوونەتەو ە ھىندىك چارىش چەند ئىتتىپاقى لىك جىاواز لە پانتايى دەولەتەك دا نىشتەجىن.

ئەم دۆخە، وشكايى بەرىنى ئافرىقاى كەردۆتە بەستىنى زەقتىن تايبەتگەرايىيە ئىتتىپاقىيەتەكان. ئەم تايبەتگەرايىيە كە لە سالانى رابردودا توندتر بوو، كەم تا زۆر لە زۆربەى كۆمەلگە ئەفرىقاىيەتەكان دا دەرکەوتوۋە. لە راستى دا ئىستاكە كەم ولاتى ئەفرىقاىيە ھەيە كە بە شىوئەيەك لە شىوئەكان تووشى ناكۆكى، رەبەرايەتى، ئالۆزى و شەپى ئىتتىپاقى نەبى. ھىندىك چارە تايبەتگەرايىيە ئىتتىپاقىيەتەكان زۆر توندوتىژانەن و ژيانى مىليۇنان مرۆڧ لە مەترسى دەخەن، بۆ وئە لە شاخى ئەفرىقا.

شاخى ئەفرىقا چوار دەولەتى جىبوتى، ئىتتىپاقى، ئىرپىرە و سۆمالى دەگىتە خۆى و لە لايەنى تايبەتگەرايىيە ئىتتىپاقىيەتە بە قەيرانىترىن ناوچەيى وشكايى ئەفرىقا دەئىمىردى. ئىرپىرە لە سالى ۱۸۹۰دا كلۆنى ئىتالىا و دواى شەپى جىھانى دووھەم لە لايەن رىكخراوى نەتەو ە يەكگرتوۋەكانەو ە درا بە ئىتتىپاقى، بەو مەرجەى دەولەتى ئىتتىپاقى بەرپۆبەردنى بەشى بەرچاۋى كاروبارەكانى ئىرپىرە بە خۆيان بىسپىرئ، بەلام دەولەتى ئىتتىپاقى ھەر لە سەردەتاو ە ئەم مەرجەى لە ژپىر بئ نا و سىياسەت گەلىكى چەوسىنەرانەى دژى ئىرپىرە گرتەبەر.

زۆرى نەخاياند كە ئىرپىرەيىيەكان دژكردەويان نىشان دا و كەوتنە بەربەرەكانى لەگەل دەولەتى ئىتتىپاقى. رووبەروو بوونەو ەى دوو گروپى ئىتتىپاقى گەورە شەپىكى نىوخۆيى لىكەوتەو ە كە نىكەى ۳۰ سال (۱۹۶۰ — ۹۱)ى خاياند. ئەم شەپ و توندوتىژىيە ئىتتىپاقىيە دىرئۆماو ە شىوئەوارى زىانبارى بەربلاوى لىكەوتەو ە و بووتە ھۆى ئەو ە كە نىكەى ۶۶۵ ھزار ئىرپىرەيى پەنا بۆ سودان بەرن. سەردەنجام لە سالى ۱۹۹۱دا ئىتتىپاقىيەتەكان شكان و لە سالى ۱۹۹۳ ئىرپىرە سەربەخۆ بوو (Rubenstein, 1999: 249).

به لآم ئیتییوی هه روا وهك ولآتیکی چهند ئیتنیکی مایه وه و له گه ل كیشه ی ئیتنیکی جۆراوجۆر به ره وروو بوو كه تیكه ه لچوونه توندوتیژانه كان له گه ل سۆمالی له ریزی نه وان دایه . له درییایی دهیه نه وه ددا ئیتییوی زۆرجار له سه ر ئوگاندا له گه ل سۆمالی كه وته شه ره وه و ههنگاو گه لیکی به ربلاوی بۆ پاكتاو كردنی ئەم ناوچه یه له سۆمالیاییه كان هه ئینایه وه . به پتی تاماری ریکخواه نیونه ته وه ییه كان له ره وتی ئەم پاكتاو كردنه ئیتنیکییه دا نزیکه ی ۳۶۵ هه زار ئیتییویایی په نایان برده به ر سۆمالی (Rubenstein, 1999: 249).

سۆمالی، ولآتیکی دیکه ی هه لکه وتوو له شاخی ئەفریقا، له سالانی دوایی دا تووشی شه ر و توندوتیژی زۆر بووه . ئەم ولآته خاوه نی شه ش گروپی ئیتنیکی سه ره کییه كه هه ر کام له وان به شیوه یه کی نه ریتی له به ش و ناوچه ی جیاواز جیگیرن . له دهیه ی نه وه ددا ناکۆکی و ئالۆزیه باوه کانی نیوان گروپه ئیتنیکییه كان زۆر توند بوو و شه ری خویناوی لێ که وته وه . ئیتنیکه به هیزه كان ده ستیان به سه ر خوارده مه نی و سامان و چهك داگرت و ئیتنیکه لاوازت ره کانیش په نایان برده به ر ئوردوگاگان (Rubenstein, 1999: 250).

سودانیش له دهیه ی هه شتاوه تووشی شه ریکی نیۆخۆیی بووه كه له لایه نه پێك هه لپه ر ژاوه کانی ئەو ره ش پێسته مه سیحیه کانی دانیشتوی پارێزگا کانی باشوور و عه ره به موسولمانه کانی نیشته جیی باکووری ولآتن . ره ش پێسته كان بۆیه ده ستیان کردوه به شه ر له گه ل عه ره به کانی باکوور بۆ شه وه ی به ر به هه وله کانی نه وان بۆ گۆرینی کۆمه لگه ی چهند ئیتنیکی به کۆمه لگه یه کی هاوشپوه (به کده ست) ی بونیادنراو له سه ر نه ریتی ئیسلامی بگرن . له ره وتی شه ردا زیاتر له میلیۆنێك سودانی ناچار بوون له باشووره وه بۆ باکوور و ۳۵۰ هه زاری دیکه بۆ ئیتییوی کۆچ بکن (Rubenstein, 1999: 250).

به لآم توندترین شه ر و توندوتیژی ئیتنیکی له وشکایی ئەفریقا له ئەفریقای ناوه ندی و دوو ولآتی برۆندی و رواندا رووی دا . له هاوینی ۱۹۹۴ دا وینه گه لیکی ورووژینه ر له توندوتیژی و بی ره می که وته سه ر رووبه ری (مانیتۆر) تلویزیۆنه کانی زۆر له خه لکی جیهان؛ وینه گه لێك له لاشه ی زۆری ژنان و پیاوان و مندالان، گونده سووتاو و خاپوور کراوه کان و کۆمه له مرۆقیک که یه خسیری شه پۆله به لرفه کانی رووباره ناوچه ییه كان بوون . ئەم کاره ساته مرۆیه له ساله کانی کۆتایی سه ده ی بیسته م دا ده ره نجامی هه لسوکه وتیکی سه ره تایي نیوان دوو کۆمه لگه ی جیاوازیبوو که هه بوونی کولتوری جیاواز، ئەوانی کردبووه دوژمنی سه ره کیی یه کتر (Eller, 1999: 195).

له سالی ۱۹۵۹ دا تووتسییه خاوه ن ره وه کان (مېگه ل) که نزیکه ی چوار سه د سال له وه پێش کۆچیان بۆ ناوچه ی رواندا و برۆندی ئیستا کردبوو، ده ستیان به پاكتاو كردنیکی ئیتنیکی به ربلاو کرد . ئەوان له و ساله دا زۆریه ی هوتۆ وه رزیره کانیان کوشت یان ناچار کرد کۆچ بکن . له و کاته وه تووتسییه کان کۆنترۆلی ولآتیان به ده سه ته وه گرت و سه ره درای شه وه ی که ته نیا پازده له سه ده ی کۆی حه شیمه تیان پێك دینا، به سه ر هوتۆکان دا زال بوون . چهند سال دوا ی ئەم پاكتاو كردنه ئیتنیکییه، رواندا سه ره به خۆ بوو و زالیتی هوتوه كان به سه ر تووتسییه كان دا تا سالی ۱۹۹۴ ی خایاند .

له سالی ۱۹۹۴ دا ناگری شه ر و توندوتیژی ئیتنیکی دووباره و ته نانه ت زۆر توندتر له پێشوو کلپه ی نه ستاند . به ره ی نوێی تووتسییه را کردوو و کۆچ کردوه کان— که سه باره ت به پاكتاو كردنی ئیتنیکی سالی ۱۹۵۹ و چهن دین سال جیاوازیدانانی ئیتنیکی وشیار ببوونه وه— به مه به ستی تۆله نه ستاندنه وه هیزشیان برده سه ر رواندا . به م چه شنه جاریکی دیکه شه ر و پاكتاو كردنی ئیتنیکی دروست بوو و له ره وتی شه ودا نزیکه ی ۸/۵ میلیۆن رواندایی که چل له سه دی کۆی حه شیمه تیان پێك دینا کۆژان یان پاكتاو کران (Rubenstein, 1999: 261 – 62).

دیاره تاییه تگه راییه ئیتنیکییه کانی ئەفریقا له م نمونانه ی سه ره وه دا کورت نابنه وه . له م وشکاییه دا بیجگه له چهند ولآتی وهك: نیجریه، هه موو ولآته کان که م تا زۆر دوچاری جۆریك، که لێن، ئالۆزی و شه ری ئیتنیکی که له سالانی دوایی دا توندتر بووه . له دهیه کانی ۱۹۸۰ و ۱۹۹۰ دا، بیجگه له شاخی ئەفریقا و ئەفریقای ناوه ندی، باشوور و رۆژه لاتی ئەفریقا ش مهیدانی شه ره ئیتنیکییه زیدرووه یه كان بووه . توندترین شه ره کان ئەو کاتانه رووی ده دا که ناکۆکیه ئایینییه کان له گه ل ناکۆکیه ئیتنیکییه کان ده که وتنه سه ر یه ک (Curt, 1993: 89).

ئاسیا: ۲۱ ولآتی رۆژه لآت، باشووری رۆژه لآت و باشووری ئاسیا خاوه نی که مایه تیی ئیتنیکی به رچاون که به گشتی ۴۳ گروپی ئیتنیکی پێك دینن . له سالانی دوایی دا ژماره یه ک له م گروپانه سه باره ت به زیادبونی کۆنترۆلی سیاسی و زۆربوونی حه شیمه تی بنگالییه کان، بیرمه ییه کان، چینیه کان، هیندووه کان و جاوه ییه کان هه ستیار تر بوون و ده ستیان کردوه به به ره نگیری سیاسی ریکخواو . ئارا کانه کان، دایاکه کان، میزۆکان، موونه کان، پاپوانه کان، تبتییه کان و گروپه ئیتنیکییه کانی دیکه ده توانین بجهینه ئەم ده سه ته یه وه (Gurr, 1993: 25).

لەم ۴۳ گروویە، سێزده گرووییی ئیتنیکیش ناره‌زایه‌تییی ناچالاکانه و شۆرشیی پهرچه‌کردانه‌یان وه‌لا ناوه، بزوتنه‌وه‌ی جیاوازی‌خوازانیه‌ی چالاکانه و ریک‌خراویان پینک هیناوه. هیندیک له‌که‌مایه‌تییه‌ ئیتنیکیی — ئاینیی‌یه‌کانیش له‌ده‌یه‌کانی دوا‌یی دا سیاسی بوون بۆ ئه‌وه‌ی له‌ باوه‌ر، شیوه‌ی ژیان و نیشتمانی خۆیان به‌رگری بکه‌ن: که‌مایه‌تییه‌ موسولمانه‌کانی ئه‌و کۆمه‌لگایانه‌ی زۆرینه‌یان هیندوو، بودایی و مه‌سیحیییه‌ (موسولمانانی هیند و باشووری تایله‌ند)، سیکه‌کانی هیند، گرووییی چام له‌ کامبوج و مورۆکانی فیلیپین (Gurr, 1993: 25).

به‌لام گرن‌گترین تایبه‌تگه‌راییی ئیتنیکیی له‌ سریلانکا دروست بووه. ئه‌م ولاته به‌ نزیکه‌ی ۱۸/۳ میلیۆن که‌س حه‌شیمه‌ته‌وه (له‌ سالی ۱۹۹۳دا) خاوه‌نی دوو گرووییی ئیتنیکیی گه‌وره‌یه: سینها‌له‌کان و تامیله‌کان. سینها‌له‌کان ۷۴ له‌ سه‌دی حه‌شیمه‌ت پینک دینن، زمانی تایبه‌ت به‌ خۆیان هه‌یه و زۆریه‌یان بووداین. تامیله‌کانیش هه‌ژده له‌ سه‌دی حه‌شیمه‌ت ده‌گرنه‌وه، به‌ زمانیکی جیاواز ده‌ئاخوین و زۆریه‌یان هیندوو مه‌زه‌ه‌بن. که‌مایه‌تییی دیکه‌ش وه‌ک موسولمانه‌کان و مالاییه‌کان له‌م ولاته‌دا ده‌ژین (Rubenstein, 1999: 251).

خه‌لکی سریلانکا باس له‌ ۲۵۰۰ سال‌ شەری نیوان دۆژمنه‌ کۆنه‌کان ده‌که‌ن، به‌لام میژووی نویی ئالۆزی و شه‌ری ئیتنیکیی نیوان ئه‌م دوو گرووییه‌ له‌ په‌نج ساڵ له‌وه‌ پێشه‌وه‌ ده‌ستی پێ کردوه. په‌که‌مین تیکه‌له‌چوونه‌ تونده‌کانی نیوان سینها‌له‌کان و تامیله‌کان له‌ سالی ۱۹۵۶ و سالی ۱۹۵۸ دا رووی دا. له‌ سالی ۱۹۷۴ دا جاریکی دیکه‌ شه‌ری ئیتنیکیی توند بوو و کۆژران و بێ مال و حال بوونی هه‌زاران که‌سی لێ‌که‌وته‌وه. نۆ ساڵ دواتر (۱۹۸۳) شار و گونده‌کانی سریلانکا دووباره‌ بوونه‌وه‌ به‌ گۆرپه‌پانی پینک‌دادانی توندوتیژانه‌ی دوو گرووییی ئیتنیکیی که‌ ئه‌م‌پۆکه‌ به‌ توندترین شه‌ری ئیتنیکیی له‌م ولاته‌دا ده‌ژمێردین (Eller, 1999: 95).

دیاره‌ ناوه‌پنانی سێ قۆناخ له‌ میژووی پێوه‌ندیییه‌ پر کیشه‌ و ئالۆزییه‌کانی نیوان سینها‌له‌کان و تامیله‌کان به‌و مانایه‌ نیه‌ که‌ له‌ مه‌ودای نیوان ئه‌و قۆناخانه‌دا، شه‌ر و ئالۆزیی ئیتنیکیی له‌ نیوان ئه‌وان دا راوه‌ستاوه. تامیله‌کان له‌ درێژایی چهند ده‌یه‌ی رابردوودا به‌رده‌وام بۆ ده‌ده‌سته‌پنانی سه‌ربه‌خۆیی شه‌ریان کردوه و له‌م پیناوه‌دا ته‌نانه‌ت سه‌رۆک کۆماری کۆماری سریلانکاشیان له‌ سالی ۱۹۹۳دا کوشتوه (Rubenstein, 1999: 251). به‌م پێیه‌ ده‌توانرێ بگوترێ که‌ تایبه‌تگه‌راییی ئیتنیکیی له‌م ولاته‌دا توندتر و به‌ربلارو ده‌بێ و ئه‌م ره‌وته‌ به‌رزه‌رووییه‌ له‌ قۆناخه‌لێکی تایبه‌ت دا و له‌ چوارچێوه‌ی رووداوه‌گه‌لێکی دیاریکراودا به‌ راشکاوانه‌ ده‌رده‌که‌وی.

ئه‌م تایبه‌تگه‌راییه‌ ئیتنیکیییه‌ زۆر پر تیچوو بووه. به‌ پێی راپۆرته‌ ناره‌سمیییه‌کان له‌ توندترین توندوتیژیی ئیتنیکیی دا که‌ سالی ۱۹۸۳ رووی دا نزیکه‌ی دوو هه‌زار که‌س گیانیان له‌ ده‌ست دا و سه‌دان هه‌زار که‌س ئاواره‌ بوون. له‌ ره‌وتی ئه‌م شه‌ره‌ نیو‌خۆیییه‌دا ته‌نیا له‌ نیوان سه‌د تا سێسه‌د هه‌زار که‌س له‌ دانیشتوانی پێته‌خت (کلمبۆ)، بۆ دۆزینه‌وه‌ی په‌ناگه‌ له‌ مال و هینانه‌ی خۆیان هه‌لاتن. له‌ تیکه‌له‌چوونه‌کانی دیکه‌ش دا ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ دانیشتوانی شار و گونده‌ جۆراوجۆره‌کانی سریلانکا کۆژران یان ئاواره‌ و ده‌ربه‌ده‌ر بوون. له‌ زۆر له‌ سه‌رچاوه‌کان دا گوتراوه‌ که‌ له‌ سالی ۱۹۷۴ دا زیاتر له‌ سی هه‌زار که‌س له‌ شه‌ر و توندوتیژییه‌ ئیتنیکیییه‌ جۆراوجۆره‌کان دا گیانیان له‌ ده‌ست داوه‌ و نیو میلیۆن که‌س ئاواره‌ و بێ مال و حال بوون (Eller, 1999: 95).

له‌ ناوچه‌کانی دیکه‌ی ناسیاش دا تایبه‌تگه‌راییی ئیتنیکیی جۆراوجۆر هه‌یه‌ که‌ له‌ ده‌یه‌کانی دوا‌یی‌دا توندتر و به‌رینتر بوون. ولاته‌ تازیه‌ به‌ سه‌ربه‌خۆیی گه‌یشتووه‌کانی ئه‌وپه‌ری قه‌قناز گۆرپه‌پانی ئالۆزی و شه‌ری ئیتنیکیی روو له‌ زیادبوون که‌ تا ئیستا سه‌رکوتکراو و شاراوه‌ بوون، ولاتانی ئاسیایی رۆژه‌لاتی نیوه‌راستیش که‌ به‌رده‌وام یه‌کێک له‌ ناوه‌نده‌ سه‌ره‌کییه‌کانی قه‌یرانی کولتوری — ئیتنیکیی بوون، ده‌سته‌ویه‌خه‌ی چه‌شنی جۆراوجۆری ئالۆزی، شه‌ر و توندوتیژیی ئیتنیکین. ئه‌م ئالۆزی و شه‌رانه‌ نکه‌ هه‌ر به‌رینتر و توندتر ده‌بن، به‌لکوو به‌ تیکه‌لا‌بوون له‌گه‌ڵ که‌لێن و ناکوکییه‌ کولتورییه‌کانی دیکه‌ (وه‌ک ناکوکیی ئاینیی) ژبانی کۆمه‌لایه‌تی ئالۆزتر ده‌که‌ن (Harff, 1994: 217).

فله‌ستینییه‌کانی دانیشتووی سه‌رزه‌وییه‌ داگیرکراوه‌کان و ولاتانی دیکه‌ سالیانیکه‌ بۆ گه‌یشتن به‌ ده‌وله‌ت و ولاتی سه‌ربه‌خۆ خه‌بات ده‌که‌ن. نزیکه‌ی بیست میلیۆن کوردی ناعه‌ره‌بی سوننی مه‌زه‌به‌یی دانیشتووی تورکیه‌، عیراق، ئێران، سوریه‌ و سوڤیه‌تی پێشوو، زیاتر له‌ رابردوو بۆ به‌هێز کردنی کولتور و زمانی خۆیان هه‌ول ده‌ده‌ن و، له‌ سه‌ر بریار و ئامانجی خۆیان واته‌ پینک هینانی کوردستانیکیی لانیکه‌م خودمختار سوورتر بوون. هاوولاتیانی عه‌ره‌بی ده‌وله‌تی ئیسرائیلیش که‌ حه‌قده‌ له‌ سه‌دی کۆی حه‌شیمه‌تی ئه‌م ولاته‌ پینک دینن، له‌ سه‌ر بنه‌مای کولتور و شوناس ئیتنیکیی خه‌ریکی خۆرێک‌خستن و چالاکیی سیاسیین (Harff, 1994: 233).

له‌ ولاتانی دیکه‌ی رۆژه‌لاتی نیوه‌راستیش دا وه‌ک پاکستان، ئێران، عیراق و عه‌ره‌بستانی سعودی، تایبه‌تگه‌راییه‌گه‌لێک هه‌یه‌، به‌لام توندترین و زه‌قترین تایبه‌تگه‌راییی ئیتنیکیی له‌ ولاتانی لوینان شکلی دا گرتوه‌. ئیستا که‌ زۆریه‌ی نزیک به‌ ته‌واوی حه‌شیمه‌تی لوینان له‌ ۵۵

له سەد موسولمان، ٣٨ له سەد مەسیحی و هەوت له سەد دەروزی پێك دئ كه هەر كام له وان فیرقه و ئیتنیکی بچووكت له خۆ دەگرن. لەم رووهوه كۆمەلگەى لوبنان خاوهنى فرەبى ئیتنیکی زۆره و بەستنیکی له بار بۆ پێكهوه ژيان و تایبەتگەراییه ئیتنیکییه جۆراوجۆره كان ناماده دهكا (Rubenstein, 1999: 253).

ئەمریکا: توێژەران و خاوهنرایانى ئەمریکای لاتین قسە لەوه دەکەن كه كۆمەلگەکانی ئەو وشکاییه نژادپەرست نین و کەلهبەرە چینیایه تییه كان زیاتر له کەلهبەرە (ناکۆکی) ئیتنیکییه كان ئەم كۆمەلگایانهى خستۆته ژیر کاریگەرییهوه، بەلام سەرەرای ئەوهی كه فرەبى ئیتنیکی به بەراورد له گەل فرەبى و شەرى ئیتنیکی له ئاسیا و ئەفریقا كەمتره، دەكرئ بلیین له هەموو ولاتانی ئەم وشکاییه تایبەتگەرایى ئیتنیکی زیدەروو هەیه. رەش پێسته كانى دانیشتوى ولاته جۆراوجۆره كان پێوه ندىیه كى پر له ئالۆزىيان له گەل سپی پێسته به رەسەن ئەورووپاییه كان دا هەیه و پێوه ندىیه كى ئەوتۆ، شوناس و تایبەتگەرایى ئیتنیکی ئەوان بەهێز دهكا. نزیكەى ٢٩ گروپی ئیتنیکی دانیشتوى ئەمریکای لاتین، هەموویان كەم تا زۆر له دۆخێكى ئەوتۆ دان. دیاره تایبەتگەرایى ئیتنیکی له ولاتانی وەك بۆلیوی، برازیل، ئیکوادۆر، گواتمالا، میکزیك و پرۆ زەقتەر (Jalali, 1998: 320).

له ولاته به كگرتوه كانى ئەمریکا، زنجیرهیهك پرۆسهى حەشیمه تی، سیاسى، كۆمەلایه تی و ئابوری یارمه تی به دروست كرده وى سنوره ئیتنیکییه كان و توندتر كردنى ئالۆزى و شەره ئیتنیکییه كان دهكەن. ئەم گۆرانكارىيانە دا پرانه ئیتنیکییه كان زەقتەر دهكەن و ئالۆزیه كانى نیوان ئیتنیکییه كان زیاتر دهكەن و بزوتنه وه ئیتنیکییه كانى نیوان رەش پێسته كان و سپی پێسته كان بههێز دهكەن. به دەربڕینیکی دیکه له دهیه كانى دواى دا شوناس و تایبەتگەرایى ئیتنیکی له نیو زۆر له گروپه ئیتنیکییه پر ئەژماره كانى ئەم ولاته دا بههێز بووه، هەرچهند هیزه هاوچه شنكەر و ئاوێته كەرەكانیش چالاک و کاریگەرن.

لەم رووهوه له هیندیك له توێژینه وه كانى ئەم دواىيانە دا ناماژه به پارادۆكسیکی ئیتنیکی سەرنجراکیش له ولاته به كگرتوه كانى ئەمریکا كراوه. سەرەرای بوونی زۆر نیشانهى كەم بوونه وه و لاوازبوونی سنوره ندىیه ئیتنیکییه كانى نیوان سپی پێسته كانى ئەمریکا، به هۆى هاوسەرپیتی، كاریبى نەكرانى زمان، گۆرینی ئاین، كۆمەلێك نیشانهى سەلمینه رى زیادبوونی شوناشخواری ئیتنیکی له گۆرئ دایه". ئەم دووانه ییه دژ به یه كه، رادهیهك بەرهمه... (ئیتنیسیتهى هیماى) یه كه تایبەتمەندییه كەى دەسته وداوین بوونی

نوستالۆژیکی کولتوری بەرهى كۆچەر، یان کولتوری ولاتی سەرەکیه...". ئەم راستیه نیشانهى خۆشه وىستی نواندن بۆ نەریتیك و هەستى سەر به رزی سەبارەت به وه (Nagel, 1998: 239).

له نیو خەلكى رەسەنى ئەمریکاش دا دەتوانین نمونه كانى شوناس سازى ئیتنیکی كه له ئاسته شوناسیه جۆراوجۆره كان دا شكۆ دهگرئ، دەس نیشان بكەین. هیندیك جار، شوناس دۆزینه وه، له دەسته وداوین بوونی خیل یان نەریتیکی دیاریكراوه وه شكۆ دهگرئ. هیندیك جار شایه دى شوناس سازى خیلە كین كه توخمه حەشیمه تی و زمانیه كان رۆلێكى كاریگەریان تییدا هەیه. جۆر و ئاستیكى دیکهى شوناس دۆزینه وهى ناوچه ییه و له هەستى گریدراوى به ناوچه یه كى دیاریكراو وەك ئۆكلاهما، كالیفۆرنیا و ئالاسكا وه سەرچاوه دهگرئ. هەر وه ها دهبئ باس له شوناس سازى بان نەته وه یى بكرئ كه سەبارەت به سنوره ندىی دانیشتوانه رەسەنه كانى ئەمریکا به بەراورد له گەل حەشیمه تی ناره سەنى ئەم ولاته دهگوئجئ (Nagel, 1998: 241).

تایبەتگەراییه ئیتنیکییه كانى ئەمریکاییه به رەچه لێك ئاسیاییه كان ئالۆزتره. به رەچه لێك ئاسیاییه كانى ولاته به كگرتوه كانى ئەمریکا كه نزیكەى سئ له سەدى حەشیمه تی ئەم ولاته پێك دینن و زۆربه یان له رۆژئاواى ئەم ولاته نیشته جین، له بەرانبەر نا ئاسیاییه كان دا خۆیان به خاوهنى شوناسیكى ئیتنیکییه كى به كگرتوو دهزانن. بەلام له نیو ئاسیاییه كان دا و له بەستنی گشتی كۆمەلگەى ئەمریکادا، به نیشتمان و نەته وه ی سەرەکی خۆیان وه (ژاپۆنى، چینی، ویتنامى و...) دەبنه خاوهن شوناس. شوناسی رەشه ئەمریکاییه به رەچه لێك ئەفریقاییه كانیش رۆژ به رۆژ زەقتەر دهبئ و وشیارى سەرچاوه گرتوو له رەنگی پێست جار له گەل جار زیاتر دهبیته ته وه رى شوناس دۆزینه وه و سنوره ندىی ئیتنیکی (Rubenstein, 1999: 231; Nagel, 1998: 241-42).

نمونه یه كى زهقى دیکهى تایبەتگەرایى ئیتنیکی له وشکایی ئەمریکادا، فەرانسه یى زمانه كانى كانادان. ئەم فەرانسه یى زمانه له رەچه لێك سەرەتاییه ئەوروپاییه كانن كه له كانادا جیگەر بوون. ئەگەرچى كۆمەلگەى فەرانسه یى زمانه كانى كانادا له پاراستنى زمان، ئاین و داب و نەریتى خۆیان دا چالاک و سوور بوون و یاسا و رێوشوینه كانى كاناداش راستیى ئەوهى سەلماند بوو، بەلام به كرده وه كه وتونه ته ژیر زالیستی كاناداییه به رەچه لێك

ئىنگلىسىيە كەنەو كە لايەنى سىياسىيەو زال بوون. ئەم جىاويدانان و نايە كسانىيە سىياسىيە زۆرتىر جۆرىك نىمىنوارپى كۆلتورى - ئىتتىپاقىيە فەرانسەيى زىمانە كانى لە گەل دا بوو.

ئەم ھۆكارانە كۆمەلگەي فەرانسەيى زىمانە كانى كاناداي كە نىزىكەي ۲۷ لە سەدى كۆي ھەشىمەتى ئەم ولاتە پىك دىنن و بە گەورەترىن گروپى نەتەوگەراي ئىتتىپاقى لە كۆمەلگەيەكى دىمۆكرات دا دەژمىردىنن، بەرەو تايبەتگەرايى كۆلتورى بەردەوام و زىدەروو پال پىنەناوہ. لە نىوہى دووھەمى دەيەي شەست دا بزوتتەوہ نەتەوگەرايە كانى وەك "ھىزبى كىيىك" دوست بوو. زۆرى نەخاياند كە رىيازى ئاشتىخوازانە و پارىزگارنەي ئەم جۆرە بزوتتەوانە، كىيىكە توندوڭيە كانى ناچار كىر رىكخراوگەلى رادىكال و دژايەتخواز دامەزىنن و رىكخراوہ كانى وەك "بەرى زىكارىدەرى كىيىك" لە گۆرپانى سىياسىى كانادا دا دەر كەوتن.

بەم پىيە شەپۆلىك لە كىر دەوہى توندوتىزانە، وەك تىرۆرى كاربەدەستە پايە بەرزەكان، بۆمب دانانەوہ و شەپ سەر شەقامەكان، ناوچە جۆراو جۆرە كانى كاناداي گرتەوہ (Gurr, 1993: 160 – 61).

لە كۆتايە كانى دەيەي ھەشتادا، بە ھۆي ھىندىك ھەنگار و چاكسازى سىياسى و ياسايىيەو، بزوتتەوہى ئىتتىپاقىيە كىيىك ھىندىك ئارام بۆو، بەلام لە دەيەي نەوہدا نەتەوگەرايى كىيىك دووبارە توند بۆو و فەرانسەيى زىمانە كانى كانادا سورتىر لە ھەمىشە خوازىارى سەربەخۆيى بوون. لە نىوہراستى سالى ۱۹۹۲دا نوينەران و چالاكە سىياسىيە كانى بزوتتەوہى نەتەوگەرايى ئىتتىپاقىيە كىيىك لە گەل بەرپىرسانى ھكۆمەتى ناوہندىيى كانادا دەستىيان بە وتوويژ كىر تا سەرەتى (امتىياز)ى زىياتر وەرگىر، بەلام ئەم وتوويژانە بى ئاكام بوون، لە سالى ۱۹۹۵يش دا ھەولنىكى دىكە لە پىناوئى سەربەخۆيىدا درا كە ئاكامىكى شىاوى سەرنجى لى نەكەوتەوہ. ھەر بەم ھۆيە دژايەتتى كۆلتورى و نەتەوگەرايى و جىايى خوازى كىيىكەكان رۆژ بە رۆژ بەرىنتر و توندتر دەبى (Eller, 1999: 344 – 45).

ئەوروپا: پىكھاتەي كۆلتورى - ئىتتىپاقىيە وشكايى ئەوروپا ھاوچەشنتىر لە وشكايى ئاسيا و ئەفرىقا، چونكە لە دىرژايى چەندىن دەيەدا بە شىوہى ئاشتىيانە و توندوتىزانە بەشى زۆرى فرەيى و جىاوازيە كۆلتورى و ئىتتىپاقىيە كانى ئەم وشكايە لە نىو چوہ. لە سالى ۱۹۱۰ تا ۱۹۳۰ رىژەي ئەو ئەوروپايانەي كە سەر بە گروپىكى ئىتتىپاقى بوون بەلام دەولەتى سەربەخۆيان نەبوو، لە ۲۶وہ گەيشتە ھەوت سەد. دواي شەرى جىھانى دووھەمىش نىزىكەي بىست مىليۇن ئەوروپايى نىشتىمانى سەرەككى خۆيان بە جى ھىشت و لە شويىنى نوى نىشتەجى بوون (Krejci, 1981: 63 – 64).

بەلام ئەم گۆرانكارى و رى و شويانە، تايبەتگەرايى كۆلتورى لەم وشكايە لە نىو نەبردوہ و ئىستاكە مەيل و بزوتتەوہى ئىتتىپاقىيە روى لە زىادبوون و پەرەگرتن لە گۆرپى داىە. لە ئەوروپاي رۆژئاوا، برىتانىا لە گەل گرتى ئىتتىپاقىيە ئىرلەندى باكور، سكاتلەند و وىلز بەرەوروپە. باسكەكان و كاتالانەكان چەندىن سالى كە بۆ جىابوونەوہ لە ئىسپانيا و پىكھىننى دەولەتى سەربەخۆ خەبات دەكەن. لە فەرانسە خەبات و بزوتتەوہى ئىتتىپاقىيە بىرتنەكان و باسكەكان نمونەي دىارى تايبەتگەرايى كۆلتورىين. ولاتانى دىكە ئەوروپاي رۆژئاوايش كەم تا زۆر گۆرپانى ئەم جۆرە تايبەتگەرايىانە (Giddens, 1998: 31 – 32; Peterson, 1999: 90).

زىدەتر لەوانە، تىكەلاويى كۆلتورى سەرچاوەگرتو لە كۆچەكان و ھەرەھا لەبەرىكە ھەلۆھشانى سۆفىيەت و يۇگسلاويىش تايبەتگەرايى كۆلتورىيان لە ئەوروپاي رۆژئاوا دا بەھىز و بەگور كىرەوہ. كرىكارانى مىوان (كۆچەر) كە نىزىكەي ھەوت تا پارزە لە سەدى كۆي ھەشىمەتى ئەوروپاي رۆژئاوا پىك دىنن، زۆرتىر خاوەنى كۆلتور و زىمانى جىاوازن و ھەر بەم ھۆيەوہ ئالۆزى ئىتتىپاقىيە نوى پىك دىنن. لە ئالمان پەلاماردانى كرىكارانى بىيانى شتىكى ئاسايە و رۆژ بە رۆژ لە زىادبوون داىە. ھەرەھا ھىزبە راستە رادىكالەكان لە ولاتانى وەك فەرانسە بە پىداگرتن لە سەر سىياسەتى دژە كۆچ و تۆختى كىرەنى مەترسىيە كۆچى بىيانەكان و لە نىوچوونى پاكىزى رەگەزى دەنگى زۆرتىر دىننەوہ (Jalali, 1998: 323).

تايبەتگەرايى ئىتتىپاقىيە لە ئەوروپاي رۆژھەلات توندتر و زەقتىر لە ناوچە كانى دىكەي ئەم وشكايە. ھەر دوابەدواي لە بەر يەك ھەلۆھشانى سۆفىيەت و كۆتايى دەسەلاتى روسەكان بە سەر سىياسەت و كۆلتورى ئىتتىپاقىيە جۆراو جۆرە كانى ئەوروپاي رۆژھەلات دا، بىست و مەيلە كۆلتورىيە سەركەوتكراوہكان جارىكى دىكە دەر كەوتن و رىكخستنى سىياسى لە سەر بنەماي خۇئاگايى (وشىارى) كۆلتورى - ئىتتىپاقىيە سەرانسەرى ئەم ناچەيە گرتەوہ. يۇگسلاوى كە ھىچ كام لە گروپە ئىتتىپاقىيە كانى لە زۆرىنە دا نەبوون، لىك بلاووبو و چوار كۆمارى سلوونى، كرواسى، بۆسنى ھىرزگۆوين و مەقدونىيە سەربەخۆيىيان راگەيانند. ديارە ئەم تايبەتگەرايىانە ھىندىك جار (وہك بۆسنى ھىرزگۆوين) زۆر توندوتىژ بوون (Hutchinson, 1994: 11).

لە ناوچە كانى دىكەي ئەوروپاي رۆژھەلاتىش دا دۆخىكى تارادەيەك ھاوشىوہ زالە: چىكەكان و سلواكەكان چىكسلاواكيىيان بە دوو ولاتى سەربەخۆ دابەش كىرەوہ: كەمايەتتىيە مەجارەكانى دانىشتورى رۆمانى بە توندى و لىپراويەكى زۆرتىر بىستە ئىتتىپاقىيە كانىان دىننە گۆرپى؛ نىزىكەي يەك مىليۇن كەمايەتتىيە توركى بولغارستان كە تا ئەم سالىانەي دوايى لە

ھەللىۋاردنى ناۋى توركى و قسەكردن بەم زمانە و رەچاوكردنى داب و نەرىت رېئوشوئىنى ئىسلامى بېبەش بوون، ئىستاكە بۆ و دەستەپىنانى ماف و سەرەتپى زياتر ھەول دەدەن؛ دژايەتى جوولەكە و بىانەش لە زۆربەى ولاتانى ئەوروپاي رۇژھەلات لە زيادبون دايە (Rubenstein, 1999: 248).

نەتەوگەرايى

لە سەرەتاي باس كردن لە تاييەتگەرايى ئىتتىكى دا گوترا بېجگە لە جۆرەكانى ئالۋى، دژايەتى و وشيارى بىناتنراۋ لە سەر جىاوازي و ناكۆكىيە ئىتتىكىيەكان، بزوتتەو نەتەوئىيەكانىش دەتوانىن بە جۆرەكى دىكەى تاييەتگەرايى ئىتتىكى لە قەلەم دەين. بەم پىيە ئەگەرچى جىاكردەوئى ئەم تاييەتگەرايى لە تاييەتگەرايىنانى ناويان ھىنرا زۆر دژوار و ھىندىك جارىش نەكراۋ، بەلام بىن گومان لەبەرچاۋ گرتنى بزوتتەو نەتەوايەتپىيە جۆراوجۆرەكان لە جىھانى ھاۋچەرخ دا باس كردن لەم دەستەيە لە تاييەتگەرايى كۆلتورويىيەكان خەوشدار دەكا. لە سەر ئەم بىنەمايە دواى ئامازە كردن بە جىاوازي نىۋان ئىتتىسىيە و ناسىۋناليسىم و چەمكى ناسىۋناليسىم، باسىكى كورتىش سەبارەت بە بوژانەوئى ناسىۋناليسىم دەكەين.

گروپى ئىتتىكى، نەتەو و دەولەت كۆمەللىك دياردەى پىكەو پىئەندىدار بەلام لىك جىاوازي كە زۆرچا لىك جىا ناكۆپىيە. گروپى ئىتتىكى و نەتەو زۆر چا بە ھاوواتا لە قەلەم دەدرىن و دەولەت و نەتەوش زۆرتر لە جىگاي يەكلى بەكار دەبرىن. ئەم بەكارھىنان و لە جىگادانانە نەك تەنبا لەگەل راستى يەك ناكۆپىيە، بەلكو لە لايەنى لۆژىكىشەو ھەر ئەم ئەنجامە ناراستەى لى دەكەوتتەو كە گروپى ئىتتىكى لەگەل دەولەت يەكسانە. لە راستىدا ھەموو گروپە ئىتتىكىيەكان نەتەو نىن، بەلكو ھىندىك لەوان نەتەو. ھەرۋەھا ھەموو گروپە ئىتتىكىيەكان يان نەتەوكان خاۋەنى دەولەت يان خاۋىياري دەولەت نىن، بەلكو ھىندىك لەوان ئەم تاييەتەندىيەيان ھەيە.

لە راستىدا پىئەندى نىۋان گروپى ئىتتىكى و نەتەو ھەرۋە پىئەندى نىۋان نەتەو و دەولەت ئالۋزە و لە گۆران دايە و لە لايەنى لۆژىكىيەو پىئەندى گشت و تاييەت لە نىۋان ئەوان دا ھەيە: ھىندىك لە گروپە ئىتتىكىيەكان، نەتەو و ھىندىكىيان نىن؛ ھىندىك لە نەتەوكانىش گروپى ئىتتىكىن و ھىندىكىيان نىن. بە گوتنىكى دىكە گروپى ئىتتىكى و

نەتەو دوو جۆرە ھەشيمەتن كە ھەرچەند لە راستىدا و ھىندىك چا لايەنى ھاۋبەشيان ھەيە، بەلام ۋەك چەمك رىك ۋەك يەك نىن. بۆ وىنە ولاتەيەكگرتوۋەكانى ئەمريكا نەتەوئىيەكە، بەلام بە ھىچ شىۋەيەك بە گروپىيىكى ئىتتىكى ناۋمىردى.

بە پىيە ئەم جىاكردەوئىيە نىۋان گروپى ئىتتىكى و نەتەو، دەتوانىن ھىزەكان و پىرۋسە دىيارىكەر و خولقىنەرەكانى ھەر كام لەوان لىك جىا بىكەينەو كە لە راستى دا دەپتتە جىاكردەوئى ئىتتىسىيە لە ناسىۋناليسىم. ئەگەرچى ناسىۋناليسىم زۆرتر لە سەر بىنەماى ئىتتىسىيە يان بە ھۆى گىردراۋى بە گروپىيىكى ئىتتىكىيەو دەست دەبى، بەلام جۆرەكى ھىزى كۆمەللىيەتى جىاوازي. ئىتتىسىيە كاتىك كە لەگەل ناسىۋناليسىم ئاۋتتە دەبى يان دەپتتە ناسىۋناليسىم، لە نىۋەرۋك دا دەگۆرى. بە واتايەك، گروپىيىكى ئىتتىكى رەنگە ناسىۋناليسىمى بىن يا نەبى، بەلام ئەگەر ناسىۋناليسىمى بىن، لە بىنچىنەدا لە گروپىيىكى ئىتتىكى جىادەكرىتتەو. گروپى ئىتتىكىيى ناسىۋناليسىمى ھەم لە لايەنى كۆلتورويىيەو ھەم لە لايەنى ئامانجە سىياسىيەكانەو لە گروپى ئىتتىكىيى ناسىۋناليسىمى جىاوازي (Eller, 1999: 20-21).

لەم روانگەيەو، ناسىۋناليسىم شىكلىك لە كۆلتور (ئايدىلۆژىيەك، زمانىك، ئەفسانەكان، ھىماگەرايى و وشىاري) كە چوار ئامانجى ھەيە: گۆرپىيىكى گروپىيىكى ئىتتىكىيى ناچالاك بە كۆمەللىكى ئىتتىكىيى سىياسىيى چالاك؛ رىكخستنى كۆلتورويى گروپ و دانانى كۆلتورويىكى بەرزى ستاندارد و فەرمى؛ گۆرپىيىكى گروپ بە نەتەوئى خاۋەن ھاۋچەشنىيى كۆلتورويى؛ و دەدەست ھىنانى نىشتمانىك يان تەنانەت دەولەتلىك بۆ ئەو نەتەوئىيە (Smith, 1991: 126).

لە لايەنى مېژوويىيەو ناسىۋناليسىم زياتر لە دوو سەد سال تەمەنى ھەيە و بىن گومان دەتوانىن ئەو بە يەكلىك لە بەتواناترىن ھىزەكانى دىباى مۆدېرن دانىن. لە نىۋەى دووھەمى سەدەى ھەژدەھەم دا ئەم ھىزە سىياسىيە لە ئەوروپاي رۇژئاۋا بۆ وىنە لە فەرانسە و ئەمريكاى باكورى شىكلى گرت، كەمىك دواتر گەشىتە ئەمريكاى لاتىن و دواى شەرى جىھانىيى دووھەم سەرانسەرى جىھانى گرتتەو. شىكلى دەرەكوتنى ناسىۋناليسىمىش جۆراوجۆرە: ئايىنى، پارىزگارنە، لىبرال، فاشىستى، كۆمۇنىستى، كۆلتورويى، سىياسى، جىايىخاۋانە و... (Hutchinson, 1994: 3).

سەرەراى گىنگى بەرچاۋى ناسىۋناليسىم، زالىتتى گوتار و تىۋرە ماركسىستى، لىبرالىيەكان و تىۋرى نۆيۋەنكردەوئى پىشى ئەوئىان گرتبو كە ئەم دياردەيە بە شىۋەيەكى ورد و لىبراۋانە تاوتويى بكرى. بە پىيە ئەم جۆرە روانگە و تىۋرانە، ناسىۋناليسىم دياردەيەك بو كە



لە پڕۆسەى گۆزىنكارى و كاملاً بوون و نوێكردنەوهى كۆمەلگەدا وردە وردە دەتوتتەوه و ون دەبێ. بەلام لە ديهەى شەست بەم لاوه، برۆپىنكرابى ئەم جۆرە پيش گريمانە و تيززانە كەوتنە ژيەر پرسیار و قوناخىكى نوێ لە موتالاً و تووژينهوه سەبارەت بە ناسیۆنالیسم دەستى پى كرد. لە روانگەى هيندينك لە تيوريستهكانەوه ئەو گۆزان و گۆزانكارىيە ئاكامى شكلاً گرتنى شەپۆلىكى نوێى تايبەتگەرايى كۆلتورى لە چوارچۆهەى بزوتنەوه ناسیۆنالیستىيەكان دا بوو كە لە ديهەكانى كۆتايى سەدهى بيستمە دا توندتر و بەرینتر بوون و لە سەدهى بيست و يەكەميش دا بەردەوام بوون.

ناتۆنى سمیت تيوريستى ناودارى ناسیۆنالیسم، باس لە "بوژانەوهى ناسیۆنالیسم" دەكا. بە بۆچوونى ئەو بزوتنەوه جياييخووازانەكانى كانادا، سكاتلەند، بریتانيا، ئيسپانيا و ناوچەكانى ديكەى جيهانى رۆژناوا، زۆر لە گريمانە هاوبەشەكانى پيوەنديدار بە نوێكردنەوه و ديمۆكراسى بى متمانە دەكا. سمیت هەروەها برۆپى واپەيه كە دژايەتییەكان و بزوتنەوه ناسیۆنالیستىيەكانى ئەوروپاي رۆژەلآت، ناسەقامگيرى و ناسیۆنالیسمى پوپۆليستى لە روسیە، راپەرينەكانى خەلكە رەسەنەكان و دژايەتییە قوولەكان لە ئەفريقاي رۆژەلآت و باشور، دووبارە ناسیۆنالیسميان خستۆتە ناوەندى كاروبارى جيهانەوه (Hutchinson, 1994: 10 – 11).

گيدينز رابوونى ئەم دواييانەى ناسیۆنالیسم لە چوارچۆهەى ناسیۆنالیسمە ناوچەيەكان دا تاوتووى دەكا و ئەم دياردەيه بە بەرهەمى ئەو دەرهتاناانە دەزانى كە پڕۆسەى بەجيهانىبوون بۆ دووبارە بەرهەمهێنانەوهى شوناسە ناوچەيەكان پيكي دینى. تيوريست گەلى ديكەش وەك ملوچى و گى برناش بوژانەوهى ناسیۆنالیسم دەسەلمينن. مانۆئيل كاستيل راپەرينى نەتەوايەتى بە تايبەتمەندى سەردەمى بەجيهانىبوون دەزانى و باس لە جۆرەكانى ناسیۆنالیسم لە جيهانى هاوچەرەخ دا دەكا:

(Melucci, 1989: 89 – 90; Giddens, 1990: 31 – 23; Castells, 1997: 27 – 31; Guibernau, 1996: 74).

لە ژمارەيهك لە بەرهەمهكانيش دا باس لە شەپۆلى سيهەم يان جۆرى سيهەمى ناسیۆنالیسم دەكرى كە دواى كۆتايى شەپۆلى سارد شكلى گرتووه و رۆژ بە رۆژ بەرینتر و بەگورتر دەبێ. شەپۆلى سيهەمى ناسیۆنالیسم لە هەمان كات دا كە هيندينك ويكچوونى لەگەڵ قوناخەكانى پيشووى ناسیۆنالیسم هەيه، بەلام لەوان جياوازه. لە كاتيك دا كە لە

ناسیۆنالیسمەكانى ديكەدا پى لە سەر لايەنى سياسىي نەتەوه دادەگيرا، لەوان دا رەگەى ئينترناسیۆنالیستى وەبەرچاو دەكەوت و مەيل گەلى ليرالى و دژە كلۆنالیستى بوونى هەبوو، ناسیۆنالیسمى ئىستا خاوەنى لايەنى دژە ليرالى و شۆفيتىستى و پاواخوازانەيه. بە گوتنىكى ديكە شەپۆلى سيهەمى ناسیۆنالیسم لە سەر شوناس سازى و جياوازیى دابراى خولقيين بونيات نراوه (Holton, 1998: 136; Schwarzmantel, 1998: 144).

هەموو ئەو نمونانەى باسيان ليوەكرا باس لەوه دەكەن كە ديهەكانى كۆتايى سەدهى بيستمە شايدەى جۆريك تايبەتگەرايى كۆلتورى زيادەروو و پەرهخواز بووه. ئەگەرچى ئەم جۆرە تايبەتگەراييانە بە شيوەى جياواز و جۆراوجۆر دەرکەوتوون، بەلام هەموويان بە تيكەلاويك لە وشيارىيەكان، ئالۆزىيەكان و دژايەتیی ئينتيكى و بزوتنەوهى نەتەوايەتى دەژميبردن. لە تەواوى ئەم تايبەتگەراييانەدا زمان، رەگەز، ئينتيستىيە، ئايين و ميژوو دەبنە تەوهر و بنەماى ريكخستنى تاكەكان و گروپە جۆراوجۆرەكان كە هيندينك جار تيكەهەلچوونى زۆر توندوتيزانەيان لى دەكەوتتەوه.

بونىادگەرايى ئايينى

ئەگەرچى تايبەتگەرايى ئينتيكى لە خۆگرى دەستەيهك لە نيشانەكان و ژمارەيهكى زۆر لە هيماكان و جۆراوجۆرى تايبەتگەرايى كۆلتورىيە، بەلام واديتە بەرچاو لە بونىادگەرايى ئاييندا تايبەتگەرايى كۆلتورى پررەنگتر و زەقتەر. لە جۆرەكانى تايبەتگەرايى ئينتيكى دا دەتوانين هەموو يان هيندينك لە تايبەتمەنديەكانى تايبەتگەرايى كۆلتورى بە تايبەت ناخ باوهرى و بالادەستى كۆلتورى دەس نيشان بكەين، هەرچەند كە ئەم تايبەتمەنديانە زۆرتر شاراو و كەم رەنگن، بەلام بوونى ئەم تايبەتمەنديانە لە بونىادگەرايە ئايينىيە جۆراوجۆرەكان دا بە تەواوى ديار و سەرخراكيشە. لەم رووهوه بونىادگەرايى ئايينى زياتر لە دژايەتییە ئينتيكىيەكان و بزوتنەوه ناسیۆنالیستىيەكان تايبەتگەرايانەيه.

بى گومان دەستەو داوين بوونى ئايين و خوا بە شكلاً و شيوەى جۆراوجۆر بە قەت ميژووى ژيانى كۆمەلایەتى مرۆف تەمەنى هەيه و مرۆفەكان بەهۆى جۆراوجۆر لەوانە رەنجى ژيان و ترس لە مردن، دەستەوداوينى هيژى بان سروشتى دەبوون، بەلام بونىادگەرايى ئايينى دياردەيهكى نوێ و جياوازه. ئەم دياردەيه كە بە گرنگترين و زەقترين نيشانەى بونىادگەرايى كۆلتورى دەژميبردنى و كەم تا زۆر سەرانسەرى دنياى تەنيووتەوه، ئەركيكي جياوازی لە سەر شانە. بە

ده‌برپینیکی دیکه ئیستا که تاین له چوارچیوهی بونیادگه‌رایانهی خۆی دا بۆته گرنگترین سه‌رچاوهی شوناس سازی له جیهان دا.

ده‌سته‌له‌به‌ست کردن و به‌کارهینانی وشه‌ی "بونیادگه‌را"⁵³ ده‌گه‌رپته‌وه بۆ ده‌یه‌کانی سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیستم که پرۆتستانه‌کانی ئەمریکا به‌شپوهیه‌کی لێپراوانه به‌ره‌وروی نوێبوونه‌وه بوونه‌وه. له‌م به‌ره‌وروی بوونه‌وه‌یه‌دا په‌رچه‌کردار و هه‌لۆیستی ژماره‌یه‌ک له پرۆتستانه‌کان ئەمه‌ بوو که ئەوه‌ی که له‌کتیبی پیروژدا هاتوه هه‌مووی راسته و پێویستی به‌ پێداچوونه‌وه و ته‌نانه‌ت بیده‌نگه‌ لێ کردن له‌وان نیه. له‌میژوی ئەمریکادا به‌م ده‌سته‌یه‌ له پرۆتستانه‌کان ده‌گوتری سه‌رسه‌خت و بونیادگه‌را، به‌لام ئیستا که وشه‌ی بونیادگه‌راییی به‌و بزوتنه‌وه‌ ئایینییه‌ پرته‌ژمار و جۆراوجۆرانه ده‌گوتری که سه‌رانسه‌ی جیهانیان داگرتوه (Peterson, 1999: 86).

بونیادگه‌راییی کولتوری له‌هیچ کام له‌ ئایینه‌ گه‌وره‌کانی جیهان دا کورت نایته‌وه. هیندی‌ک له‌ پێره‌وانی کاتۆلیک، ئۆرتدۆکس و پرۆتستانی ئایینی مه‌سیح له‌ شوینه‌ دووره‌کانی جیهان تۆگری بونیادگه‌رایانه له‌ خۆیان نیشان ده‌ده‌ن، بونیادگه‌راییی ئیسلامی زۆر له‌ ولاتی جیهانی له‌ ئەمریکاوه تا رۆژه‌لاتی ئاسیا ده‌گرپته‌وه. گروپه‌ بونیادگه‌را جووله‌که‌کانی (یه‌هودی) ئیسرائیل و شوینه‌کانی دیکه‌ی جیهان چالاکتر بوون. هیندۆئیسم له‌ هیندی‌ک له‌ ناچه‌کان شپوهیه‌کی بونیادگه‌رایانه‌تری گرتۆته‌ خۆی. شوینکه‌وتوانی بونیادگه‌راییی ئایینی بوداییش رۆژ به‌ رۆژ زیاتر و چالاکتر ده‌بن (Westerlund, 1996: 9 – 18).

جگه‌ له‌مانه‌ له‌ ده‌یه‌کانی دوا‌یدا گروپ و بزوتنه‌وه‌ی ئایینی نوێ شکیان گرتوه‌ که له‌ زۆریه‌ی جیهان دا بلا‌بوونه‌ته‌وه و نامار و مه‌زه‌نده‌کردنی جۆراوجۆر سه‌باره‌ت به‌وان هه‌یه. له‌ هیندی‌ک له‌ سه‌رچاوه‌کان دا هاتوه‌ که نزیکه‌ی سی هه‌زار گروپی ئایینی بچوک و گه‌وره‌ له‌ ئەمریکا و ئەوروپا هه‌ن. ژماره‌ی گروپه‌ ئایینییه‌ نوێیه‌کان له‌ ژاپۆن به‌ هه‌شت سه‌د تا هه‌زار گروپ خه‌ملێتراهه. به‌ پێی ناماریکی دیکه‌ش نزیکه‌ی ده‌ هه‌زار ئایینی نوێ به‌ دوا‌زه‌ میلیۆن پێره‌ له‌ نیو خیله‌کانی ئەمریکا، ئاسیا، ئەفریقا و بیافی ئوقیانوسی نارام دا هه‌ن (Barker, 1999: 16).

بونیادگه‌راییی ئایینی نه‌ک ته‌نیا له‌ ئایینیکی دیاریکراودا سنووردار نابێ و له‌ لایه‌نی جۆغرافیاییه‌وه زۆر به‌ربلا‌وه، به‌لکو له‌ لایه‌نی پێره‌ شوین که‌وتوه‌کانیشه‌وه جۆراوجۆریه‌کی

به‌رچاوی هه‌یه. توێژینه‌وه‌ جۆراوجۆره‌کان نیشانی ده‌ده‌ن که له‌ روانگه‌یه‌کی گشتیه‌وه ناتوانی پێوه‌ندییه‌کی مانادار له‌ نیوان ته‌مه‌ن، سینکس، پینگه‌ی چینه‌یه‌تی و پینگه‌ی کۆمه‌لایه‌تی پێره‌وانی بزوتنه‌وه‌ بونیادگه‌را ئایینییه‌کان دا بدۆزپته‌وه. ئەم بزوتنه‌وانه‌ زۆر ره‌نگاو ره‌نگن و زۆرتر که‌سانی جۆراوجۆر (پیر و لاو، هه‌زار و ده‌وله‌مه‌ند، ژن و پیاو و ره‌ش و سپی) ده‌چنه‌ ریزی نه‌وانه‌وه (Baker, 1999: 20).

بنواشه‌ و تایبه‌تمه‌ندییه‌ ئایدیۆلۆژیکیه‌کانی بزوتنه‌وه‌ بونیادگه‌را ئایینییه‌کانیش وه‌ک لایه‌نه‌کانی دیکه‌ جۆراوجۆر و فره‌چه‌شنن. هیندی‌ک جار ئەو وینه‌یه‌ی له‌ دۆخه‌که‌ خراوته به‌رچاوی روونه‌ و رینگا‌کانی گۆرینی ئەو و گه‌یشته‌ به‌ دۆخی دلخواز به‌ روونی دیاری کراوه. هه‌روه‌ها له‌ ژماره‌یه‌ک له‌ بزوتنه‌وه‌کان دا له‌ سه‌ر توندوتیژی و دژایه‌تی پێ داگیراوه و له‌ ژماره‌یه‌کی دیکه‌ دا ئەم توندیه‌ به‌رچاوی ناکه‌وێ. له‌ لایه‌نی دیکه‌شه‌وه جیاوازی به‌رچاوی له‌ نیوان بونیادگه‌راییه‌ ئایینییه‌کان دا هه‌یه.

دیاره‌ سه‌ره‌پای ئەم جۆره‌ جیاوازی و جۆراوجۆریانه‌ ده‌توانین هیندی‌ک توخم که‌م تا زۆر له‌ هه‌موو بزوتنه‌وه‌ بونیادگه‌را ئایینییه‌کان دا بدۆزینه‌وه. به‌ گشتی ده‌توانین بلین که بونیادگه‌راییی جۆریک په‌رچه‌کرداری کۆمه‌لایه‌تی ئایینی به‌رانه‌ر ترسیکی خه‌یالیی داسه‌پاو له‌ لایه‌ن پرۆسه‌ی جیهانییه‌وه‌یه. بونیادگه‌راکان له‌م برۆایه‌ دان که گۆرانکارییه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان ده‌بنه‌ هۆی وه‌مه‌ترسی که‌وتنی شپوه‌ی ژیان، بایه‌خه‌کان و برۆا ئایینییه‌ دلخوازه‌کان و ده‌بی سه‌رسه‌ختانه‌ به‌ربه‌ره‌کانییان له‌گه‌ڵ بکری. بۆ وینه‌ بونیادگه‌راکانی ئەمریکا قسه‌ له‌وه‌ ده‌که‌ن که هه‌لسوکه‌وتی نه‌رم و ئاوپته‌ به‌ لیبوردن له‌گه‌ڵ هاوهره‌گه‌زبازی (هۆمۆسێکسیوالیته) له‌ کۆمه‌لگه‌ی هاوچه‌رخ دا له‌گه‌ڵ بنواشه‌ ئاکارییه‌کانی کتیبی پیروژ ناتهبایی هه‌یه، بنه‌ماله‌ له‌ نیو ده‌با و نیشانه‌یه‌کی پوکانه‌وه‌ ئاکارییه‌ (Peterson, 1999: 87).

بونیادگه‌راکان دۆخی باو به‌ نادلخواز ده‌زانن و وینه‌یه‌کی ناپه‌سند له‌و ده‌خه‌نه‌ به‌رچاوی ئەوان ره‌خنه‌ له‌ پینکه‌ته‌ی کولتوری زالی به‌ سه‌ر جیهان دا ده‌گرن و کولتوری جیهانی ده‌ده‌نه به‌ر په‌لامار. تایبه‌تمه‌ندی ئەم کولتوره‌ جیهانییه‌ بنواشه‌ و بایه‌خه‌کانی نوێبوونه‌وه‌ن و هه‌ر به‌م هۆیه‌ دژایه‌تی کردنی نوێبوونه‌وه‌ بۆته‌ پێ ته‌سپێردراوی سه‌ره‌کی بونیادگه‌راکان. له‌ سه‌ر ئەم بنه‌مایه‌ و له‌وه‌را که نوێبوونه‌وه‌ دیاره‌یه‌کی جیهانییه‌ بونیادگه‌راییش جیهانی ده‌بی (Lechner, 2000: 338).

پېښ ته سپېږدراوی گه‌وره‌ی بونیادگه‌راکان له خبات له‌گه‌ل کولتوری جیهانی و نویوونوه دا پېویستی به سهرسه‌ختی و له سازان نه‌هاتوویی هیه. زور له بونیادگه‌راکان هر چه‌شنه سازانیک به ده‌ست به‌راندنوه له به‌رانبه‌ر دوژمن دا ده‌زانج. دوژمنانی نه‌وان زورتر وه دوژمنانی خوا یان رهنه‌گه دوژمنانی حقیقه‌ت و ټاکار نیشان ده‌درین که سازان له‌گه‌ل نه‌وان به هیچ شیوه‌یه‌که ریگی پې ندرئ. هر به‌م هویه بونیادگه‌راکان بایه‌خینکی نه‌وتو بۆ مافه‌کانی مروفه، وتووېژ، پلورالیسم، تازادیی را دربرین، هه‌لکردن و توخه‌تابیه‌تمندی به‌خشه‌کانی دیوکراسیی مؤدیرن دانانین. بۆ وینه بونیادگه‌را سه‌هیونسته‌کان و گروهی تالیبان به راشکای نه‌م پرنسیپانه رت ده‌که‌نوه (Peterson, 1999: 88 – 89).

بونیادگه‌راکان هر له‌و کاته‌دا که دوخی باو به نادلخواز ده‌زانن و رتی ده‌که‌نوه، نمونه‌یه‌کیش له کۆمه‌لگه‌ی خوازای خویان ده‌خه‌نه به‌رچاو. نه‌م نمونه‌یه زورتر له خوگری نویژن کردنه‌وه‌ی رابردوویی که خیالیی زیړینی بونیات نراو له سهر بایه‌خه بنه‌ماییه‌کانی نه‌ریت و نایینه. به‌لام نه‌وان بۆ خستنه به‌رچاوی گېرانه‌وه‌یه‌کی پیروژ له رابردوو زورتر په‌نا ده‌بهنه به‌ر ده‌سته‌بژیر کردن؛ وزی نه‌وان بۆ هه‌لبژاردنی نه‌و تابیه‌تمندیانه ته‌رخان ده‌کړئ که شوناسی نه‌وان به باشترین شیوه به‌هیز بکا، بزوتنه‌وه‌کیان ریک بجا، له سنووره‌کانی نه‌وان به‌رگری بکا و بیانه‌(نه‌یار) دور راکړئ (Marty, 1991: 1X – X).

هه‌موو یان به‌شیک له‌و شتانه‌ی وه‌ک تابیه‌تمندییه سه‌ره‌کییه‌کانی بونیادگه‌رایي نایینی باسما لئ‌کردن، له بزوتنه‌وه بونیادگه‌را جۆراوجۆره‌کانی جیهان دا وه‌به‌رچاو ده‌که‌ون، هرچه‌ند که رهنه‌گه له کۆمه‌لگه‌یه‌که‌وه بۆ کۆمه‌لگه‌یه‌کی دیکه و له نایینیکه‌وه بۆ نایینیکي دیکه پرره‌نگتر یان که‌مره‌نگتر بن. دیاره تابیه‌تمندیی دیکه‌ش ده‌توانین ده‌س نیشان بکه‌ین که پېویستی به باسیکی تیروته‌سه‌ل هیه و له باسی جۆره‌کانی بونیادگه‌رایي نایینی (مه‌سیحی، ئیسلامی، جووله‌که، بووایی و هیندوو) دا ناماژیه‌یان پې ده‌کړئ.

بونیادگه‌رایي مه‌سیحی

هه‌روه‌ک پېشتر باس کرا چه‌مکی بونیادگه‌رایي ریشه‌که‌ی ده‌گه‌رپته‌وه، بۆ گۆرانکارییه‌کان و رووداوه‌کانی یه‌که‌مین ده‌یه‌کانی سه‌ده‌ی بیسته‌می ولاته یه‌که‌گرتوه‌کانی نه‌میکا. له‌و سالانه‌دا ژماره‌یه‌که له پرۆتستانه‌کانی نه‌میکا پروایان وابوو که له به‌رانبه‌ر فشار و په‌ره‌گرتنی نویوونوه‌دا به هیچ شیوه‌یه‌که نابی له‌و رئ و شوینه‌کانی کتیبی پیروژ ده‌ست هه‌ل گېرئ،

چونکه هه‌ر شتیکی له‌و کتیبه‌دا هاتوه حقیقه‌تی هیه. نه‌وان هه‌روه‌ها له سالی ۱۹۱۰ تا ۱۹۱۵ ژماره‌یه‌که به‌ره‌میان به‌ ناوی "The fundamentals" به شیوه‌یه‌کی تابیه‌تی بلاوکرده‌وه که وشه‌ی بونیادگه‌را له‌و ناوه‌وه وه‌رگیراوه (Castells, 1997: 21).

نه‌گه‌رچی بونیادگه‌را سه‌ره‌تابیه‌کان له کۆمه‌لگه‌ی نه‌میکا‌دا تانه‌وه، به‌لام مه‌یله بونیادگه‌رایانه‌کان به هیچ شیوه‌یه‌که له‌و کۆمه‌لگه‌یه‌دا له نیو نه‌چوون و که‌م تا زور به شیوه‌گه‌لی جۆراوجۆر درپژه‌یان کیشا. له ده‌یه‌ی حفتا و ده‌یه‌ی هه‌شتادا بونیادگه‌رایي به‌ربلاوتر و توندتر بوو و که‌سان و گروهی گه‌لینکی زورتر چوونه ریزی بزوتنه‌وه و ری‌کخواه بونیادگه‌راکانه‌وه. لوتکه‌ی په‌ره‌گرتنی بونیادگه‌رایي دروست بوونی ری‌کخواوینکی زور توندرو و زیده‌خواز بوو به‌ ناوی "Jerry Falwells' Moral Majority" که له میژووی بونیادگه‌رایي نه‌میکا‌دا به‌ خالیکی وه‌رچه‌رخان ده‌ژمیروئ.

له‌ دوایین مانگه‌کانی ده‌یه‌ی هه‌شتادا نه‌م ری‌کخواه لیک بلاووبو. سه‌ره‌تا وا ده‌هاته به‌رچاو که لیک بلاووبونی نه‌م ری‌کخواه، سه‌ره‌تای قه‌یران و له‌رزوک بوونی بونیادگه‌رایي له کۆمه‌لگه‌ی نه‌میکا‌دا ده‌بج. به‌لام گۆرانکاری و رووداوه‌کانی دواتر ده‌ریان خست که نه‌و رووداوه ته‌نیا نیشانه‌ی قه‌یران له ری‌کخواوینکی و ری‌کخستنی‌ک‌دا بوو نه‌ک قه‌یران و پوکانه‌وه‌ی بونیادگه‌رایي نایینی. له ده‌یه‌ی نه‌وه‌دا بونیادگه‌رایي نایینی پېشوازییه‌کی زورتری لئ‌کراو مه‌یلی بونیادگه‌رایانه له نیو تووژه جۆراوجۆره‌کانی کۆمه‌لگه‌ی نه‌میکا‌دا زیادی کرد. نیشانه‌ی زه‌قی نه‌م جۆره مه‌یله نایینی — کۆمه‌لایه‌تییه هاتنه مه‌یدانی یه‌کیه‌تییه مه‌سیحیه‌کانه که که‌سان و گروهی بونیادگه‌را جۆراوجۆره‌کان ده‌گرپته‌وه و به‌ توندی له پرسه‌سیاسی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی نه‌میکا‌دا به‌شداره (Haynes, 1999: 224).

ټاک ته‌وه‌ری بېرک‌دنه‌وه‌ی بونیادگه‌رایانه‌ی مه‌سیحی له نه‌میکایه. به‌ پېی نه‌م ئایدیۆلۆژییه بونیادگه‌رایانه‌یه، جیهانی هاوچه‌رخ مروفه‌گه‌لی گنده‌ل، لاری و بچ سه‌ره‌وه‌به‌ری په‌روه‌ده‌ کرده. که‌واته له دایکبوونه‌وه‌یه‌کی دیکه پېویسته تا له ریگه‌ی نه‌وه‌وه ته‌واوی که‌سایه‌تییه مروفی دروست بکړپته‌وه. بونیادگه‌رایي مه‌سیحی که‌لکه‌له‌ی باره‌ینانی مروفه‌گه‌لیکی له سه‌ر دایه که له چوارچپوه‌ی نه‌ریتی نایینی دا پېبهندی زنجیره‌یه‌که له پله کۆمه‌لایه‌تییه‌کان بن، له سه‌ر پاکړینی کولتوری و کۆمه‌لایه‌تی سوور بن و له ره‌چاو کردنی ری‌وشوینه‌ ټاکارییه‌کان دا زور سوور و سه‌ختگیر بن.

نوێژەن کردنەوهی که سایه‌تیبی مرۆڤ بانه‌ما و خالی وه‌ری که وتنه بۆ دروست کردنەوهی چه‌مکیکی نوێ له سه‌ربه‌خۆیی، شوناس، ته‌کووزی کۆمه‌لایه‌تی و ئایدیالی سیاسی. پێداگرته‌ی بونیادگه‌راکان له سه‌ر ئەم رێشوینا نه‌شان ده‌دا که کۆمه‌لگه‌ی ئایدیالی ئەوان کۆمه‌لگه‌یه‌که که له‌ودا پێوه‌ندی و ئاوێته بوون له‌گه‌ڵ کۆمه‌لگه‌کانی دیکه ده‌بێ ئه‌وه‌ندی ده‌کری کهم بکریته‌وه، ده‌ستراگه‌یشتن به شوناسیکی ره‌سەن و پاکژ بکه‌ویته رۆژه‌قه‌وه، ته‌کووزی کۆمه‌لایه‌تی زنجیره پله‌یی نه‌ریت ته‌وه‌ر به وردی له کۆمه‌لگه‌ی ئەمریکا دا زāl بێ و په‌رده‌دان به ئاکاری نایین ته‌وه‌ر بپێته که‌که‌له‌ی سه‌ره‌کی ده‌سه‌لاتداران و به‌رپوه‌به‌رانی کۆمه‌لگه‌.

پێوه‌ندی نیوان تاک و کۆمه‌لگه له رینگای بونیادنا نه‌وه‌ی دامه‌زراوه‌ی بانه‌ماله‌وه رینک بخری. به پیتی بونیادگه‌رایه مه‌سیحی ئەمریکایی، بانه‌ماله‌ش بۆته قوربانی کولتوروی جیهانی که هه‌ر جۆره ئۆتۆریته و پیاوسه‌رداریه‌که له نیو ده‌با. ئایدیۆلۆژی بونیادگه‌رایانه چاره‌سه‌ری ئەم ده‌رده له بوژاندنەوه‌ی پیاوسه‌رداری، په‌روه‌رده‌ی نه‌ریتی و مه‌زه‌به‌یی منداڵان و گه‌پاندنەوه‌ی ژنان بۆ پێگه‌ی نه‌ریتی خۆیان دا ده‌بینی. له بانه‌ماله‌ی دلخوازی بونیادگه‌راکان دا، ژنان به به‌رپوه‌بردنی ئەرکی سروشتی دایکایه‌تی و ته‌نانه‌ت قوربانی بوون، شوناسی ژنانه‌ی خۆیان ده‌رده‌خه‌ن و پیاو کامل ده‌کهن. به شکل گرتنی بانه‌ماله‌گه‌لی له‌و چه‌شنه ئابووری و کولتورویکی باشیش شکل ده‌گری (Castells, 1997: 24).

بونیادگه‌راکان دیاریکردنی ریکه‌وتی راپه‌رین و به‌ربه‌ره‌کانیشیان له بیر نه‌کردوه. به بۆچوونی ئەوان کۆمه‌لگه‌ی ئایدیالی دلخواز هه‌رگیز شکل ناگری، مه‌گه‌ر به دنیا ئاخووبون (آخرالزمان) و ده‌رکه‌وتنی دووباره‌ی عیسا مه‌سیح. بهم پێیه به‌رده‌وام لایه‌نگرانیان بۆ به‌ربه‌ره‌کانییه‌کی دژوار له‌گه‌ڵ دوژمنان هان ده‌ده‌ن تا له‌م رینگه‌یه‌وه بواری بۆ ده‌رکه‌وتنی "مه‌دی معود" خۆش بێ. له ئایدیۆلۆژی بونیادگه‌رایه‌ی دا ملۆزم و مه‌ترسیدارترین دوژمنه‌کان بریتین له فیمینیسته‌کان، هیمۆسیکسیواله‌کان، جووله‌که‌کان و ئیسرائیل (Castells, 1997: 24).

گروپه توندرویه راستگه‌راکانی ئەمریکا زه‌قترین نیشانه‌کانی ئەم جۆره بونیادگه‌رایه‌ن. ئەم گروپه مه‌سیحیانه پشتیان به‌و رێشوینا نه‌ی مه‌سیحییه‌وه به‌ستوه که کهم تا زۆر له هه‌موو بزوتنه‌وه بونیادگه‌راکان دا به شێوه‌گه‌لی جۆراوجۆر هه‌یه. ئەم ده‌سته‌یه له راستگه‌راکان پێیان وایه کۆمه‌لگه‌ی مرۆیی تووشی دارووخان بووه و پێویستی به گۆرانکاریه‌کی رزگاریده‌رانه‌یه. هه‌روه‌ها له ئایدیۆلۆژی ئەم گروپانه دا، نه‌ته‌وه‌ی ئەمریکا

وه‌که نه‌ته‌وه‌یه‌کی هه‌ل‌بژێردراو له قه‌له‌م ده‌دری که پێ ئه‌سه‌پێردراویتی گرنگی له سه‌ر شانه (Aho, 1996: 192 – 3).

راستگه‌را مه‌سیحییه‌کان پێیان وایه که ئەنگلۆساکسونه‌کان ئیسرائیلییه ره‌سه‌نه‌کانن. ئەوان له راستی دا به رۆله‌کانی ئیسحاق ده‌ژمێردرین و ته‌ورات کتیبیکی میژوویی ئەوانه نه‌که جووله‌کان. دوا‌ی دوورخانه‌وه‌ی ئیسحاق بۆ شوینیک له باکووری ئیران، نزیکه‌ی حه‌وت هه‌زار ساڵ له‌وه پێش، ئیسرائیلییه‌کان له به‌رزاییه‌کانی قه‌فاز تێپه‌رین و له ولاته جۆراوجۆره‌کانی ئەوروپا دا بلابوونه‌وه. که‌واته ئیسرائیلی سه‌ره‌کی و نوێ ئەمریکایه و ده‌بێ پاکژی ره‌گه‌زی، که ئیستاکه له نیو چووه، بۆ نه‌ته‌وه‌ی ئەمریکا بگه‌رپێته‌وه (Aho, 1996: 194).

ئه‌ندامه توندرویه‌کانی گروپه راستگه‌راکان ئەو بنواشانه‌ی (اصول) یاسای بانه‌رته‌ی ئەم ولاته‌یان که پێوه‌ندی به هه‌له‌ه‌شاندنه‌وه‌ی کۆیله‌تیه‌وه هه‌یه ره‌ت ده‌که‌نه‌وه و ئیدیعی ئەوه ده‌کهن که ئەم یاسا بانه‌رته‌یه له لایه‌ن سپی پێسته‌کانه‌وه و ته‌نیا بۆ خۆیان نووسراوه. دانیشتووه ناقه‌فقا‌زییه ره‌سه‌نه‌کانی ئەمریکا میوان و مافیکیان نیه و، ته‌نیا له به‌ر که‌ره‌می خانه‌خوێ ئەنگلۆساکسونه‌کانی خۆیان له‌و نیشتمان دا ماونه‌ته‌وه. ته‌نانه‌ت هیندیک له‌و که‌سانه برابیان وایه که سه‌رده‌می ئەو میوانگریه‌ کۆتایی پێ هاتوه و ده‌بێ سه‌ره‌تا ده‌ست به سه‌ر داراییه‌کانیان دا‌بگری و دواتر له ئەمریکا ده‌رکری (Aho, 1996: 194).

مه‌یله بونیادگه‌راکانی ئەمریکای باکوور، کۆمه‌لگه‌کانی ئەمریکای لاتینشی خستۆته ژێر کاریگه‌رییه‌وه. ئیستاکه له به‌رانه‌ر شه‌پۆلی مه‌زنی بزوتنه‌وه‌ی ئیلاهیاتی رزگاریده‌ر دا که زۆریه‌ی کۆمه‌لگه‌کانی ناوچه‌ی گرتۆته‌وه، بزوتنه‌وه‌گه‌لی بونیادگه‌رایانه‌ی نوێ دروست بوون. که به‌ستی زۆریه‌ی ئەم بزوتنه‌وانه ناوچه‌ی پرۆتستان نیشینه‌کانه. بۆ وینه له سه‌ره‌تا‌کانی ده‌یه‌ی شه‌سته‌وه تا ده‌یه‌ی نه‌وه‌ی ریژه‌ی [حه‌شیمه‌تی] پرۆتستانه‌کان به کۆی حه‌شیمه‌تی گواتمالا له دوو له سه‌ده‌وه گه‌یشتۆته نزیکه‌ی ۳۰ له سه‌د (Hallencreutz, 1996: 11).

یه‌کێک له وینه هه‌ره زه‌قه‌کانی مه‌یله بونیادگه‌رایانه‌کان له ئەوروپای رۆژئاوا دا په‌رچه‌کردار و هه‌لوێسته جۆراوجۆره نایینییه‌که‌نه سه‌باره‌ت به‌ بابه‌تی ئەوروپای یه‌که‌گرتوو. ئەه‌گرچی هه‌له‌سه‌نگاندنی ده‌وری مه‌سیحییه‌تی کاتۆلیک و پرۆتستان له‌م بواره‌دا سانا نیه، به‌لام وا دیته به‌رچاو که له دژایه‌تی کردنی خه‌لکی ئەوروپای باکوور دا له‌گه‌ڵ یه‌کیه‌تییه‌ی ئەوروپایی دا توخمیکی نایینی بوونی هه‌بووه. ژماره‌یه‌که له تاک و گروپه‌کانی ئەم ناوچه‌یه به سه‌رنج‌دان به به‌هیزبوونی ولاتانی کاتۆلیک له کۆمه‌لگه‌ی ئەوروپا دا و به‌هیزبوونی حیزبه



دیمۆكرات مەسحیحیەكانى ژێر كۆنترۆلى كاتۆلىكەكان، بەرىنبوونەوهى پانتایى كۆمەلگەى ئەوروپا و یەكیەتیی ئەوروپایی بە جۆرێك وەمەترسى خستنى كاتۆلىك لە قەلەم دەدەن. كەسانێكىش هەن كە هەر چەشنە یەكگرتنێكى سیاسى لە ئەوروپا بە مەترسیەك لە دژی كلیسا نەتەوهییەكان دەزانن (Hallencreutz, 1996: 12).

وینەیه كى دیکە، بزوتنەوهى بوژاندنەوهەخوازانە لە ئینگلستانە. ئەم بزوتنەوهیە بە بەشێك لە بزوتنەوهیەكی بەرینتر بە ناوی كلیسای مالى (خانگی) دەژمێردرێ كە بە كلیسا مالىیەكانى نیو گروپەكان دەگوترێ. ژمارەیهك لەو كلیسایانە بە تەواوى سەربەخۆن و ژمارەیهكیشیان لە چوارچۆهێ بزوتنەوه جیاییخوازە بچووكەكان دا شكلیان گرتووە. توندڕۆترین، رێكخراوترین و گەورەترین كلیسای مالىی سەربەو بزوتنەوهیە دوو گروپن كە لە سەرەتاكانى دەیهی حەفتا دا دروست بوون و نزیكەى سى تا چل هەزار كەس ئەندامیان هەبوو (Walker, 1997: 199).

لە رۆژەلەتێ ئەوروپا، بزوتنەوه بونیادگەرا ئایینیەكان بەرینتر و بەهێزترن. دواى لێك هەلۆەشانى سۆقیەت، مەسحیحیەتیی ئۆرتدۆكس و پراى ناسیۆنالیستى نوێى روسى بۆتە گرنگترین جێگەرەوى لیبەرالى دیمۆكراسى. بە تێپەرىنى كات توخمە جۆراوجۆرە ئایینیەكان لەم جۆرە نەتەوهگەراییه دا پڕەنگتر دەبێ و ئۆگرى بە نەریتە كۆنەكان زیاد دەكا. بە دەربەرینێكى دیکە لە سالەكانى دواى لە بەریكە هەلۆەشان كە جۆرێك قەیرانى شوناسى بۆ كۆمەلگەى روسى دروست كرد، مەسحیحیەتیی ئۆرتدۆكس بۆتە گرنگترین هۆكارى شوناسەخش (Parland, 1996: 125).

تایبەتگەرایى بەرىن و پڕ هەلپەى ئایینی لەم وڵاتە دا تەنانت گروپ و رێكخراوە ئایینیەكانیشى خستۆیه ژێر كاریگەرییەوه و ناچارى كردوون هەلۆیست بگۆرن. لە سەرەتاكانى دەیهی ئەوە دا زۆر لەو بولشویكە نەتەوهگەرایانەى رەخنەیان لە سۆسیالیسمى سۆقیەت گرتو، بەرەو مەسحیحیەتیی ئۆرتدۆكس رۆشیتوون. بەر لە ئاگۆستى ۱۹۹۱، بۆلشویسمى نەتەوهیى ئۆرتدۆكس لە راستى دا هەولێك بوو بۆ ئاویتەكردنى ماركسیسم-لینینىسم لەگەڵ مەسحیحیەتیی ئۆرتدۆكس. لە سالەكانى سەرەتای دەیهی ئەوەدیش دا هاوكاریی نیوان نەتەوهگەرا توندڕۆیەكان و كۆمۆنیستە پارێزگارەكان لە چوارچۆهێ مەسحیحیەتیی ئۆرتدۆكس دا رووی دا (Parland, 126 – 27).

لە وڵاتانی دیکەى ئەوروپای رۆژەلەتیش دا تایبەتگەرایى هەیه. ژمارەیهكى رۆژ لە رۆژ زیادتر لە سێرەبەكان، بولغارەكان، رۆمانییەكان و یۆنانییەكان زیاتر لە پینشوو روو لە مەسحیحیەتیی ئۆرتدۆكس وەك هۆكارێكى شوناسەخش دەكەن و هەر بەو رادەیه بێزارى لە رۆژتاوا و كلیسای كاتۆلىك زیاد دەكا. لە هیندیك بەشى ئەم ناوچەیه نەریتیی ئایینی لەگەڵ نەتەوهگەراییهكی نوێ ئاویتە بوو تا لە بەرانبەر مەیلە كۆمۆنیستییهكانى پاشماوهى سەردەمى حكومەتى سۆسیالیستى بەرنگارى بكا. لایەنگری روسیه لە سێرەبەكان لە شەرى نیوخۆیى یۆگسلاوى دا وینەیهك لە گەشەى هەستى تایبەگەرایانەى ئیتنیکى و ئایینی لەم ناوچەیه دایە (Hallencreutz, 1996: 11 – 12).

بونیادگەرایى مەسحیحى لە ئەفریقا لە ژێر كارتێكردنى راستەوخۆى بونیادگەرایى وڵاتە یەكگرتووەكانى ئەمریکا دایە. مەسحیحیە بونیادگەراكانى ئەمریکا زۆر وەقەدى مەزەهەبى دەنێرن بۆ وڵاتانی ئەفریقایى، زۆر كلیسا دروست دەكەن و پارەى زۆر بۆ بانگەشەى ئایینی لەم وشكاییە تەرخان دەكەن. كەواتە دەتوانین بڵێین كە ئیستاكە پەرەگرتنى بەرچارى بونیادگەرایى مەسحیحى لە ناوچەكانى ئەفریقا دا دەگەرپێتەوه بۆ بونیادگەرایى ئایینی لە وڵاتە یەكگرتووەكانى ئەمریکا دا. دیارە بە هۆى پرسیە تایبەتەكانى كۆمەلگە ئەفریقایییەكانەوه، بونیادگەرایانى ئەفریقایى بە كەلك وەرگرتن لە بابەتە جۆراوجۆرەكان خەلك رێك دەخەن (Gifford, 1996: 198 – 99).

پەرەگرتنى بونیادگەرایى مەسحیحى لە هیندیك لە وڵاتانی ئەفریقایى دا، وەك تۆگۆ، سیرالیۆن، كۆمارى ئەفریقای ناوەندى، لیبیریا و كینیا، دەسەلاتدارە سەرەرۆیەكانى ئەو وڵاتانەى هان داوه تا بە كەلك وەرگرتن لە هەست و مەیلی ئایینی خەلك، رەواى و دەدەست بێنن و لە دەسەلات دا بپننەوه. هەرەها بە پێى هیندیك نیشانە، گروپە كاریزماتیکەكان لە نیجریە بە شیۆیهكی زێدەرۆو ئۆگرییە سیاسییەكانیان نیشان دەدەن و لە كاندیدا مەسحیحیەكان پشتیوانى دەكەن. لە ژمارەیهكى دیکە لە وڵاتانی ئەم وشكاییەش دا دەتوانین نیشانەكانى بونیادگەرایى ئایینی بدۆزینەوه (Gifford, 1996: 200 – 203).

ئەگەرچی زۆریە دانیشتووانى وشكایی بەرىنى ئاسیا لە نامەسحیحیەكان پێك دێ، بەلام لە كۆمەلگە جۆراوجۆرەكانى ئەم وشكاییە دا بزوتنەوهى بونیادگەرایانەى مەسحیحى هەن كە زۆرییان لە سالانى دواى دا پێك هاتوون. لە لایەنى بلاووبوونەوهى جوغرافیاییەوه، یەكێك لە ناوەندەكانى بونیادگەرایى مەسحیحى لە ناوچەى باشورى رۆژەلەتێ ئاسیا و وڵاتانی ئەم

ناوچه‌یه دایه. له‌م ناوچه و ولاتانه‌دا، فره‌یی ئایینی و ئینیکی بواری بو تاییه‌تگه‌راییه ئایینییه جۆراوجۆره‌کان ره‌خساندوه که زۆریه‌یان ئاوتته‌ی ناکۆکییه ئینیکی‌یه‌کان ده‌بن و هیندیک جار دژایه‌تی و ئالۆزیی به‌رینیان له‌ده‌که‌وتته‌وه.

به‌پنجه‌وانه‌ی رای زۆر له‌کارناسانی کاروباری هیند که پیش بینیان ده‌کرد له‌ده‌یه‌کانی کۆتایی سه‌ده‌ی بیستم دا، ئاین بچیتته‌ بیافی که‌سینییه‌وه، گۆرانکارییه‌کان و رووداوه‌کان نیشانیان داوه که ئاین وه‌ک هۆکاری شوناسه‌خش هیشتا به‌توانایه و به‌توانتر ده‌بی. له‌م سالانه‌ی دوایی دا مه‌سیحیه‌کانی ئهم ولاته وه‌ک که‌مایه‌تییه ئایینییه‌کانی دیکه خاویاری نیشتمان و ده‌وله‌تی سه‌ربه‌خۆن. ئهم تاییه‌ته‌گه‌راییه ئایینییه له‌چوارچێوه‌ی ئۆگه‌یی زیده‌روو به‌شێوه کاریزماتیکه‌کانی مه‌سیحیه‌تی له‌باشووری هیندا ده‌ده‌که‌وی و له‌لایه‌ن ریکخراو و بزوتنه‌وه ئایینییه‌کانی ولاته یه‌که‌گرتوه‌کانی ئه‌مریکاه پشنگی‌رییان له‌ده‌که‌وی و به‌هێز ده‌کری (Caplan, 1987: 171 – 2).

وینیه‌یه‌کی دیکه‌ی بونیاده‌گه‌راییی ده‌توانین له‌فیلیپین بدۆزینه‌وه. ئه‌گه‌رچی له‌سه‌ره‌تا‌کانی نیوه‌ی دووه‌می ده‌یه‌ی هه‌شتادا ژماره‌یه‌کی زۆر له‌بانگه‌شه‌کاره‌ پرۆتستانه‌کان روویان کرده ئهم ولاته، به‌لام ده‌بی نیوه‌ی دووه‌می ده‌یه‌ی هه‌شتا به‌سه‌ره‌تای قوناخ‌تکی بونیاده‌گه‌راییی له‌فیلیپین دانین. دوا‌ی له‌سه‌ر کار لایرانی فریدیناند مارکوس له‌ ۱۹۸۶دا شه‌پۆلێک له‌بزوتنه‌وه‌ی نوێ بونیاده‌گه‌رایانه‌ی توندزێانه‌ کۆمه‌لگه‌ی فیلیپینیان داگرت و دوا‌ی به‌ده‌سه‌لات گه‌شتتی ئاکیۆش په‌ره‌گرتنی بونیاده‌گه‌راییی کاتۆلیک و پرۆتستان له‌م ولاته‌دا به‌رده‌وام بوو.

ئاماره‌کانی پێوه‌ندیدار به‌گرووپه‌ توندزۆر مه‌سیحیه‌ ناکاتۆلیکه‌کان، په‌ره‌گرتنی بونیاده‌گه‌راییی مه‌سیحی له‌فیلیپین به‌باشی ده‌ده‌خه‌ن. به‌ر له‌سالی ۱۹۸۰، ۱۱۱ گرووبی مه‌زه‌به‌یی له‌مانیل، ۱۱۷ گرووب له‌ده‌ره‌وه‌ی مانیل و ۲۲۸ گرووب له‌ته‌واوی ولات دا هه‌بوو، له‌کاتی‌ک دا که ئهم ئه‌ژمارانه‌ دوا‌ی سالی ۱۹۸۰ به‌ریز گه‌شتنه‌ ۸۳۶، ۶۱۲، ۱۴۴۸. هه‌روه‌ها ژماره‌ی به‌شداربووه‌کان له‌کلیسا پرۆتستانه‌کان دا له‌ماوه‌ی بیست ساڵ دا (له‌ ۱۹۷۰ تا ۱۹۹۰) زۆر زیادی کرد: پینچ هه‌زار که‌س له‌ ۱۹۷۰، ۹۴۰۰ که‌س له‌ ۱۹۸۰ دا، و ۲۳۰۰۰ که‌س له‌ ۱۹۹۰دا (Rose, 1996: 327 – 28).

بونیاده‌گه‌راییی ئیسلامی

ئه‌گه‌رچی بونیاده‌گه‌راییی ئایینی یه‌که‌م جار له‌کۆمه‌لگه‌یه‌کی مه‌سیحی دا سه‌ری هه‌لا دا، به‌لام توندی و فره‌یی و په‌ره‌گرتنی ئه‌و له‌جیهانی ئیسلام دا زۆر زیاتر له‌کۆمه‌لگه‌ مه‌سیحیه‌کان بووه و له‌ماوه‌ی دوو ده‌یه‌ی دوایی‌دا شوێش‌تکی کولتوری – ئایینی نزیکه‌ی هه‌موو کۆمه‌لگه‌ ئیسلامیه‌کانی داگرتوه. که‌مایه‌تییه موسولمانه‌کانی ولاتانی ناموسولمانیش روویان کردۆته‌ بزوتنه‌وه و گرووپه‌ بونیاده‌گه‌راکان. ئیستاکه‌ هه‌م له‌کۆمه‌لگه‌ که‌شه‌کردوه رۆژناوییه‌کان دا و هه‌م له‌جیهانی سیهه‌م دا و هه‌م له‌ولاتانی تازه‌ به‌سه‌ربه‌خۆیی گه‌شتوو دا ده‌توانین په‌ره‌گرتنی بونیاده‌گه‌راییی ببینین که هیندیک جار شه‌ر و تیکه‌ه‌لچوونی خۆیناوییان له‌ده‌که‌وتته‌وه.

له‌کۆمه‌لگه‌ ئیسلامیه‌کان دا دۆخی بونیاده‌گه‌راکان جیاوازه. هیندیک جار هه‌رچه‌ند بونیاده‌گه‌راکان به‌هیزی سیاسی به‌رچاو ده‌ژمێردرین و پێوه‌ندییه‌کی پر له‌ئالۆزییان له‌گه‌ڵ ده‌وله‌ت هه‌یه، به‌لام تا راده‌یه‌کی زۆر کۆنترۆڵ کران، میسر و تورکیه‌ وینیه‌ی به‌رچاون له‌م باره‌یه‌وه. جگه‌ له‌وانه‌ بونیاده‌گه‌راکان ده‌کری بگوتری توانیویانه‌ جله‌وی ده‌سه‌لات به‌ده‌سته‌وه بگرن یان له‌ودا پشکدارن. بۆ وینیه‌ تالیبان به‌گرووبی‌تکی بونیاده‌گه‌رای توندزۆر ده‌ژمێردری که ئیستاکه‌ [له‌کاتی نووسینی ئهم کتیبه‌ دا – وه‌رگێڕ] به‌شیک زۆری ئه‌فغانستانیان کۆنترۆڵ کرده، خه‌ریکی به‌رپێوه‌بردنی شه‌رعی ئیسلامن.

به‌پنجه‌وانه‌ی تالیبان، ژماره‌یه‌ک له‌حیزب و گرووبه‌ بونیاده‌گه‌راکان هه‌رچه‌ند به‌هێزن و لایه‌نگریان زۆره، به‌لام له‌ده‌سه‌ت هینانی ده‌سه‌لاتی سیاسی‌دا سه‌رکه‌وتوو نه‌بوون. سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی که بونیاده‌گه‌راکانی ئه‌له‌جزایر له‌هه‌لبژاردنی‌کی تارا‌ده‌یه‌ک دیموکراتیک دا ده‌نگی به‌رچاویان هینایه‌وه، به‌لام ده‌وله‌تی ناوه‌ندی به‌پنجه‌وانه‌ی یاسای یاریی سیاسی، ئه‌وانی له‌ده‌ست‌راگه‌یشتن به‌ده‌سه‌لاتی سیاسی بی به‌ش کرد و هه‌ربۆیه‌ شه‌پۆلێک له‌شه‌ر و ئالۆزی کۆمه‌لگه‌ی ئه‌له‌جزایری گرتوه.

وینیه‌ی واش هه‌یه که دامه‌زراوه‌ ده‌وله‌تییه‌کان، بزوتنه‌وه و گرووبه‌ بونیاده‌گه‌راکانیان به‌فه‌رمی ناسیوه و هیندیک سه‌ره‌تی (امتیا‌ز)یان داوه‌تی. بۆ وینیه‌ له‌سوودان و به‌نگلادش بونیاده‌گه‌راکان ده‌کری بگوتری به‌شێوه‌یه‌کی ریژه‌یی ددانیان پیدانراوه و تارا‌ده‌یه‌ک فه‌رمین. هه‌روه‌ها ده‌بی باس له‌و وینانه‌ش بکری که بونیاده‌گه‌راکان جۆریک پیکه‌وه‌ژیانی ناجی‌گه‌رییان له‌گه‌ڵ ده‌وله‌ت دا هه‌یه. ده‌وله‌ته‌کانی عه‌ره‌بستانی سه‌عوودی، مه‌راکیش و ئه‌ندۆنیش که تا

رادەيەكى زۆر لە سىستىمى جىھانىدا ئاۋىتتە بون، سىياسەتتىكى كەم تا زۆر لە سەرەخۆيانە و ئاۋىتتە لەگەل لىبوردىيان لە بەرانبەر بونىادگەراكان دا گرتۆتە بەر (Castells, 1994: 14).

زىاتر لەمانە، بونىادگەرا ئىسلامىيەكان لە لايەنى لىكدانەوہى شەرىعەت، پىنگەي فېقھ و فەقىھ و خۆپىندەنەوہى زالا و بالادەست لەگەل يەكتەر دا جىاوازن. لە كۆمەلگەيەكى وەك عەرەبىستانى سەئودى دا بونىادگەراكان نىۋەرۆكىتىكى لەسەرەخۆ و تا رادەيەك پارىژگارەنيان ھەيە، بەلام بونىادگەرايى لە مېسەر و بونىادگەرايى شىعە زۆر رادىكالىترن. ديارە سەرەراي ئەم جىاوازييانە، وىكچوونى بەرچاۋىش لە نىۋان بزوتتەوہ بونىادگەرا ئىسلامىيەكان دا ھەيە كە پىنداگرتن لە سەر بونىادنانەوہى مېژووى ئىسلام لە رىزى ئەوان داىە.

ھەم لە ھزرى پىشەرەوانى بوژاندەنەوہى بىرکردنەوہى نايىنى دا وەك ھەسەن ئەلبەنا و سەيد قوتبى مېسرى، عەلى ئەلنەداۋىي ھىندى و مودودىي پاكىستانى دا كە بزوتتەوہ بونىادگەرايانە نايىنىيە ھاۋچەرەكانيان خستۆتە ژىر كارتىكىردنى خۆيانەوہ و ھەم لە نايديۆلۆژىيە بونىادگەرايانەكانى ئىستاندا، پىتويستىي بونىادنانەوہ و نووسىنەوہى مېژووى ئىسلام پىي لە سەر داگىراوہ. ئەم بونىادنانەوہيە لەم رووہوہ بۆ بونىادگەراكان گرنكىي ھەيە كە دەتوانى بە ھۆي ئەوہوہ وىنەيەك لە رابردووى زىرپىنى ئومەتى ئىسلامى بخرىتە بەرچاۋ و ھەم ھۆكارەكانى پووكانەوہى ئىسلام دەس نىشان بكرى. نمونەيەك كە بونىادگەراكان وەك كۆمەلگەي ئايدييالىي خۆيان دروستى دەكەن، لەم مېژوۋە دووبارە دروستكراوہيەي ئىسلام بە تايبەت لە سالىەكانى ھكۆومەتى پىنغەمبەرى ئىسلام وەرگىراوہ.

خستەنەرووى وىنەيەكى تارادەيەك چەوت و ناشايست لە جىھانى ھاۋچەرەخ (بۆ وىنە جىھانى ئىسلام) تايبەتەندىيەكى دىكەي ھاۋبەشى بونىادگەرا ئىسلامىيەكان پىنك دىنى. بە پىي ئەو وىنە تارادەيەك وىكچووانەي بونىادگەرا ئىسلامىيەكان لە دۆخى ئىستا دەي خەنە بەرچاۋ، سەرانسەرى جىھانى نايىسلامى چەپەلى، بى سەرەوبەرەي، بى ئاكارى و ھەلكردى زىدەرۆيانە داى گرتوہ. لە روانگەي ئەوانەوہ ئەم مالى كفرە (دارالکفر) لە ژىر ھىژمونيى كۆلتوروى جىھانى داىە كە نەرىتەكان لاواز دەكا، بړەو بەو بايەخانە دەدا كە نايىنى و ئاكارىين و پەرە بە گەندەلى، توندوتىژى، سەرەوړى، چىژخوازي و تاكگەرايى دەدا.

بە بړواي بونىادگەراكان، ئەم كۆلتورە جىھانىيە كفراۋىيە نەك تەنيا سەرزەوييە نايىسلامىيەكان، بەلكو دىناي ئىسلامىشى پىس كردوہ. ھىرشى كۆلتوروى و نەبوونى دوور بىنى و خۆدۆراندنى دەسەلاتدارانى كۆمەلگە ئىسلامىيەكان، دووبەرەكىي زىدەرۆوى نىۋان

موسولمانان و مەيل و ئۆگرىي تويژ و گروپە جۆراوجۆرەكان بۆ لاي كۆلتور و شارستانىيەي بىگانە، جىھانى ئىسلامى بە چەشنىك دارماندوہ كە لە كۆمەلگەي نەزانيى (جاھلى) بەر لە ئىسلام دەچى و جىاكردەنەوہى موسولمان و ناموسولمان دژوارە. كەواتە لە راستىدا نەك ناموسولمانەكان يان موسولمانەكان، بەلكو تەواوى مرۆفايەتى لە لارىيى و نەزانى داىە.

بە پىي نايديۆلۆژىي بونىادگەرايانەي ئىسلامى، رىنگى رزگارى تەنيا دەبى لە كۆلتور و مېژووى ئىسلام دا بدۆزرىتەوہ. يەكەمىن ھەنگاۋ لەم رىنگايەدا، خەبات و جىھاد لە دژى نەزانى و گەندەلىي كۆمەلەيەتى و كۆلتوروى پەستى بىگانە لە سەرزەوييە ئىسلامىيەكانە تا ھەموو شتىك ئىسلامى بى و سىياسەت بۆ ھەمىشە بىكەوتتە خەمەت نايىنەوہ. لەم شەرە پىرۆزەدا، موسولمانان دەبى ھەرچەشەنە گىرداۋىيەكى نەتەوہيى و ئىتىنىكى كە لە ھۆكارە سەرەكىيەكانى دوو بەرەكىن وەلانين، پىرەوى لە ئومەتى ئىسلام بىكەن. ئامادەيى بۆ شەھىد بوون و فىدابوونىش مەرجىكى گرنكى دىكەي ئەم ئەركە ئىلاھىيەيە.

دواي ئەوہى كە جىھانى ئىسلام لە ھەرچەشەنە چەپەلى، گەندەلى، بى رەوشتى و كۆلتوروى بىگانە پاك بۆوہ و كۆمەلگەيەكى بە راستى ئىسلامى بەدى ھات، نۆرە دەگاتە سەرزەوييە نايىسلامىيەكان. ئەم جار دىناي ئىسلام بۆ رزگاركردى باقىي مرۆفەكان رادەپەرەي و پىاوانى خوا بۆ شەر لەگەل كافرەكان دەچنە مەيدان. كاتىك كە ئەم جىھادە بە سەرەوتتەوہ كۆتايى پى ھات، ناتەبايى نىۋان "دارالسلام" و "دارالکفر" لە نىۋ دەچى و كۆمەلگەي جىھانىي راستەقىنە شىكل دەگرى كە بە نمونە ھەلگرتنەوہ لە يەكەمىن كۆمەلگە و ھكۆومەتى ئىسلامىي سەردەمى پىنغەمبەرى ئىسلام دروست دەكرىتەوہ و بەرپۆە دەبى.

لەم كۆمەلگە جىھانى ئىسلامىيەدا ھەموو مرۆفەكان بە ئىسلامەوہ شوناس وەدەست دىنن. بۆ دەستراگەيشتن بەم شوناسە ئىسلامىيە جۆرىك پىنكەتەشكىنىي دووانەييانە پىويستە. يەكەم بىكەرە كۆمەلەيەتىيەكان، چ وەك تاك يان ئەندامى گروپىنىكى ئىتىنىكى يان ھاۋوللاتىي دەۋلەت — نەتەوہ دەبى لە خۆيان دا وەك سووژەيەك پىنكەتەشكىنى بىكەن و ژنانىش گۆپرايەل و ملىكەچى پىاوان بن. لەم روانگەيەوہ تەنيا لە چوارچىۋەي ئۆمەتى ئىسلامى داىە كە تاك دەتوانى بە تەواوى خۆي بى و بچىتە پەنا برانايىنىيەكانى خۆي كە پىشتىوانى، يەكگرتووى، مانا و نايديالى ھاۋبەش داىن دەكەن. دووھەم، دەۋلەت — نەتەوہش دەبى نىكۆلى لە شوناسى خۆي بىكا و لە دەۋلەتى ئىسلام دا بتويىتەوہ (Castells, 1997: 15 – 16).



ئەم بونىادگه‌راييه ئىسلامىيەى ئەم تايبه‌تمەندىيانەى هەيه ئىستاكە سەرانسەرى جيهانى ئىسلام و زۆر لەو كۆمەلگايانەى گرتۆتەوه كه خاوەنى كه‌مايه‌تیی موسولمانن. ئاسيا وهك شوپىنى سەرهلەدانى ئايىنى ئىسلام، به‌ ناوەندى ئەم بزوتنەوه ئايىنىيە دەژمىردى. لە دوو دەيهى رابردودا نزيكهى زۆرىنەى ولاتانى ئەم وشكاييه به‌ شىوهى جۆراوجۆر بزوتنەوهى ئايىنىيان ئەزمون كرده. به‌ تايبهت لەو كۆمەلگايانەدا كه خاوەنى فرەبى ئايىنى و ئىتتىكىن، بزوتنەوه تايبه‌تگه‌را ئايىنىيەكان فەزايەكى پڕ لە ئالۆزىيان خولقاندوه و هەموو سالىك دەيان مرۆفەدەبنە قوربانىيى شەر و تىكەهلچوونە توندوتىژانەكانى نيوان گرووپە مەزەهبيەكان.

حيزب و گرووپە ئىسلامىيەكانى ئەندۆزى ئەگەرچى دواى هەوراز و نشىوى زۆر، لە سالانى دوايدا بوونەتە هيتۆكى سياسىيى پەروايز، بەلام موسولمانە بونىادگه‌راكانى ئەم ولاتە ئىستاش بەهيتۆ دىنە بەرچاو. لە ماليزيش لەگەڵ ئەوهى كه كه‌مىك زياتر لە پەنجە لە سەدى خەلك موسولمانن، بەلام ئىسلامى سياسى زەقتەر و بەرىنتر بووه. ئەم وشيارىيە نوپىيە ئىسلامىيە نەك هەر لە نيو خەلكى ئاسايىدا، بەلكوو لە كۆرە حكومەتییەكانيش دا دروست بووه و تىگەيشتن و خویندەوهى نەرىتى لە ئىسلام وردە وردە راکيشەرىيى خۆى لە دەست دەدا (Cederroth, 1996: 361 – 62, 356).

موسولمانەكانى هيندوستان سالانىكە بۆ وەدەست هينانى سەرەتییى زياتر خەبات دەكەن و لەگەڵ شوپىنكەوتوانى ئايىن و گرووپەكانى ديكەدا لە شەر و ملمانى دان. بە زيادبوونى تايبه‌تگه‌رايى كولتوروى لە سەرانسەرى كۆمەلگەى هينددا كه بە سەرکەوتنى حيزبى باهاراتا جانانا گەيشتە لوتكەى خۆى، وشيارىيى ئىسلامى زياتر لە پيشوو زيادى كرده. ئەم وشيارىيە لە نيو موسولمانەكانى چينيش دا دروست بووه. موسولمانەكانى ئەم ولاتە كه نزيكهى ۱/۱۷ لە سەدى كۆى حەشيمەت پىك دىنن (۱۷/۶ ميلیۆن كەس) و زۆرىيان لە پارىزگای سىن كيانگ دەژين، لە ژۆر كارتىكردى گۆرانكارىيە جيهانىەكان دا و بە تايبهتى گۆرانكارىيەكانى كۆمارەكانى ئاسياى ناوەندىدا، ئۆگرى دروست كردهوهى ژيانى كۆمەلەيهتى سياسىيى خۆيان لە سەر بنەماى بروا ئايىنىيەكانيانن، هەرچەند ئەم ئۆگرىيە هيشتا رىكخراوىكى لىنەكەوتۆتەوه (Hallencreutz, 1996: 15; Avsm, 1994: 226).

تايبه‌تگه‌رايى و دەستەگه‌رايى ئىسلامى لە بەنگلادش توندتر و بەربلاوتر لە هيند و چينە. ئەگەرچى هيزە تايبه‌تگه‌راكان لە درىژايى سالانى خەبات بۆ سەربەخۆيى دا لاواز بوون، بەلام دواى كودىتاي ۱۹۷۵ كه لەودا ژينرال زيانەلرەجمان بە دەسلەت گەيشت، بەهيتۆبوون. ئەو

سنووردارىيەكانى سەر حيزبە بونىادگه‌راكانى لآبرد و ئەم جۆرە حيزبانە بۆ وپنە "جماعت اسلام" بە راشكوى دەستيان بە چالاكى كرد. دواى ئەوه بىجگە لە چالاك بوونى ئەو حيزب و گرووپە ئىسلامىيانەى بوونيان هەبوو، گرووپ و حيزبى ئىسلامىيى نوپيش هاتنە گۆرەپانى سياسەتى بەنگلادشەوه. لە سەرەتاكانى دەيهى نەوه‌دیش دا چەند رىكخراوى بە تەواوى ئىسلامى لەم ولاتە دا زۆر بەهيتۆ و چالاك بوون (Chakarvarty, 1994: 171 – 75).

لە ماوهى يازدە سال حكومەتى سوپايى ژينرال زيانەلخەق لە پاكستان فەزايەكى لەبار بۆ كەشەى تايبه‌تگه‌رايى ئايىنى پىك هات و حيزبى بونىادگه‌راى گەورەى وهك "جماعت اسلامى پاكستان"، "جماعت علمای اسلام" و "جماعت علمای پاكستان" لەم فەزايەدا گەشەيان كرد. ئەگەرچى لە هەلبژاردنى سالى ۱۹۹۳ دا خەلكى پاكستان ناره‌زايەتییى خۆيان لە بزوتنەوه و رىكخستنه تايبه‌تگه‌راكان نیشان دا، بەلام تايبه‌تگه‌رايى كولتوروى - ئايىنى بە هيج شىوهيهك لەم ولاتەدا لاواز نەبوو. ئەمەركە تىكەهلچوونى توندوتىژانە لە نيوان گرووپە مەزەهبى و ئىتتىكىيەكان بۆتە دياردەيهكى ناسايى خەلكى پاكستان كه كاركردى توندرويانەى گرووپى سەحابه دەتوانين وهك وپنەيهكى زەق لەم پپۆندىيە دا بپننەوه (Bahadur, 1994: 150).

دراوسىيى باكوورى پاكستان ئەمەركە گۆرەپانى چالاكىيى ئەو تايبه‌تگه‌رايانەيه كه لە هيج هەول و كردهويهك بۆ جىگىر كردنى ئەو شتەى كه بۆ خۆيان بە شەرىيى ئىسلامى دادەنن، خۆ نابوون، تاليبانى ئەفغانستان تەنانەت سەرەتايى ترين مافەكانى مرۆفشىيان بە بيانوى ناشەرىيى بوون دەخستە ژۆر پى. ولاتانى هەلكەوتوو لە باكوورى ئەفغانستانيش لە كۆتاييه‌كانى دەيهى هەشتاوه شايدى پەرەگرتنى جۆرىك تايبه‌تگه‌رايى ئىسلامىيى شوپن هەلگرتوو لە بزوتنەوهى وهابىن. ئەگەرچى ئەم رىبازە لە سەرەتاي دەيهى هەشتادا سەركوت كرا، بەلام وشيارىيى ئىسلامى لەم ولاتەدا بە تايبهت لە ئۆزبەكستان و تاجىكستان دا، دياردەيهكى سەرخراكىشە (Avsm, 1994: 223).

دواى لىك بلابوونى سۆقىيەت و دامەزرانى كۆمارى ئازەربايجان، بونىادگه‌را ئىسلامىيەكان ماوهيهكى كورت لەم ولاتەدا چالاك بوون و ئەمەركەش سەرەراى سنوورداركردن و رپوشپنە توندهكانى دەولەت كەم تا زۆر لە گۆرەپانى سياسىيى ولات دان. لە توركىيە رۆژئاوايى ترين ولاتى جيهانى ئىسلاميش دا بە هەلبژاردنى سالى ۱۹۹۵ و سەرکەوتنى بەرچاوى ئىسلامگه‌راكان نەرىتى سىكۆلار و نەتەوه‌گه‌رايانەى ئاتاتۆرك كەوتە بەر پرسیار. ئىستا بزوتنەوهيهكى بەهيتۆ ئىسلامى لە توركىيە دا پىك هاتوه كه دەولەتى سىكۆلارى ئەم ولاتە بە گەورەترین مەترسى دادەنى (Castells, 1997: 19).

له رژئاواي ناسيا بيجهگه له ولاتانی وهك عه ره بستانى سعودى و لوپنان كه بزوتنه وهى بونىادگه رايانه يان له خوگر توه، سه ره زه وييه داگير كراوه كانى فلهستينش به گوڤه پانى بزوتنه وه ئيسلاميه زور چالاك و به هيژه كان ده ژميردرئ. له كاتى ده ست پي كردنى "انتفاضه" له سالى ۱۹۸۷ دا، چالاكه ئيسلاميه كان بوونه ته هيژى سياسىي گرنگ. دوو ريكخراوى سه ره كيبى ئەم بزوتنه وه يه بريتين له "بزوتنه وهى بهرگريي ئيسلامى (جماس)" و "جيهادى ئيسلامى" كه هه ر دوو ريكخراو خوازيارى بوژاننده وهى فلهستين و خويان به به شيك له بزوتنه وهى جيهانى ئيسلامى ده زانن (Sharma, 1994: 219).

ناوه ندى تايبه تگه رايي ئيسلامى له ئەفريقا چهند ولاتى هه لكه وتوو له باكوورى ئەم وشكاييه يه. له ده يه ي هه شتاوه بزوتنه وه يه كى ئيسلامى به هيژ له ميسر پي ك هاتوه. ئەم بزوتنه وه يه كه له نيو تويزه خوينده وا ره كانى ميسردا پيگه يه كى به رينى هه يه، خوازيارى دامه زاندى حكومه تىي ئيسلامى راسته قينه يه. ژماره يه كه له ئەندا مه توندرؤيه كانى ئەم بزوتنه وه يه، وهك گروپى "الجهاد" هه مو كۆمه لگه ئيسلاميه كان به جوړي ك كۆمه لگه ي نه زانى (جاهلى) له قه لئم ده دن و موسولمانه حه قيقيه يه كان به ره و ئيسلامى ره سه ن بانگه يشت ده كه ن. دياره هيئديك جار خه باتكاره ئيسلاميه كانى ميسر په نايان بردۆته كرده كانى وهك تيرؤر، بۆمب دانانه وه و هيژشى چه كدارانه كه بهر پرسه ده ولئه تيبه كانى توره كرده (Zubaida, 1987: 40; Sharma, 1994: 206).

به پيچه وانى ميسر كه ده ولئت توانيو به تى تاراده يه كه خه باتكارانى موسولمان كوئترؤل بكا، بزوتنه وهى ئيسلامىي ئەله زاي به هيژتر و به تاوتر له وه بووه كه له بهر انبه ر ده ولئت دا به چۆك دابئ. له ژوئەنى ۱۹۹۰ دا "به ره ي رزگار يده رى ئيسلامى" ي ئەله زاي له يه كه مين هه لئباردىنى چهند حيزيبى دواي سه ره به خوڤى ئەله زاي دا سه ركه وتنى بهرچاوى وه ده ست هيئا و دوو سال دواتر كه هيژه ئيسلاميه كان له به ره به رى دووه مين سه ركه تنى گرنگ دابوون، دادگاى به رزى ولات هه لئباردنه كه ي هه لئوه شاهه راگه ياند. له و كاته وه تيكه ه لچوونى توندوتيزانه له نيوان هيژه ده ولئه تيبه كان و ئەندا مانى به ره ي رزگار يده رى ئيسلامى روى داوه كه ناكامه كه ي سه دان كوژراو بووه. كوشتارى گونديه كانيش رووداويكى راجله كينه ره كه لايه نه كانى ئەم تيكه لچوونه يه كديى به و تاوانبار ده كه ن (Sharma, 1994: 210).

له سوودان له سه ره تاكانى ده يه ي هه شتاوه كه جه عفه ر نميرى سه رۆك كۆمارى ئەو كاتى ئەم ولاته راي گه ياند پيويسته ياسا ئيسلاميه كان به رپۆه برين، فه زايه كى له بار بۆ پي كها تن و

كه شه ي بزوتنه وه ئيسلاميه كان ره خسا. له م فه زايه دا سى حيزيبى گه وره ي سوودان - كه هه ر كام سه ر به گروپيكي مه زه بين - گه شه يان كرد و يه كي ك له وان (به ره ي ئيسلامى نه ته وه يي) له هه لئباردىنى ناويلي ۱۹۸۶ دا هه موو كورسيه كانى له خارتووم وه ده ست هيئا. ئەم هه لئويسته ي ده ولئت، نا ره زايه تى و توورپه يي مه سيحيه يه كانى هه ل خزانده كه تيكه ه لچوونى توندوتيزانه شى به دواوه بووه. بۆ ويته له ماوه ي يه كه ده يه شه ر و پي كدادان له نيوان موسولمانه كان و مه سيحيه يه كان دا شه ست هه زار كه س كوژرا و نزيكه ي ۳/۵ ميليؤن كه س ناواره بوون (Sharma, 1994: 212 - 13).

دواي كو دي تاى ۱۹۸۹ پيگه ي حيزبه ئيسلامگه ر اكان ديسان قايم تر بوو و ژماره يه كه له چالاكه ئيسلاميه كان پۆسته كليليه كانيان به ده سته وه گرت. له سه ره تاكانى ده يه ي نه وه ددا، خارتووم بۆته ناوه نديكى نيونه ته وه يي ئيسلامى و خه باتكاران و ري به رانى سياسى خوازيارى هه نگاوه لى زياتر و شيلگيرانه تر بۆ ئيسلاميه تر كردنى كۆمه لگه بوون. بۆ ويته حه سه ن تورابى يه كي ك له ري به رانى ئيسلامى سوودان پيى وايه كه سيكۆلا ريزم سيستمىي كافرانه يه و ئايين له سياسه ت جيا ده كاته وه (Mahmoud, 1996: 169).

له ژماره يه كى ديكه له ولاتانى ئەفريقاش دا بزوتنه وه ي ئيسلامىي تايبه تگه را هه ن. بۆ ويته له ده يه ي هه شتا دا ژماره يه كى بهرچاوى له خوينده وا ران، مامۆستايان و كارمه نده پله نزمه كان و بازرگان و سعه تگه ره بچووكه كان چوونه بزوتنه وه يه كى ئيسلامىي راديكاله وه. ئيسلامگه را خه باتكاره كانى سينگاليش كه زۆر به يان خوينده وا ران، جگه له خه بات كردن له گه ل سيكۆلا ريسم، هيئديك جار به توندى رووبه رووى سوفيگه ريه يه كه له ولات دا باوه ده بوونه وه. له روانگه ي ئەوانه وه ئيسلامى ناسياسى له به رگى سوفيگه رى دا، جوړي ك كولتورى نه زانيه، خراپتر له نه زانيه ي به ر له ئيسلام (Loimeier, 1996: 192 - 95).

ئەفريقاى رژئاوا له ده يه كانى دواي دا گوڤه پانى شكل گرتن و په ره گرتنى بزوتنه وه بونىادگه رايانه ئيسلاميه كان بووه. ده كرئ بگوتريئ ئەم بزوتنه وه وهابيه يه له ده يه ي حه فتا دا پي ك هات و سه ره را ي توندگرتن و سه ركوتى ده ولئت، په ره ي گرت، به لئام له ده يه ي هه شتا دا تويزه كانى ديكه ي وهك رووناكيران، كارمه نده پله نزمه كان و جووتياره كان پييه وه په يوه ست بوون. له نيوه ي دووه مى ده يه ي هه شتا دا وهابيه يه كان له شاره گرنگه كانى وهك باماكو دامه زراوه گه لى گه وره ي راهينايان به رپۆه ده برد و ژماره يه كى زۆر مزگه وتيان دروست كردبوو (Amselle, 1987: 81 - 2).

جگه له ئاسیا و ئەفریقا، له دوو وشکایی ئەمریکا و ئەوروپاش دا دەتوانین تایبه‌تگه‌راییی ئیسلامیی لیک بلاو دەس نیشان بکەین. بۆ وێنه گرووی "نەتەوێ ئیسلام" له ولاته یه‌ک‌گرتووه‌کانی ئەمریکا له‌و گرووپانه‌یه‌ که به توندی له‌گه‌ڵ مه‌سیحیه پارێزگاره‌کان، سیکۆلاریسم و ته‌واپیتی سیستمی سیاسی ئەمریکا دژایه‌تی و خه‌بات ده‌کا و خوازیری دامه‌زراندنی ده‌وله‌تیکی سه‌ربه‌خۆیه. ئەندامانی نەتەوێ ئیسلام، ئەمریکاییه به‌ رەسەن ئەفریقاییه‌کان و هیمای نەتەوێ تایبه‌تیان وه‌ک ئالا و سرود هه‌یه. دیاره دامه‌زراندنی ده‌وله‌تی سه‌ربه‌خۆ له روانگی نەتەوێ ئیسلامه‌وه رێگاچاره‌یه‌کی کاتییه تا کۆتایی رۆژگار ده‌گاتێ و خوا کافره‌کان و سپی پێسته‌کان له نیو ده‌با و زه‌وی ده‌کاته به‌هشتی هه‌تاهه‌تایی ره‌شه‌کان (Hallencrutz, 1996: 9).

بونیادگه‌راییی جووله‌که (یه‌هودی)

بونیادگه‌راییی جووله‌که له‌گه‌ڵ بونیادگه‌راییی مه‌سیحی هیندیك جیاوازی هه‌یه. بونیادگه‌را مه‌سیحیه‌کان ئیدیعیای خاوه‌ن حه‌قیقه‌ت بوونی کتیبی پیرۆز ده‌کەن، به‌لام بونیادگه‌را جووله‌که‌کان پێ له سه‌ر راستیی راقه و لیکدانه‌وه‌کانی خاхамه‌کان له کتیبی پیرۆز داده‌گرن. دیاره له نیو جووله‌کانیش دا گرووی واهه‌ن که وه‌ک بونیادگه‌را مه‌سیحیه‌کان، کتیبی پیرۆز به حه‌قیقه‌ت ده‌زانن. بۆ وێنه کارایته‌کان یان ساماریته‌کان ده‌توانین به‌ به‌شیک له‌م گرووپانه له قه‌له‌م بده‌ین (Webber, 1987: 102).

هه‌ر چۆنیک پێ ئەم‌پۆکه ده‌توانین له یه‌هودیه‌تی مۆدیرن دا دوو بزوتنه‌وه‌ی به‌لیندراو باوه‌رانه (موعودباورانه) ده‌س نیشان بکەین که له‌گه‌ڵ نمونه‌کانی بونیادگه‌راییه‌ی هزر و ئاکاری سیاسی ده‌گونجین: سه‌هیۆنیسته مه‌زه‌ه‌بیه‌کان ناسراو به Gush Emunim و جووله‌که زۆر ده‌مارگه‌زه‌کان. سه‌هیۆنیسته مه‌زه‌ه‌بیه‌کان دا زۆتر له ئیسرایلین و جووله‌که ئۆرتدۆکسه‌کان جگه له ئیسرایلین له ولاتانی ئەوروپایی، کاناډا و ولاته یه‌ک‌گرتووه‌کان ده‌ژین. نه‌گه‌رچی ئەم گرووپانه به‌ گشتی ئەندامه‌کانیان که‌م ژمارن، به‌لام رێک‌خه‌ستنی خاوه‌ن ته‌کووزی و توانای دارایی به‌رچاویان هه‌یه.

بونیادگه‌را توندروویه‌کان له‌م پرۆایه دان که جووله‌که‌کانی وه‌ک تیۆدۆر هیرتزل له لایه‌ن خواوه هاندراون تاوه‌کوو بزوتنه‌وه‌یه‌کی سیاسی وه‌ری بخه‌ن و گرنگترین ئامانجی ئەم بزوتنه‌وه‌یه‌ش بریتیه‌یه له کۆکردنه‌وه‌ی مه‌سیحیه [ناراست – جووله‌که] په‌رشوبلاوه‌کانی جیهان

له سه‌رزه‌ویی به‌لیندراو و فه‌لستین دا. به‌م پێیه ئەوان ده‌وله‌تی ئیسرایل ده‌خه‌نه ژێر فشاره‌وه تا سه‌رزه‌ویی زیاتر داگیر بکا. دیاره ئامانجی سه‌ره‌کیی بونیادگه‌راییی جووله‌که ده‌رکه‌وتنی رزگاریده‌ر و مه‌سیحیکه که دۆژمنانی نەتەوێ یه‌هود له نیو به‌ری و، یه‌کسانی له سه‌رانسه‌ری جیهان دا بلاو بکاته‌وه (Appleby, 1998: 286 – 87).

بونیادگه‌راییی ئایینی له رۆژه‌لاتی ئاسیا

تایبه‌تمه‌ندیی زۆربه‌ی ولاتانی هه‌لکه‌وتوو له باشووری رۆژه‌لاتی ئاسیا به تایبه‌ت هیندوستان، فره‌یی ئیتنیک، زه‌مەنی و ئایینی به‌رچاوه. ئەم جۆراوجۆری کولتوریه هه‌میشه بواری بۆ زۆر جۆری له تایبه‌تگه‌راییی کولتوروی— کۆمه‌لایه‌تی ره‌خسانده که له ده‌یه‌کانی دواییدا به‌رینه‌تر و به‌گوتر بووه. بونیادگه‌راییی ئایینی یه‌کێک له جۆره‌کانی تایبه‌تگه‌راییه و به‌شکلی جۆراوجۆر ده‌رده‌که‌وی. له باسی بونیادگه‌راییی مه‌سیحی و ئیسلامی دا ئاماژه‌مان به ژماره‌یه‌ک له‌م تایبه‌تگه‌راییه‌کانه کرد و ئیستا ده‌سته‌یه‌کی دیکه له تایبه‌تگه‌راییه‌کان که له نیوان پێرەوانی سێ ئایینی بووایی، هیندوو و سیک هه‌یه تاوتوێ ده‌کەین.

ئاماده‌یی به‌هێز و پێگه‌ی به‌ریلاوی حیزبی سیکۆلار و گشتگه‌رای "کۆنگره" له کۆمه‌لگه‌ی هیند دا که چه‌ن‌دین ساڵ درێژه‌ی هه‌بوو، لاوازیی و به‌ره‌و په‌راویزچوونی زیده‌رووی بزوتنه‌وه‌و رێک‌خه‌ستنه تایبه‌تگه‌راییه و بونیادگه‌راییه جۆراوجۆره‌کانی کردبووه چاوه‌ڕوانیه‌کی شیوا و به‌جێ له لای کارناسانی پرسه‌کانی هیند. ته‌وه‌ری زۆربه‌ی روانگه و پێش‌بینی یه‌کان ئەمه بوو که کۆسپه کولتوریه‌کانی دیمۆکراسی زیاتر له پێشو له نیو ده‌چن و گشتگه‌راییی کولتوروی په‌ره ده‌گرێ. به‌لام رووداوه‌کان و گۆرانکارییه‌کانی ده‌یه‌کانی کۆتایی سه‌ده‌ی بیسته‌م نیشانیان دا که توانایی کۆکردنه‌وه‌ی توخمه جۆراوجۆره کولتوریه‌کانی وه‌ک ئاین، زمان و ئیتنیه‌سته زۆر زیاتر بووه.

هیند له حالیک دا ده‌یه‌کانی کۆتایی سه‌ده‌ی بیسته‌می به‌ جێ هێشت که ئالۆزییه‌کان و دژبه‌ری و تیکه‌له‌چوونه ئایینی و ئیتنیکه زیده‌روویه‌کان به‌شه جۆراوجۆره‌کانی ئەم سه‌رزه‌وییه پر له جۆراوجۆری و جیاوازییه کولتوریه‌ی داگرتبوو. هیندووه‌کان هیندووستانیکی به‌ بێ ناهیندووه‌کانیان ده‌ویست، سیکه‌کان بۆ پێکهاتنی ده‌وله‌تیکی سه‌ربه‌خۆی سیک خه‌باتیان ده‌کرد، موسولمانه‌کان و مه‌سیحیه‌کانیش ولات و ده‌وله‌تی سه‌ربه‌خۆیان ده‌ویست. دیاره هێشتاش شتیکی له گۆری ئەم تایبه‌تگه‌راییه کولتوریه‌ی پر شه‌ر و توندوتیژییه که‌م نه‌بۆته‌وه.

ئايديۆلۇژىيى بزووتنەۋەي بوژاندنەۋەگەرايانەي ھىندوۋەكان لە سەر بنچىنەي كۆمەلگەي ھىندوۋەكان، بايەخەكانى ئايىنى ھىندوۋە سەرزەۋەي ھىند بونىادنراۋە. بە پىي ئەم ئايديۆلۇژىيە موسولمان و مەسىحىيەكان شوپىنكەۋتوۋانى ئايىنە پلە دوۋەمەكانن و بەتايىبەت موسولمانەكان بە مەترسىيەكى جىددى لە سەر رىگا خەبات بو پىنكەپىننى نەتەۋەيەكى ھىندوۋە دەژمىردىن. ھىندوۋە بونىادگەراكان لەم بروايە دان كە ھىندوۋستان ھى ھىندوۋە رەسەنەكانە و پاك كوردنەۋەي ئەم نىشتمانە پىرۆزە لە ناھىندوۋەكان ئەركى سەرشانى ھەمو ھىندوۋەكانە. زۆر لە تىكەلچوون و مەلمانى توندوتىزانەكانى ناۋچە جۇراۋجۆرەكانى ھىند، بەرھەمى كاركدى ئەو ھىندوۋانەيە كە خۇيان بە بەرپۆۋەبەرى سەرەكىي ئەركىكى ئەوتۆ دەزانن (Hallencreutz, 1996: 15 – 17).

ئەگەرچى يەكەمىن قۇناخەكانى شىكل گرتنى بزووتنەۋەي بونىادگەرايانەي ھىندوۋە بو دەيەي شەست و تەننەت نىۋەپراستى دەيەي پەنجا دەگەرپىتتەۋە، بەلام لە دەيەي نەۋەد دا ئەم بزووتنەۋەيە زۆر بەرىنتر و بەتاوتر بو كە سەرکەۋتتە بەرچاۋەكانى حىزبى باھاراتيا جاناتا لە نىشانە زەقەكانى پەرەگرتن و بەرەۋپىش چوونى ئەم بزووتنەۋەيە بو. بە پىچەۋانەي حىزبى كۆنگرە كە پىي لە سەر بنواشە و بايەخە گشتگەرايانەكانى ۋەك دىمۇكراسى و پلۇرالىسىمى كۆلتورۇ دادەگرت، حىزبى باھاراتيا جاناتا ئايديۆلۇژىيى بوژاندنەۋەي ھىندوۋىسىمى بو كۆكردنەۋەي كۆمەلانى خەلك بە كار دەھىنا و چالاكىيەكانى لە ناۋچە ھىندوۋنىشىنەكان دا چىر كىرپۆۋە (Chopra, 1994: 73).

لە ھەلپۇزاردنى سالى ۱۹۵۲دا حىزبى باھاراتيا جاناتا لەگەل حىزبىكى دىكە (جانا سانگ) ۳/۱ لە سەدى كۆي دەنگەكانىيان ۋەدەست ھىنا، بەلام نىكەي چل سال دواتر (ھەلپۇزاردنى سالى ۱۹۹۱) ئەم حىزبە بە تەنبا ۱۹/۹ لە سەدى دەنگەكانى ھىنايەۋە. زىادبوونى لايەنگرانى حىزب لە سالەكانى سەرەتاي دەيەي نەۋەد دا بە توندىيەكى زۆرتىر دىرۆۋە ھەبو، بە چەشنىك كە ئەم حىزبە لە ھەلپۇزاردنەكانى دواتر دا پىنگەي خۆي قايتىر كىرد و سەرەنجام تۋانى حىزبى بە ھىزى كۆنگرە شىكست بدا و دەسەلات بە دەستەۋە بگرى. گەشەي بزووتنەۋەي بونىادگەرايانەي ھىندوۋ تەننەت حىزبە سىكۇلارەكانى ۋەك حىزبى كۆنگرەي ناچار كىرد تاۋەكوۋ لە سىياسەتەكانى خۆي دا سەبارەت بە تايىبەتگەرايىيە كۆلتورۇيىيەكان پىنداچوونەۋە بكا و لەگەل حىزبە بونىادگەراۋ گروپ گەراكان ھاۋبەندى پىك بىتنى (Chopa, 1994: 74).

سىكەكان بە بەراۋرد لەگەل ھىندوۋەكان توندروۋترن. سىكەكان كە زۆرىنەي ھەشىمەتى ھەرىمى پەنجاب پىك دىنن، لە سالانى دوايى دا بەرەۋ بزووتنەۋەي تايىبەتگەرايانە كىشان و بو دامەزراندنى ۋلات و دەۋلەتتىكى سەرەخۆ (خالصتان) خەبات دەكەن. ئەۋان دەلپن كە زالىتىيى دەۋلەتى ھىندوۋستان و ھىندوۋەكان مەترسىيەكى گەرەن بو شوناسى سىكەكان. تەۋەرى بزووتنەۋەي بوژاندنەۋەگەرايانەي سىك، كۆلتورۇ پەنجاب و ئايىنى سىكە كە دەبى لە ھەرچەشە نارەسەنىيەك پاك بىتتەۋە. لە روانگەي بونىادگەراكانەۋە ئەگەر دەۋلەت— نەتەۋەي سىك پىك بى، ئىتر پىۋىستىيەك بە سىكۇلارىسىم نابى، چۈنكە ئايىنى سىك و كۆلتورۇ پەنجاب تۋانى بەرپۆۋەبردنى ھەمو كاروبار و لايەنەكانى ژيانىان ھەيە (Hallencreutz, 1996: 17).

ئەم زىادبوونى وشىيارى و تايىبەتگەرايىيە كۆلتورۇيىيە سىكەكان بوۋتە بوۋار خۇشكەر و ھۆكارى كىردەۋە و ئاكارە زۆر توندوتىزانەكان بوۋە. سىكە توندروۋيەكان بىجگە لە تىرۆرى نەيارانى خۇيان (لەۋانە ئىندىراگاندى، سەرۆك ۋەزىرى ئەو كاتى ھىند) بەردەۋام لەگەل پىرەۋانى ئايىنەكانى دىكە بە توندى روۋبەروۋبوونەتەۋە كە تىكەلچوونە توندوتىزانەكان لە سەر پەرىستگەي زىرپىنى ئامرىستار لە ۋىنە زەقەكانى ئەو توندوتىزانەن. لەو تىكەلچوونەدا كە سالى ۱۹۷۸ دەستى پىچ كىرد و بو ھاۋەي دەيەيەك بەردەۋام بو، ھەزاران مۇرقى بىچ تاۋان گىيانىان لە دەست دا و زىانى ئابورۇيى گەرەش دروست بوۋ (Dietrich, 1987: 132 – 33).

ئەگەرچى بونىادگەرا سىكەكان دواي دە سال ناكۆكى سەرەنجام دىر(پەرىستگەي زىرپىيان بە دەستەۋە گرت، بەلام تايىبەتگەرايىيە كۆلتورۇ لە پەنجاب نەك ھەر نەنىشتەۋە، بەلكوۋ بەگورپىش بو. بە تايىبەت دواي مردنى رىبەرى ميانەۋى سىكەكان، رىبەرى بزووتنەۋە كەۋتە دەست توندروۋيەكان و ئىستاكە سىكەكان بو گەشىتن بە ئامانجەكەيان لە ھىچ كىردەۋەيەك سل ناكەنەۋە. كەۋاتە تەننەت ئەو حىزب و رىكخراۋانەش كە پىبەندى پاراستنى يەكەيى نەتەۋەيى لە سىبەرى پىكەۋە ژيان و پلۇرالىسىمى ئايىنى و ئىتتىكى دان، ناتۋان لە مەيل و ويستە تايىبەتگەرايانەكانى سىكەكان چاۋ بپۇشىن (Singh, 1994: 132 – 34).

لە نىۋ پىرەۋانى ئايىنى بوۋدايىش دا بزووتنەۋە تايىبەتگەرايانە و بونىادگەرايانە ھەيە. ئەگەرچى لايەنە گشتگەرايانەكان لەم ئايىنەدا زۆر زەق و پىرەنگن، بەلام تايىبەتگەرايىيە كۆلتورۇيىيەكانىش لەو سىرۋوش ۋەردەگرن. ئەم دوۋ روۋكارەي ئايىنى بودايى بە باشتىن شىۋە لە كۆمەلگەي بىرمەدا دەرکەۋتە. لەم ۋلاتەدا ئايديۆلۇژىيى ھەر دوۋك بزووتنەۋەي نويخۋازانە و نەرىتخۋازانە لە سەر روۋكارە جۇراۋجۆرەكانى بودىسىم بونىادنراۋە. نويخۋازى لە سەر

پەرەپىئەدانى ئابوورى، سېكۆلارىسىم، دېمۆكراسى و ئازادىيى تاكەكەسى پى دادەگىرى و خوازىياري پىك هينانى تەكوزىي جىهانىي نوى له رىنگاي پەرەگرتنى نويىبوونە و ئاكارى جىهانى وەك مافەكانى مرۆفە (Gravers, 1996: 316).

بەلام نەرىت گەرايى نوى كە نەرىتگەرايى كلاسىك و باو (پىئادگرتن له سەر نيوەپرۆكى هەتا هەتايى و نەگۆرى كۆلتوورى بىرمەيى) جىاوازه و له سەر تايبەتگەرايى كۆلتوورى پى دادەگىرى. بە پىي ئايدىلۆژىيى ئەم تايبەتگەرايى، كۆلتوورى بوودايى بە شىئەيەكى جىددى له مەترسى دايە و دەبى ئەو له بەرانبەر هيزە دەستىوەرەدەر و رووخىنەرە بىنگانەكان دا بپارىزىرى. باشترىن شىئەي بە جىگەياندى ئەم گىرنگە گرتنەبەرى سىياسەتى گۆشەگىرى و كەمكردنەوى پىئوهندى لەگەل جىهانى دەرهوئە (Gravers, 1996: 317).

ئەگەرچى سىياسەتى فەرمىي دەولەتى بىرمە له دەيە نەوهدا جىاكردنەوى ئاين له سىياسەت و كۆنترۆل كىردنى گروپە بونىادگەراكان بوو، بەلام ئاينى بوودايى رۆلنى سەرەكى له ديارى كىردنى شوناسى ئىتتىكى و نەتەويى بىرمەيەكان دا دەگىرى و وەك نامرازىكى بەهيز بۆ خەبات و دزايەتى لەگەل كۆلتوورە بىنگانەكان بە تايبەت كۆلتوورى رۆژئاوا و بايەخە گشتىيەكانى (مافەكانى مرۆفە) بەكاردەهينىرى. بوودايى بونىادگەراكانى بىرمە، چەمكەكانى وەك دېمۆكراسى و مافەكانى مرۆفە لەگەل بايەخە كۆلتوورى و ئاينىيەكانى خۆيان بە بىنگانە دەزانن و ئەوان رەت دەكەنەو. ئەوان هەرەها له هەرچەشەنە ئاكارىكى ئاوتتە بە جىاوازيدانان و توندتيرانە لەگەل كەمايەتتە ئاينىيەكان (مەسحىيەكان و موسولمانەكان) خۆنابوون. دەركىردنى دوو سەد هەزار كەس له موسولمانەكان وىنەي بەرچاوى ئەم هەلسوكەوتەيە (Hallencreutz, 1996: 18).

ولائىكى دىكە كە بە بەستىنى بزووتنەوى تايبەتگەرايانە بوودايى دەژمىردى، سىرلانكايە. ئاينى بوودايى زياتر له دوو سەد هەزار سالە كە بە سىرلانكاو گىرى دراو و بۆتە بەشىكى جىانەكراوى كۆلتوورى سىنھالەكان (۳ له ۴ كۆى حەشىمەتى ولات). ئىستاكە ئەم ئاينە هەم كارتىكەرىي زۆرى له شەرى نىوخۆيى سىنھالەكان و كۆمەلگەي تامللى سەيلان دا هەبوو و هەم سرووش بەخشى ئەو تاك و گروپانەيە كە له نيو كۆمەلگەي سىنھالەكان دا بۆ بەهيزكردنى ميرات و شوناسى نەتەويى لە بەرانبەر ئۆكرانى جىهانى سىكۆلار، ماددى و سەرمایەدارى رۆژئاوا دا هەول دەدەن و خەبات دەكەن (Matthews, 1996: 284).

بونىادگەرا بوودايىەكانى سىرلانكا له دەيە شەست دا چالاک بوون. ئاكامى چالاکىيە تارادەيەك توندزۆيانە و دزايەتكارانەي ئەوان پەسندكردن و دەستەبەربوونى پىنگەيەكى تايبەت و بانتر بۆ زمانى سىنھالەكان و ئاينى بوودايى بوو. ئەوان هەرەها توانيان قوتابخانەكانى وانەبىزە مەسحىيەكان كۆبەنەو و وەزارەتخانەيەك دامەزرىن كە سەرپەرستىي كۆلتوورى سىنھالەكان بكا. ئەم دەسكەوتە بزووتنەوى بوودايى خاو كردهو و ئەم بزووتنەويە چۆتە قۆناخى ميانەرەويىەو، هەرچەند كە له سالى ۱۹۷۱ لايەنى توندزۆي بزووتنەو بەوئىخستنى شۆرشىكى توند ئەم دۆخەي بۆ ماوئەيەكى كورت تىكدا (Matthews, 1996: 287).

بەلام له نيوەرەستى دەيەي هەشتادا شەپۆلنىكى دىكەي تايبەتگەرايى توندزۆيانە كۆمەلگەي سىرلانكاى داگرت و گروپ گەلى توندزۆ پىك هاتن و هاتنە مەيدان. توندزۆترىن گروپ جاتىكاپرامون⁵⁴ بوو كە هەرچەشەنە وتوويۆلنىكى لەگەل جىايىخوازهكانى تامل رەت دەكردەو. له هەلومەرجىكى ئەوتۆدا "بزووتنەوى بەرگى له نىشتمان" پىك هات كە ئامانجى ئەو يەكگرتووكردنى ئەنجومەكان و گروپە كۆلتوورى-سىياسىيە جۆراوجۆرەكانى سەر بە سىنھالەكان بوو. ئەم بزووتنەويە نەتەنيا لەمەبەستەكەي خۆي دا تارادەيەك سەرکەوتوو بوو، [هەرەها] له كۆكردنەو تويژ و گروپە جۆراوجۆرەكانىش دا سەرکەوتوو بوو (Matthews, 1996: 288).

هەر چۆنىك بى ئىستاكە ئاينى بوودايى بەهۆي بەستراويى توند لەگەل كۆلتوور و زمانى زۆرىنەي سىرلانكايەكان ژيانى كۆمەلەيەتى كۆلتوورىي ئەم كۆمەلگەيەي بە توندى خستۆتە ژىر باندۆرەو. ئايدىلۆژىي نەتەويى⁵⁵ كە له چوارچۆيەي تايبەتگەرايى بوودايىدا دارپىژراو، بە چۆرىك بونىادگەرايى كۆلتوورى دەژمىردى و ئەگەر كۆنترۆل نەكرى دەمارگىزى و رادىكالىسمىكى مەترسىدارى لى دەكەوتتەو. ئەم بونىادگەرايى كۆلتوورىيە نەك هەر فەزاي ژيانى كۆمەلەيەتى دەهورۆژىي دەكا، بەلكوو مەوداي لىك گەيشتن و پىكەوئىيانى ئىتتىكى- لەگەل تاملەكانىش زۆر كەم دەكاتەو.

له تاوتوي كىردنى بونىادگەرايى بوودايى دا دەبى باس له ولاتانى تايەندىش بكرى. لەم ولاتە دا كە ئاين و سىياسەت پىئەندىيەكى توند و تۆليان لەگەل يەكدى هەيە، خويندەنەويەكى بونىادگەرايانە له ئاينى بوودايى بە سەر ولات دا زال بوو. هەر ئەم سىياسى بوونە زۆرى

54- Jathica Peramuna

55- Jathika chintanaya



ئاین لە سالانی دوایی دا، پەرچە کرداری ژمارەیکە لە گروپە ئیتنیکییەکانی بەدواوە بوو و بەهێزبوونی باوەرە خۆجیبەکان و داکشان بە لای مەسیحایەتی دا وینە زەقی ئەم پەرچە کردارە. ئەم دۆخە ھەرەھا بوارێکی لەباری بۆ گەشە و پەرەگرتنی بزوتنەو بەلێندراو برۆاکان (موعودباور) رەخساندووە (Hallencreutz, 1996: 18).

تایبەتگەراییی کولتورییەکانی دیکە

زۆربەیی تایبەتگەراییی کولتورییەکان کەم تا زۆر بە جۆرێک تایبەتگەراییی ئیتنیکیی— نەتەوایی یان بونیادگەراییی ئایینی دەژمێردرێن. لە زۆربەیی بزوتنەو تایبەتگەراکان دا تاك و گروپەکان وەك باوە لە دەوری تەوهری ئیتنسیستە و نەتەوایەتی و ئاین کۆ دەبنەو، رێک دەخرێن و یان خەبات و بەربەرەکانی دەکەن. بەلام زیدەتر لەم دوو دەستەییە تایبەتگەراییی کولتورییە دیکەش ھەییە کە لە بزوتنەو و رێکخراوە گەورە و بچووکەکانی کۆمەلگە جۆراوجۆرەکان دا دەردەکەون.

ئەم دەستەییە لە تایبەتگەراییی کولتورییەکان ھەرچەند وێکچوونیان لەگەڵ بزوتنەو ئیتنیکیی، ناسیۆنالیستی و ئایینییەکان ھەییە، خاوەنی تایبەتەندی گەلێکیشن کە ئەوان لەو دوو دەستە تایبەتگەرایییە باسیان کرا جیا دەکاتەو. لەم تایبەتگەرایییانەدا توخمە جۆراوجۆرەکانی تایبەتگەراییی ئیتنیکیی و ئایینی لەگەڵ توخم گەلی دیکە بە رێژەیی جیاواز تێکەلاو دەبن. ھەر بەم ھۆیەو لە ھیندیک وینە وەك بزوتنەو میلشیایکانی ئەمریکا دا لایەنی توندڕۆیانەیی نیشتمانپەرەو و ئیتنسیستە زۆر پەرنگە و لە ھیندیک نمونەیی دیکەدا وەك بزوتنەو ئایوم لە ژاپۆن، کولتوری ئایینی و عیرفانی بە تایبەتەندی بزوتنەو کە دەژمێردرێ.

ئەم چەشنە ناوێتە و تێکەلاوییە ئالۆزانە، پۆلین کردن و جۆرناسیی ئەم دەستەییە لە تایبەتگەرایییەکانی زۆر دۆزار کردووە. دەستەیکە لە توێژەرانی ئەم جۆرە تایبەتگەرایییانە لە ژیر ناوی "بزوتنەو کۆمەلایەتییە دژە تەکووزییەکان" و یان "بەرگرییە کولتورییە گروپ تەوهرەکان" دا تاوتوێ دەکەن. ژمارەیکە لە کۆمەلناسانی ئەم بزوتنەو و گروپانەیان ناو ناوە "ھۆزە نووییەکان" و باس لە "ھۆزگەراییی" پۆست مۆدێرن و "نۆادپەرستی نووی" لە سالەکانی کۆتایی سەدەیی بیستەم دا دەکەن (Silverman, 1999: 54; Castells, 1997: 71 – 72).

لە ژیر ھەر کام لەم ناوانەدا، تایبەتگەراییی کولتورییە جۆراوجۆرکان تاوتوێ دەکری کە نیشانەیی دۆزایی پۆلین کردنی ئەم جۆرە تایبەتگەرایییانە کە لەم بەشە دا بە بی پۆلین کردن، بە تاوتوێ کردنی چەند وینە واز دینین.

مانویل کاستیل سێ وینە لە بزوتنەو کۆمەلایەتییە دژەتەکووزییەکان تاوتوێ دەکا: بزوتنەو ئایوم شینریکیۆ⁵⁶ لە ژاپۆن. ئەم سێ بزوتنەوئەییە بەستینی کولتوری، ئابوری و دامەزراوەیی زۆر جیاوازیان ھەییە، بەلام لەگەڵ ئەوێش دا ھەر سێکیان ھێماگەلێکن لە بەرگرییە لە بەرانبەر پەرۆسەیی بەجیھانیبوون و تەکووزیی جیھانیی نووی دا، بەرگرییە بە پەنا بردن بۆ کولتور و میژووویەکی دیاریکراو و توندوتیژی تایبەتەندییەکانیەتی.

لە یەکەمی ژانویەیی ۱۹۹۴ دا زاپاتیستە چەکارەکان لەگەڵ ھێزە ھێمانیەتیەکان و پۆلیسی دەوڵەتی میکزیکی تێک ھەل چوون. ئەگەرچی زاپاتیستەکان ئیدعیان دەکرد و لە کردەوێشدا نیشانیان دا کە پیبەندی خەباتی ھێمانەن، بەلام شەرپیکی نەخاوازی لێکەوتەو. دیارە ئەم شەرپە زوو کۆتایی پێ ھات و دەوڵەت ناچاربوو لە دەوری میژیک لەگەڵ زاپاتیستەکان وتووێژ بکا. کۆتایی دەمو دەستی شەرپە زۆرتەر بەم ھۆیە بوو کە ئەوان بە باشی توانیان لە ئامرازەکان و رایەلکەیی پیوئەندیی جیھانییەکان کەلک وەرگرن و بزوتنەو بچووکەکی خۆیان لە ئاستی جیھان دا بناسین (Castells, 1997: 73).

زۆربەیی ئەندامان، چالاکەکان و لایەنگرانی ئەم بزوتنەوئەییە لە خۆجیبە سوورپیستەکانی میکزیکی پێک دەھاتن کە لە بەرانبەر لۆژیکی رەوتی جیھانیی سەرمايە دا دەستیان بە بەرگری کردبوو. لەوێر کە ئەم لۆژیکی لەگەڵ کولتوری جیھانی ھاوشان بوو و شوناس و پیگەیی نەریتییی سوورپیستەکانی بە شپۆھەییکی جیددی دەخستە مەترسییەو، بەربەرەکانی لە بەرانبەر ئەودا بە ئامراز کولتوری بەرپۆر دەبرا: زاپاتیستەکان لە پلەیی یەکەم دا خوازیاری ماف و سەرەتی گەلێک بوون کە دا بین بوونی ئەوان بە مانای ناسران و شوناس پەیداکردن بوو (Castells, 1997: 77).

لە کۆکردنەوئەیی خۆجیبەکانی میکزیکی دا زۆرتەر لە سەر غیرەت و شوناسی کولتوریی سوورپیستەکان پینداگیربوو. دیارە کولتور و نەریتیکی کە لە ئایدیۆلۆژیی زاپاتیستەکان دا کەلکی لێ وەر دەگیرا، گێرانەوئەییکی نوێژەنکراو بوو. لەم ئایدیۆلۆژییە دا پالئەری بزوتنەو

بریتی بوو له راپه‌رپین له دژی سووکایه‌تی پی کردن و بی ریزی دهره‌ق به خۆجییه سوورپییسته‌کان که به هۆی ناویته‌بوونی کۆمه‌لگه‌ی میکزیک له سیستمی سه‌رمایه‌داری دا خولقا‌بوو. له راستی دا له ئایدیۆلۆژیی زاپاتیسته‌کان دا، میژووی سوورپییسته‌کان به جۆریک دروست کرابۆوه که پینگه‌ی ئه‌وانی به‌ر له هیرشی کولتور و سه‌رمایه‌ی جیهانی نیشان ددها.

که‌واته ریگایه‌ک بیجگه له خه‌بات له دژی کولتور و ته‌کووزی جیهانی روو له په‌ره‌گرتن نیه. ته‌نیا له ریگای خه‌باتیکی ته‌وتۆوه‌یه که ده‌توانی غورور، ره‌سه‌نایه‌تی، سه‌ره‌ری و سه‌ره‌خۆیی رابردو و ده‌دست به‌یتریتیه‌وه و شوناسی ره‌سه‌ن ببوژیتندریته‌وه. دیاره له‌م خه‌باته دا، کولتوروی نایینییش ده‌وریکی کاریگه‌ری هه‌بوو. بزوتنه‌وه‌ی زاپاتیسته‌کان به‌رده‌وام له لایه‌ن کاتۆلیسمی پۆلیستی باو له ئه‌مریکای لاتین پشتگیری لێ ده‌کرا و براداره‌کانیش ده‌چوونه ریزی بزوتنه‌وه‌که‌وه (Castells, 1997: 83). که‌واته ئه‌م بزوتنه‌وه‌یه هیمایه‌ک له تاییه‌تگه‌راییه‌کی کولتوروی بوو که ئیتینیسیته و ناین رۆلێکی ژیانه‌کیان تیییدا هه‌بوو.

نزیك سالتیک و ورده‌یه‌ک دوا‌ی ده‌ست پی کردنی بزوتنه‌وه‌ی زاپاتیسته‌کانی میکزیک، رووداویکی گرنگ له یه‌کیک له شاره‌کانی دراوسی باکووری میکزیک که‌وته سه‌رووی هه‌واله‌کانی رایه‌لکه هه‌والییه‌کانی جیهانه‌وه. له نۆزده‌ی ئاویریلی ۱۹۹۵دا ته‌قینه‌وه‌ی گه‌وره‌ی ئۆکلاهماستی کۆمه‌لگه‌ی ئه‌مریکای راجله‌کاند و په‌رده‌ی له سه‌ر راستییه‌کی گرنگ له به‌هیزترین ولاتی جیهان دا لادا. ئه‌م راستییه‌ بوونی ئه‌و گروپ و مه‌یلانه بوو که تا ئه‌و کات پیگه‌یه‌کی په‌راویزیان هه‌بوو و ئه‌وه‌نده به‌هیند وهرنه‌ده‌گیران. له راستیدا ته‌قینه‌وه‌که رووداویکی ساکار نه‌بوو، به‌لکوو باسی له ره‌وتیکی کولتوروی — کۆمه‌لایه‌تی ده‌کرد که به بزوتنه‌وه‌ی نیشتمانپه‌روه‌ری ئه‌مریکا ناو ده‌بیرا.

به دوا‌ی ئه‌م ته‌قینه‌وه‌یه‌دا، به‌رپه‌سه هیمنایه‌تییه‌کان و پۆلیسی ئه‌مریکا ریوشوینی هیمنایه‌تی توندیان گرتبه‌ر، به‌لام چالاکییه‌کانی ئه‌ندامه‌ چالاکه‌کانی بزوتنه‌وه‌که کۆتایی نه‌هات. ئه‌وان له سالی ۱۹۹۴ تا ۱۹۹۶ ده‌ستیان کرد به‌ کرده‌وه‌ی جۆراوجۆر و هه‌ک بۆمب دانانه‌وه، دزی چه‌کدارانه له بانکه‌کان، خراب کردنی ریگای ناسن و کرده‌وه‌گه‌لی توندوتیژانه و خرابکارانه. دزینی بۆمب و چه‌کی جۆراوجۆر (ته‌نانه‌ت مووشه‌کی ستینگر)، هه‌ول دان بۆ به‌ره‌مه‌ینانی چه‌کی میکروبی، راهینانی سوپایی و ... خراوته ته‌ستۆی ئه‌ندامانی ئه‌م بزوتنه‌وه‌یه (Castells, 1997: 85).

له لایه‌نی ئایدیۆلۆژیکییه‌وه، بزوتنه‌وه‌ی نیشتمانپه‌روه‌رانه‌ی ئه‌مریکا گروپ و ریکخراوه‌گه‌لی جۆراوجۆر له‌خۆ ده‌گرێ. له سه‌ریکی بزوتنه‌وه‌که ریکخراوه‌ کۆنسیرواتیقه‌کانی و هه‌ک کۆمه‌لگه‌ی Jahn Birch و له سه‌ره‌که‌ی دیکه‌ی دا گروپه‌ توندرو و ده‌مارگرژه‌کانی و هه‌ک گروپی مه‌زه‌به‌یی "شوناسی مه‌سیحی" و گروپی دژه جووله‌که هه‌لکه‌وتوون. ژماره‌یه‌ک له گروپه‌ نه‌ریتییه‌ نژادپه‌رست و نیۆنازییه‌کان و گروپه‌کانی دژی حکومه‌تی فیدرالی له چوارچۆیه‌ی ئه‌م بزوتنه‌وه‌یه دان. هاوبه‌ندییه‌کی مه‌سیحی به‌هیز و ژماره‌یه‌ک گروپی چه‌کداریش ده‌که‌ونه چوارچۆیه‌ی بزوتنه‌وه‌ی نیشتمانپه‌روه‌رانه‌ی ئه‌مریکاوه (Castells, 1997: 85 – 6).

له سه‌ر ژماره‌ی دروستی ئه‌ندامان یان شوینکه‌وتوانی ئه‌م بزوتنه‌وه‌یه کۆده‌نگی نیه، چونکه نایاسایی بوونی زۆریه‌ی گروپه‌کانی سه‌ر به‌م بزوتنه‌وه‌یه و نه‌بوونی ئه‌ندام گرتنی فه‌رمی به‌راوردکردنی وردی ئه‌ندامان و شوینکه‌وتوانی بزوتنه‌وه‌که‌ی زۆر دژوار کردوه. به‌لام سه‌ره‌پای بوونی ئه‌م دژواریانه به‌راورد ده‌کری ئه‌ندامانی بزوتنه‌وه‌ی نیشتمانپه‌روه‌رانه‌ی ئه‌مریکا بگاته پینچ میلۆن که‌س. ژماره‌ی که‌سانی ژیر کاریگه‌ری ئایدیۆلۆژیی بزوتنه‌وه‌ و لایه‌نگه‌کانیشی به‌ میلیۆنان که‌س مه‌زنده ده‌کری. دیاره ده‌بی وه‌بیریینه‌وه که رۆژ به رۆژ به ژماره‌ی ئه‌و که‌سانه‌وه که رووده‌که‌نه ئه‌م بزوتنه‌وه‌یه یان لایه‌نگه‌ری لێ ده‌که‌ن زیاد ده‌بی (Castells, 1997: 86 – 90).

ئه‌گه‌رچی ژماره‌ی ئه‌ندامان و لایه‌نگه‌ری بزوتنه‌وه‌ به وردی دیار نیه و گروپه‌کانی سه‌ر به‌ویش جۆراوجۆرن، به‌لام ده‌کری بگوتی که بنواشه‌کان و بنه‌ما ئایدیۆلۆژیکییه‌کانی بزوتنه‌وه‌ی نیشتمانپه‌روه‌ری روون. به‌ پیی ئه‌م ئایدیۆلۆژییه‌، دوژمنیک به‌ ناوی حکومه‌تی فیدرالی ئه‌مریکا که نوینه‌ری ته‌کووزی نویی جیهانی و دابینکه‌ری به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی ده‌سته‌بژیکی جیهانییه، کولتور، مافی سه‌روه‌ری و سه‌ره‌خۆیی ئه‌مریکای به توندی خستۆته مه‌ترسییه‌وه. بیجگه له حکومه‌تی فیدرال، فیمینیسته‌کان، هۆموسیکسواله‌کان و که‌مایه‌تییه‌کانیش به‌ دوژمنی نه‌ته‌وه و نیشتمانی ئه‌مریکا ده‌ژمی‌دریین.

له هه‌لومه‌رجیکی ته‌وتۆدا که ته‌کووزی و کولتوریک کفرای به سه‌ر جیهان دا زال بووه و گه‌یشتنی کۆتایی دنیا نزیکه، ده‌بی خه‌باتیکی نه‌پراوه و شه‌ریکی پرۆژ ده‌ست پی بکری. به‌رپه‌بردنی ئه‌م ئه‌رکه مه‌زنه له پله‌ی یه‌که‌م دا له ته‌ستۆی شوینکه‌وتوانی راسته‌قینه‌ی عیسا مه‌سیح و هاوولاتییه ره‌سه‌نه ئه‌مریکاییه‌کانه که هه‌موویان سپی پیستن. که‌واته له

ئىدىيەلۆژىيى بزووتنەۋەدى ناوراۋ دا، ھەم بالادەستىيى سىپى يېستەكان سەلمىنراۋە و پىيى لە سەر داگىراۋە ھەم بناۋاشە و بايەخە ئايىنىيەكانى مەسىح (Castells, 87 – 94).

بە گىشتى لە بزووتنەۋەدى نىشتىمانپەرۋەرەنەۋە ئەمىرىكا دا ۋەك بزووتنەۋە تايىبەتگەرايانە كولتورىيەكانى دىكە لە سەر توخمە تارادەيەك چىگىرەكانى ۋەك خاك، ئىتتىسىيەتە، رەگەز، ئايىن و مېژوۋ پىيى داگىراۋە. "نىشتىمانپەرۋەرەنەۋە" ئەمىرىكا لە راستى دا پىرۆسەۋ بەجىھانىيۋون لە ھىندىك رۋوۋە بە زىانبار دەزانن و چارەيەك بېجگە لە دروست كىردنەۋە كۆمەلگەۋ بە پىيى كولتور و نەرىت شك نابەن. بە دەرىپىنىكى دىكە ئەۋان لە خاكى خۇيان لە بەرانبەر بايەخە گىشتى و جىھانگەرايانەكان دا بەرگرى دەكەن و ئۆگىيان بە كۆمەلگەيەكى خۇبەرىيۋەبەر و تارادەيەك داخراۋ ھەيە.

سىپھەمىن بزووتنەۋەدى دژە تەكۋوزى كە كاستىل تاوتويى دەكا، بزووتنەۋەدى ئايومى ژاپۇنە. ھەرۋەك بزووتنەۋەدى نىشتىمانپەرۋەرەنەۋە ئەمىرىكا، ئەم بزووتنەۋەيەش بە ھۆى روۋداۋىكى سامناكەۋە دەرگەوت. لە بىستەمى ماسى ۱۹۹۵دا لە سى خال لە ھىلى ژېرزەۋىيى تۆكىۋ دا، خەلك بە گاز كەوتنە بە پەلامار كە مردنى دوازە كەس و زىان لى كەوتنى پىنج ھەزار كەسى لى كەوتەۋە. چەند مانگ پىشتىرش روۋداۋىكى ھاۋشىۋە روۋى دابوۋ و پۆلىسى ژاپۇن ئەم ھېرشەۋى خىستە ئەستۆى گروپى ئايوم (Castells, 1997: 98).

گروپى ئايوم كە لە بەستىنى يەكىك لە دەۋلەمەندىتىن، ميانەرەۋەتتىن و ھاۋچەشنىتىن كۆمەلگەكانى جىھان دا پىك ھات، ئەندام و لايەنگرانى جۇراۋجۆرى سەر بە تويژ و چىنە جۇراۋجۆرەكان لە خۇ دەگرت. دامەزرىنەر و رىبەرى گروپەكەش شوكو ئاساھارا بوۋ. ئەگەرچى ئاساھارا زوۋ دەست بە سەر كرا، بەلام گروپەكە درىژەۋى بە ژيانى خۇى دەدا و بىرو بۆچۈنەكانى ژمارەيەكى زۇر لە مرۆقەكان دەخاتە ژىر كارتىكەرىيەۋە. ئەم بىرو بۆچۈنەكان لە راستى دا ئايدىلۆژىيى بزووتنەۋەدى ئايوم پىك دىتى.

ئەندامان و شوپىنكەتۋاننى بزووتنەۋە لەم بىرايە دان كە لە ئاكامى رەكەبەرايەتىيى كۆمپانىيە ژاپۇنىيەكان و ئىمپىريالىسى ئەمىرىكا بۇ دامەزىراندنى تەكۋوزىيەكى نوپى جىھانى و حكومەتىكى جىھانىيەكەرتوۋ، كۆمەلگەۋ جىھانى، يەك لەۋان ژاپۇن، بەرەۋ تىداجوۋون دەپرا و گەندەلى و بى رەۋشى ھەموو جىگايەك دەگىتەۋە. مرۆقەكان رەسەنايەتىيى خۇيان دەدۇرىتىن و پىس دەبن، ژيانى ئاسايىش جۇرىك گومانە و پىرە لە دەرد و رەنج و نازادى و

بەختەۋەدى راستەقىنە بوۋنى نىە. كەۋاتە بىرادارە راستەقىنە ژاپۇنىيەكان دەبى راپەرن تاۋەكوۋ سەرەتا ژاپۇن و دواتر ھەموو جىھان رزگار بىكەن (Castells, 1997: 99).

بۇ بە جى كەياندىنى ئەم ئەركە گىرگە لە بەرەبەرى كۆتايى دىنا دا و لە رىگاي شەرىكى خۇيتاۋى و توندەۋە، دەبى جۇرىك لە مرۆقە پەرۋەرە بەكرى كە رىشەۋى لە مەعنەۋىيەت و خۇدروستىكىن دابىن. لەم پەرۋەرەدە و خۇدروست كىردنە دا لە سەر دۇزىنەۋە و پەرۋەرەدە كىردنى لايەنى رۆجى و ھەرۋەھا چەمكى deliverance، بە واتاى نازادى و بەختەۋەرىيى راستەقىنە پىيى داگىراۋە. بە پىيى ئايدىلۆژىيى بزووتنەۋەدى ئايوم ۋەدەستىھىنانى حەقىقەت تەنيا لە رىگاي دۇزىنەۋە و چلەكىشانەۋە (رىياضت) دەلوۋ و بىرا بە توانايى بان سىروشتى رىتوتىيىكەرىش پىيىستە (Castells, 1997: 101).

ئەگەرچى ئەم سى بزووتنەۋەيە لە لايەنى بەستىنى مېژوۋىيى و كولتورىيەۋە جىاۋاز و ناۋىكچوۋن، بەلام وىكچوۋن گەلىكىشىيان ھەيە كە ھەر سىكىيان دەكەۋنە رىزى تايىبەتگەرايىيە كولتورىيەكانەۋە. ھەر سى بزووتنەۋەكە دۇمىنىكىيان دەس نىشان كىردە كە نۆينەرى تەكۋوزى و كولتورى جىھانىيە. زاپاتىستەكان ئىمپىريالىسى ئەمىرىكا و حكومەتى دەستكردى ئەۋ بە دۇمىن دادەنىن، دۇمىنى ژمارەيەكى بزووتنەۋەدى نىشتىمانپەرۋەرەنە ئەمىرىكا، حكومەتى فىدرالى ئەم ۋالاتە و دامەزراۋە نۆنەتەۋەيىيەكانە و بە پىيى ئايدىلۆژىيى بزووتنەۋەدى ئايومىش كۆمپانىيا فرە نەتەۋەيىيەكان و ئىمپىريالىسى ئەمىرىكا كۆمەلگەۋ ژاپۇن لە نىۋ دەبەن. ئەم دۇمىنانە لە راستى دا نۆينەرانى تەكۋوزىيى نوپى جىھانىن كە ھەۋل دەدەن بە پىك ھىنانى حكومەتىكى جىھانى، سەرۋەدى و سەربەخۇيى و رەسەنايەتىيى كۆمەلگە جۇراۋجۆرەكان لە نىۋ بەرن (Castells, 1997: 105).

لە ھەرسىك بزووتنەۋە دا لە سەر شوناسى رەسەن پىيى دادەگىرى؛ زاپاتىستەكان خۇيان بە "خۇجىيە سوورپىستە مىكزىكىيەكان" دەزانن؛ "نىشتىمانپەرۋەر" ھەكان خۇيان بە "ھاۋۋلاتىيى رەسەنى ئەمىرىكايى" لە قەلەم دەدەن؛ و ژاپۇنىيەكانى شوپىنكەتۋوۋى بزووتنەۋەدى ئايوم، كۆمەلى خۇيان بە "كۆمەلگەۋ مەعنەۋى پىكھاتوۋ لە بىرادارە سەربەست و نازادەكان" دادەنىن. لە راستى دا ئەم بزووتنەۋەيە لە سەر شوناسى رەسەن، تايىبەتەنىتىيى كولتورىيى پىيىستىيى پاراستن و پالائوتنى ئەم شوناس و كولتورە بونىاد نراۋن. ئەۋان لە راستى دا شوناس دەكەۋنە تەۋەرى كۆكردنەۋەدى لايەنگرانىيان بۇ پەرچەكردار نىشان دان لە بەرانبەر دۇمىنىكى دىارىكراۋ دا (Castells, 1997: 105 – 106).

گروپ و بزوتنه‌وهی واش ههن ویکچوونیا ن له‌گه‌ل ئەم بزوتنه‌وانه هه‌یه، به‌لام له ئاستیکی به‌رتسه‌ک دا کار ده‌کهن و ئەندام و شوێنکه‌وتویان که‌مه: جیاییخوازه بووداییه‌کانی ته‌به‌ت له چین، توندرویه بووداییه سینهاله‌کان له سریلانکا، سوپای به‌رگریی جۆزئیف نوی له ئوگاندا و چه‌کداره مائۆئیسته‌کانی "ریگای دره‌وشاوه" له پڕۆ. ئەوانه بزوتنه‌وه‌گه‌لینکی تایبه‌تگه‌ران که هه‌رچه‌ند نیۆه‌پۆکی ئایینیان نیه، به‌لام بۆ ئامانج و مه‌به‌سته‌کانی خۆیان له ده‌مامکی ئایینیش که‌لک وهرده‌گرن و توندو تیژیش به کار دێنن (Peterson, 1999: 90).

ده‌سته‌یه‌کی دیکه له گروپه‌کان که ئیستا که پێیان ده‌گوتری گروپ گه‌لی بێزاری⁵⁷، ده‌بێ به هیتماکانی تایبه‌تگه‌راییی کولتوری له قه‌له‌میان بده‌ین. ئەم گروپانه له بیاقه جۆراوجۆره‌کان دا ئاماده‌ییان هه‌یه و تاکه‌کان و کۆمه‌له‌ ئایینی، ئیتنیکی یان نه‌ته‌وه‌ییه‌کانی دیکه ده‌ترسێن. ئەگه‌رچی هه‌موو ئایینه‌ گه‌وره‌کانی دنیا کارکردی ئەم جۆره گروپ و ریکه‌راوانه مه‌حکوم ده‌کهن، به‌لام شوێنکه‌وتووانی ئەم گروپانه کارکردی خۆیان به به‌پۆه‌بردنی ئەرک و پێ ئەسپێردراوی ئایینی ده‌زانن. دیاره گروپه‌کانی بێزاری له چوارچۆیه سیستمه ئایدیۆلۆژیکییه‌کانی وه‌ک نازیسیم، ستالینیسیم و یان مائۆئیسیم دا پێک دێن (Peterson, 1999: 91).

زۆر لهو گروپانه نه‌ریت و رێپه‌رسی ته‌وتۆیان هه‌یه که به هۆی ئەوانه‌وه ده‌بنه خاوه‌ن مانا و ئامانج و هه‌ست به گریڤدراوی به گروپ و کۆمه‌له‌یه‌کی گه‌وره‌تره‌وه ده‌کهن. بۆ وینه نیۆ نازیه‌کان رێپۆوانی ره‌شاییانه به‌رپۆه ده‌بن، په‌رستنی رێپه‌رانی رابردوو له نیۆ ژماره‌یه‌ک له گروپه سه‌ره‌کییه‌کانی دا بۆته بار و گروپ گه‌لێکیش خاوه‌نی ده‌قی پیرۆزی وه‌ک شه‌پری من-ی هیتلیر یان کتیبی سووری بچوکی مائۆن. زیده‌رۆیی و په‌نابردن بۆ توندو تیژیش بۆ ئەندامانی زۆربه‌ی ئەم گروپانه کاریکی ئاسایی و ته‌نانه‌ت پێویسته. بۆ وینه ژماره‌ی کرده‌وه توندوتیژانه‌کانی گروپه توندرویه‌کان له ماوه‌ی هه‌وت ساڵدا (له ۱۹۸۹ تا ۱۹۹۶) نزیکه‌ی ده‌هینده (له ۲۵۴ جاره‌وه بۆ ۲۵۳۵ جار) زیاد‌ی کرده (Peterson, 1999: 92).

ژماره‌یه‌ک له تیۆریسته‌کان، نژادپه‌رستییه نوێیه‌کان بۆ وینه له ئەورووپاش به جۆریک تایبه‌تگه‌راییی کولتوری ده‌ژمێرن. تایبه‌تگه‌راییی ئەم جۆره نژادپه‌رستییه به تایبه‌ت کاتیکی ده‌رده‌که‌وێ که له‌گه‌ل نژادپه‌رستییه کلاسیک به‌راوردی بکه‌ین. نژادپه‌رستی کلاسیک ده‌ی گوت که پێ ئەسپێردراوی جیهانی کردن و شارستانی کردنی له سه‌ر شانه که له ریگای کلۆنیالیسم

له ده‌روه و ئەندازیاریی کۆمه‌لایه‌تی هاشپۆه‌سازانه له نیۆ خۆدا جێ به جێ ده‌بێ. له راستیدا ئامانجی سه‌ره‌کیی ئەم نژادپه‌رستییه شه‌وه بوو که به گۆرینی جیاوازی به ویکچوون، "ئه‌وی دیکه" له نیۆ ببا (Silverman, 1999: 41).

به‌لام نژادپه‌رستییه نوێی تایبه‌گه‌رایانه‌یه و چه‌مکی جیاوازیی ده‌روونی و بێ ئەملاو ئەولای نیۆان گروپه‌کان له ناوه‌ندی ئەم نژادپه‌رستییه دایه. له روانگه‌ی نژادپه‌رسته نوێیه‌کانه‌وه، جیاوازی گه‌رتنیکه که یان ده‌بێ بۆ هه‌میشه جینگیر بێ یان به ته‌واوی له نیۆ بچێ. هه‌ر به‌م هۆیه له نژادپه‌رستییه نوێی دا که نژادپه‌رستییه پۆست مۆدێرنیشی پێ ده‌گوتری، بیانیه ده‌بێ بچیتنه ده‌روه. به گوتنیکه‌ی دیکه نژادپه‌رستییه پۆست مۆدێرن له سه‌ر ده‌روون باوه‌رپیی کولتوری دامه‌زراوه که پێناسه‌کردن و سنووردارکردنی خۆی و ده‌رکردنی "بیانه" به گه‌نگه‌ترین پێ ئەسپێردراو ئەرکی خۆی ده‌زانێ (Silverman, 1999: 47).

* * *

هه‌موو ئەو بزوتنه‌وه و ئاكاره کۆییانه‌ی که له ژێر ناوی بزوتنه‌وه‌ی ئیتنیکی، نه‌ته‌وايه‌تی، ئایینی، نژادپه‌رستانه و هه‌ی وه‌ک ئەوان دا تاوتوتیمان کردن به جۆریک تایبه‌تگه‌راییی کولتوری — کۆمه‌لایه‌تی ده‌ژمێردرێن. دیاره تایبه‌تگه‌راییه کولتورییه‌کان به‌و نمونه‌ی ناومان بردن کورت نابنه‌وه. بێ گومان ژماره‌ی تایبه‌تگه‌راییه کولتورییه‌کان له کۆمه‌لگه جۆراوجۆره‌کانی جیهان دا زۆر زیاتر له‌م ژماره‌یه‌یه و ساڵ له‌گه‌ل ژماره‌یان زیاد ده‌کا. به‌لام له‌م به‌شه‌دا به پێی باسه‌که و ئەو سه‌رچاوانه‌ی له‌به‌رده‌ست دان ته‌نیا ئاماژه به‌و تایبه‌تگه‌راییه‌کانه که له لایه‌نی جۆراوجۆره‌وه گه‌نگییان هه‌یه یان شه‌وه که به پێی هۆکارگه‌لێک، زیاتر له تایبه‌تگه‌راییه‌کانی دیکه ناسراون.

خالیکی دیکه که له کۆتایی ئەم به‌شه‌دا ده‌بێ وه‌بیری بێنینه‌وه و له نیۆه‌رۆکی باسه‌که‌ش دا ده‌رده‌که‌وێ، جۆراوجۆری به‌رچاوی تایبه‌تگه‌راییه کولتورییه‌کانه. هه‌روه‌ک باس کرا به‌شی به‌رچاوی تایبه‌تگه‌راییه کولتورییه‌کان له بزوتنه‌وه‌کان، ئالۆزییه‌کان و به‌گۆداچونه‌وه ئیتنیکی و ناسیۆنالیستییه‌کان پێک دێ که ئەم ده‌سته‌یه له تایبه‌تگه‌راییه‌کان به‌جۆر و ده‌سته‌ی لاره‌کی‌تر شیاوی دابه‌ش کردنه. به‌شی به‌رچاوی دیکه‌ی تایبه‌تگه‌راییه کولتورییه‌کان بزوتنه‌وه بونیاده‌رایانه ئایینییه‌کانن که جگه له جۆره‌کانی بونیاده‌گه‌راییی له چوارچۆیه‌ی ئایینه‌ گه‌وره‌کانی جیهان دا، بونیاده‌گه‌راییی دیکه‌ش له خۆ ده‌گرن. له کۆتایی دا له په‌نا ئەم

دوو دەستەيه له تايبەتگەراييه پڕئەژمار و جۆراوجۆره كان دا باسى تايبەتگەرايى کولتورىيى دیکەش کرا که بۆ خۆيان هەلگري چەشنى جياواز و جۆراوجۆرن.

بەستيني کۆمەلايه تيبى تايبەتگەراييه کانيش جياوازه. هينديک له تايبەتگەراييه کانيش له کۆمەلگە پيشکەوتوو و دەولەمەندەکان دا پيک دین و ژمارەيه کى دیکەش له کۆمەلگە هەژار و پەره نەگرتووەکان دا. هەم ولاتانى تازه دامەزراو و بەستيني تايبەتگەراييه کولتورىييه کانن و هەم ولاتە کۆنەکان. جارى واشە ئەو کۆمەلگایانەى خاوەنى فرەيى ئيتنيکى و ئايينين گۆرەپانى کارى تايبەتگەراييه کولتورىييه کانن و هينديک جار ئەو کۆمەلگایانەى تارادەيه ک هاوچەشن و يە کدەسن. هۆکار و نيشانە کۆمەلايه تى- نابورىييه کانيش پيۆه ندييه کى ماناداريان له گەل تايبەتگەرايى کولتورى دا نيبه.

تەوهرىکى دیکەى جۆراوجۆرىيى تايبەتگەراييه کان، بياڤ و خيترايى کارکردنiane. بياڤى کار و کارتيکەريى زۆر له تايبەتگەراييه کان، بەربلاو (نەتەويى)، ناچەيى و تەنانەت جيهانى) و تايبەتگەرايى گەليکى پڕژماريش له پانتاييه کى بچوک دا سنووردار دەکريين. هەر وهه هينديک جار توندروى و توندوتيزى تەوهرى کارى تايبەتگەراييه کان پيک ديني و ئەم رووکاره له ئايديۆلۆژييه کانيشيان دا رەنگ دەداتەوه. نمونەى واش هەيه که ميانەرەوى و خەباتى ناشتيخوازانە له رۆژەڤى تايبەتگەراييه کان دا يە و توندو تيزى و زيدهروى- ئەگەر هەشي- لاوه کيبه.

تايبەتگەراييه کولتورىييه کان له لايەنيکى دیکەش وهه جياوازن. ئەگەرچى نزيکەى هەموو تايبەتگەراييه کان جۆريک هەلسوکەوتى کۆيى پەرچە کردارانه و بەرگريانەن، بەلام هينديک جار ئەم کردار و بەرگرييه گریدراوى پاراستنى شوناس، رەسەنايه تى و خاکيکى ديارىکراوه. له زۆريه تايبەتگەراييه ئيتنيکيبه کان دا دەتوانين ئەم تايبەتەدييه ببينين. بەلام له ژمارەيه کى دیکە له تايبەتگەراييه کان دا باس له ئەرکيکى جيهانى دەکري و تايبەتگەراکان له سەر خۆيان به پيويست دەزانن دواى رزگارکردنى ئايين، خاک يان نەتەويى خۆيان، باقىي جيهانى رزگار بکەن. له بونبادگەراييه ئايينيه کان دا ئەم تايبەتەدييه پڕرەنگ تره.

ئەم تايبەتەدييه هاوبەشانە که ژمارەيان زيادتريشه بکەين، هەموويان نيشانەى ئەوهەن که تايبەتگەراييه کولتورىييه کان پەرچە کردار بەرانبەر به پڕۆسەى بەجيهانىبوون. ئەگەرچى بگۆري دیکەش له پيکهاستن و پەرەگرتنى ئەم تايبەتگەراييه دا کاربگەرن، بەلام ئەم تايبەتەدييه نيشان دەدەن که له روانگەى گشتييه وه دەتوانين پڕۆسەى بەجيهانىبوون به بگۆري سەرەکى له

قەلەم بەدين. له بەشى سېهەمى ئەم تويزينه وهه دا به پشت بەستن بهو تايبەتەنديانەى نارويان برا دەرى دەخەن که ئەم پيۆه ندييه چۆن دادەمەزري.

بونيادنه‌وهی کولتوروی خۇ

هه‌روه‌ك له به‌شى دووه‌مدا باس كرا، نيوهی دووه‌می سه‌دهی بیستم، به تايهت دهیه‌کانی کۆتایی ئه‌و ده‌توانین به خالیکی وه‌چهرخان له میژووی کولتورویی جیهان دا بژمیترین. له‌م قۆنانه‌خه‌دا، به پیچه‌وانه‌ی ویناکردن و پيش بینیی زۆر له تیوریسته لیبرال و مارکسیسته‌کان که واده‌ی که‌مپه‌نگتر بوون و پووکانه‌وه‌ی بی ئه‌ملاو ئه‌ولای کولتوره‌کانیان ده‌دا، ده‌کرئ بلیین له هه‌موو بواره‌کانی ژيانی کۆمه‌لایه‌تی دا، توخم و هیژه کولتورویییه‌کان جیگایه‌کی به‌رز و به‌رچاویان وه‌ده‌ست هیناوه. زه‌قتر بوونی کولتور نه‌ك هه‌ر له ساله‌کانی کۆتایی سه‌ده‌ی بیستم دا، به‌لكو له سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیست و یه‌که‌میش دا درئیه‌ی بووه.

به‌م پییه ژماره‌یه‌ك له تیوریسته‌کان و کولتورتویژه‌کان رۆل و گرنگی به‌رچاوی کولتور به یه‌کینک له تايه‌مه‌ندییه سه‌ره‌کییه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی هاوچه‌رخ داده‌نین. ئالین تۆرین، کۆمه‌لناسی دیاری فه‌رانسه‌یی، گرنگترین لایه‌نی جیاکه‌ره‌وه‌ی کۆمه‌لگه‌ی سنعه‌تی له کۆمه‌لگه‌ی بان سنعه‌تی له نیوه‌رۆکی دژایه‌تی له‌م دوو جۆره کۆمه‌لگه‌یه‌دا ده‌بینئ. له روانگه‌ی ئه‌وه‌وه کۆمه‌لگه‌ی سنعه‌تی له‌گه‌ل دژایه‌تی له سه‌ر بلاو‌کردنه‌وه (دابه‌ش کردن) راهاتوه، به‌لام کۆمه‌لگه‌ی بان سنعه‌تی تايه‌مه‌ندییه‌که‌ی دژایه‌تییه کولتورویییه‌کانه (Foweraker, 1995: 13). له تیۆری پینک‌دادانی ژیاره‌کان و تیۆره هاوشیوه‌کانی دا قسه له رۆلی ته‌وه‌ری کولتور کراوه. هه‌روه‌ها پۆست مۆدیرنه‌کان، گرنگترین لایه‌نی ژيانی کۆمه‌لایه‌تی له سه‌رده‌می پۆست مۆدیرن دا به لایه‌نی کولتوروی ده‌زانن (Dalby, 1999: 133). له به‌ره‌مه‌کانی تیوریسته‌کانی به‌جیهانیبوونیش دا جیهانی کولتوروی و کولتوروی جیهانی به‌بابه‌تی گرنگ ده‌ژمیتردین.

ئهم گرنگی په‌یدا‌کردن و زه‌قبوونه‌وه‌یه‌ی کولتور که له لایه‌ن زۆر له تیوریسته‌کانه‌وه سه‌ملاوه و پیی له سه‌ر داگیراوه، به گشتی سی لایه‌ن له خۆ ده‌گرئ. لایه‌نی یه‌که‌م، هاوچه‌شن و یه‌که‌ده‌ست بوونی کولتوروی جیهانه که پیوه‌ندی به پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوونه‌وه هه‌یه. به گوتنیکی دیکه، له جیهانی هاوچه‌رخ دا کولتور له‌م رووه‌وه گرنگی هه‌یه که پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون کولتوروییکی دیاریکراو جیهانی ده‌کا و کولتوره‌کانی دیکه ناچار ده‌کا به‌رگری و به‌ره‌نگاری بکه‌ن. توخمه‌کان و به‌شه سه‌ره‌کییه‌کانی ئهم کولتوره به‌جیهانی بووه له کولتوروی رۆژئاوایی و به‌تایهت جۆره ئه‌مریکاییه‌که‌ی پینک دی.

لایه‌نی دووه‌می گرنگی کولتور له جیهانی نیستادا پیوه‌ندی به چری یا زیده به‌ره‌می کولتورویییه‌وه هه‌یه. پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون له هه‌مان کاتدا که هه‌لگری هیژه هاوچه‌شنکه‌ره‌کانه جیهان ده‌کاته مه‌یدانیك بۆ خستنه به‌رچاوی کال کولتورویییه جۆراو‌جۆره‌کان. له‌م بازاره به‌رینه دا هه‌رچه‌ند هیندیک له کولتوره‌کان ناماده‌یه‌کی به‌رچاویان هه‌یه، به‌لام کۆسپیتیکی جیدی له سه‌ر ریگای ناماده‌یی کولتوره‌کانی دیکه دا نیه. مرۆقی نیستا له هه‌ر جیگایه‌کی ئهم جیهانه به‌رینه‌ش بی، که‌م تا زۆر ده‌توانئ به‌ره‌مه‌ کولتورویییه جۆراو‌جۆره‌کان به کار بیئئ. هیترز گوته‌نی مرۆقه سه‌ره‌نجام پیی ناوه‌ته جیهانیکه‌وه که وه‌ك موزاییکیکی کولتوروی وایه که پارچه‌ی جۆراو‌جۆری له خۆ‌گرتوه (Hanerz, 2000: 331).

زانباریه کۆکراوه‌کانی پیوه‌ندی‌دار به گشتگه‌راییی کولتورویییه‌وه باس له‌وه ده‌که‌ن که هیندیک جار تاك و گروپه‌کان دنیای کولتورویی خۆیان به تیکه‌لاو‌کردن و ئاویتته‌کردنی توخم گه‌لینک له کولتوره جۆراو‌جۆره‌کان دروست ده‌که‌ن و کولتوره‌کان پینکه‌وه ژيانیکی ئاشتیانه و دانوستاندنیکی بونیاده‌نر ئه‌زموون ده‌که‌ن. به‌لام زۆرجار، مرۆقه‌کان له ئاویتته‌بوونی کولتوروی ده‌ترسین و کولتوره‌کانیش هه‌ول ده‌ده‌ن به هه‌ر نرخیک که بکرئ سنوره‌کانی خۆیان له سه‌ر کولتوره‌کانی دیکه داخه‌ن و هه‌ر چه‌شنه نیشانه‌یه‌کی کولتوروی بیگانه بسپرنه‌وه. به‌م پییه چه‌شنی جۆراو‌جۆری ئالۆزی، دژایه‌تی و به‌ره‌نگاریبوونه‌وه‌ی کولتوروی (تایه‌تگه‌راییه کولتورویییه‌کان) سه‌ر هه‌ل ده‌ده‌ن که سیته‌مین لایه‌نی گرنگیه‌تی و زه‌قییتی کولتورویی پینک دینن.

ئهم گرنگی په‌یدا‌کردنه زیده‌روویه، پيشوازیی تویژه‌ران له پرس و بابته کولتوره‌کانی به‌ دواره بووه. له ده‌یه‌کانی دوا‌یی دا هه‌ولئ به‌ربلاو بۆ بونیادنانه‌وه‌ی ئمونه‌کان و تیۆره کولتورویییه باوه‌کان و دروست کردنی تیۆری نۆی دراوه تاوه‌کوو ئالۆزیی بابته‌تی کولتوروی باشر هه‌ست پئ بکرئ و روون بکریتته‌وه. تویژینه‌وه‌ی بابته‌تیانه‌ی پر ژماریش له بیاقه



جۆراوجۆره کولتورییه‌کان دا نه‌نجام دراوه. یه‌کیک له‌ بابه‌ته به‌رچاوه‌کان له پانتایی ئه‌م جۆره تیۆری دارشتن و توێژینه‌وانه‌دا، تایبه‌تگه‌راییی کولتورییه.

له‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا، بێجگه له ده‌س نیشان کردن و لێ دوان سه‌باره‌ت تایبه‌تگه‌راییه کولتورییه جۆراوجۆر و پر ئه‌ژمائه‌کان هه‌ولێش دراوه ئه‌وان شی بکرینه‌وه. به‌لام له به‌ر ئه‌وه‌ی که تایبه‌تگه‌راییه کولتورییه‌کان یه‌کیک له ئالۆزترین دیاره‌ کولتورییه‌کان، به شیوه‌ی جۆراوجۆر شی ده‌کرینه‌وه. ئه‌م شیکردنه‌وانه به هیج شیوه‌یه‌ک بێهه‌ری له حه‌قیقه‌ت نین و له پێوه‌ندی له‌گه‌ڵ ژماره‌یه‌ک له تایبه‌تگه‌راییه‌کان دا کارایی و توانای باشیان هه‌یه. له دێره‌کانی خواره‌وه‌دا ناماژه به شیکاریی دوو جۆری سه‌ره‌کی ده‌که‌ین.

تایبه‌تگه‌راییه کولتورییه‌کان په‌رچه‌کرداریک به‌رانبه‌ر به‌ که‌موکوورییه‌کانی جیهانی هاوچه‌رخ

په‌رچه‌کرداریک له ئاست نایه‌کسانی و جیاوازی‌دانانه‌کان دا

ده‌سته‌یه‌ک له کولتور توێژه‌کان و تیۆریسته کۆمه‌لایه‌تییه‌کان به‌رده‌وامی و ته‌نانه‌ت توندتر بوونی نایه‌کسانی و جیاوازی‌دانانه‌کان له کۆمه‌لگه‌ی جیهانی دا به هۆکاری سه‌ره‌کیی تایبه‌تگه‌راییه کولتورییه‌کان ده‌زانن. له روانگه‌ی ئه‌وانه‌وه نوێبونه‌وه و سیستمی سه‌رمایه‌داری زۆر پێشکه‌وتوو و گۆرانی به سه‌رداها‌توه، به‌لام هیندی‌ک له بنجینه‌ییترین پرسه‌کانی کۆمه‌لگه جۆراوجۆره‌کانی جیهان هه‌روه‌ک خۆیان مانه‌ته‌وه. له ده‌یه‌کانی کۆتایی سه‌ده‌ی بیسته‌م دا که نوێبونه‌وه و سه‌رمایه‌داری ده‌کرێ بگوترێ به‌جیهانیبوون و ئاوه‌زمه‌ندیی ئامیژی به شیوه‌یه‌کی سه‌رسوهره‌یه‌نر به‌ره‌و پێش چوو و نایه‌کسانی و جیاوازی‌دانانه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان دیاره‌یه‌کی ئاسایی و جیهانداگر.

له راستی دا لۆژیکی نایه‌کسانیه‌یه‌نر و جیاوازی‌خۆلێنی سیستمی سه‌رمایه‌داری له نیو نه‌چوو و هه‌ر وا چالاک و به‌هێزه. گۆرانکاری و رووداوه میژوویییه‌کانی چهند ده‌یه‌ی دوایی ده‌ری ده‌خه‌ن که به هه‌ر راده‌یه‌ک سیستمی سه‌رمایه‌داری له ئاوتای له میژینه‌ی خۆی که بوون به سیستمیکی جیهانییه نزیك بۆته‌وه، نایه‌کسانی و جیاوازی‌دانانه ئابوری- کۆمه‌لایه‌تییه‌کانیش به شیوازی جۆراوجۆر هه‌م دیسان به‌ره‌م هاتوونه‌ته‌وه و درێژه‌یان کێشاوه. ئه‌گه‌رچی ئه‌م نایه‌کسانی و جیاوازی‌دانانه به شیوازی جۆراوجۆر له ولاته‌کان، ناوچه‌کان و

وشکاییه‌کان بلاو بۆته‌وه، به‌لام به هیج شیوه‌یه‌ک که تایبه‌ت به ناوچه یان وشکاییه‌کی دیاریکراو نین و یه‌کیک له تایبه‌تگه‌ندییه زه‌قه‌کانی جیهانی هاوچه‌رخ پێک دێنن.

ژماره‌یه‌ک له توێژه‌ران ته‌نانه‌ت واوه‌تریش هه‌نگاویان ناوه، له روانگه‌یه‌کی به‌راوردکاریانه‌وه ده‌لێن نایه‌کسانی و جیاوازی‌دانان له ده‌یه‌کانی کۆتایی سه‌ده‌ی بیسته‌م دا زیادی کردوه. به رای ئه‌وان، به پێچه‌وانه‌ی بۆچوون و بروای باو، ئه‌و نایه‌کسانی و جیاوازی‌دانانه‌ی که ئیستاکه له کۆمه‌لگه جۆراوجۆره‌کانی جیهانی دا هه‌یه، به به‌راورد له‌گه‌ڵ ده‌یه‌کان و سه‌ده‌کانی رابردوو زیاتر و به‌گوتر بووه. له کۆمه‌لگه ساکاره‌کانی رابردوودا، راده و پێوانه و جۆری نایه‌کسانییه‌کان له خواره‌وه و که‌م ژمار بوون. لهو کۆمه‌لگایانه دا تایبه‌تگه‌ندییه ژیانه‌کی و پێداویستییه سه‌ره‌تاییه‌کانی مرۆف نمونه‌ی به‌کارهێنانی خه‌لکیان دیاری ده‌کرد، بۆ وێنه هه‌بوون یان نه‌بوونی ئه‌سپێک یان به‌رینایی زه‌وییه‌کی کشتوکالی و ژماره‌ی ئاژه‌له‌کان و... گرنگترین نیشانه‌کانی نایه‌کسانی بوون.

به‌لام له کۆمه‌لگه‌ی جیهانی ئیستادا که له ژیر زالییتی کولتوری به‌رخۆی (به‌کارهێنه‌کی) دایه، هۆکاره جیاوازی خۆلێن و نایه‌کسانی هینره‌کان پر ژمار و جۆراوجۆرن. ئیستاکه به‌شی مه‌زنی ئابوری جیهان ئه‌و "سنعه‌تانه" پێکی دێنن که گرێدراوی پێداویستییه دووه‌مه‌کانی مرۆفن. به‌م پێیه ژماره‌یه‌کی زۆر له خزمه‌تگوزاری، که‌ره‌سته، ئامراز و کالا به‌ره‌م هاتوووه‌کانیش بۆ دا‌بین کردنی ئه‌م چه‌شنه پێداویستیانه‌ن. له راستی دا ئه‌رکی سه‌ره‌کیی ئابورییه‌کی ئه‌وتۆ دا‌بین کردنی ئه‌و پێداویستییه زنده‌روویانه‌یه که کولتوری به‌رخۆی دروستی ده‌کا. له کۆمه‌لگه هاوچه‌رخه‌کان دا که ته‌نانه‌ت شوناس په‌یدا کردنی له سه‌ر بنه‌مای به‌کارهێنان راوه‌ستاوه، بێ توانایی له دا‌بین کردنی ئه‌م پێداویستیانه زۆر دژواره.

هه‌رچه‌ند به شیوه‌یه‌کی گشتی خه‌لکی جیهان به به‌راورد له‌گه‌ڵ رابردوو ده‌وله‌مه‌ندتر و به‌تواناتر بوون، به‌لام راده‌ی هه‌ژاران و بێ توانایان به به‌راورد له‌گه‌ڵ کۆی حه‌شیمه‌تی جیهانیش هه‌ر به‌و راده‌یه و ته‌نات زیاتر زیادی کردوه. به هه‌ر راده‌یه‌ک که به ژماره‌ی پێداویستییه‌کان و ئه‌و کالایانه‌وه که خراونه‌ته رووه زیاد بێ، ژماره‌ی ده‌ست رانه‌گه‌یشتوووه‌کان و به‌و کالا و خزمه‌تگوزاریانه‌ش زیاتر ده‌بێ. له‌م جیهانه دا که تی‌ی دا ده‌ژین، که‌له‌به‌ری نیوان پێداویستییه پێکهاتوووه‌کان و پێداویستییه دا‌بین کراوه‌کان به‌شیوه‌یه‌کی به‌رچاو به‌رینتر و نایه‌کسانی و جیاوازی‌دانانه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان پر ژمارتر و جۆراوجۆرتر ده‌بن.



ئەگەر بتوانین گومان بھێنە سەر ئیدعای پێوەندیدار بە زیادبونی رێژی نایە کسانى و جیاوازیدانانەکان، گومان کردن لە تاقەت پرۆکینتر بوونی ئەوان سانا نیە. لە بەر ئەوەی کە نایە کسانى شتیکی رێژییە و مرۆڤەکان زۆرتر لە رینگای بەراوردکردن و هەلسەنگانەوه لە نایە کسانییەکان ئاگادار دەبن، هەرچەند رادەى پێوندییەکان و پێوەندییە کۆمەلایەتیییەکان کە مەتر و سنوورداتر بێ، رادەى ئاگادار بوون و هەست کردن بە نایە کسانییەکان کە مەتر و هەلکردن لە گەلیان سانتر دەبێ. لە رابردوو دا کە مرۆڤەکان لە فەزایەکی کۆمەلایەتییی زۆر بەرتهسک و تارادەییەکان داخراو دا دەژیان رادەى وشیارى سەبارەت بە نایە کسانى و جیاوازیدانانەکان لە خوارووتر لە رادەى نایە کسانى و جیاوازیدانانەکان بوو. ئەم دۆخە لە کەم کردنەوهی نارازیبوون لە دۆخی باو و شیاری هەلکردنترکردنى نایە کسانى دا دەوریکی بەرچاوى هەبوو.

بەلام لە جیھانى هاوچەرخ دا کە پێوەندییەکان و راگوازتنى زۆر خیرا لە پانتایی جیھانى دا تاییەتمەندییەکیەتی، ئاگاداریی خەلک لەو نایە کسانى و جیاوازیدانانەى هەن زۆر زیاتر بوو. بوونی ئامیتر و ئامراز زۆر پێشکەوتووکانى پێوەندی، ئەو توانایە بە تاک و گروویە جۆراوجۆرەکان دەدا کە ئەک هەر لە گەڵ کەرەستەکان، خزمەتگوزاری و کالۆ زۆر و جۆراوجۆرە بەرھەمھاتووکان ناسیاویان هەبێ، بەلکوو توانای کرپنى خۆشیان بە بەراورد کردن لە گەڵ توانای کرپنى دیتران هەلسەنگینن. زۆر لەو وشیارییانەى لە سەر نایە کسانییە نەتەوهی، ئیتنیکی، ئایینی، ناوچەیی و تەنانەت وشکاییانە (کیشوهری) بونیادنراون، ئاکامى ئەم چەشنە هەلسەنگاندن و پێک پێوانە کردنانەن.

بەردەوامی، توندتر بوون و گۆرانی نایە کسانى و جیاوازیدانەکان لە دەیهکانى کۆتایی سەدەى بیستەم دا لە رووکارگەلى دیکەشەوه لە لایەن توێژەرەنەوه تاوتوێ کراوه. بۆ وینە جۆرەکانى نایە کسانى و جیاوازیدانانە ئابووری، کۆمەلایەتی و کولتورییەکان، ئاستە جۆراوجۆرەکانى نایە کسانى و جیاوازیدانانەکان و شیوہى دووبارە بەرھەمھاتنەوهى ئەم جۆرە نایە کسانى و جیاوازیدانانە بابەتەکانى توێژەرانی بواری زانستە مرۆیی و کۆمەلایەتیییەکان پێک دینن. سەرەرای جیاوازی و جۆراوجۆریی بەرچاوى، ئەم دەستەبە لە توێژەرەن سەبارەت بە نایە کسانى و جیاوازیدانان لە کۆمەلگەى جیھانىدا قسە دەکەن کە لە دێرەکانى دواتردا ئامازە بە هیندیك لە راو بۆچوونەکانیان دەکەین.

دوورین ماسى بە سوود وەرگرتن لە چەمكى "هەندەسەى دەسلەت" * ئەم دیاردە گرنگە تاوتوێ دەکا. ئەو پەستیتوتراویى زەمەن - فەزا بە زەقترین تاییەتمەندی جیھانى هاوچەرخ دادەنێ کە بەرھەمى پێشکەوتنە سەر سوورھینەرەکانى تینکۆلۆژیى پێوەندییەکان و راگوازتنە. ئەم پەستیتوتراوییە ئەگەرچى مرۆڤەکان لێک نزیك دەکاتەوه، بەلام نایە کسانى و جیاوازیدانەکان ئەک هەر لە نیو نابات، بەلکوو ئالۆزتر و زیاتریشیان دەکا. بە دەربڕینیکی دیکە پەستیتوتراویى زەمەن و فەزا دەستەبەرکەرى جۆرێک جیاکردنەوه و هەلاواردنى کۆمەلایەتیییە کە لە پێوەندییە لێک جیا و جیاوازیەکانى تاکەکان و گروویەکان لە گەڵ هێزەکان و هۆکارەکانى پەستیتوتراویى زەمەن - فەزاو سەرچاوه دەگرێ (Massey, 1996: 320).

بە دەربڕینیکی رووتتر، لە بوارە جۆراوجۆرەکانى دنیای پێوەندییەکاندا، پێگە و هەلکەوتووی تاکەکان و گروویەکان جیاوازی. وەک دەبیئری ژمارەیهکی کەم لە خەلک بەرھەمھینەر و کۆنترۆلکەرى بزوتەکان، شەپۆلەکان و پێوەندییەکان و ژمارەیهکی زیاتریش تەنیا بەرخۆر و چاولیکەرن. ماسى لەم روانگەیهوه سێ ئاست یان پلە دەس نیشان دەکا. بە رای ئەو چی کەرانى جیت، نیرەرانى فاکس و ئیمایل، پێکھینەرەکانى کۆنفرانسە نیۆنەتەوهییەکان، بلاوکرەوهکانى فیلم، هەلسوورپینەرانی رایەلکە هەوالییە بەربلاوہکان، ریکخەرانی سەرمايەدانانە گەورە نیۆنەتەوهییەکان و... لە [پلەى یەکەم] دان.

پلەى دووھەم هى ئەو تاک و گروویانەیه کە پرۆسەى پەستیتوتراویى فەزا - زەمەن کۆنترۆل و رینمایى ناکەن، بەلکوو تەنیا کەلکی لى وەر دەگرن. لە پلەى سێھەمیش دا کۆمەلانی بى بەش و هەژار هەلکەوتوون کە چاولیکەرى ئەم پرۆسەییەن و تەنانەت لە ژیر کارتیکەری نەرتییبى ئەو دان. دیارە ئەم پێکھاتە زنجیرە پلەییە لە بیاقیتیکی دیاریکراو دا کورت نابیتەوه و لە هەموو بیاقەکان دا هەیه، چونکە لە رینگا و بە شیوازی جۆراوجۆر و جیاوازیو دەکەونە چوارچێوہى پەستیتوتراویى زەمەن - فەزاو (Massey, 1996: 321).

خاوە (ئیدعا) کەى ماسى بە شیوہى دیکە لە لایەن تیۆریستەکانى "کۆمەلگەى زانیاری تەوہر" ەوه دووبارە کراوەتەوه. تیۆریستەکانى وەک دانیەل بیل کە پێشکەوتنى تینکۆلۆژیى پێوەندییەکان لە دەیهکانى دواى دا بە بوارخولقینى گۆرانکارییە کۆمەلایەتیییەکان و شکل گرتنى کۆمەلگەیهکی زانیاری تەوہر دەزانى، لە تاوتوێ کردنى تاییەتمەندییەکان و دەرکەوتەکانى ئەم جۆرە ریکخراوه کۆمەلایەتیییە نووییەدا باس لە نایە کسانى دەکا. لە بەر

* Power - geomtry



ئەوہی کہ لە کۆمەلگەبەکی ئەوتۆ دا زانیاری لە ریزی کاریگەرترین و کارامەترین ئامراز و کەرەستەکانی ژياندا هەلکەوتوو، نایەکسانی لە رادەى دەستراگەبشتن بە زانیاری، نایەکسانی کۆمەلایەتی— ئابوریی توندتر و بەربلواتر پیک دیتى. دیارە بە بى ئەو شتیکی روونە کہ دابەش کرانی زانیاری لە ئاستە جۆراوجۆرە ناوچەبى، ئەتەوہبى، هەریمی و جیہانییەکان دا زۆر نایەکسانە (Lyon, 1999: 51).

مارتین ئالبرۆ لە روانگەبەکی جیاوازەوہ دەروانیته بابەتی جینگای باس و بە رەخنەگرتن لە ژمارەبەک لەو روانگە و رایانەى گریدراوی نیوہرۆکی گۆرانی کۆمەلگەى جیہانى (بەجیہانیبوون)، زیاتر و ئالۆزتر بوونی نایەکسانی و جیاوازیدانان لە سالەکانی کۆتایی سەدەى بیستەم دا دەسەلمیتى. لەم جۆرە بۆچوونانەدا ئیدعا دەکری کہ پوکانەوہى شوناس و بەلینداریتى چینیایەتی لە کۆمەلگە جۆراوجۆرەکانی جیہان دا نیشانەى کەمبوونەوہى نایەکسانییە چینیایەتیەکانە. بەلام ئالبرۆ پروای وایە کہ هەرچەند توانایی و لیہاتووی شوناسبەخشی چین بە رادەبەکی بەرچاو کەم بۆتەوہ، بەلگە و ھۆکاری زۆر ھەن کہ دابەش کردنی نایەکسانی سامان و دەرەتان رۆژ بە رۆژ زۆرتر بوو و دەبى (Albrow, 1996: 159).

تیۆریستەکانی دیکەش قسە لە بەردەوامی و توندبوونی نایەکسانی لە دەبەکانی داویدا دەکەن. سکلیز، تیۆریستی نیۆمارکسیست باس لە پیکەى نزمی کۆمەلانی خەلک لە بیاقە ئابوری، سیاسى و کولتورییەکانی سیستمی جیہانیی سەرمايەدارى دا دەکەن (Skair, 1998: 297). کى بیروا پروای وایە پرۆسەى بەجیہانیبوون ئەگەرچى دەرەتان بۆ پێوہندی نیوان مرۆفە زۆر لیک دوورەکان دەخولقتى، پەردە لە سەر ئەم راستییەش لادەدا کہ جیہانى ئیستا نایەکسانە (Guibernau, 1996: 135). تاملینسونیش گۆرانکارییە جیہانییەکانی دەبەکانی کۆتایی سەدەى بیستەم بە لەخۆگرى براوہکان و دۆراوہکان، دووبارە بەرھەمھێنەرەوہى جۆرە ویکچووەکانی زالیتى و شوینکەوتووی و نایەکسانی لە دابەش کردنی کالا و خزمەتگوزارییە کولتورییەکان دەزانى (Tomlinson, 1999b: 131).

ھەر چۆنیک بى ئەم دەستەبە لە تیۆریستەکان کہ کەم ژماریش نین، لە روانگەگەلى جۆراوجۆرەوہ، نایەکسانییەکان و جیاوازیدانانە زیدەرەوہیەکان دەسەلمیتن و پى لە سەر دادەگرن. بە بۆچوونی ئەوان سەرمايەدارى و نوویوونەوہ هەرچەند ھەمە لایەنەتر، ئالۆزتر و پیتشکەوتوتر دەبن، نایەکسانی و جیاوازیدانانی توندتر و ئالۆزتر دەخولقتى. لەو جینگایانەى کہ ئەم نایەکسانی و جیاوازیدانانە لەگەل سنووربەندى و کەلینە سیاسى و کولتورییە

جۆراوجۆرەکان یەك بگرنەوہ و بکەوہ سەریەک، وشیاری و ریکخواو ھەلگری ئەتەوہبى، ئینتیکی و ئاینی جۆراوجۆرى لى دەکەوتتەوہ. بەم چەشنە بەستینىکی لەبار بۆ تاییەگەراییە کولتورییەکان دەخولقتى.

لەم روانگەبەوہ چەشنە جۆراوجۆرەکانی ئالۆزییەکان، دژایەتییەکان و بزوتنەوہ کۆمەلایەتیە بچوک و گەورەکان کہ لە چوارچێوہى کولتور و نەریتە بە ئایدیۆلۆژى بووہ ئاینى، ئینتیکی و ئەتەوہییەکان دا شکل دەگرن، لە راستى دا پەرچەکردارگەلینک لە بەرانبەر نایەکسانی و جیاوازیدانانە زیدەرەوہیەکان دان. بزوتنەوہکان ئەگەرچى بەرگى کولتورییان ھەبە، بەلام لە راستى دا بە رابوون و نارەزایەتی توندوتیژانەى سەرچاوہگرتو لە ھەلومەرجى نالەبار و دژواری ئابوری کۆمەلایەتی دەژمیردین. ھەرەھا نیومارکسیستەکانى وەک والرشتین و تارادەبەک سەمیر ئەمین شیکارییەک لە تاییەتگەرایى کولتوریی زیدەرەوہ لە شوینە جۆراوجۆرەکانى جیہان دەخەنە بەرچاو.

الرشتین کہ کەم تا زۆر لە چوارچێوہى نەریتى ھزرى مارکسیسم دا بیر دەکاتەوہ، سیستمی جیہانى لە بنەما دا بە ئابورییەکی سەرمايەدارى جیہانى دەزانى. ئەم سیستە لە نیوہرۆک دا نایەکسانی خولقتى و ئەم نایەکسانییە بە باشتین شیواز لە دابەش کردنی جیہان بە ناوہند، شیوہ پەراویز و پەراویز و لە پێوہندی نایەکسانی نیوان ئەوان دا رەنگ دەداتەوہ. ئەگەرچى سیستمی سەرمايەدارى جیہانى لە دەبەکانى داوی دا زۆر گۆراوہ و کارکردى ئەو ناسک تر و ئالۆزتر بوو بەلام پیکھاتەى نایەکسانی جیہان نەگۆراوہ و ریفۆرمى تیدا پیک نەھاتوہ. تەنانەت دەتوانین بلین کہ پیتشکەوتوترین قۆناخى گۆرانی سیستمی سەرمايەدارى توندتر بوون و زیاتر و ئالۆزتر بوونی نایەکسانییە ئابورییەکانى لەگەل دا بووہ (Beyer, 1998: 306).

لە بەر ئەوہى کہ شیوہ بەرھەمھێنانى سەرمايەدارى لە ناخى خۆى دا نایەکسانی خولقتى، سیستمی جیہانى ھەمیشە لەگەل بزوتنەوہ جۆراوجۆرە دژە سیستەکان بەرەوروو بووہ. بە راي والرشتین تاییەتگەراییە سیاسى (ناسیۆنالیسم) و کولتورییەکانى ئەم داویانەش جۆریک بزوتنەوہى کۆمەلایەتی دژە سیستەن و لەو سنووردارکردن و فشارانەوہ سەرچاوہ دەگرن کہ پرۆسەى کەلەکەکردنی سەرمايەى جیہانى سەپاندوونین. لە لایەنى میژووی و لۆژیکییەوہ، کولتور زۆرتر لە خزمەت سیستمی سەرمايەدارى و ساماندارەکان دا بووہ، بەلام ھیندیك



جاریش بۆتە ئامرازى بى تۈواناكان بۆ خەبات دژى نايەكسانى و جياوازيدانانەكان (Wallerstein, 1991: 139).

تايبەتگەرايىبە كۆلتورويىبە زىدەروويەكانى دەپەكانى دوايى لە ريزى ئەم نمونە كەمانە دايە كە لەون دا كۆلتور ئەرکىكى جياواز و ناباو بەرپۆدە دەبا و نەك بەستىن خۆشكەرى ئارام گرتن و خەوتنى كۆمەلایەتى نىبە، بەلكو دەبىتتە ھۆكارى بزوتنەو و شۆرشى كۆمەلایەتى. لەم روانگەيەو بەزوتنەو نەتەوايەتى و ئىتتىكايىبەكان ھەول گەلێكن بۆ دەرچوون لەو سنوورداریتايانە كە لۆژىكى نابوورى سەرمايەدارى بە سەر كردارى سياسى دا دەيسەپپن. ژمارەيكە لە بزوتنەو ئايىنبەكانيش بە راشكاوى ناپەزايەتتى سياسى لە پىنكەتەي بەستوى سيستمى جيهانين و نيۆرۆكۆيكى دژە سيستميان ھەيە (Wallerstein, 1991: 193; 13 Beyer, 1998: 306).

ھەرۆھا سەمير ئەمىن لە باسى ناسيۆنالىسم و جيهانى كردن دا، شيكارايىبەكى ھاوشپۆھ لە شەپۆلى دوايى تايبەتگەرايىبە كۆلتورويىبەكان و بە تايبەت تايبەتگەرايىبە نەتەوئەي و ئىتتىكايىبەكان دەخاتە روو. ئەو سۆ جۆرە نەتەوئەگەرايى دەس نيشان دەكا كە ھەر كام لەوان لەگەل قۇناخىكى ميژوويى ديارىكراو دا يەك دەگرنەو. ناسيۆنالىسمى جۆرى يەكەم— كە دەتوانن لەو وەك ناسيۆنالىسمى نەتەوئەسازى نيۆبەرين— بە بنچىنەي ئايديۆلۆژىكى نەتەوئە ميژوويىبە مۆديرنەكان دەژميردرئ. جۆرى دووھەم، ناسيۆنالىسمى دژە ئىمپىريالىستىيە كە لە بزوتنەو رزگاريدەرە نەتەوئەيىبەكان لە ولاتانى جيهانى سيھەم دا دەرکەوتو. ناسيۆنالىسمى جۆرى سيھەميش دەتوانن بە "توخمى بەرگرى، ناپەزايەتى يان سەرکيتشى لە بەرانبەر رەوتى ئىستاي جيهانى كردن" دانپن (سەمير ئەمىن، ۱۳۷۹: ۲۶).

لە روانگەي ئەمىنەو، جۆرى سيھەمى ناسيۆنالىسم دياردەبەكى نوئيە كە نەك تەنيا لە ئەفريقا، لە ولاتە كەم تا زۆر دەستكردەكان، لە سنوورە كەم تا زۆر دەستكردەكان و جيگاكانى ديكەدا، بەلكو لە يەكەيتى سۆقىتەي پيشوو و يوگسلاويى پيشوو و تەنانەت لە كانادا دەبيئى. ئەگەرچى ئەم دەستەيە لە تايبەتگەرايىبەكان زۆر ناھارچەشن، بەلام ھەمويان بە دژكردوگەلێك لە بەرانبەر پروسەي بەجيهانيبوون دا دەژميردرن. بە راي ئەو لە بەر ئەوئە كە سەرمايەدارى سيستمىكى نايەكسانى خولقيئە و لە پيشكەوتوتوتوتى قۇناخى خۆشى دا (جيهانى كردن) ھەم نايەكسانى و جياوازيدانانەكان بەگورتر دەكا، شەپۆلىك لە تايبەتگەرايى كۆلتورى لە چوارچۆدەي بزوتنەو و دژايەتتەي ئىتتىكى و نەتەوئەيىبەكان دا دروست دەكا (سەمير ئەمىن، ۱۳۷۹: ۲۷ – ۲۶).

تەيۆرىستى واش ھەن كە تايبەتگەرايىبە كۆلتورويىبەكان بە پەرچەكردارىك بە كەم و كوورى و دژوازيبەكانى رىكخراوى نابوورى — كۆمەلایەتتى مۆديرن دادەنن. ھابرماس پرواى وايە كە فشارى سەرچاوگرتوو لە كاركردى نابوورى بازار و ناوئەمەندىتتى بوروكراتىك، بەستىن خۆشكەرى شكۆ گرتنى بزوتنەو كۆمەلایەتتەيەكانە. ئەم بزوتنەو كۆمەلایەتتەيەكانە زۆرتر كۆنەپەرستانە، بەرگرىيانە و تايبەتگەران و لە دەرەوئە پانتايى جيهان ژين دان. بە پىچەوانەي فيمىنىسم كە ھابرماس ئەو بە تەنيا بزوتنەوئەي مۆديرن دەزانى، ئەم بزوتنەو كۆمەلایەتتەيەكانە ھىچ جۆرە ئىدعايەكى رەوشتى و حوقوقىي گشتى ناھيئەنەگۆرئ و دەستەوداوينى كۆلتورە تايبەتەكان دەبن (Foweraker, 1995: 9 – 10).

بە راي كلوس ئوفە بزوتنەو كۆمەلایەتتەيەكان و لەوانە تايبەتگەرايىبە كۆلتورويىبەكان، لە ئاستى نەھاتتويى سەرمايەدارى و ديمۆكراسي رەشۆكيايەنەو سەرچاو دەگرن. لە پيشكەوتوتوتوتى قۇناخى سەرمايەدارىدا، دەولتە تا رادەيەكى زۆر لە بەرپۆبەردنى ئەرکە خۆش بۆي خولقيئەكانىدا وەدوا دەكروئ. كەواتە رەوايى دەولتە و سيستمى سەرمايەدارى زۆر دادەبەزئ. گەشەي كورپوراتىسم بۆ چارەسەركردى قەيرانى دەولتەي مۆديرنىش عاقلە و پيۆئەنديبە ديمۆكراتىكەكانى نيوان ھاوولاتى و دەولتە لە نيۆ دەبا و بەم چەشنە بوارى گەشەي بزوتنەو كۆمەلایەتتەيە جۆراوجۆرەكان خۆش دەبئ (Foweraker, 1995: 10).

پەرچەكردارىك بەرانبەر كەموكورتىبەكان و دژوازيبەكانى ديكەي نوئيونەو

ھەرۆك گوترا، تيۆرە ناوبراوەكان لە روون كردنەوئەي تايبەتگەرايىبە كۆلتورويىبەكانى دوايىدا لە سەر ئەو كەموكوورى و دژوازيبە زۆرتر نابوورىيانەي لە جيهانى ئىستا دا ھەن بە تايبەت نايەكسانىبەكان و جياوازيدانانە زىدەروويەكان پى دادەگرن. بەلام تيۆرى واش ھەن كە تەوئەي باس كردنى ئەوان نەك تەنيا سيستمى سەرمايەدارى، وەك يەكێك لە توخمە سەرەكەيەكانى نوئيونەو، بەلكو خودى نوئيونەوئەيە. لەم جۆرە تيۆرانەدا كە زۆرتر لەلايەن پۆست مۆديرنەكان و رەخنەگرانى نوئيونەوئەي دەخريئە روو، ئەو كەموكوورى و دژوازييانەي لە ناخ و نيۆرۆكى نوئيونەوئەي دان بە بەستىن خۆشكەرى چەشنە جۆراوجۆرەكانى بزوتنەو كۆمەلایەتتەيەكان، لەوانە تايبەتگەرايىبە كۆلتورويىبەكان لە قەلەم دراون.

بە شپۆدەيەكى گشتى لەم تيۆر و شيكارىيانەدا لە سەر تايبەتەمەندي قەيران خولقيئى نوئيونەوئەي پى دادەگيرئ و تايبەتگەرايىبە كۆلتورويىبەكان بە پەرچەكردارىكەلێك لە بەرانبەر



قه‌یرانی نوڤیوونه‌وه‌دا ده‌ژمبێردرین. له زۆر له‌م نمونانه‌دا ئیدعا ده‌کری که ئەم قه‌یرانه له بێ توانایی نوڤیوونه‌وه له هێنانه‌دی به‌لێن و ئامانجه زۆر بایه‌خداره‌کانی وه‌ک ئازادی و یه‌کسانییه‌وه سه‌رچاوه ده‌گرێ. به‌ ده‌ربڕینیکی دیکه نوڤیوونه‌وه له جیاتی ئەوه‌ی که هێزێکی رزگاریده‌ر بێ، ئاوه‌زمه‌ندیتییی ئامرازی و ئامرازه‌گرایی ده‌ره‌ستانه‌ی له کۆمه‌لگه‌ی مرۆڤیدا زāl کردوه و ئەوی کردۆته قه‌ه‌سه‌ییکی زێڕین. له کۆمه‌لگه‌یه‌کی شێوه رایه‌لکه‌ی پێڕه‌وی ره‌وته جیهانییه‌کانی هێز و زانیاری، که‌سایه‌تی، مرۆفایه‌تی، ئازادی، سه‌ربه‌خۆیی و دیمۆکراسی جینگایه‌کی نیه و تاییه‌تگه‌راییه کولتورییه‌کان له راستی دا هه‌ول گه‌لێکن بۆ بوژاندنه‌وه و په‌روه‌ده‌کردنی ئەم جۆره بایه‌خانه (Castells, 1996: 3, 23).

تاییه‌تمه‌ندییه‌کی دیکه‌ی قه‌یران خولقینی نوڤیوونه‌وه که له شیکاریی تاییه‌تگه‌راییه کولتوری دا پیتی له سه‌ر داگیراوه، ئیتنیک ته‌وه‌ربوونی نوڤیوونه‌وه‌یه. له‌م روانگه‌یه‌وه، ئەه‌گرچی نوڤیوونه‌وه به‌رده‌وام خۆی به له خۆگری بنواشه و بایه‌خه گشتی و جیهانگه‌ره‌وه‌کان نیشان ده‌دا، له راستیدا له سه‌ر کولتوریی تاییه‌ت و دیاریکراو بونیاد نراوه. ئەم کولتوره تاییه‌ته هه‌مان کولتوری رۆژئاوییه که لافی گشتی و جیهانگه‌ره‌وه بوونی هه‌یه. له ده‌یه‌کانی دوایی دا که پینگه‌ی هێژمۆنیک و بالاده‌ستی نوڤیوونه‌وه‌ی رۆژئاوییه گومانی خراوه‌ته سه‌ر، کولتوره نارۆژئاوییه‌کانیش که‌وتوونه‌ته به‌ره‌نگارییه‌کی شیلگه‌رانه له‌گه‌ڵ زالیته‌یی هه‌لایه‌نه‌ی کولتوری رۆژئاوییه. تاییه‌تگه‌راییه کولتورییه جۆراوجۆر و زێده‌روویه‌کان هێماکانی ئەم به‌ره‌نگاریوونه‌وه و مملانییه‌ن بۆ وه‌ده‌ست هێنانی پینگه‌یه‌کی باشتره و له‌بارتر (Firedman, 1994: 78 – 86, 192).

له پانتایی به‌رینی توێژینه‌وه کولتوری و کۆمه‌لایه‌تییه‌کان دا، شیکاریی هاوشێه‌یه‌ی دیکه‌ش ده‌توانین بدۆزینه‌وه که به شێوازه‌گه‌لی جۆراوجۆر، تاییه‌تگه‌راییه کولتورییه‌کان بۆ که‌موکوورپیه‌کان و دژوازییه‌کان و کارلێنه‌هاتووییه‌کانی نوڤیوونه‌وه ده‌گه‌رێنه‌وه، به پیتی ئەم جۆره روانینه‌نه چه‌شنه جۆراوجۆره‌کانی ئالۆزییه‌کان، دژایه‌تییه‌کان و بزوتنه‌وه ئیتنیک و ئابینیه‌یه‌کان هه‌ول گه‌لێکن بۆ له نێو بردن و که‌م کردنه‌وه‌ی ئەو که‌موکوورپ و شێوازییه‌ی که نوڤیوونه‌وه به دیاریی هێناون و ته‌نانه‌ت دامه‌زراندنی سیستیمیکی نوێ.

تاییه‌تگه‌راییه کولتورییه‌کان، دیارده‌یه‌کی سیاسی

له لاپه‌ره‌کانی پێشهودا باسمان له تیۆریک کرد که به پیتی ئەو تاییه‌تگه‌راییه کولتورییه‌کان په‌رچه‌کردارگه‌لێک له به‌رانبه‌ر که‌موکوورپ و کارلێنه‌هاتووییه‌کانی سیستمی کۆمه‌لایه‌تییه مۆدێرن دان. به‌شیک له‌و که‌موکوورپیه‌نه له ئاکامی به‌رده‌وامی و توندتر بوونی نایه‌کسانی و جیاوازیدانه‌نه جۆراوجۆره‌کان له ده‌یه‌کانی کۆتایی سه‌ده‌ی بیستهم دا ده‌رکه‌وتوون و له لۆژیکی که‌له‌که‌کردنی سه‌رمایه‌وه سه‌رچاوه ده‌گرن. به‌شیک دیکه له که‌موکوورپیه‌کان و ناله‌باریه‌کانیش ریشه‌یان له ناخ و نیوه‌رۆکی خودی نوڤیوونه‌وه‌دا هه‌یه. هه‌ر چۆنیک بێ له هه‌موو ئەو شیکاریانه‌دا که که‌م تا زۆر به‌م تیۆرانه پێبه‌ندن، تاییه‌تگه‌راییه کولتورییه‌کان به شتیک بێجگه له خه‌بات له‌گه‌ڵ چه‌شنه جۆراوجۆره‌کانی که‌موکوورپ و دژوازییه‌کان و هه‌ول دان بۆ دامه‌زراندنی سیستم و ریکخراویکی کۆمه‌لایه‌تی جیاواز له‌وان ناژمبێردرین.

له تیۆرگه‌لی هه‌لگری ئەم جۆره شیکاریانه دا له روکاری کۆمه‌لایه‌تییه‌وه چاوه‌له‌ دیارده‌ی تاییه‌تگه‌راییه کولتوری ده‌کری. ئەم ده‌سته‌یه له تیۆریسته‌کان هه‌ول ده‌ده‌ن نیشانی بدن که ئەه‌گرچی هه‌لومه‌رج و هۆکاره ئابووری و کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، توێژ و گروپه جۆراوجۆره‌کان ریک ده‌خه‌ن و ئەوان بۆ لای ئایدیۆلۆژییه‌کان و بزوتنه‌وه تاییه‌تگه‌راکان راده‌کێشن، به‌لام تیۆریستی واش هه‌ن که نه‌ک له بنه‌مای هه‌ره‌می کۆمه‌لایه‌مه‌تی، به‌لکو له سه‌ری هه‌ره‌مه‌که‌وه له تاییه‌تگه‌رای کولتوری ده‌روانن. به‌ بۆچوونی ئەوان تیگه‌یشتن و ته‌ته‌له‌کردنی وردتری ئەم دیارده‌یه کاتیک کردیه‌یه که ئەو به دیارده‌یه‌کی سیاسی دابنێن. له دێره‌کانی دواتر دا باس له دوو ده‌سته له ته‌ته‌له‌کردنه سیاسییه‌کانی تاییه‌تگه‌راییه کولتورییه ده‌که‌ین.

کولتور له نه‌ریتی هزری مارکسیسم دا به جۆریک ئایدیۆلۆژی داده‌نری. به‌ گوته‌یه‌کی دیکه هه‌ر جۆره توخمیکی کولتوری له خزمه‌تی به‌رژه‌وه‌ندییه‌کی دیاریکراو دایه، هه‌رچه‌ند که به‌رده‌وام هه‌ول ده‌دا ئەم ئه‌رکه‌ی خۆی به‌شاریتته‌وه. که‌واته کولتور و کولتورسازی بێ لایه‌نه‌ بوونی نیه و پانتایی کولتور به‌رده‌وام گۆره‌پانی دژایه‌تی و رووبه‌روبوونه‌وه‌ی به‌رژه‌وه‌ندییه جۆراوجۆره‌کان بووه. له سیستمی سه‌رمایه‌دارییه‌ش دا کولتور به‌رده‌وام له خزمه‌تی ئەم سیستمه‌دا بووه و هه‌روه‌ک ئامرازیک بۆ شارده‌وه یان پاساودانی ناته‌بابی و دژوازییه‌کانی ئەم سیستمه به‌کار هێناوه (Wallerstein, 1991: 166).

والرشتین به پیتی ئەم تیۆره خه‌ریکی شیکاریی چه‌شنه‌کانی تاییه‌تگه‌راییه کولتوری ده‌بێ. له روانگه‌ی ئەوه‌وه بێجگه له هێندیک نمونه‌ی که‌م که تاییه‌تگه‌راییه کولتورییه له خزمه‌ت



بەرژوه‌ندیی گروویه‌کان و چینه‌کانی خوراره‌وه و لاوازه‌کان دابووه بۆ ئەوهی دۆخی باو بگۆڕی، ئەم دیاردەیه پاساودەر و بەردەوامیدەری سیستمی سەردەم و بەرژوه‌ندییه زالەکان بووه. سیستمی جیهانیی سەمایه‌داری بەردەوام هەولێ داوه بە کولتورسازی و هاندانی تایبەتگه‌راییه کولتوریه‌کان، نایه‌کسانییه‌کان پاسا و بدا و کۆمه‌لانی نارازی کۆنترۆڵ بکا. تایبەتگه‌راییه کولتوریه‌کانی دوابی له ناوچه جۆراوجۆره‌کانی جیهانییش شتیێک بیجگه له ههنگاوگه‌لی به‌رنامه بۆ دارپێژاو به مەبه‌ستی پاساودانی کارکردی سیستمی جیهانیی سەمایه‌داری نین (9 – 28; Clark, 1997; 78 – 174; Wallerstein, 1991).

هەر چۆنیک بێ‌والرشتین له ره‌خنه‌گرتن له‌و روانگه و تیۆزانه‌ی که جۆریک سەربه‌خۆیی بۆ کولتور له به‌رچاو ده‌گرن و دیارده و پێوه‌ندییه کولتوریه‌کان به نالۆز داده‌نێن، هەر جۆره ریک‌خستنیکی کولتوری به جۆریک نایدیۆلۆژیی پارێزگارانە‌ی بەردەوامیدەر به سیستمی جیهانیی بونیادنراو له سەر نایه‌کسانی و چه‌وساندنه‌وه‌ی شیۆزمه‌ند داده‌نی. به دەرپڕینیکی سانتر ئەو قسه له‌وه ده‌کا که تایبەتگه‌راییه کولتوریه‌کانی وه‌ک نژادپه‌رستی، یارمه‌تی به سیستمی سەمایه‌داری ده‌کهن تاوه‌کوو ئاژاوه بنیته‌وه و حکومه‌ت بکا و بزوتنه‌وه‌کانی وه‌ک نه‌ته‌وه‌خوازی و بونیادگه‌راییی کارتی‌که‌ری و ئاکامی‌کیان بیجگه له لاوازکردنی به‌رگرییه دژه سیستمه‌کان نابێ (Holton, 1998: 171).

ده‌سته‌یه‌کی دیکه له تیۆریسته‌کانیش تایبەتگه‌راییه کولتوریه‌کان له پله‌ی یه‌که‌م دا به دیارده‌یه‌کی سیاسی له قه‌ڵه‌م ده‌دن. به پێی ئەم جۆره تیۆزانه که زۆرتر ده‌کونه چوارچۆیه‌ی پێش گریمانه ئامرازگه‌راکانه‌وه و زۆرتر گرێدراوی دژایه‌تی و بزوتنه‌وه نه‌ته‌وه‌یی و ئینتیکی‌یه‌کان، تایبەتگه‌راییه کولتوریه‌کان به تایبەت تایبەتگه‌راییه ئینتیکی و نه‌ته‌وه‌گه‌رایانه‌کان به دیارده‌یه‌کی شوێنه‌ه‌لگرتوو له سیاسه‌ت ده‌ژمێردرێن. هه‌روه‌ک که والرشتین تایبەتگه‌راییه کولتوریه‌کان به خزمه‌تکاری به‌رژوه‌ندی چینیکی دیاریکرا و به‌هێزکەری سیستمی جیهانیی سەمایه‌داری ده‌زانێ، تیۆریسته‌کانی پێیه‌ندی ئەم پێش گریمانه‌یه‌ش به‌شینیکی به‌رچاوی تایبەتگه‌راییه کولتوریه‌کان هه‌روه‌ک ئامرازیک بۆ گه‌یشتن به ئامانج گه‌لیکی دیکه له‌وانه ئامانج‌ه‌کانی ده‌سته‌بێژیه سیاسییه‌کان له قه‌ڵه‌م ده‌دن (سمیت، ۱۳۷۹: ۱۸۱).

ئەم دوو پێش گریمانه‌یه‌ی ناویان براو ئەو شیکاریانه‌ی له سەر ئەوان بونیادنراون بۆ وه‌سف و شیکاری لایه‌نه جۆراوجۆره‌کانی تایبەتگه‌راییی کولتوری له‌بارو کاران. [دیاره] سه‌باره‌ت به تایبەتگه‌راییه کولتوریه‌یه دیاریکراوه‌کانیش کاراییان هه‌یه. بێ‌گومان ناتوانین نکۆلی له‌وه

بکه‌ین له ژماره‌یه‌ک له تایبەتگه‌راییه کولتوریه‌کان په‌رچه‌کردای کۆمه‌لانی خه‌لک به‌رانبه‌ر به کارکردی پر له که‌موکووری و پشێوی خولقینانه‌ی سیستمی سەمایه‌داری و ناکارامه‌یی نوێبوونه‌وه‌ن. ئەوه که ده‌گوترێ تایبەتگه‌راییه کولتوریه‌کان سەمایه‌داریی جیهانی و ده‌سته‌بێژه سیاسی و ناسیاسییه‌کان له کولتور و تایبەتگه‌راییه کولتوریه‌کان سوود وهرده‌گرن و ئەوان ده‌کهنه ئامرازی دابین کردن و ده‌سته‌به‌رکردنی به‌رژوه‌ندییه دیاریکراوه‌کان یان گه‌یشتن به ئامانجیکی تایبەتیش ئیدعا‌یه‌کی به جێ و شیاوه، به‌لام هه‌مووی ئەوانه ته‌نیا به‌شیک له راستین.

تایبەتگه‌راییه کولتوریه‌کان به هیچ شیوه‌یه‌ک تایبەت به کۆمه‌لگه هه‌ژاره‌کان یان چینه ژێر ده‌سته‌کان نیه. تاوتوێ کردن و ناماره جۆراوجۆره‌کان ده‌رده‌خه‌ن که لیک ب‌لاییی جوغرافیایی تایبەتگه‌راییه کولتوریه‌کان له جیهان دا، پێوه‌ندییه‌کی واتاداری ئەوتویان له‌گه‌ڵ ئاستی په‌ره‌گرتویی ئابووری کۆمه‌لایه‌تی، راده‌ی داهاات و پینگی کۆمه‌لایه‌تی دا نیه. ته‌نانه‌ت له په‌ره‌گرتوترین و ده‌وله‌مه‌ندترین ولاتانی جیهانییش دا که سامان و پیداو‌یستییه‌کان به شیۆزیکی تاراده‌یه‌ک یه‌کسان دابه‌ش ده‌کری، (وه‌ک ژاپۆن) جۆریک تایبەتگه‌راییی کولتوری هه‌یه. که‌واته ئەگه‌ر نایه‌کسانی و جیاوازی‌دانانی زیده‌روو به هۆکاری تایبەتگه‌راییه کولتوریه‌کان دابینێن، ناتوانین شیکاریی به‌شینیکی به‌رچاوی تایبەتگه‌راییه کولتوریه‌کان بکه‌ین. له نایدیۆلۆژیی زۆریه‌ی تایبەتگه‌راییه کولتوریه‌کانیش دا گرنگی به نایه‌کسانیی ئابووری نه‌دراوه.

شیکاریی تایبەتگه‌راییه کولتوریه‌کان وه‌ک په‌رچه‌کرداریک له به‌رانبه‌ر که‌موکوورییه‌کان و دژوازی و ناکارامه‌یییه‌کانی دیکه‌ی نوێبوونه‌وه‌ش دا له ئاست ره‌خنه‌یه‌کی هاوشیوه‌ دا خه‌ساره‌ه‌لگه‌ره. ئەگه‌رچی ناتوانرێ نکۆلی له‌وه بکری که نوێبوونه‌وه له جێ به جێ کردنی به‌لینیه‌یه بایه‌خداره‌کانی وه‌ک یه‌کسانی، نازادی، سەربه‌خۆیی، دیموکراسی و مافه‌کانی مرۆف دا ئەوه‌نده سەره‌کووتوو نه‌بووه، به‌لام تایبەتگه‌رایانی کولتوری ئەم ناکامییه — به‌و جۆره که ئەو تیۆریستانه‌ی که روونکردنه‌وه‌ی ئەوتۆ ده‌خه‌نه روو پێیان وایه — ناکه‌نه بیانوییه‌ک و مایه‌ی ئۆگه‌یشی نین. به دەرپڕینیکی رووتتر، له نایدیۆلۆژیی زۆریه‌ی تایبەتگه‌راییه کولتوریه‌کان، نه به هۆی ئەم ناکامییه‌وه ره‌خنه له دۆخی هه‌بوو ده‌گیری و نه له کۆمه‌لگه‌ی خه‌یالیی هیلکاری کراوی ئەم نایدیۆلۆژییه‌ دا، شوێنیکی به‌رزتر و زه‌قتر بۆ ئەم جۆره بنواشه و بایه‌خه‌ گشتی و جیهانگه‌رانه‌ ته‌رخان کراوه.



له ره‌خه‌گرتن له تیبۆرێك كه تایبه‌تگه‌رایي کولتوری به‌ستراوه به‌سیاسه‌ت و به‌م پێیه به‌دیاردیه‌کی سیاسی ده‌زانێ، ده‌بی وه‌بیر بێنینه‌وه كه تایبه‌تگه‌رایي کولتوری له پله‌ی یه‌که‌م دا گوزاره و له سه‌ربه‌خۆیی کولتوری ده‌کا. بێ گومان تایبه‌تگه‌راییه کولتورییه زیده‌روویه‌کان له ده‌یه‌کانی دوا‌یی دا به‌شپۆیه‌کی جیددی هه‌ره‌شه له ته‌کووزی و دۆخی هه‌بوو ده‌که‌ن: ته‌کووزیه‌ک که له سه‌ر بنچینه‌ی نوێبونه‌وه و سیستمی جیهانی سه‌رمایه‌داری دامه‌زراوه. نه‌گه‌رچی ئەم تایبه‌تگه‌راییه‌ له هیندیک حالت دا به‌قازانجی "ناوه‌ند" بووه، وه‌ک لیک ب‌لا‌وبوونی یه‌کیه‌تی سۆفیه‌ت و ده‌رکه‌وتنی نه‌ته‌وه‌گه‌راییه نوێیه‌کان، زۆر جار قازانجی ب‌زاردی جیهانییه‌کانی هێز و سامانی خستۆته‌ مه‌ترسییه‌وه.

ئەم روونکردنه‌وه نامی‌ربینانه‌یه‌ش که تایبه‌تگه‌راییه کولتورییه‌کان به‌دروست‌کراوی ده‌ستی ب‌زاردی‌کان بۆ گه‌یشتن به‌مه‌به‌ست و نامانجه‌کانی دیکه‌یه، نه‌ه‌نده به‌جێ و لۆژیکی نایه‌ته به‌رچاو. بێ گومان ئەو ب‌زاردانه‌ی وه‌شوی هێز و سامانه‌وه‌ن به‌رده‌وام هه‌ولیان داوه به‌هه‌ر شپۆیه‌ک که کراوه کۆمه‌لانی خه‌لک رێک ب‌خه‌ن، له پێناوی خواست و به‌ه‌ه‌وه‌ندییه‌کانی خۆیان دا که‌لکیان لێ‌وه‌رگرن و ده‌سته‌ودا‌وین بوونی کلتوری ئینتیک، نه‌ته‌وه‌یی و ئایینیش له‌م بواره‌دا ئاساییه. به‌لام ئەم راستیه به‌هیچ شپۆیه‌ک پێکهاتنی شه‌پۆلیکی دیکه له تایبه‌تگه‌راییه کولتورییه زیده‌رووه‌کان له ده‌یه‌کانی دوا‌یی دا روون ناکاته‌وه. به‌ده‌رپرینتیکی دیکه به‌پێی روانگه و شیکارییه‌کی ئەوتۆ ناتوانین له‌وه‌ بگه‌ین که بۆچی و چۆن توێژ و گروویه جۆراوجۆره‌کان له قۆناخێکی دیاریکراودا ریک‌خراوتر و ئاماده‌تر ده‌بن.

که‌واته به‌شپۆیه‌کی گشتی ده‌توانی بگوتری که ئەو تیبۆرانه‌ی له سه‌ر ئەم دوو روانگه‌یه‌ی باسیان لێ‌وه‌کرا و تیبۆره‌کانی دیکه له له ناوه‌پنانه‌یان خۆمان پاراست، له‌گه‌ڵ ئەوه‌ی که توانای روونکردنه‌وه‌یان زۆره به‌لام له ته‌ته‌له‌کردنی تایبه‌تگه‌رایي کولتوری وه‌ک دیاردیه‌کی سه‌ربه‌خۆ بێ‌توانان. که‌واته پتویستیمان به‌تیبۆرێک هه‌یه که زیاتر له رووکاره‌کانی تایبگه‌رایي کولتوری بدوی و شیان کاته‌وه و توانای روونکردنه‌وه‌ی زۆربه‌ی تایبه‌تگه‌راییه کولتورییه‌کانی هه‌بێ، له‌م به‌شه‌دا هه‌ول ده‌ده‌ین به‌تیکه‌لا‌وکردن و ته‌ته‌له‌کردنی جۆراوجۆر، ئەم پێدا‌ویستییه‌ دابین بکه‌ین.

بونیادانه‌وه‌ی کولتوری خۆ

له لایه‌نی شپۆازناسییه‌وه له‌و تیبۆر و ته‌ته‌له‌کردنه‌وانه دا که پێشتر تاوتویمان کردن هۆکاره‌کانی وه‌ک نایه‌کسانی و جیا‌وا‌زیدانه‌ زیده‌روویه‌کان، ناکارامه‌یی و که‌موکوورپیه‌کانی دیکه‌ی نوێبونه‌وه، دژ‌وا‌زییه‌کانی شپۆه‌ی به‌ره‌مه‌پێنانه‌ی سه‌رمایه‌داری و ب‌زاردی سیاسی و ناسیاسییه‌کان وه‌ک بگۆزه سه‌ربه‌خۆکان یان هۆکاره سه‌ره‌کییه‌کانی دیاردی تایبه‌تگه‌رایي کولتوری له قه‌ل‌م درا‌ون. به‌لام ئیدعای ئەم توێژینه‌وه‌یه ئەمه‌یه که ده‌توانی پ‌رۆسه‌ی به‌جیهانیبوون به‌هۆکاری سه‌ره‌کی دابنری. به‌وته‌یه‌کی دیکه به‌هانابردن بۆ هۆکاریکی ئەوتۆ ده‌توانی به‌شیکي به‌رچاو له تایبه‌تگه‌راییه کولتورییه‌کان به‌باشی روون بکرتنه‌وه. که‌واته بگۆزی سه‌ربه‌خۆ بریتیه‌ی له پ‌رۆسه‌ی به‌جیهانیبوون و بگۆزی به‌سترا‌وه‌ش، دیاردی تایبه‌تگه‌رایي کولتورییه.

له به‌شی یه‌که‌م دا به‌دریژی سه‌باره‌ت به‌بگۆزی سه‌ربه‌خۆ (به‌جیهانیبوون) قسه‌مان کرد، تیبۆره جۆراوجۆره‌کانی به‌جیهانیبوونمان به‌کورتی باس کرد و رووکاره جۆراوجۆره‌کانی ئەومان ده‌رخست. به‌شی دووه‌میشمان بۆ شیکردنه‌وه‌ی نیوه‌رۆک و جۆره‌کانی تایبه‌تگه‌رایي کولتوری ته‌رخان کرد و بۆ باشتر تیکه‌یشتن له‌م دیاردیه‌ی ئەومان له‌گه‌ڵ گشتگه‌رایي کولتوری به‌راورد کرد. ئیستا له‌ پا‌ژی دووه‌می به‌شی سێهه‌م دا که له لایه‌نی شپۆاز ناسییه‌وه به‌گرن‌گرتین به‌شۆکه‌ی(جزء) ئەم توێژینه‌وه‌یه ده‌ژمێردی، ده‌مانه‌وه‌ی ده‌ری خه‌ین که پێوه‌ندیی نێوان ئەم دوو بگۆزه چۆن داده‌م‌زری. به‌وته‌یه‌کی دیکه ده‌بی هه‌ولێ ئیمه له‌م به‌شه‌دا دۆزینه‌وه‌ی و‌لامیکی شیاو و په‌سند‌کراوی بۆ ئەم په‌رسا‌ره لێ بکه‌وتنه‌وه که پ‌رۆسه‌ی به‌جیهانیبوون چۆن تایبه‌تگه‌رایي کولتوری لێ‌ده‌که‌وتنه‌وه یان ئەمه که چۆن ده‌توانی نیشان بدری که تایبه‌تگه‌رایي کولتوری دره‌که‌وته‌ی به‌جیهانیبوون یان ده‌رها‌ویشته‌ی ئەوه.

روونکردنه‌وه‌یه‌ک که له‌م به‌شه‌دا خراوته‌ روو ده‌توانی به‌م چه‌شنه کورت بکرتنه‌وه؛ پ‌رۆسه‌ی به‌جیهانیبوون له رینگای هۆکار و میکانیزم گه‌لیکه‌وه، جۆرێک قه‌یرانی شوناس و مانا له کۆمه‌لگه جۆراوجۆره‌کانی جیهان دا دروست ده‌کا. که‌واته تاکه‌کان و توێژه جۆراوجۆره‌کان بۆ چاره‌سه‌ر کردنی ئەم قه‌یرانه شپۆاز و ریکار گه‌لیک ده‌گرنه‌ به‌ر که تایبه‌تگه‌رایي کولتوری یه‌کیک له‌و رینگایانه. ده‌س نیشان کردنی ئەم هۆکار و میکانیزمانه‌ی ناویان برا، شیکردنه‌وه‌ی تایبه‌تمه‌ندی و هێماکانی قه‌یرانی شوناس و مانا و ره‌نگدانه‌وه‌ی ئەم قه‌یرانه له تایبه‌تگه‌رایي کولتوری دا، بابته سه‌ره‌کییه‌کانی باسی لاپه‌ره‌کانی دواتره. به‌لام به‌ر له هه‌مووی ئەوانه



سهره‌تا بزاین شوناس چیه، چ پیداووستی و ئه‌رکیکی هه‌یه و گرنگتر له هه‌مووان، چۆن دروست ده‌کری؟

شوناس

له لایه‌نی وشه‌بیه‌وه وشه‌ی شوناس (identity) له وشه‌ی identitas وهرگیراوه و به دوو مانای به رواله‌ت دژواز به کار ده‌بردن؛ (۱) وه‌ک یه‌کی و یه‌ک چه‌شنیی ره‌ها؛ (۲) لیک جیایی که هه‌لگری جیگیری و به‌رده‌وامییه له درێژایی زه‌مه‌ن دا. ئه‌گه‌رچی ئه‌م دوو مانایه‌ه دژواز و دژ به یه‌ک دینه‌ به‌رچاو، به‌لام له راستیدا گریډراوی دوو لایه‌نی سهره‌کی و ته‌واوکه‌ری شوناسن که له باسی چه‌تییه‌ی شوناس روون ده‌کرتیه‌وه. به‌لام سهره‌تا پیوسته‌ قسه له بابته‌یک بکه‌ین که ده‌روونناسان و کۆمه‌لناسانی ئۆگری ناسینی شوناس له سهری ناکۆکن؛ تاکه‌که‌سی یان کۆمه‌لایه‌تی بوونی شوناس.

ئه‌گه‌رچی زۆریه‌ی نزیك به ته‌واوی تیۆریسته‌کانی شوناس له سهر ئه‌م دوو مانایه‌ی شوناس کۆده‌نگییان هه‌یه، به‌لام هیشتا له سهر به‌کاره‌یتانی ئه‌و مانایانه به ریککه‌وتنیک نه‌گه‌یشتون. زۆریه‌ی ده‌روونناسان و تیۆریسته‌کان که‌سایه‌تی به شتیکی تاکه‌که‌سی و که‌سینی ده‌زانن و رایان وایه که دوو مانا و لایه‌نه سهره‌کییه‌کانی شوناس گریډراوی تاییه‌ته‌ندییه‌کانی که‌سایه‌تی و هه‌ستی تاکن. دیاره زۆریه‌ی ئه‌م ده‌سته‌یه له تیۆریسته‌کان، نکۆلی له شوناسی کۆمه‌لایه‌تی ناکه‌ن، به‌لکوو ئه‌م دوو شوناسه جیاواز و سهربه‌خۆ له یه‌کدی له قه‌له‌م ده‌ده‌ن. به هه‌ر حال له‌م روانگه‌یه‌وه شوناس بریتییه له "هه‌ست کردن به جیاوازی که‌سینی، هه‌ستی به‌رده‌وامی که‌سینی و هه‌ستی سهربه‌خۆیی که‌سینی" (Jacobson, 1998: 9).

به‌لام ده‌روونناسانی کۆمه‌لایه‌تی و کۆمه‌لناسان ده‌یانه‌وه‌ی له سهر ئه‌م راستییه‌ی پێ دا بگرن که هه‌ستی شوناس [ی تاکه‌که‌سی] له ریگی دیالکتیکی نیوان تاک و کۆمه‌لگه‌وه پێک دێ. ئه‌وان که‌م تا زۆر قه‌بوول ده‌که‌ن شوناس زۆرتر له روانینه‌کان و هه‌سته‌کانی تاکه‌کان دا ره‌نگ ده‌داته‌وه، به‌لام به‌ستی پێک هاتنی ئه‌و ژیانی کۆمه‌لایه‌تییه. شوناسی کۆمه‌لایه‌تییه‌ی ده‌رکه‌وتوو له شوناس دا، له ده‌ره‌وه‌ی دنیای کۆمه‌لایه‌تییه‌ی تاکه‌کان مانایه‌کی نه‌یه. تاکه‌کان بێ هاتان و له گۆران دان، به‌لام که‌سایه‌تی به ته‌واوی به شیوه‌ی کۆمه‌لایه‌تی و له ریگی قوناخه جۆراوجۆره‌کانی کۆمه‌لایه‌تییه‌ی و کرداره‌ی ده‌روونییه کۆمه‌لایه‌تییه‌ی که‌نه‌وه دروست ده‌بێ جۆراوجۆره‌کانی کۆمه‌لایه‌تییه‌ی و کرداره‌ی ده‌روونییه کۆمه‌لایه‌تییه‌ی که‌نه‌وه دروست ده‌بێ (Jacobson, 1998: 9 ; Jenkins, 1996: 20). دیاره ئه‌م کیشه و ناتهباییه تیۆریانه

زۆر به‌ربالۆن، به‌لام ئیمه‌ به‌م باسه‌ کورته‌ واز دینین و شوناسی کۆمه‌لایه‌تییه‌ی که ته‌وه‌ری ئه‌م تیۆریه‌یه‌وه پێک دینێ ده‌خه‌ینه به‌راس.

ئاله‌ه‌لگری تیۆری شوناسی کۆمه‌لایه‌تی جۆرج هیربیرت میده که پرۆسه‌ی ده‌ستراگه‌یشتنی تاکه‌کان به هه‌ست و خۆیندنه‌وه‌ی ته‌واوی تاک له خۆی تاوتوی ده‌کا. له روانگه‌ی میده‌وه، هه‌ر تاکیک شوناس یان "خۆ" ⁵⁸یه‌که‌ی له ریگی ریکخه‌ستی روانینه‌ تاکه‌که‌سییه‌کانی دیتان له چوارچۆیه‌ی روانینه‌ ریکخه‌راوه کۆمه‌لایه‌تی یان گروپییه‌کان دا دروست ده‌کا. به وته‌یه‌کی دیکه‌ وینه‌یه‌ک که تاک له خۆی دروست ده‌کا و هه‌ستی که سه‌باره‌ت به خۆی ده‌بێ ره‌نگدانه‌وه‌ی روانینییه‌که که دیتان سه‌باره‌ت به‌ه‌یانه (Mead, 1964: 222). دواتر تاجفیل به پشت به‌ست به‌م روانگه‌یه، ریگی بۆ تاوتوی کردنی شیوازمه‌ندی له پیوه‌ندی نیوان خۆیندنه‌وه‌کانی تاکه‌کان له خۆیان و له‌و چینه کۆمه‌لایه‌تییه‌ی که ئه‌وان و دیتان سهر به‌ون خۆش کرد.

تاجفیل شوناسی کۆمه‌لایه‌تی به ئەندامه‌تی گروپییه‌وه ده‌به‌ستیتته‌وه و ئەندامه‌تی گروپی به پیکهاتوو له سێ توخم ده‌زانن؛ توخمی ناسیارانه (وشیاری له‌وه که تاک سهر به گروپییه‌که)؛ به توخمی به‌هایی (گریمانه‌گه‌لیک سه‌باره‌ت به ده‌رکه‌وته به‌هاییه ئه‌رینی یان نه‌رینییه‌کانی ئەندامه‌تی گروپی)؛ و توخمی هه‌سته‌کی (هه‌ستی تاک سه‌باره‌ت به گروپ و سه‌باره‌ت به که‌سانی دیکه‌ که پیوه‌ندییه‌کی تاییه‌تیان له‌گه‌ل ئه‌و گروپه هه‌یه). به‌م پێیه، شوناسی کۆمه‌لایه‌تی له روانگه‌ی تاجفیله‌وه بریتییه له خۆیندنه‌وه‌ی تاکیک له خۆی که له وشیاریه‌ی ئه‌و سه‌باره‌ت به ئەندامه‌تی له گروپی (گروپه‌کانی) کۆمه‌لایه‌تییه‌وه سه‌رچاوه ده‌گرێ، وپرای گرنگی بایه‌خیانه و هه‌ستی ریکخه‌راوه له به‌رانبه‌ر ئه‌و ئەندامه‌تییه‌دا" (Tajfel, 1978: 63).

به سهرنجدان به واتایه‌کی ئه‌وتۆ ده‌توانن شوناسی کۆمه‌لایه‌تی به جۆرێک خۆناسینی تاکه‌که‌سی له پیوه‌ندی له‌گه‌ل دیتان دا بزاین. ئه‌م پرۆسه‌یه دیاری ده‌کا که که‌س له لایه‌نی ده‌روونناسانه و کۆمه‌لایه‌تییه‌وه کێیه و چ پێگه‌یه‌کی هه‌یه، به وته‌یه‌کی دیکه‌ پرۆسه‌ی شوناس سازی ئه‌م ده‌رفه‌ته بۆ بکه‌ریکی کۆمه‌لایه‌تی پێک دینێ که بۆ پرسیاره بنجینه‌یییه‌کانی پیوه‌ندیار به کێی و چیه‌تی خۆی ولامی شیوا و رازیکه‌ر بدۆزیتته‌وه. له راستی دا شوناس پیوه‌ندی هه‌یه به دووباره ناسینه‌وه‌ی سنوره‌کانی نیوان خۆی و بێگانه که زۆرتر له ریگی هاوچۆرییه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و جیاکردنه‌وه‌ی



ده‌روون گرووپ له ده‌روه‌ی گرووپه‌وه پینک دئی. گرنگیی جی‌اوازییه‌کان، ئالژیزیه‌کان و دژایه‌تییه گرووپیه‌کان، تهنانه‌ت له هه‌لومه‌رجیک دا که به‌رژوه‌ندییه‌کان ناته‌باییان نیه، له‌م لایه‌نه‌ی شوناسه‌وه سه‌رچاوه ده‌گری (Brown, 1999: 790).

که‌واته هه‌روه‌ک له سه‌ره‌تای باسی شوناس دا ئاماژهی پی کرا، ئەم چه‌مکه وه‌ک پید‌اویستییه‌ک دوو واتای دژوازی لئ‌ده‌کری؛ وه‌ک یه‌کی و جی‌اوازی. ئەم ئید‌عا‌یه که شتی‌ک یان تاکیک شوناسیکی تاییه‌تی هه‌یه، به‌م مانایه‌یه که ئەو شت یان تاکه وه‌ک بووه‌کانی دیکه خاوه‌نی ئەم شوناسه‌یه و له هه‌مان کات دا وه‌ک شت یان تاکیکی جی‌اواز، شوناس و تاییه‌تمه‌ندیته‌ی هه‌یه. به‌ ده‌رب‌رینیکی ر‌وونتر شوناس واته‌ چۆنایه‌تییه‌ی وه‌ک یه‌ک بوون له ناخ، پینک‌هاته و نیوه‌رۆک دا و هه‌روه‌ها وه‌ک یه‌ک بوون له هه‌ر کات و له هه‌موو دۆخیک دا. هه‌ر چۆنیک بی خاوه‌ن شوناس بوون واته‌ تاقانه بوون، به‌لام له روو رووکاری جی‌اوازه‌وه؛ وه‌ک دیترا‌بون له چینی خۇدا و وه‌ک خۇبوون له تیپه‌رپینی زه‌مه‌ن دا (Hekman, 1999; 5, 11).

مانایه‌کی ئەوتۆ له شوناس، ئیمه‌ به‌ره‌و باس کردن سه‌باره‌ت به‌ پیوستییه‌ی و ئەره‌که‌کانی شوناس پال پیوه‌ ده‌نی. بی گومان ده‌توانی بگوتی که شوناس له پید‌اویستییه‌ ده‌روونییه‌کانی مرۆف و پید‌اویستییه‌کی به‌رای هه‌ر چه‌شنه‌ی ژانیکی کۆمه‌لایه‌تییه‌یه. ئەگه‌ر ته‌وه‌ر و بنه‌مای ژیانی کۆمه‌لایه‌تی به‌ دامه‌زراندنی پیوه‌ندیی به‌رده‌وام و مانادار له‌گه‌ل دیترا‌ن بزانی، شوناسی کۆمه‌لایه‌تی ده‌ره‌تانیکی ئەوتۆ پینک دینی. به‌ وتنیکی دیکه به‌ بی چوارچۆیه‌یه‌ک بۆ دیاری کردنی شوناسی کۆمه‌لایه‌تی، تاکه‌کان وه‌ک یه‌کدی ده‌بوون و هیچ کام له‌وان ناتوانن به‌ شیوه‌یه‌کی مانادار و به‌رده‌وام له‌گه‌ل دیترا‌ن پیوه‌ندی بگرن. که‌واته به‌ بی شوناسی کۆمه‌لایه‌تی له‌ راستیدا کۆمه‌لگه‌یه‌ک بوونی نه‌ده‌بوو (Jenkins, 1996: 6).

شوناسی کۆمه‌لایه‌تی نه‌ک ته‌نیا ده‌ره‌تان بۆ پیوه‌ندیی کۆمه‌لایه‌تی ده‌ره‌خسینی، به‌لکوو مانا به‌ ژیانی تاکه‌کانیش ده‌دا. شوناس نه‌ک هه‌ر پرۆسه‌یه‌که بۆ خۇناسینی کرده‌گه‌ره کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، به‌لکوو ماناسازییش به‌ هۆی ئەوه‌وه ئەنجام ده‌ده‌ری. له‌م رووه‌وه ژماره‌یه‌ک له‌ تیوریسته‌کان له‌ واتاکردن و چه‌مکه‌بندیی شوناس دا له‌ سه‌ر ئەم ئەره‌که‌ پی داده‌گرن. بۆ وینه‌ مانۆئیل کاستیل شوناس وه‌ک "پرۆسه‌ی دروستبوونی مانا له‌ سه‌ر بنه‌مای تاییه‌تمه‌ندییه‌کی کولتوری یان ده‌سته‌یه‌ک تاییه‌تمه‌ندیی کولتوری که‌ بالاده‌ستیان به‌ سه‌ر

سه‌رچاوه‌کانی دیکه‌ی مانادا هه‌یه"، واتا ده‌کا. به‌ رای ئەو هه‌روه‌ک که ده‌وره‌کان ئەره‌که‌کان ریک ده‌خه‌ن، شوناسه‌کانیش مانا ریک ده‌خه‌ن (Castells, 1997: 7).

له‌م روانگه‌یه‌وه شوناس چه‌مکیکه که دنیای ده‌روونی یان که‌سینی له‌گه‌ل فه‌زای گشتی فۆرمه‌ کولتوری و پیوه‌ندییه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان تیکه‌ل ده‌کا و خه‌لک له‌ ریکگی ئەوانه‌وه سه‌باره‌ت به‌ رووداوه‌کان و گۆرانکارییه‌کانی ژینگه‌ی خۇیان هه‌ستیار ده‌بن. خه‌لک به‌ دیترا‌ن ده‌لین کین و گرنگتر له‌مه‌ به‌ خۇشیان ده‌لین کین و دواتر هه‌ول ده‌ده‌ن به‌ جوړیک هه‌لسوکوت بکه‌ن که له‌و که‌سه‌ی وینای ده‌که‌ن هه‌ن، چاوه‌روانی ده‌کری (Holland, 1998: 3-6).

ماناسازیوونی شوناس نیشانه‌ی دروستکراو بوونی ئەوه. مانا تاییه‌تمه‌ندییه‌ی ده‌روونییه‌ وشه‌کان و شته‌کان نیه، به‌لکوو هه‌میشه‌ ئاکامی ریکه‌وتن یان نه‌بوونی ریکه‌وتنه. به‌م پییه مانا ده‌توانی بابه‌تی ریکه‌وتننامه‌ بی و له‌ سه‌ر ئەو وتووێژ بکری. که‌واته شوناسیش شتیکی سروشتی و هه‌ر بوو نیه، به‌لکوو هه‌میشه‌ ده‌بی دروست بکری. مرۆفه‌کان ده‌بی به‌رده‌وام شته‌کان و که‌سه‌کان چین به‌ندی بکه‌ن و خۇیان بجه‌نه نیو ئەو چینه‌وه. به‌ ده‌رب‌رینیکی دیکه ته‌نیا ده‌توانی له‌ ریکگی نکۆلی کردنی وشیارانه له‌ ناروونی و وه‌لانی جی‌اوازییه‌کانه‌وه ده‌توانی شوناس وه‌ده‌ست به‌ینری (Howarth, 1995: 118).

به‌ پیچه‌وانه‌ی روانگه‌ی ئەو پینک‌هاته‌گه‌رایانه‌ی هه‌ول ده‌ده‌ن شوناس وه‌ک شتیکی سروشتی و جیگیر نیشان بده‌ن، ده‌بی بگوتی که شوناس شتیکی میژوویی و پیش بینی کراوه. ئەم دیارده‌یه هه‌روه‌ک زۆر له‌ شته‌کانی دیکه، به‌ره‌می "زه‌مه‌ن و ریکه‌وت" ه و به‌ هۆی لۆژیک یا بنواشه‌یه‌کی بان میژوویی دیاری ناکری. هه‌ر ئەم میژوویی بوونه نیشانه‌ی ئەوه‌یه که شوناس و مانا گۆران هه‌لنه‌گرن و له‌م بیافه‌ دا هیچ سنووریکی سروشتی بوونی نیه. ئەم سنووره ته‌نیا ده‌بی پینک به‌ینری تاوه‌کوو شوناسیکی هه‌رچه‌ند کاتیش وه‌ده‌ست به‌ینری (Howarth, 1995: 118).

ئه‌گه‌ر سنوور، جی‌اوازیی و شوناس دیارده‌گه‌لیکی سروشتی و بان میژوویی نین و به‌رده‌وام به‌ره‌م دین و به‌ره‌م دینه‌وه، بی گومان به‌رپوه‌بردنی ئەره‌کی گرنگی ئەوتۆ به‌ بی ناماده‌یی ده‌سه‌لات و پیوه‌ندییه‌ هیز ته‌وه‌ره‌کان جی به‌ جی نابی. شوناس پیوه‌ندییه‌کی نه‌پچراوی له‌گه‌ل جی‌اوازی هه‌یه و جی‌اوازییه‌کان هه‌میشه له‌ خۆگری ده‌سه‌لاتن که به‌ هۆی کۆمه‌لگه‌کان، حکوومه‌ته‌کان و هیماکان دروست ده‌کری و له‌ ریکگی ئەوانه‌وه ده‌پاریزی و به‌هیز ده‌کری. که‌واته له‌ هه‌ر جی‌گایه‌ک جی‌اوازی هه‌بی، ده‌سه‌لات هه‌یه و که‌سیک که ده‌سه‌لاتی هه‌یه، سه‌باره‌ت به‌ مانای جی‌اوازی بریار ده‌ده‌ن (Jordan, 1994: 197).



هێژیک که جیاوازی و بهم پێیەش شوناس دروست ده‌کا و ده‌ی پارێژی، هه‌میشه له‌ نێوخۆ و ده‌رده‌وه‌ی سنووره‌ جیاوازی و شوناس خولقی‌نه‌کان دا له‌ هه‌ول دا‌یه. ئەم سنوورانه‌ رهنگه‌ به‌ هۆی ده‌سه‌لاتی هێژمونی‌که‌وه‌ جی‌گی‌ر بینه‌ به‌رچاو، به‌لام قه‌ت ته‌واو روون و دزه‌ه‌له‌نه‌گر نین. بۆ وینه‌ سنووره‌ نژادی، ره‌گه‌زی، نه‌ته‌وه‌یی و ئیتنیکی‌یه‌کان که به‌ شیوه‌ی کۆمه‌لایه‌تی دروست ده‌کرێن، له‌ لایه‌نی شوناس‌سازییه‌وه‌ به‌ هیچ شیوه‌یه‌ک‌ خاوه‌نی ب‌نه‌مای سروشتی نین، هه‌رچ‌ه‌ند که ده‌سه‌لات به‌ده‌وام هه‌ول ده‌دا ئەوان به‌ سروشتی نیشان‌بدا و له‌گه‌ڵ هه‌ر چه‌شنه‌ هۆکاریکی‌ خه‌وشداره‌کری ئەم سنوورانه‌ به‌ توندی هه‌لسوکه‌وت ده‌کا (Natter, 1997: 146).

به‌لام له‌ به‌ر ئەوه‌ی که سنوور، جیاوازی و شوناس له‌ نێوه‌رۆک دا چوارچۆیه‌ه‌له‌نه‌گر و ره‌وانن، هه‌ولێ ده‌سه‌لات بۆ ره‌ق کردنی ئەوان سه‌رکه‌وتوو نه‌بووه‌. جیاوازی و شوناس هه‌میشه‌ ده‌ره‌تان و پتانسیه‌لیکیان بۆ خۆباردن و به‌رگری پێک هێناوه‌ و ده‌سه‌لاته‌ نه‌یاره‌کانیش به‌ که‌لک وهرگرتن له‌ ده‌ره‌تانیکی ئەوتۆ، هه‌ول‌دان بۆ له‌قاودانی ده‌ستکرد بوون، رێکه‌وتیانه‌ و دزه‌ه‌له‌نگر بوونی جیاوازی و شوناسیان ده‌خه‌نه‌ رۆژه‌فی خۆیان‌وه‌. که‌واته‌ سنووره‌ جیاوازی و شوناس به‌رده‌وام خالی نا‌کۆکی هێژمونی‌یه‌کان و ده‌سه‌لاته‌ رکه‌به‌ره‌کانه‌. له‌ راستی دا "سیاسه‌تی شوناس" تارا‌ده‌یه‌ک‌ پێوه‌ندی به‌ مەلمانیی هێژه‌ دژبه‌ره‌کانه‌ له‌گه‌ڵ سنووربه‌ندی و شوناس‌سازی ده‌سه‌لاتی هێژمونی‌که‌وه‌ هه‌یه‌ که ده‌رکران و په‌راویژ که‌وتنی ژماره‌یه‌ک‌ له‌ شوناسه‌کانی به‌دواوه‌یه‌ (Hetherington, 1998: 17).

دیاره‌ شکل‌گرتن و زال‌بوونی روانگه‌یه‌کی ئەوتۆ سه‌باره‌ت به‌ مانا، جیاوازی و شوناس به‌ره‌می دا‌برانه‌کان و گۆرانکاریی گه‌وره‌ له‌ چه‌مکی سووژه، خود و شوناس دا‌یه‌ که له‌ سه‌ر گوتاری نوێبوونه‌وه‌ بونیادنراوه‌. به‌ پێچه‌وانه‌ی سه‌رده‌می به‌ر له‌ نوێبوونه‌وه‌ که تا‌ک به‌ هۆی نه‌ریته‌کان و پێکهاته‌کانه‌وه‌ شوناسی په‌یدا ده‌کرد، مرۆفی مۆدێرن سه‌ربه‌خۆ له‌ گرێدارویی کولتورییه‌کان پێناسه‌ ده‌کری. گۆرانکارییه‌کانی وه‌ک چاک‌سازی ئایینی، رێنسانس، شوێشه‌ زانستی و رووناکبیرییه‌کان، تیگه‌یشتن و خۆب‌دنه‌وه‌یه‌کی نوێی له‌ مرۆف‌بره‌و پێداوه‌ و هه‌لسه‌نگاندنی جیاوازیان له‌ توانایی و کارامه‌ییه‌کانی ئەو خسته‌ به‌رچاو.

مرۆفی جی‌گای مه‌به‌ستی کانت بریتی بوو له‌ سووژه‌یه‌کی ناوه‌زمه‌ند و وشیار. لاکیش قسه‌ له‌ "سووژه‌ی به‌ ده‌سه‌لات" ده‌کا و ده‌لێ ئەو به‌ شوناسی‌ک دا ده‌زانێ که هاوچه‌شن و جی‌گی‌ر ده‌میتێته‌وه‌. فیلسوفه‌ دیاره‌کانی دیکه‌ی رۆژئاواش له‌ سه‌ر چه‌مکی مرۆفی ده‌سه‌لاتدار، خاوه‌ن هێژمونی و ناوه‌زخا‌و و شوناسی یه‌کیارچه‌ و دا‌به‌ش نه‌بوو پێ دا‌ده‌گرن. به‌لام له‌ درێژایی

سه‌ده‌ی بیسته‌م به‌ تایبه‌ت له‌ نیوه‌ی یه‌که‌می ئەو دا، روانگه‌یه‌کی ئەوتۆ که‌وته‌ به‌رپرسیار. له‌م پێوه‌ندییه‌ دا ستوا‌رت میل باس له‌ پێنج دا‌بران یا گۆرانکاریی گه‌وره‌ له‌ گوتاری ناسینی مۆدێرن دا ده‌کا که به‌ستین مه‌ندبوونی شوناس و چه‌ند پارچه‌ و دژوا‌زبوونی سووژه‌ ده‌رده‌خه‌ن.

مارکسیسم هه‌ر چه‌شنه‌ چه‌مکیکی به‌رپێوه‌به‌ری تاکه‌که‌سی وه‌لانا و گرنگی به‌ به‌ستین و پێکهاته‌ی کردار به‌خشی. ئەم تیۆره‌ی فرۆید که شوناسه‌کان له‌ سه‌ر ب‌نه‌مای پرۆسه‌کانی بیافی نه‌ست شکل‌ده‌گرن و ئەو نه‌سته‌ به‌ لۆژیکیکی جیاوازی له‌ لۆژیکی خۆی کار ده‌کا، چه‌مکی سووژه‌ی زانا و خاوه‌ن شوناسی تا‌قانه‌ و جی‌گی‌ری خه‌ساره‌له‌گرت‌کرد. زمانناسی پێکهاته‌یی سوسۆر ئەم تاکامه‌ لۆژیکییه‌ی لێ‌که‌وته‌وه‌ که ئەگه‌رچی شوناسه‌کان مه‌یلیان به‌ لای دا‌خران و ره‌قبوون دا هه‌یه‌، به‌لام به‌رده‌وام به‌ هۆی جیاوازییه‌کان ده‌شیوین، چونکه‌ جیاوازی له‌ ناخ دا ره‌وان و سنووره‌له‌نه‌گره‌ (Hall, 1996: 286 – 88).

هه‌ر و به‌ره‌مه‌کانی فوکۆش له‌ سه‌ر متمانه‌ پێ نه‌کراویی روانگه‌ی مۆدێرنیستی شوناس و تا‌ک زۆر شوێندانه‌ر بوو. فوکۆ له‌ ره‌چه‌له‌کناسی سووژه‌ی مۆدێرن دا باس له‌ هێژی ته‌کووزی خولقی‌نه‌کان ده‌کا که ده‌یه‌وه‌ی به‌ بێ چاوه‌دێری به‌ سه‌ر ته‌واوی چه‌شیمه‌ت و تا‌ک، فه‌رمان‌ده‌وایی بکا. ئەو پێی وایه‌ ئەم روانگه‌یه‌ش له‌ خزمه‌ت هێژ دا‌یه. پێنجه‌مین دا‌بران یا گۆرانکارییه‌ک‌ که هال باسی ده‌کا، فیمنیسمه‌ که وه‌ک بزوتنه‌وه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی، ده‌ستکرد و ره‌وان و ده‌سه‌لات ته‌وه‌ربوونی شوناس ده‌رده‌خا. به‌ هه‌ر حال له‌ ژێر کارتی‌کردنی ئەم پێنج گۆرانکارییه‌ دا، سووژه‌ی رۆشنگه‌ری که خاوه‌نی شوناسیکی جی‌گی‌ر و به‌رده‌وام بوو، بوو به‌ شوناس‌گه‌لیکی کراوه‌، دژبه‌یه‌ک، نا‌ته‌واو چه‌ند پارچه‌ (Hall, 1996: 289_291).

خۆب‌دنه‌وه‌یه‌کی ئەوتۆ له‌ شوناس‌نیشانه‌ی گه‌رۆکی، جو‌را‌وجۆری و فره‌یی سه‌رچاوه‌کانی شوناس‌دۆزینه‌وه‌ی تاکه‌ که تایبه‌تمه‌ندییه‌خشی ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی له‌ جیهانی هاوچه‌رخ دا‌یه. زۆر له‌و تیۆریستانه‌ی که قسه‌ له‌ دا‌هاتنی قوناخ‌یان سه‌رده‌میکی نوێ ده‌که‌ن و باس له‌ "پۆست‌مۆدێرنیته‌"، "سه‌رده‌می جیهانی" و "نوێبوونه‌وه‌ی پێشکه‌وتوو" ده‌که‌ن، شوناس‌سازی جیاوازی به‌ تایبه‌تمه‌ندی ئەم سه‌رده‌مه‌ نوێیه‌ له‌ قه‌له‌م ده‌ده‌ن. دیاره‌ ئەم شوناس‌سازییه‌ جیاوازه‌ زۆرتر قه‌یرانی جیددی له‌گه‌ڵ دا‌یه و هێندیک جار جو‌ریک‌ تایبه‌تگه‌رابی کولتوریی لێ‌ده‌که‌وتیته‌وه‌، له‌م پا‌ژه‌ی باسه‌ که دا هه‌ول ده‌ده‌ین ده‌ری‌خه‌ین که ئەم قه‌یرانه‌ چۆن شکل‌ده‌گرن و رۆلی پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون له‌ پێوه‌ندییه‌ دا چیه‌.



به جیهانیبوون و شوناس سازی نهریتی

ئیدعای ئەم توێژینه‌وهیه ئەمەیه که پرۆسه‌ی به جیهانیبوون به هۆکاری سهره‌کیی تایبه‌تگه‌راییی کولتوری ده‌ژمێردرێ. ئەم پێوه‌ندییه هۆکرانه‌یه بهم شێوه‌یه داده‌مه‌زێ که پرۆسه‌ی به جیهانیبوون به گۆڕینی هه‌لومه‌رج و چوارچۆیه نهریتییه‌کانی شوناس سازی و لاواز کردن و تیک رووخاندنی هۆکارو سهرچاوه نهریتییه‌کانی شوناس، پرۆسه‌ی شوناس سازی له جیهانی ئیستا دا دژوازیان به واتایه‌ک "پرابلمتیک" ده‌کا . ئەم دۆخه دژوارو "پرابلمتیک" ه به‌ستیینی زۆر له تایبه‌تگه‌راییه کولتورییه‌کانه. بۆ روونتر کردنه‌وه‌ی ئەم قسه‌یه‌وه شیکاری پێوه‌ندی هۆکردی نیوان پرۆسه‌ی به جیهانیبوون و تایبه‌تگه‌راییه کولتورییه‌کان و یرای دهرس نیشان کردنی هه‌لومه‌رج و هۆکاره‌کان و سهرچاوه‌کانی شوناس سازی نهریتی (و) کارتیکه‌ریی قه‌یران خوێڵقینی پرۆسه‌ی به جیهانیبوون له سهر ئەوان تاوتوێ ده‌که‌ین.

پێشتر باسمان کرد که شوناسه‌کان هه‌موویان دروست ده‌کرین و هه‌رچه‌ند سروشتی بێنه بهر چاو ، به‌لام له راستی دا سروشتی و هه‌ریو (ژاتی) نین . ده‌سه‌لاته هێژمونییه‌که‌کان به‌رده‌وام خه‌ریکی شوناس سازین و بۆ پاراستنی ئەم شوناسانه هه‌ول ده‌ده‌ن. که‌واته ئەگه‌ر شوناسه‌کان دروست ده‌کرین ده‌بێ سهرچاوه و که‌ره‌سته گه‌لێک بۆ دروست کردنی ئەوان هه‌بێ. به‌وته‌یه‌کی دیکه هه‌ر کۆمه‌لگه‌یه‌که ده‌بێ سهرچاوه گه‌لێکی شوناسه‌خس و ماناخوێڵقین بچاته بهر ده‌ست ئەندامه‌کانی خۆی تاوه‌کوو ئەوان بتوانن شوناسیان هه‌بێ و ژیانی خۆیان مانادار بکه‌ن. هه‌لومه‌رج و چوارچۆیه‌ی پێوست بۆ ئاوێته کردن، په‌رداخ‌ت کردن و دووباره واتا کردنی سهرچاوه شوناس به‌خشه‌کانیش به هۆی کۆمه‌لگه‌و گوتاره زاله‌کانه‌وه دا‌بین بکری.

دیاره زۆریه‌ی خاوه‌ن‌رایان له سهر دهرس نیشان کردنی سهرچاوه‌کانی شوناس جیاوازیی بۆچوونیان هه‌یه‌وه دیاره جۆراوجۆره‌کان به سهرچاوه‌و که‌ره‌سته‌کانی شوناس له قه‌له‌م ده‌ده‌ن. پله‌به‌ندی و گرنگیی سهرچاوه‌کانیش باه‌تیکه‌ی دیکه‌ی جیاوازیخوێڵقینی نیوان ئەوانه. به‌لام سهره‌رای ئەم چه‌شنه جیاوازیی بۆچوونانه له سهر ژماره‌و گرنگیی سهرچاوه‌کانی شوناس ، له روانگه‌یه‌کی گشتییه‌وه دهرس نیشان کردنی سهرچاوه‌کان و هه‌لومه‌رجه سهره‌کییه‌کانی شوناس ئەوه‌نده دژوار نیه. له دێره‌کانی داوتردا باس له ژماره‌یه‌ک له سهرچاوه‌و نامراره سهره‌کییه‌کانی شوناس ده‌که‌ین.

شوین و فه‌زا

چه‌مکه‌به‌ندیی ده‌ره‌هه‌ستی شوین و فه‌زا و خه‌ریکیبوون به‌م چه‌مکه‌ سهره‌کیانه‌وه له روانگه‌ی فه‌لسه‌فیه‌یه‌وه، له توانای ئەم توێژینه‌وه‌یه دا نیه‌و پێوستییه‌کیش به کاریکی ئەوتۆ نیه. که‌واته بۆ چوونه‌ نێو ئەم باسه‌وه و تیگه‌یه‌شتن له چیه‌تییه‌ی ئەم چه‌مکانه، به پێکه‌وه به‌راورد کردنی کورتی شوین و فه‌زا واز دێنین. دواتر سه‌باره‌ت به گرنگیی شوین و فه‌زا بۆ شوناس سازی ده‌دوین. له دێره‌ی باسه‌که‌ش دا روونی ده‌که‌ینه‌وه که پرۆسه‌ی به جیهانیبوون چۆن به تیک دانێ پێگه‌و پێوه‌ندیی شوین و فه‌زا، میکانیزیی شوناس سازی شوین له کار ده‌خات. بۆ گومان یه‌که‌مین لایه‌نی جیاواز که له ره‌وتی به‌راورد کردنی شوین و فه‌زا دا زه‌ق ده‌بێته‌وه، ناستی ده‌ره‌هه‌ستی بوونی ئەو دوو چه‌مکه‌یه. ده‌گری بلیین هه‌ر مرۆفیکه‌ که ئاوه‌زێکی ساخله‌می هه‌بێ سانتر فه‌زا هه‌ست به شوین ده‌کا و ئەزمونی ده‌کا و به به‌راورد له‌گه‌ڵ فه‌زا، پێوستی شوین بۆ ژیانی تاکه‌که‌سی و کۆمه‌لایه‌تی به سانایی هه‌ست پێ ده‌کا. ئەوان ته‌نانه‌ت به هۆی شوینه‌وه هه‌ست به فه‌زا ده‌که‌ن و فه‌زایه‌کی جیا له شوین له لای ئەوان وینا نه‌کراوه. ئەم جیاوازییه له هه‌ست کردن به شوین و فه‌زا له‌وه‌وه سهرچاوه ده‌گری که فه‌زا له راستی دا ده‌ره‌هه‌ستر له شوینه (Taylor, 1999: 97).

ده‌ره‌هه‌ستی بوونی فه‌زا به به‌راورد له‌گه‌ڵ شوین له لایه‌نی دیکه‌شه‌وه شیای ساسه. فه‌زا بریتییه له هه‌موو جیگایه‌ک، به‌لام شوین دیاری کراوه و بۆ گومان وینا کردنی هه‌موو جیگایه‌ک ده‌بێ دژوارتر له وینا کردنی شوینیکی دیاری کراو بێ. شوین نێوه‌رۆکی هه‌یه، به‌لام فه‌زا جۆریک بۆشاییه‌وه فه‌زایه‌کی به‌تاڵ وه‌ک چه‌مکیکی ئەندازه‌ی به سانایی شیای وینا کردنه. شوین دوولای هه‌یه له حالیکه‌ دا که فه‌زا سی لای هه‌یه. خالیکه‌ی دیکه ئەوه‌یه که شوین زۆر سانتر له فه‌زا سنور هه‌لگرو شیای سنوردارکردنه، له کاتیکه‌ دا که فه‌زا بۆ ئاوه‌نده‌و مه‌یلی به لای بۆ کۆتاییبوون دا هه‌یه (Morley and Robins, 1996: 115; Sack, 1996: 830). هه‌روه‌ها ده‌بێ بگوتری که شوین جیگیر ده‌مینته‌وه، به‌لام فه‌زا ده‌توانی له چاو ترووکاندنیک دا ، به هۆی جیت، فاکس یا مانگیله‌وه تیپه‌ری (Hall , 1996: 302) .

ئه‌گه‌رچی باسی شوین و فه‌زا ئالۆزتر و لێل تر له‌وه‌یه که بتوانین ئاکامیکه‌ گشتگیری لی وهرگرین، به‌لام گرنگیی ئەوان بۆ شوناس سازی زۆر روون و گومان هه‌لنه‌گره. کۆمه‌لناسان و به‌تایبه‌ت مرۆفناسان به‌رده‌وام له سهر ئەم خاله پێیان داگرتوه که شوین ، ناوچه‌و خاک بۆ خه‌لک زۆر گرنگیی هه‌یه، چونکه ئەوان توانای شوناس‌سازییان له ناستیکه‌ به‌رز دایه. به



وتیه‌کی دیکه شوین و فهزا لهو رووه‌وه بۆ تاکه‌کان و گروپه جۆراوجۆره‌کان گرنه‌که که توخمه‌کان و به‌شه سه‌ره‌کییه‌کانی شوناس دابین ده‌کهن .

بۆ گومان خاوه‌ن شوناس بوون له پله‌ی یه‌که‌م دا به مانای تایبته‌ت و جیاوازیبوون، جیگیرو به‌رده‌وام مانه‌وه و گریدراوی به‌کۆوه‌یه. هه‌ر تاکیک کاتیک خۆی به‌خاوه‌نی شوناس ده‌زانێ که له‌وه دلتیا بۆ جیاواز، به‌رده‌وامه و له‌کۆ دایه. شوین و فهزا گرنه‌گترین هۆکاره‌که‌لیکن که‌ئهم پیداوایستیه‌ شوناسیانه دابین ده‌کهن. به‌وتنیکی رونت سنوور هه‌لگری و شیایو سنوورداربوونی شوین و به‌هۆی ئه‌ویشه‌وه فهزا، ئهم ده‌ره‌تانه بۆ ئه‌وان پیک دیتنی که مرۆقه‌کان به‌هه‌ست کردن به‌جیاواز بوون، جیگیرو بوون و گریدراوی به‌گروپه‌وه، هیمنایه‌تی و ته‌ناهیی بۆ ژیان وه‌ده‌ست بێنن. له‌راستی دا هه‌ر کام له‌سی تایبته‌ندییه شوناس خولقیته‌کانی شوین له‌سه‌ر تایبته‌ندییه‌کی سه‌ره‌کیی ئه‌و (سنوور هه‌لگری و جیگیرو بوون) راوه‌ستان.

هه‌ستی جیاواز بوون (که دیتران)، وه‌ک به‌شیک جیاوه‌کراوه‌ی شوناس (Guibernau, 1996: 134) پێویستی به‌بوونی سنووری به‌رده‌وام و که‌م تا زۆر دزه‌هه‌له‌گره. به‌هه‌ر راده‌یه‌ک ئهم سنوورانه و ئه‌و جیاوازیانه‌ی له‌سه‌ر ئه‌وان بونیادناون ، رونترو وردتر بن، پێویستی جیاواز بوون له‌دیتران به‌باشی دابین ده‌بێ و شوناسی تاکه‌کان و گروپه‌کان خه‌ساریکی جیددی پێ ناگا. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که کیشانه‌وه‌ی ئهم سنوورو جیاوازیانه له‌سه‌ر رووبه‌ری شوین و دووباره به‌ره‌مه‌پێنانه‌وه‌ی ئه‌وان له‌گوتاری زال دا ساناته‌ره، شوین و سه‌ر زه‌وی (خاک) ده‌بنه‌به‌ستنیکی له‌بار بۆ شوناس سازی و به‌رده‌وامیدان به‌شوناس.

شوین و خاک نه‌ک ته‌نیا به‌کرده‌یی کردنی سنووربه‌ندییه بینراوه‌کان له‌ریگی تایبته‌ندییه جوغرافیاییه‌کانی وه‌ک چۆم ، زنجیره‌چیا، ده‌ریا و... پێویستی به‌جیاوازیی کۆمه‌لایه‌تی دابین ده‌کهن و به‌لکوو به‌به‌هێز کردنی سنووره‌ سروشتی، کۆمه‌لایه‌تی و کولتورییه‌کان شوناس سازی سانتر ده‌کهن. له‌کۆمه‌لگه‌ نه‌ریتییه‌کان دا ئهم سنوورانه که‌م تا زۆر ده‌که‌وتنه‌ سه‌ر یه‌ک و به‌رده‌وام یه‌کتریان به‌هێز ده‌کرد. ته‌نانه‌ت سنووره‌ سیاسی و نه‌ته‌وه‌ییه‌کانیش ته‌گه‌ر له‌گه‌ر سنووره‌ شوینی و سه‌رزه‌وینی یه‌کان دا یه‌ک بگره‌وه، توانایی شوناسبه‌خشیی زۆرتتر وه‌ده‌ست دیتن.

شوین نه‌ک ته‌نیا سنووره‌لگر و شیایو سنووردارکردنه، به‌لکوو جیگیریشه. که‌واته به‌دابین کردنی پێویستی به‌به‌رده‌وام بوون و راوه‌ستاو بوون، له‌م لایه‌نه‌شه‌وه به‌سه‌ر چاره‌یه‌کی گرنه‌گ بۆ دابین کردنی شوناس ده‌ژمی‌دری . تیتۆریسته جۆراوجۆره‌کان پێیان وایه که مرۆقه‌کان

کاتیک هه‌ست به‌به‌رده‌وامی و جیگیری ده‌کهن که له‌ژیانی خزیان دا سه‌رچاوه‌که‌لیکی نه‌گۆرو جیگیریان هه‌بێ. شوین و خاک له‌ریزی باشترین دابینه‌که‌ره‌کانی ئهم جۆره سه‌رچاوه و نامرازانه دان. به‌پێچه‌وانه‌ی فهزا که دنیایه‌کی گه‌رۆک و بۆ ناوه‌ند بۆ تاکه‌کان دابین ده‌کا، شوین له‌به‌ر ئه‌وه‌ی رووکاره‌کانی دیاریکراوه و توخمه‌که‌لیکی نه‌گۆری هه‌یه، دنیایه‌کی جیگیرو به‌دی دیتنی (Morley and Robins, 1996: 121).

سپه‌مه‌ین ئه‌رکی شوناسسازی شوین پێوه‌ندی به‌دابین کردنی یه‌که‌گرتویی و لیک گریدراوی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه هه‌یه که هه‌ستی گریدراو بوون به‌کۆه دابین ده‌کا. له‌راستی دا توانای شوین بۆ به‌ریوه‌بردنی ئهم ئه‌رکه‌ی بۆ جیگیرو و سنووره‌لگری ئه‌و ده‌گه‌رتیه‌وه.. هه‌روه‌ک که شوین به‌دروست کردن و پاراستن سنووره دیاریکراو و دزه‌هه‌له‌گره‌کان پێویستی جیاوازیبوون دابین ده‌کا، به‌هۆی سنووردارکردنی پێوه‌ندییه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له‌رووبه‌ریکی تاراده‌یه‌ک بچوک و داخراو دا، هه‌ستی گریدراو بوون به‌گروپ ده‌خولقیته‌ی. شوین و خاک له‌لوروه‌وه که پاتنایی پێوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی سنووردار ده‌کهن چریی ئه‌و پێوه‌ندییه بۆ گریدره و رووبه‌روویه‌کان زیاد ده‌کهن و جۆریک لیک گریدراوی و یه‌که‌گرتویی کۆمه‌لایه‌تی به‌هێز ده‌خولقیته‌ن.

که‌واته به‌شیوه‌یه‌کی گشتی رۆلی ته‌وه‌ری شوین و فهزای شوینمه‌ند له‌شوناس سازی و پاراستنی و دووباره به‌ره‌مه‌پێنانه‌وه‌ی شوناس دا ده‌توانن به‌م شیوه‌یه کورت بکه‌ینه‌وه: شوناس له‌پله‌ی یه‌که‌م دا بریتییه له‌جیاوازیبوون له‌تاکه‌کان و گروپه‌کانی دیکه، هه‌ستی به‌رده‌وامی و جیگیرو له‌دریژایی زه‌مه‌ن دا و هه‌ستی گریدراوی به‌کۆه. که‌واته هه‌ر چه‌شنه شوناس په‌یدا کردن و شوناس سازییه‌کی پێویستی به‌دانانی سنوورو گریدران به‌سه‌رچاوه جیگیرو به‌رده‌وامه‌کانه و شوینی سنووره‌لگرو جیگیرو ئهم پیداوایستیه به‌باشی دابین ده‌کا. به‌وتنیکی دیکه، شوین دنیایه‌کی تاراده‌یه‌ک بچوک، جیگیرو ناسیاو بۆ تاکه‌کان و گروپه مرۆییه‌کان دابین ده‌کا.

به‌سه‌رنجدان به‌م تایبته‌ندی و تواناییانه‌ی شوین به‌سانایی ده‌توانن تێ بگه‌ین که بۆ له‌کۆمه‌لگه‌ نه‌ریتییه‌کان دا و به‌ر له‌وه‌ی پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون پرتا و گشتگیرو بۆ، قه‌یرانی شوناس گرینگییه‌کی ئه‌وتۆی نه‌بوو. ته‌گه‌رچی هۆکاری دیکه‌ش له‌م پێوه‌ندییه دا ده‌توانن ده‌س نیشان بکه‌ین، به‌لام به‌پێی ئهم توێژینه‌وه‌یه پێگه‌ی شوین (ناچه‌و خاک) له‌ژیانی کۆمه‌لایه‌تییه‌کی کۆمه‌لگه‌ نه‌ریتییه‌کان دا ده‌بێ به‌گرنه‌گترین هۆکار بژمی‌ترین. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که له‌م



كۆمەلگايانە دا ژيانى كۆمەلگايەتى بە شېۋەيەكى بىنەمايى شوپىنمەندو سەرزەۋى تەۋەر بوو، پىرۆسەي شوناس پەيدا كىردن پاراستىنى شوناس ئەۋەندە دژوار نەبوو.

لە رىگاي تاوتۇي كىردى پىۋەندى شوپىن و فەزا لە كۆمەلگە نەرىتپىيەكان دا بە سانايى دەتوانىن لە شوپىنمەند بونى ژيانى كۆمەلگايەتى لە كۆمەلگە نەرىتپىيەكان دا بەسەلمىنن. بەپىچەۋانەي كۆمەلگە مۆدىرنەكانو ئەو كۆمەلگانەي كە لە ژىر كارتىكەرىي پىرۆسەي بەجىهانىبون دان ، لە كۆمەلگە نەرىتپىيەكان دا فەزا بە تەۋاۋى لە ژىر زالىتپىي شوپىن دابوو بەستراۋە بەو بوو. لەم روۋەۋە فەزاي نەرىتى لەگەل پانتايى شوپىن يەكياڭ دەگرتەۋە و بە نىشانەكانى شوپىن پىر دەبۆۋە. ئەو كىردەۋە كىردارانەي كە ئەم فەزايەيان پىر دەگرتەۋە، ھەموۋيان شوپىنمەند بونن. ئەم فەزايە، فەزايەيى سنووردار بوو بۇ ژيان كىردن لە چارچىۋەي ئەو دا نەك بۇ بزوۋتن لە پانتايى ئەو دا (Lash and Urry, 1994: 55).

ھەرۋەك گىدىنن بە جوانى باسى دەكا، لەو كۆمەلگايانەدا فەزا لە شوپىن جيا نەبوو زەمەن و فەزا لە بەستىنى شوپىن دا (پىكەۋە) پىۋەند دەبون (Giddens, 1991: 16). ئەم پىۋەندىيە چەي فەزاو زەمەن لەگەل شوپىن پانتايى پىۋەندىيە كۆمەلگايەتپىيەكان زۆر بەرتەسك و سنووردار دەگرتەۋە و زەمىنە سازى دروست بونى يەكە كۆمەلگايەتپىيە بچوكتەكانى ۋەك ھەرىم ، ناۋچە ، ھۆز بوو. لەم كۆمەلگايانەدا ھەموو پىۋەندىيەكان و كىردارە دەروۋىيە كۆمەلگايەتپىيەكان لە ژىر زالىتپىي " نامادەيى" دابوون و رووكارى بالادەستى پىۋەندىيە كۆمەلگايەتپىيەكان لە پىۋەندىي راستەۋخۇ و روۋبەروو پىك دەھات.

رۆلى تەۋەرىي شوپىن لە رىكخستنى فەزاو زەمەن دا و بەم پىيە رىكخستنى ژيانى كۆمەلگايەتى لە كۆمەلگە نەرىتپىيەكان دا، ئەگەرچى پانتايى پىۋەندىيە كۆمەلگايەتپىيەكانى زۆر بەرتەسك دەگرتەۋە، ئەگەرۋ بوارى قەيرانى شوناسى دەگەياندە نىزمىن ئاست. لەم ھەلومەرجەدا نەك تەنيا سنوورە سەرزەۋىنپىيە بىنراۋەكان ديار و ديارىكراۋ بوون، بەلكىۋ فەزاي كۆمەلگايەتپىش سنوورگەلىكى كەم تا زۆر دزە ھەلنەگر و ئەستورى ھەبوو. رادەي لىك گرىدراۋى يەكگرتوۋىي كۆمەلگايەتپىش زۆر لە سەرى بوو. لە راستى دا كۆمەلگە نەرىتپىيەكان دىياگەلىكى بچووك و يەكگرتوۋ بوون كە ھەموو ھۆكارو سەرجاۋە شوناسبەخشەكان لە رىگاي شوپىنەۋە، ئەركى شوناس سازيان بە باشى بەرىۋە دەبرد. كەۋاتە ھەر ھۆكارىكى كە لە كارخەرى ئەركى شوناس سازى شوپىن بى، بى گومان بوار بۇ قەيرانى شوناس خۇش دەكا.

ئەگەرچى بە فۆرم گرتن و گەشە و پەرەگرتنى نوپىۋونەۋە لە كاركەۋتوۋىيەكى ئەۋتۇ دروست بوو، لەكاركەۋتوۋىي سەرجاۋەگرتوۋ لە پىرۆسەي بەجىهانىبون زۆر بەر بلاۋترو بەر چاۋتر بوو. پىرۆسەي بەجىهانىبون بە ھۆي پىشكەۋتنى سەرسورپىيەرى تىكنوۋلۇژىي پىۋەندىيەكان، رەۋتى دابىرانى شوپىن و فەزاي بە تاۋ كىردو ھەۋداكانى بەستىنەۋەي فەزاي كۆمەلگايەتى بە شوپىن و سەرزەۋىي ديارىكراۋى زياتر لە پىشۋو پىچراند. بەم چەشەنە بابەتى كۆمەلگايەتى لە بازىنەي بەرتەسك و سنووردارى شوپىن دەرباز دەبى و لە فەزايەكى زۆر بەرىندا پەردەگى.

ئەم لايەنە لە پىرۆسەي بەجىهانىبون كە پىۋەندىي نىۋان شوپىنەكانى ژيانى تاكەكان لەگەل شوناسەكانىيان بەتەۋاۋى دەگۆرپى، سەرنجى تىۋرىستە جۇراۋجۇرەكانى راكىشاۋە. بۇ ۋىنە ئاپادوراي و فىزىستون قسە لەسەر زەۋى سىرپىنەۋە دەكەن⁵⁹ ، تامپسۇن ناۋچەسپىنەۋە⁶⁰ بە دەرھايىشتەيەكى گەۋرەي بەجىهانىبون دادەنى و گىدىننپىش ۋەشەي جىگۆرپكى⁶¹ بەكاردىنى. ئەگەرچى ئەم ۋشانە بارى مانايى تا رادەيەك جياۋازيان ھەيە، بەلام لە راستى دا ھەموۋيان پىۋەندىيان بە گۆرانى پىۋەندىي نىۋان شوپىن لەگەل كۆلتور و شوناسەۋە ھەيە، گۆرانكارىيەك كە دەرھايىشتەي راستەۋخۇي بەجىهانىبونە (Tomlinson, 1999b: 106).

مىرۇقناسىكى فەرەنسى ئەم بابەتەي خستتە بەر باس ، قسە لە جىگۆرپكى ناۋچە و شوپىنەكان لەگەل "ناشوپىنەكان"⁶² دەكا: ئەگەر بتوانرئ شوپىنك ۋەك بابەتپكى خاۋەن نىكاپەتى يان مىژۋىي يان پىۋەندىدار بە شوناسەۋە پىناسە بكەين، فەزايەك كە ناتوانن ئەو ۋەك بابەتپكى خاۋەن نىكاپەتى يان مىژۋىي يان پىۋەندىدار بە شوناسەۋە پىناسە بكەين، دەپىتتە ناشوپىنك. بەراي ئەو نوپىۋونەۋەيە ئىستا لە پىشكەۋتوتوتىن قۇناغى خۇي دا، پىۋەندىيەكانى مىرۇقەكان لەگەل ئەم ناشوپىنە زياتر دەكا. ئەمانە جىگاگەلىكى سۇپىر مۆدىرنن كە لە شوپىنە مىرۇقناسىيەكان جياۋازن(Auge, 1995: 78,94).

ئوۋزە پىداگرى دەكا كە لە قۇناغەكانى پىشۋوى نوپىۋونەۋە دا، پىۋەندىي نىۋان ئىستا و رابردوۋ، نوئ و كۆن و بە تايىبەت شوپىن و بىرەۋەرى و شوناس پتەۋ بوو، بەلام سۇپىر مۆدىرنىتە ئەم دۆخە بە توندى دەخاتە مەترسىيەۋە و ئەم پىۋەندىيە لاۋاز دەكا. لە نا شوپىنەكان دا، كىردارە

59- deterritorialization

60- delocalization

61- dis-placement

62- non- place



ده‌روونییه ئۆزگانیکه دیالوگ ته‌وره‌کان جینگای خویان ده‌دهن به نیشانه‌ی بیده‌نگه‌کان که پیوستی وتووژی رت ده‌که‌نه‌وه. به وته‌یه‌کی دیکه‌ی ناشوینه‌کان شوینه‌کانی ته‌نیایی، بیده‌نگی، ون‌ناوی، له‌خوینیگانه‌یی (نامویی) و ناجینگیرین که پیوه‌ندی ئۆزگانیکی له‌گه‌ل کۆمه‌لگه‌یه‌که له‌دریژایی زه‌مه‌ن دا به‌ردوام بووه‌خه‌رشدار ده‌کا (Auge, 1995: 92-97).

دیاره‌نابی له‌م چه‌شنه‌باسانه‌ناکام وەرگین که پرۆسه‌ی به‌جیهانیبون، شوین، ناوچه و سه‌رزه‌وی له‌نیوده‌با و تیوریسته‌کان له‌زۆربه‌ی باسه‌کانی پیوه‌ندی‌دار به‌سه‌رزه‌وی سپینه‌وه‌ش دا مانا و خویندنه‌وه‌یه‌کی ته‌وتو‌یان له‌به‌ر چا و نیه. باس له‌گۆرانی پیوه‌ندی نیوان شوین و شوناس ده‌کری، نه‌ک پچرانی ته‌م پیوه‌ندی به‌هۆی له‌نیوچوونی شوینه‌وه. ته‌گه‌ر قسه‌له‌پچرانی پیوه‌ندیش بکری، جۆری نه‌ریتی پیوه‌ندییه. به‌وتنیکی دیکه‌ته‌وه‌ی ئیدعا ده‌کری ته‌مه‌یه‌که پرۆسه‌ی به‌جیهانیبون له‌رینگای سه‌رزه‌وی سپینه‌وه، پیوه‌ندی سروشتی نیوان کولتور و شوناس له‌گه‌ل پانتاییه‌جوغرافیاییه‌کان تیک ده‌دا و له‌نیوی ده‌با.

گیدیژ له‌باس کردن سه‌باره‌ت فه‌زا، زه‌مه‌ن و کارتیکه‌رییه‌دولایه‌نه‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کان دا، ته‌م خاله‌به‌باشی روون ده‌کاته‌وه. هه‌روه‌که له‌باسی تیۆره‌کانی به‌جیهانیبون دا روونمان کرده‌وه، یه‌کیک له‌ته‌وره‌کانی باسه‌کی گیدیژ ته‌مه‌یه‌که نوئیوونه‌وه‌هۆکاری ده‌ربازبوونی پیوه‌ندییه‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له‌سنوورداریتییه‌کانی کارتیکه‌رییه‌دولایه‌نه‌راسته‌وه‌خۆکان له‌چوارچیوه‌ی ناوچه‌کان و سه‌رزه‌وییه‌سنووردار و دیاریکراوه‌کان و به‌رینه‌کردنه‌وه‌ی پیوه‌ندییه‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له‌روبه‌ری زه‌مه‌ن و فه‌زا دایه. به‌لام ته‌م دیارده‌یه‌که جه‌وه‌ری پرۆسه‌ی به‌جیهانیبون، به‌هیچ شیوه‌یه‌کی ریگا له‌به‌رده‌وامیی زیان له‌ناوچه‌دا ناگری. به‌لکوو خه‌وشداره‌کی کارکردی نه‌ریتییه‌کانی شوین، ناوچه و سه‌رزه‌وی له‌بواری شوناس و کولتوره (Tomlinson, 1999b: 107).

ده‌وری نه‌ریتی شوین، ناوچه و سه‌رزه‌وی له‌دروست کردن و پاراستنی شوناس دا له‌م رووه‌وه‌زۆر که‌مپه‌نگ ده‌بی که پرۆسه‌ی به‌جیهانیبون زیاتر له‌پیشوو بواری بۆ فه‌زاه‌مه‌ندبوونی ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی پیک دینی. هه‌روه‌که پیشتر ئاماژه‌مان پی کرد، له‌کۆمه‌لگه‌ نه‌ریتییه‌کان دا، مرۆفه‌کان پیوه‌ندییه‌کانی خویان له‌چوارچیوه‌ی زه‌مه‌ن و فه‌زایه‌که دا که سه‌ر به‌شوین و سه‌رزه‌وییه‌کی دیاریکراو و سنوورداره، ریک ده‌خات و داده‌مه‌زرتینی و گرنگتر له‌مه‌له‌و کۆمه‌لگایانه‌دا، شوینه‌کان به‌باشی له‌شوناس پشتیوانی ده‌که‌ن (Morley and Robins, 1996: 87).

به‌لام پرۆسه‌ی نوئیوونه‌وه و به‌تایه‌ت به‌جیهانیبون ته‌م ده‌ره‌تانه‌پیک دین تاوه‌کوو مرۆفه‌کان له‌زالیتی سنووردارکه‌ر و بازنه‌ی ته‌نگه‌به‌ری شوین رزگار بن و له‌پانتایی زۆر به‌رینی فه‌زا و زه‌مه‌ن دا پیکه‌وه‌پیوه‌ندی بگرن. ته‌گه‌رچی له‌کۆمه‌لگه‌ نه‌ریتییه‌کانیش دا پیوه‌ندییه‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له‌چوارچیوه‌ی فه‌زاو زه‌مه‌ن دا فۆرمیان ده‌گرت، به‌لام ته‌م پیوه‌ندییه‌به‌هۆی به‌ستراوه‌یی فه‌زا و زه‌مه‌ن به‌شوینه‌وه، سنووردار و شوینه‌مه‌ند بوون. که‌واته شوین به‌ته‌واوی له‌خزمه‌ت کولتور و شوناس سازی نه‌ریتی دا بوو. له‌حالیکی دا که پرۆسه‌ی به‌جیهانیبون به‌فه‌زاه‌مه‌ندکردنی ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی ته‌م تواناییه‌ی شوین به‌توندی که‌م ده‌کاته‌وه. به‌روانینیکی دووباره‌له‌تواناییه‌کانی شوین و فه‌زا له‌لایه‌نی شوناس‌سازی و شوناس دۆزییه‌وه، تیکه‌یشتن له‌م خاله‌ساناتر ده‌بی.

ته‌گه‌ر شوناس بریتی بی له‌جیاواز بوون، به‌رده‌وامی و جینگیری و له‌کۆ دا بوون و له‌گه‌ل دیتان بوون، توانایی شوین بۆ پاراستنی شوناس زیاتر له‌فه‌زایه. بی گومان ته‌م توخمانه‌ی شوناس له‌هه‌لومه‌رجیک دا باشر و ساناتر دابین ده‌بن که بتوانی سنووری رووتر و دزه‌هه‌لنه‌گرت بکیشین، چونکه سنوره‌کان ده‌بنه‌هۆی ساناتر بوونی به‌ره‌م هاتنی جیاوازی و یه‌که‌گرتویی و، هاویپوه‌ندی گروپی زیاتر ده‌که‌ن. جیاوازی خوئقیینی و هاویپوه‌ندیش مه‌رحه‌پیوسته‌کانی لیک جیاوازیبوون و له‌کۆ دا بوون. سه‌رچاوه‌جینگرو جینگرتوه‌کانیش بۆ به‌رده‌وامی پیوستن، به‌لام فه‌زا توانایه‌کی ته‌وتوی بۆ دابین کردنی ته‌م پیداوستییه‌ی شوناس نیه.

له‌حالیکی دا له‌شوین سنوره‌لگر و سنووردارکراوه، فه‌زا ناوه‌ند به‌زین و سنووردار نه‌کراوه. شوین به‌رده‌وام مه‌یلی به‌لای جینگیری و ره‌قبوون دا هه‌یه، به‌لام فه‌زا کاروبار گه‌رۆکترو نازادتر ده‌کا. شوین، مه‌وداو جیاپی ده‌خوئقیینی، به‌لام فه‌زا تریکی و تیکه‌لاوی. هه‌روه‌ها له‌به‌ر ته‌وه‌ی که سنوره‌لگری و توانایی سنووردار کردنی فه‌زا له‌شوین که‌مه‌تره، فه‌زا ناکوکی هه‌لگرت له‌شوینه، له‌راستی دا هه‌ر به‌م هۆیه‌یه‌که شوین شیواوی کۆنترۆلتر له‌فه‌زایه (Natter, 1997: 149-150).

هه‌ر ته‌م تاییه‌ته‌ندییه‌جیاوازه‌ی شوین و فه‌زا، بنه‌مای تواناییه‌نایه‌کسانه‌کانی ته‌وان له‌بواری دروست کردن و پاراستنی شوناس دایه. له‌به‌ر ته‌وه‌ی که فه‌زا سنوره‌زین و سنوره‌لنه‌گرت، ناتوانی چوارچیوه‌یه‌کی پاوانکارانه و تاراده‌یه‌که دزه‌هه‌لنه‌گر بۆ شوناسه‌کان پیک بی. که‌واته فه‌زا به‌سانایی ده‌بیته‌گۆرپانی رمبازیینی شوناسه‌کان و ده‌ره‌تانی



شوناسخواری ناچلاكانه‌ی نهریتی كه‌م تا زۆر له نیو ده‌با. به‌لام چوارچیوه‌لگری و سنوره‌لگری شوین، دنیاگه‌لیکی سنوردار، دیاریکراو و تاراده‌یه‌ك جیگری به‌دیاری هینا بو كه‌ دانیشتوانی ئه‌و [شوین]] له باری شوناسه‌وه كه‌لگه‌له‌یه‌کی ئه‌وتیان نه‌بو.

كه‌واته به‌سهرنجدان به‌م خالانه‌ ده‌توانی بگوتری كه‌سهرزه‌وی سهرینه‌وه‌ی سهرچاوه‌گرتوو له پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون، جۆریك قه‌یرانی شوناس ده‌خولقینی، چونكه‌ توانایی شوناس سازیی شوین له نیو ده‌باو ناوچه ده‌كاته فه‌زایه‌کی كولتوری نالۆز. له ژیر كارتیكه‌ری پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون دا، فه‌زا، كه‌ ناشوینیكه‌ ده‌بیته به‌ستیانی ژبانی كۆمه‌لایه‌تی و پیوه‌ندی راسته‌وخۆ ساكاری نیوان شوین، كولتور و شوناس تیک ده‌چی. ئه‌وه‌ی ده‌بیته جیگریه‌وه‌ی ئه‌و پیوه‌ندییه راسته‌وخۆ و ساكاره، بریتیه له پیوه‌ندی نالۆزو دیالكتیکی نیوان شوناس فه‌زا. بی گومان فه‌زایه‌ك كه‌ مل بۆ جیگری، وه‌ستان و گشتیتی رانه‌كیشی، به‌ستیانیکی دلتیا بۆ شوناس سازیی پێك ناهینی (Natter, 1997: 153-54).

زهمه‌ن

زهمه‌ن یه‌كێکی دیکه له هۆكاره شوناس سازه‌كانه. ده‌كری بگوتری زۆریه‌ی تیۆریسته‌كان ئه‌م خاله‌ قبول ده‌كهن كه‌ زهمه‌ن و فه‌زا مه‌رجی پیوستی شوناس په‌یدا كردن و به‌ بی ئه‌وان دروست كردن و پاراستنی شوناس جیه‌جی نابی. به‌ واتیه‌ك هه‌روه‌ك ستوارت میل روونی ده‌كاته‌وه، ئه‌گه‌ر شوناس به‌ جۆریك سیستمی دووباره ده‌رخستنه‌وه بزاین، زهمه‌ن و فه‌زا به‌ تایبه‌ته‌ندیی سهره‌کیی ئه‌م سیستمه ده‌ژمێردرین. هه‌موو شوناسه‌كان ده‌كه‌ونه فه‌زا و زهمه‌نی هیماییه‌وه و ئیدوارد سه‌عید گوته‌نی، جوغرافیای خه‌یالیی خۆیان ده‌وی (Hall, 1997: 301).

دیاره بۆ روونکردنه‌وه‌ی گرنگیی زهمه‌ن له شوناس سازی دا دیسان ده‌بی بگه‌رینه‌وه بۆ چه‌مکی شوناس. هه‌روه‌ك كه‌ له شیکردنه‌وه‌ی رۆلی ته‌وه‌ری شوین و فه‌زای شوینمه‌ند له شوناس سازیی نهریتی دا باسمان كرد، به‌رده‌وامی یه‌كێك له توخمه بنه‌ماییه‌كانی شوناسه. تاك كاتیك ده‌توانی بلی شوناسم هه‌یه كه‌ له به‌رده‌وامیی خۆی دلتیا بی. ئه‌م به‌رده‌وامیی شتیك نیه بێجگه له هه‌ست كردن به جیگری كه‌سایه‌تی له درێژایی زهمه‌ن دا. شوناس له سهر به‌رده‌وامی جیگریه‌وه به‌رده‌وامییش له چوارچیوه‌ی زهمه‌ن دا مانای ده‌بی، ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر به‌رده‌وامی به‌ مانا لۆژیکیه‌كه‌ی بی (Jenkins, 1996: 27).

شیکاریی نیوه‌رۆك و لایه‌نه‌کانی خود (self) یش پینگی ته‌وه‌ری زهمه‌ن ده‌ده‌خا. یه‌كێك له مانا سهره‌کییه‌کانی خود، تاکیتی یان جه‌وه‌ری كه‌سیك یان شتیك و جیگری (وه‌ك یه‌کیی ده‌روونی) له درێژایی زهمه‌ن دایه. وه‌ك یه‌ك بوون له ناخ، پێك هاته‌و تایبه‌ته‌ندییه تاكه‌سه‌ییه‌كان دا، به‌ بی به‌شداریی توخمی زهمه‌ن شیاری نه‌زموون و هه‌لسه‌نگاندن نیه، هه‌روه‌ك كه‌ گۆرانکاریش شتیکی زهمه‌نه‌نده (Hekman, 1999: 5; Jenkins, 1996: 29).

كه‌واته هه‌ر چه‌شنه شوناسییکی تاكه‌سه‌سی و كۆمه‌لایه‌تی پیوستی به‌ به‌رده‌وامیی تاكه‌سه‌سی و كۆمه‌لایه‌تی هه‌یه‌وه هه‌ست به‌ به‌رده‌وامییی كه‌ی ئه‌وتۆ ناكه‌ین، مه‌گه‌ر بوونی رابردوویه‌کی مانادار گریمانه بکه‌ین. له لایه‌نی تاكه‌سه‌ییه‌وه، ئه‌م رابردوویه هه‌مان "یاده‌وه‌ری" یه و له لایه‌نی كۆییسه‌وه، "میژوو" یه. هه‌ر تاك و گروپیتك به‌رده‌وامیی خۆی له سهر یاده‌وه‌ری و میژوو دامه‌زراندوه (Jenkins, 1996: 27). له‌م رووه‌وه ده‌كری بگوتری له كولتوری هه‌موو كۆمه‌لگه‌كان دا به‌ شیوه‌ی جۆراوجۆر له سهر گرنگیی ژبانه‌کی میژوو پی داده‌گیری و وشایی دراهه كه‌ نه‌ته‌وه‌ی بی میژوو مه‌حکوم به‌ له نیو چوونه. ئه‌گه‌رچی ئه‌م به‌رده‌وامییی زهمه‌نییه شوناسه‌خسه راستیی نیه، به‌لام ئیمه ئه‌و له چوارچیوه‌ی میژوو دا دروست ده‌که‌ین. مرۆق له زهمه‌نه جۆراوجۆره‌كان دا، شوناس گه‌لیکی جۆراوجۆر و ده‌ده‌ست دینی، به‌لام له‌بهر ئه‌وه‌ی كه‌ له گۆران و ناچیگری راده‌كا، گێرانه‌وه‌یه‌کی ئارام به‌خش له خۆی دروست ده‌كا تا له چوارچیوه‌ی ئه‌ودا هه‌ست به‌ شوناسییکی تاقانه بکا (Hall, 1996: 277). بی گومان یه‌كێك له ئامرازه بنه‌ماییه‌کانی ئه‌م جۆره گێرانه‌وه‌سازیی، خۆیندوه‌ی میکانیکی و هیلایی زهمه‌نه. ئه‌م هیله زهمه‌نییه، ئیستای تاك و كۆمه‌لگه به‌ رابردووه‌وه گری ده‌داو له چوارچیوه‌ی یاده‌وه‌ری و میژوودا یه‌كگرتویی و گشتیتی ده‌دا به‌ ئه‌زمونه پر ژمارو جۆراوجۆره‌کانی ژبانی تاكه‌سه‌سی و كۆمه‌لایه‌تی.

له كۆمه‌لگه نهریتییه‌كان دا، زهمه‌ن به‌باشی ده‌یتوانی ئه‌م ئه‌ركه شوناییی خۆی به‌رپوه به‌ری، چونكه‌ شوینمه‌ند بوو. هه‌روه‌ك گیدینز به‌ باشی شیده‌كاته‌وه، له‌و چه‌شنه كۆمه‌لگایانه دا لیکدانه‌وه‌و پانتایی زهمه‌ن زۆر سنوردار بوو، چونكه‌ زهمه‌ن پیوه‌ندی به‌ شوینمه‌وه هه‌بوو. ئه‌گه‌رچی هه‌موو كۆمه‌لگه نهریتییه‌كان شیوازی تایبه‌تیان بۆ پیوانی كات هه‌بوو، به‌لام به‌ر له داهینان و بره‌و ئه‌ستاندن کاتژمیری میکانیکی، دیاریکردنی زهمه‌ن به‌ بی به‌کاره‌یتانی تایبه‌ته‌ندی و تایبه‌ته‌ندییه ناوچه‌یییه دیاریکراوه‌كان، به‌تایبه‌ت نیشانه فه‌زایی- زهمه‌نییه سروشتیه‌كان، نه‌ده‌گونجا بۆ وینه نیشانه‌کانی وه‌ك ده‌رکه‌وتن ، ئاوا بوون و نیوه‌رۆ، نه‌ك ته‌نیا



وردو هه‌لسه‌نگینراو نه‌بوون، به‌لکوو پێوه‌ندییه‌کی توندیان به شوینی به کارهینانه‌وه هه‌بوو و نه‌ده‌کرا نه‌وان بۆ هه‌لسه‌نگاندنی گشتیی زه‌مه‌ن به کار برین (Tomlinson, 1999b: 49).

له هه‌لومه‌رجیکه‌ی نه‌وتۆدا مرۆقه‌کان به سانایی ده‌توانن رابردوی خۆیان دووباره ده‌س نیشان بکه‌نه‌وه و به ئیستاهوی گری بده‌ن تا به جوړیک هه‌ستی به‌رده‌وامی و جیگه‌بریی تاکه‌که‌سی و کۆبی له درێژایی زه‌مه‌ن دا بگه‌ن. زه‌مه‌نی شوینمه‌ند، زه‌مه‌نیکی هیللی بوو که تاک ویرای نه‌ندامانی دیکه‌ی کۆمه‌لگه‌ به شیوه‌یه‌کی وشیارانه و هاوبه‌ش تیپه‌رینی نه‌ویان نه‌زموون ده‌کرد. که‌واته له کۆمه‌لگه‌ نه‌ریتییه‌کان دا به هۆی زه‌مه‌نی شوینمه‌نده‌وه، دلنیا‌یی له به‌رده‌وامی و بوونی رابردوویه‌کی هاوبه‌ش نه‌ه‌نده دژوار نه‌بوو و زه‌مه‌ن ئه‌رکی شوناس‌سازی خۆی به باشی به‌ریوه ده‌برد.

پێگه‌ی به‌رچاوی نه‌ریت له کۆمه‌لگه‌ نه‌ریتییه‌کانیش ده‌ربری ئه‌م خاله‌یه " له کۆمه‌لگه‌ نه‌ریتییه‌کان دا، رابردو ریزی لی [ده‌گیرا] نه‌ریت ئامرازیک [بوو] بۆ ده‌ستیوه‌ردان له زه‌مه‌ن و فه‌زا دا " چونکه " هه‌ر چالاکی یان نه‌زموونیکی تایه‌ت [ده‌خرايه] چوارچێوه‌ی به‌رده‌وامی رابردو، ئیستا و داها‌توه‌وه " (Giddens, 1990: 37_8).

به‌لام نوێیوه‌وه‌وه پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون، هه‌روه‌ک فه‌زا وه‌کوو چوارچێوه له نیو ده‌با، زه‌مه‌نیش وه‌کوو به‌رده‌وامی له نیو ده‌با. له ژێر کارتیکه‌ری ئه‌م پرۆسه‌یه دا، زه‌مه‌ن نه‌ه‌نده ده‌په‌ستیوتری که ئیتر ناتوانی له خزمه‌ت شوناسه تایه‌ته‌کان دا بی.

ئه‌م په‌ستیوتراوی و گۆرانه دیارده ناسانه‌یه، زه‌مه‌ن له بابه‌تیکی هیللی و کرنۆلۆژیکه‌وه ده‌کاته ئیستا‌ی بی کۆتایی. جیهان له چوارچێوه‌ی فه‌زایه‌کی روون و جیهانه‌کراوه‌دا ده‌په‌ستیوی و جوړیک دنیا‌ی کاته‌کی ده‌خولقیینی. پێوه‌ندی نیوان رابردوویه‌کی هاوبه‌ش و ئیستا‌یه‌کی هاوبه‌ش ده‌چرینی و ته‌کووزی نه‌ریتی دامه‌زراو له سه‌ر شوینه پوانییه‌کان به‌رده‌وامییه مانا به‌خش و شوناس سازه‌کان له نیو ده‌با. له دنیا‌یه‌کی نه‌وتۆدا نه فه‌زا ده‌توانی پێوستی تاک به جیاوازیبوون و به‌رده‌وام بوون دا‌بین بکا و نه زه‌مه‌ن ده‌توانی ئه‌م کاره ئه‌نجام بدا (Morley and Robins, 1996: 115; Silverman, 1999: 50-51).

له‌م روانگه‌یه‌وه ده‌توانی بگوتری که پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون توانایی شوناس‌سازی زه‌مه‌نیش زۆر که‌م ده‌کا. ئانتۆنی گیدینز له تیۆریسته دیاره‌کانی نه‌ته‌وه‌گه‌رابی و ئیستیسیته، به ره‌خنه‌گرتن له روانگه‌ی که‌سانیکه‌ پێیان وایه کولتور شوناسیکی جیهانی دروست ده‌بی، ئاماژه به‌م کارتیکه‌رییه‌ی به‌جیهانیبوون ده‌کا. به‌بۆچوونی ئه‌و نیوه‌رۆکی کولتوروو شوناس له درێژی هاوبه‌ش پێک هاتوه‌وه یاده‌وه‌ری کۆبی له سه‌ر زه‌مه‌ن وه‌ک به‌رده‌وامی دامه‌زراوه.



ته‌گه‌ر پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون، دنیا‌یه‌کی " بی زه‌مه‌ن " ده‌خولقیینی، له راستی دا یه‌کێک له ئامرازو سه‌رچاوه سه‌ره‌کییه‌کانی شوناس دۆزینه‌وه له نیو ده‌با (Smith, 1995: 24).

کولتور

پێشتر گومان که فه‌زا و زه‌مه‌ن تایه‌ته‌ندیی و ئامرازه سه‌ره‌کییه‌کانی دروست کردنو پاراستنی شوناس و له کۆمه‌لگه‌ نه‌ریتییه‌کان دا. پێوه‌ندی توندوتۆلی ئه‌م دوو وته‌زایه له‌گه‌ڵ شوین، توانایه‌کی به‌رچاوی به وان دابوو. به‌لام پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون به گۆرینی فه‌زاو زه‌مه‌ن و جیا کردنه‌وه‌ی نه‌وان له شوین، ئه‌م تواناییه‌ی تارا‌دییه‌کی زۆر که‌م کرده‌وه. ئیستا ده‌مانه‌وه‌ی باس له‌م خاله‌ بکه‌ین که کولتوریش له ژێر کارتیکه‌ری پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون دا، له جی به‌جی کردنی ئه‌رکی شوناس‌سازی خۆی دا، تووشی قه‌یرانیکی نوێ بووه. به‌م مه‌به‌سته‌ی دوا‌ی باسیکی کورت سه‌باره‌ت به کولتور وه‌ک دا‌بینکه‌ری که‌ره‌سته‌کان و سه‌رچاوه پێوستییه‌کان بۆ شوناس‌سازی باس له پێگه‌ی کولتور له شوناس‌سازی نه‌ریتی دا ده‌که‌ین تا روون بیته‌وه که له کۆمه‌لگه‌ نه‌ریتییه‌کان دا کولتور چۆن له خزمه‌ت دروست کردن و پاراستنی شوناس دا بووه. دیاره ئه‌م بابه‌ته‌ گرنگه به سه‌ر‌ج‌دان به پێوه‌ندی کولتور له‌گه‌ڵ شوین و فه‌زا ده‌خړینه به‌ر باس. دواتر باسه‌که به کارتیکه‌ری به‌جیهانیبوون له سه‌ر کولتور ته‌رخان ده‌که‌ین و به شیکاری ئه‌م کارتیکه‌ری و پێوه‌ندییه، هه‌ول ده‌ده‌ین نا‌کارامه‌یی کولتور له بواری شوناس‌سازی نه‌ریتی دا شی بکه‌ینه‌وه.

بی گومان ده‌بی کولتور به گرنگترین و ده‌وله‌مه‌ندترین سه‌رچاوه‌ی شوناس دانین. تاکه‌کان و گرووپه‌کان به‌رده‌وام به هۆی به‌ش و توخمه کولتوریه‌ جۆراوجۆره‌کانه‌وه شوناس و ده‌ده‌ست دینن، چونکه ئه‌م به‌ش و توخمانه تواناییه‌کی به‌رچاویان بۆ دا‌بین کردنی پێوستی مرۆقه‌کان به جیاوازیبوون و ئاویته‌بوون له کۆ دا هه‌یه. به‌وته‌یه‌کی دیکه کولتور هه‌م جیاوازی خولقیینه، هه‌م یه‌ک‌گرتووه‌ره. هه‌ر که‌سێک کاتیک که ژیان به شیوه‌یه‌کی تایه‌ت ریک ده‌خا، له راستی دا خۆی ده‌خاته چوارچێوه‌ی دنیا‌یه‌که‌وه که به هۆی نه‌وه‌وه سنوره‌کان و جیاوازییه کولتوریه‌کان له دنیا‌کانی دیکه جیا ده‌بنه‌وه.

له‌م روانگه‌یه‌وه کولتور وته‌زایه‌کی جیاوازی ته‌وه‌ره و شیوه ژیا‌نیکی تایه‌ت دروست ده‌کا. ئه‌م جیاوازی و تایه‌ته‌ندییه‌ نه‌ک ته‌نیا ده‌ره‌تانی شوناس و ده‌ده‌ست هی‌نان پێک دینن، به‌لکوو مانا به ژیا‌نی مرۆقه‌کانیش ده‌دا. کاتیک که باس له کولتور ده‌که‌ین ئاماژه به‌و شیوا‌نه ده‌که‌ین که مرۆقه‌کان به شیوه‌یه‌کی تاکه‌که‌سی و کۆبی، له ریکای پێوه‌ندی له‌گه‌ڵ

دیتران ژبانی خۇیان مانادار ده‌کەن (Tomlinson, 1999b: 18). دیاره ئەم پێوه‌ندییه کاتێک مانابەخش دەبێ که له چوارچێوهی سنووره شوناسییەکان دا دامەزرێ و له هه‌مان کات دا یارمەتی به به‌هێزبوون و پته‌بوونی ئەم پێوه‌ندییانه بکا. له کۆمه‌لگه نهریتییه‌کان دا کولتور به باشی ئەم ئەرکه به‌رپۆه دەبا، چونکه توانایی جیاوازی خولقاندن و مانابەخشیینی یه‌کجار زۆره. لهو کۆمه‌لگانه دا کولتور نەک ته‌نیا سنوور گه‌لێکی روون و به‌رده‌وامی دادەنا، به‌لکوه له خستنه رووی سیستم گه‌لێکی مانایی یه‌کگرتوو و هێورکه‌ریش دا به توانا بوو. که‌واته ئەم مە‌رۆقانه‌ی که ده‌کوتنه دنیا‌یه‌ک که به کولتورێکی دیاریکراو دروست ببوو، به شیوه‌یه‌کی ئوتوماتیک و چالاکانه ده‌بوونه میراتگری شوناس و سیستمیکی مانایی ناماده‌و هه‌ر چه‌شنه قه‌یرانیکی شوناس و مانا له نێو ده‌چوو. ئەم تواناییه به‌رچاوه‌ی کولتور له بواری شوناس‌سازیی و مانا به‌خشی دا، له پله‌ی یه‌که‌م دا بۆ پێوه‌ندی توندوتۆلی کولتور له‌گه‌ڵ شوێن و سه‌رزه‌وه‌ی ده‌گه‌ریته‌وه.

کولتوریش وه‌ک فه‌زا له کۆمه‌لگه‌ی نهریتی دا پێوه‌ندی به ناوچه‌یه‌کی داخراوه‌هه‌بوو. ئەم پێوه‌ندییه به چه‌شنێک توندوتۆلی بوو که شوێنه‌واری له سه‌ر چه‌مک به‌ندی کولتوریی دادەنا. له ژێر کارتیکه‌ری ئەم پێوه‌ندییه دا واده‌زانرا که کولتور شتێک جگه له دروست کردنی مانا له چوارچێوه‌ی بازه‌یه‌کی تایبته و دیاریکراو دا نیه. هه‌روه‌ها پێداگرتن له سه‌ر وه‌سه‌ریه‌که‌وتویی و یه‌کگرتویی، ته‌وه‌ری روانینی کۆمه‌لناسانه‌ی له چه‌مکی کولتور پێک دێنا (Eade, 1997: 25). ئەم چه‌شنه روانینه له کولتور هه‌ر چه‌ند تاراده‌یه‌ک زیدگۆیانه بوو، به‌لام نیشانه‌ی راستیی شوێنه‌ند بوونی کولتوره.

له به‌ر ئەوه‌ی ژبانی کۆمه‌لگه‌یه‌تی شوێنه‌ندو سه‌رزه‌وه‌ی ته‌وه‌ر بوو پێوه‌ندی کارتیکه‌رییه دوولایه‌نه کۆمه‌لگه‌یه‌تییه‌کان زۆتر له پێوه‌ندییه رووبه‌روویه‌کان دا کورت ده‌بۆه، به‌ره‌مه کولتوریه‌کانیش زۆر به‌ که‌می له ده‌ره‌وه‌ی چوارچێوه‌ی ژبانی کۆمه‌لگه‌یه‌تی دا به‌ه‌ویان په‌یدا ده‌کرد. سنووره‌کانی یه‌که‌ بچوکه کۆمه‌لگه‌یه‌تییه‌کان زۆتر له‌گه‌ڵ سنووره کولتوریه‌یه‌کان ده‌کوتنه سه‌ریه‌ک و یه‌کتریان به‌هێژ ده‌کرد. به‌م چه‌شنه هێژی به‌رگێرانه‌وه و سنوورداره‌که‌رانه‌ی شوێن، کولتوریش له بازه‌ی به‌رتسه‌کی خۆی دا گه‌مارۆ ده‌دا و به‌ به‌ستنه‌وه‌ی ئەو به‌ یه‌که‌یه‌کی کۆمه‌لگه‌یه‌تی دیاریکراو، دنیا‌یه‌کی بچووک و تاراده‌یه‌ک داخراوی ده‌خولقاند که ده‌کرێ بگوترێ که سنووره‌کانی دزه‌ه‌لنه‌گرو ئەستور بوون.

له نێو فه‌زایه‌کی تاراده‌یه‌ک داخراو و دزه‌ه‌لنه‌گری ئەوتۆ دا، کولتوره دیاریکراوه‌کان زۆتر به‌ دوور له ده‌ستیوه‌ردان وموزاحیمه‌تی کولتوره بێگانه‌کان، توخم گه‌لێکی شوناس به‌خشی یه‌کگرتوو و تاراده‌یه‌ک جێگیری ده‌خسته روو. ئەندامانی یه‌که‌یه‌کی کۆمه‌لگه‌یه‌تی دیاریکراوی بچووک به‌رده‌وام به‌ توخم گه‌لێک شوناسیان وه‌ده‌ست دێنا که له درێژایی چه‌ندین به‌ره‌ دا به‌ نه‌گۆری مابونه‌وه و به‌ هه‌میشه‌یی و هه‌تاهه‌تایی له قه‌ڵه‌م ده‌دران. ئەم توخانه به‌رده‌وام دووباره به‌ره‌م ده‌هاتنه‌وه و له‌به‌ر ئەوه به‌ شیوه‌یه‌کی به‌رده‌وام و سنووردار ده‌خرانه به‌ر چاو، باورو پێوستیی هه‌ر جۆره هه‌ل‌بژاردن و پرسیارکردنێکیان له نێو ده‌برد. له راستی دا میکانیزمه‌کانی کولتور وه‌رگری و شوناس به‌خشی زۆر کارامه‌ بوون و ناتهبایی و کێشه‌یه‌ک له نێوان توخمه شوناسه‌خسه جۆراوجۆره ئیتنیکی، نایینی، نه‌ته‌وه‌یی و جوغرافیاییه‌کان دا نه‌بوو (Peterson, 1999: 78).

له کۆمه‌لگه نهریتییه‌کان دا، پته‌بوون و کارایی به‌زی سنووره‌کان فه‌زایه‌کی پاوانکراوی بۆ کولتوره تایبه‌تییه‌کان پێک دێنا. به‌م پێیه کولتوره‌کان ده‌یان توانی به‌ سوود وه‌رگرتن له پارێزراوی بونیادناو له سه‌ر پاوانکارییه‌کی ئەوتۆ، پێگه‌یه‌کی ره‌ها وه‌ده‌ست بێنن. له‌به‌ر ئەوه‌ی که کولتورگه‌لی جێگره‌وه و رکه‌به‌ر "بوونیان نه‌بوو" و گۆرانکارییه کولتوریه‌یه‌کان زۆر که‌م بوون و پێداووستیی مە‌رۆقه‌کان به سه‌رچاوه جێگیر و ره‌هاکان به باشی دا‌بین ده‌بوو. کۆمه‌لگه نهریتییه‌کان دنیا‌گه‌لێکی یه‌کگرتوو، په‌ستیوتراوو جێگیر بوون که نەک ته‌نیا سنووری روون و نه‌گۆریان هه‌بوو، به‌لکوه کولتوری ره‌ها و بالاده‌ستیشیان له‌خۆ ده‌گرت که توانای خستنه رووی توخمه مانابه‌خش و شوناس‌سازه‌کانیان هه‌بوو.

پێوه‌ندی توندوتۆلی شوێن و کولتور له سه‌رده‌می نهریتی دا له راستی دا به‌هێژکه‌ری پێوه‌ندی نێوان، تاك و کۆمه‌لگه بوو، له کۆمه‌لگه نهریتییه خاوه‌ن پێکهاته کامیونال یان گرووپه‌وه‌ر (گیمن شافت) ه‌کان دا توخمه کولتوریه جۆراوجۆره‌کان دا به چه‌شنێک تاکیان له رایه‌لکه کۆمه‌لگه‌یه‌تییه خزمایه‌تی و ناوچه‌یه‌یه‌کان دا ناوێته ده‌کرد که ده‌کرێ بگوترێ مه‌ودای نێوان تاك و کۆمه‌لگه له نێو ده‌چوو (Beyer, 1994: 26). که‌واته پێوه‌ندی نێوان ئەو دووانه "پرابلمتیک" نه‌بوو قه‌یرانی مانا و شوناس جێگایه‌کی نه‌بوو. به‌لام پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون به تێک دانی فه‌زای پاوانی و له نێو بردنی پارێزراوی کولتوره‌کان، توانایی ئەوانی له بواری شوناس‌سازی نهریتی دا زۆر که‌م کرده‌وه.



دیاره ئەم کارتیکه‌رییه‌ی به‌جیهانیبوون له‌سه‌ر ئه‌رکه‌کانی شوناس سازی کولتوریش به‌هۆی "په‌ستیتوتراوییه‌ی زه‌مه‌ن و فه‌زا" و فه‌زامه‌ندبوونی ژیانیه‌ی کۆمه‌لایه‌تی بواری بۆ ره‌خسا. هه‌روه‌ک له‌ پاژه‌ جۆراوجۆره‌کانی ئەم توپۆژینه‌وه‌یه‌ دا باس کرا، پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون به‌هۆی تیکنۆلۆژییه‌ی زۆر پێشکه‌وتوو و کارا‌کانی پێوه‌ندی و جیایی شوین له‌ فه‌زا و زه‌مه‌ن ئەم ده‌ره‌تانه‌ پێک دێنێ که ژیانیه‌ی کۆمه‌لایه‌تی له‌ فه‌زایه‌کی زۆر به‌رین دا شکل بگه‌ی و توانایی شوین بۆ سنووردارکردن و پێک هێنانی پێوه‌ندییه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و به‌م پێیه‌ پانتایی ژیانیه‌ی کۆمه‌لایه‌تی زۆر که‌م بێته‌وه‌. به‌ وتنیکی دیکه‌، پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون به‌ گۆرینی فه‌زاو زه‌مه‌ن، له‌ راستی دا ژیانیه‌ی کۆمه‌لایه‌تی ده‌گۆرێ (Giddens, 1994: 4).

بۆ گومان به‌ هه‌ر راده‌یه‌ک "ده‌رتانی به‌ریه‌ک که‌وتنی ئاماده‌یه‌ی و ئاماده‌یه‌ی" و کرداری دووراودوو "زۆرت و زالیته‌ی شوین و ناوچه‌ له‌سه‌ر ژیانیه‌ی کۆمه‌لایه‌تی که‌م بێته‌وه‌ (McGrew, 1996: 66)، له‌ کارایی و پته‌ویی سنووره‌ جۆراوجۆره‌ سروشتی و دستکرده‌کان که‌م ده‌بێته‌وه‌. له‌ دنیا‌یه‌کدا که‌ تاییه‌مه‌ندییه‌که‌ی ره‌وته‌ جۆراوجۆره‌ جیهانییه‌کانه‌ و بارستایی پێوه‌ندییه‌ ناراسته‌خۆ و هێما‌یه‌کان به‌ شیوه‌یه‌کی سه‌رسوپه‌ینه‌ر زیاد ده‌بێ، هه‌ر سنووریک تێک ده‌رووخێ و فه‌زا داخراوه‌کان له‌ نیو ده‌چن. که‌واته‌ لایه‌ن و یاره‌ جۆراوجۆره‌کانی ژیانیه‌ی کۆمه‌لایه‌تی له‌ به‌رده‌م ره‌وته‌ جیهانییه‌کان دا ده‌کرینه‌وه‌ و ده‌ره‌تانیکی ئه‌وتۆ بۆ گۆشه‌گه‌ری و سنوورخۆلقینی نامینیتته‌وه‌.

دزه‌هه‌لگه‌ری و تیکرووخانی زیدرووی سنووره‌کان فه‌زای هێمن و ئارامی کولتوره‌کانیش له‌ نیو ده‌با و له‌ فه‌زای زۆر به‌رینی ژیانیه‌ی کۆمه‌لایه‌تی دا، کولتوره‌ جیاوازه‌کان به‌ سانایی په‌ره‌ و ره‌وت ده‌گرن. هه‌موو بیاقه‌ پارێزراوه‌کان تێک ده‌رووخین و هه‌ر کولتوریک به‌ ناچاری ده‌که‌وتته‌ فه‌زایه‌که‌وه‌ که‌ بواری ئاماده‌یه‌ی و خۆ ده‌برینی کولتوره‌کانی دیکه‌شه‌. به‌م چه‌شنه‌ پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون له‌ رینگای سه‌رزه‌وی سه‌پنه‌وه‌وه‌، پێوه‌نده‌کانی کولتور و شوین لاواز ده‌کاو سیستمه‌ ماناییه‌کان له‌ ویستگه‌ ناوچه‌یه‌یه‌کانی خۆیان رزگار ده‌کا.

له‌ دنیا‌یه‌کی بۆ سنووری ئه‌وتۆ دا به‌ش و توخمه‌ جۆراوجۆره‌ کولتوریه‌یه‌کان به‌ شیوه‌یه‌کی خۆلی لانه‌دراو ویک ده‌که‌ون و ده‌که‌ونه‌ په‌نا یه‌کتر. دنیا‌ی تارا‌ده‌یه‌ک داخراوی ئاینیه‌ تاییه‌ته‌کان، زۆر زیاتر له‌ پێشوو به‌رووی ئاینیه‌کانی دیکه‌ دا ده‌کریتته‌وه‌. داب‌ونه‌ریت و نموونه‌ جۆراوجۆره‌کانی ژیان به‌ هۆی تیکنۆلۆژییه‌ پێشکه‌وتوو‌ه‌کانی پێوه‌ندی و راگوا‌زتن، ده‌گاته‌ شوینه‌ دووره‌کانی جیهان. ئیتنیکه‌ جۆراوجۆره‌کانیش به‌ هۆی کۆچ، سه‌فه‌رو پێوه‌ندییه‌

ناراسته‌وه‌خۆکان له‌ ناوچه‌ جۆراوجۆره‌کانی جیهان دا بلاو ده‌بنه‌وه‌. که‌واته‌ جیگه‌ری و "پاکژی"ی کولتوری که‌م تا زۆر له‌ نیو ده‌چی و راژان، گه‌رۆکی و ئاویتته‌ بوون جیگایان ده‌گه‌رنه‌وه‌.

له‌ په‌نا‌یه‌که‌ هه‌لکه‌وتنی کولتوره‌ تاییه‌ته‌کان، ناخ باوه‌ری و ره‌هاگه‌راییه‌ی کولتوری به‌ توندی له‌رزۆک ده‌کا. کاتیک که‌ سنووره‌کان ناتوانن چوارچێوه‌یه‌کی ئارام بۆ کولتوریکه‌ی دیاریکراو پێک بێنن و بیپاریزن و ده‌رتانی به‌رگرتن له‌ دزه‌کردن و ئاماده‌یه‌ی کولتوره‌کانی دیکه‌ نامینیتته‌وه‌، په‌رده‌ له‌ سه‌ر ئەم راستیه‌ گه‌رنگه‌ هه‌لده‌گه‌ری که‌ هه‌موو کولتوره‌کان به‌ره‌م گه‌لێکی کۆمه‌لایه‌تی. هه‌ر کولتوریک ئەگه‌رچی هه‌میشه‌یه‌ی و هه‌تاهه‌تایی دیتته‌ به‌ر چاوه‌، له‌ راستی دا سیستمیکه‌ی ماناییه‌ له‌ په‌نا سیستمه‌ ماناییه‌کانی دیکه‌دا. ئەوان به‌ شیوه‌ی کۆمه‌لایه‌تی دروست ده‌بن و به‌ هیچ شیوه‌یه‌ک بان مێژوویی نین (Beyer, 1994: 2).

ئه‌گه‌ر کولتوره‌کان ده‌ستکردی مرۆقه‌کان و کۆمه‌لگا‌کان بن، بۆ گومان خاوه‌نی زنجیره‌ پله‌ش نین. نه‌بوونی زنجیره‌ پله‌ش په‌سه‌ند بوونی هه‌ر جۆره‌ پۆلین کردنیکی کولتوره‌کان له‌سه‌ر بنه‌مای باش/ خراب و راست/ ناراست ره‌ت ده‌کاته‌وه‌. به‌ وته‌یه‌کی دیکه‌ هیچ جۆره‌ پێوانه‌یه‌کی بان کولتوری بۆ هه‌لسه‌نگاندنی کولتوره‌کان نیه‌ و پێکه‌وه‌ به‌راورد کردنی کولتوره‌کان ته‌نیا له‌ روانگه‌ی کولتوره‌کان خۆیا‌نه‌وه‌ ده‌کرێ. زۆریه‌ی تییۆریسته‌کان به‌م پرۆسه‌یه‌ ده‌لێن رێژه‌یه‌ی بوونی کولتوره‌کان و ئەو به‌ هۆکاری ده‌رکه‌وته‌ به‌رینه‌کان ده‌زانن.

به‌رێژه‌یه‌ی بوونی کولتوره‌کان، وێنای نه‌ریتی له‌ کولتور و هه‌ک باه‌تیکه‌ ره‌ها، جیگه‌ری بان مێژوویی بۆ متمانه‌ ده‌بێ و ئالۆژییه‌کی جیددی له‌ کارکردی شوناس‌سازیی ئەو دا پێک دێ. له‌ دۆخیکه‌ ئه‌وتۆ دا که‌ ره‌هایی کولتور ده‌چیتته‌ ژێر پرسیار، بۆ گومان ئیتر ناتوانی سه‌رچاوه‌ی جیگه‌ری و نه‌گۆر بۆ شوناس‌سازیی نه‌ریتی دا‌بن بکری. ئەم بۆ توانایی و ناکارامه‌یه‌یه‌ له‌ پێوه‌ندی له‌گه‌ل دا‌بن کردنی پێدا‌ویسته‌یه‌کانی جیا‌وا‌زیبوون و بان‌تربوونیش دا راسته‌. به‌م چه‌شنه‌ کولتوره‌ تاییه‌ته‌کانیش که‌ له‌ کۆمه‌لگه‌ نه‌ریتییه‌کان دا بناغه‌ و چوارچێوه‌یه‌کی جیگه‌ریان بۆ شوناس‌سازی پێک دێن، له‌ ژێر کاریگه‌ری پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون دا، زۆر ره‌وان و ناجیگه‌ری ده‌بن و بۆ گومان ده‌کرێ بگوتری ناکری له‌سه‌ر بنه‌مای ئەوان به‌رێوه‌بچێ.

دیاره‌ کارتیکه‌رییه‌ی پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون له‌سه‌ر سه‌رچاوه‌کان، ئامرازه‌کان و هه‌لومه‌رجی شوناس‌سازیی نه‌ریتی، له‌ لایه‌نی دیکه‌شه‌وه‌ شیای و باس و لێدوانه‌. ئەگه‌رچی فه‌زامه‌ندکردنی ژیانیه‌ی کۆمه‌لایه‌تی، گۆرینی فه‌زا و زه‌مه‌ن و رێژه‌یه‌ی کردنی کولتور، شوناس‌سازیی زۆر دژوار و ته‌نانه‌ت نه‌لواو ده‌کا، به‌لام کارتیکه‌ری به‌جیهانیبوون له‌سه‌ر ئەم جۆره‌ی شوناس‌سازی له‌م



وینانه‌ی سهره‌وه دا کورت نابیتته‌وه. که‌واته هه‌ول دده‌بین به روانینیکی خیرا له ژماره‌یه‌ک له‌م جۆره وینانه، ئەم باسه کامل بکه‌ین. به‌کێک له‌م نمونانه که‌مپه‌نگ بوونی به‌رچاوی ده‌وری ده‌ولت، وه‌ک گرنگترین سه‌ره‌رستی شوناس سازیه‌یه. هه‌روه‌ک له‌ باسی به‌جیهانیبوونی سیاسی دا باسمان کرد، پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون به‌ دزه‌هه‌لگرکردنی سنوره‌کان و ده‌رباز کردنی بابته‌ی کۆمه‌لایه‌تی له‌ به‌ستینی شوین، کارایی ده‌ولته‌کان له‌ بواری شوناس سازی دا زۆر که‌م ده‌کاته‌وه و ئەوان ئیتر ناتوانن له‌ فه‌زایه‌کی تاراده‌یه‌ک داخرا، پوانکراوه‌و نارام دا خه‌ریکی دروست کردن و پاراستنی شوناسی نه‌ته‌وه‌یی بن. به‌ گوتنیکێ دیکه، پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون په‌ره‌گرتنی رایه‌لکه‌ جیهانییه‌کانی هیتز، سامان و زانیاری و که‌م کردنه‌وه‌ی ئوتۆریتیه‌ی ده‌ولته‌تی لێ‌ده‌که‌وتته‌وه و به‌ره‌رسیاریتی شوناس‌سازی ده‌خاته‌هه‌ستۆی تاک.

به‌م هۆیه "له‌سه‌رده‌می هاوچه‌رخ دا، مه‌ته‌لی شوناس زیاتر له‌ هه‌رسه‌رده‌میک مرۆڤ به‌ خۆیه‌وه خه‌ریک ده‌کا" (تاجیک، ۱۳۷۹: ۱۶۰).

فه‌ویی سه‌ر چاوه کۆمه‌لایه‌تییه‌کانیش شوناس سازی نه‌ریتی دژوار ده‌کا. له‌ سه‌رچاوه نه‌ریتییه‌کان دا، مرۆڤه‌کان زۆرتر له‌ یه‌که‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌ بچوک به‌لام یه‌که‌گرتوه‌کان دا هه‌ل ده‌که‌ون و له‌ چوارچێوه‌ی ئەودا شوناسیکێ تا‌قانه‌یان ده‌بی. به‌لام پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون به‌ به‌رین کردنه‌وه‌ی فه‌زای کۆمه‌لایه‌تی، ده‌ره‌تانی شوناس و ده‌رگرتن له‌ چوارچێوه‌ی یه‌که‌ سنووردارو دیاریکراوه کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی وه‌ک ولات دا زۆر که‌م ده‌کاته‌وه. ئیستاکه‌ هه‌ر مرۆڤیک ده‌توانی له‌ یه‌ک کات دا خۆی سه‌ر به‌ یه‌که‌ بچوک و گه‌وره کۆمه‌لایه‌تییه‌ پر ژماره‌کان بزانی (Albrow, 1996: 50-51).

پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون هه‌روه‌ها پینکه‌اته‌ گه‌لیکی کۆمه‌لایه‌تی به‌هیتز ده‌خولقینی که‌ چاوپۆشی له‌ هه‌موو شوناسه‌ تاکه‌که‌سی و کۆیه‌کان ده‌که‌ن یان لانیکه‌م ده‌یان گۆرن. به‌ گوتنیکێ دیکه، ئەم پرۆسه‌یه سیستمه کارکردیه‌کان له‌ ژبانی کۆمه‌لایه‌تی دا زال ده‌کا. ئەم سیستمانه‌ ئامراز گه‌لیکن و به‌سه‌راوه‌یی گروپی یا پله‌وپایه‌یی له‌وان دا جینگایه‌کی نیه. له‌م روانگه‌یه‌وه به‌ گشتگیرتر و په‌له‌په‌تر بوونی پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون، دنیایه‌ک له‌ بازاره‌کان، رایه‌لکه‌کان و ریکخواه ستراتیژیکه‌کان شکل ده‌گرێ که‌ زۆربه‌یان به‌ پێی نمونه‌ی چاوه‌روانییه‌ ناوه‌زیانه‌کانی، وه‌ک وارسکه‌کان، ده‌سه‌لاتخوازی و لیکدانه‌وه‌ خۆیستانه‌ به‌ریوه‌ ده‌برین و پێویستییه‌کیان به‌ شوناس نیه (Castells, 1997: 355).

قه‌یرانی شوناس و مانا

هه‌روه‌ک له‌ پاژه جۆراوجۆره‌کانی به‌شی سه‌یه‌می ئەم توێژینه‌وه‌یه دا باسمان کرد، تاکه‌کان کاتیک خۆیان به‌ خاوه‌نی شوناس و ژبانی مانادار ده‌زانن که‌ پێداویستییه‌ی ئەوان به‌ به‌رده‌وامی، جینگیری و جیاوازیبوون، وه‌ک یه‌کی له‌گه‌ل کۆمه‌ل، بالاده‌ستی و بابته‌ی ره‌ها به‌راده‌یه‌کی شیاری په‌سه‌ند دا‌ین بی. به‌ وتنیکێ دیکه‌ وه‌ده‌سته‌یه‌نانی شوناس و مانا له‌ هه‌لومه‌رجه‌ک دا ده‌شی که‌ تاکه‌کان هه‌ست بکه‌ن جینگیری و به‌رده‌ومیان هه‌یه، وێرای جیاوازی بوون له‌ مرۆڤه‌کانی دیکه‌ له‌گه‌ل هیندیک له‌ وان وه‌ک یه‌ک و لیک به‌سه‌راو بن و خاوه‌نی سیستمی مانایی ره‌ها و ته‌نانه‌ت بانترن.

له‌ کۆمه‌لگه‌ی نه‌ریتی دا پێوه‌ندی توندوتۆلی فه‌زاو زه‌مه‌ن و کولتور له‌گه‌ل شوین یان ناوچه و سه‌رزه‌ویی دیاریکراو، ئەم پێداویستییه‌ شوناسیه‌ به‌ باشی دا‌ین ده‌کا و مرۆڤه‌کانی نیو دنیا کۆمه‌لایه‌تییه‌ بچوک، سنووردار، به‌رده‌وام و یه‌که‌گرتوه‌کانی خۆیان دا به‌ سانایی ده‌ستیان به‌ شوناس و مانای پێویست راده‌گه‌یشت. به‌لام پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون به‌ پچراندنی ئەم پێوه‌نده و دزه‌هه‌لگرکردن و تیک دانی سنوره جۆراوجۆره‌کانی ژبانی کۆمه‌لایه‌تی، ئەو دنیایه‌که‌ له‌یان به‌توندی له‌رزۆک و ته‌نانه‌ت له‌ نیو برد. له‌ ژیر کارتیکه‌ری ئەم گۆرانکارییه‌ بنچینه‌ییانه‌ دا، ده‌ره‌تانی شوناس دۆزینه‌وه‌ی نه‌ریتی زۆر که‌م بووه و جۆری قه‌یرانی شوناس و مانا سه‌ری هه‌ل دا. له‌م پاژه دا ده‌مانه‌وه‌ی هه‌نگاوێکی دیکه‌ له‌ پیناوی شی کردنه‌وه‌ی ئەم دیارده‌یه و ده‌س نیشان کردنی نیشانه جۆراوجۆره‌کانی هه‌لینینه‌وه.

ئه‌لف) له‌به‌ر ئەوه‌ی که‌ شوین به‌ به‌راورد له‌گه‌ل فه‌زا، تواناییه‌کی زۆر زیاتری بۆ دا‌ین کردنی پێویستی جینگیری، جیاوازیبوون و لیک گری‌دراوی کۆمه‌لایه‌تی هه‌یه، پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون به‌ سه‌رزه‌وی سه‌ینه‌وه و فه‌زامه‌ندکردنی ژبانی کۆمه‌لایه‌تی جۆری قه‌یرانی شوناس و مانا ده‌خولقینی. به‌ گوتنیکێ رووتر فه‌زامه‌ندبوونی ژبانی کۆمه‌لایه‌تی له‌ راستی دا به‌رین کردنه‌وه‌ی به‌رچاوی پانتایی ژبان و شکلگرتنی فه‌زایه‌کی کۆمه‌لایه‌تی زۆر به‌رینی له‌گه‌ل دایه‌ که‌ جۆری خه‌ساره‌لگری بونیانه‌ی به‌ شوینه‌وه‌یه. هه‌ر کاتیک سنوره‌کانی ژبانی مرۆڤ به‌ رووی دنیایه‌کی گه‌وره‌تردا بکرینه‌وه، ته‌ناهی و ئازامیی سه‌رچاوه‌گرتوه‌ له‌ هه‌ستی ناماده‌یی له‌ مالتیکی خاوه‌ن ته‌ناهی و په‌رژینداریش دا ده‌که‌وتته‌ مه‌ترسییه‌وه و له‌رزۆک ده‌بی (Tomlinson, 1999 b : 148).



فهزاهه‌ندبوونی ژیانی کۆمه‌لایه‌تی و تێک رمانی سنوره‌کان نه‌ک ته‌نیا له‌ ماله‌وه‌ بوون زۆر دژوار و ته‌نانه‌ت نه‌کراو ده‌کا، له‌ هه‌مان کات دا تاك ده‌خاته په‌نا ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ مرۆقه‌کانی دیکه‌ که بێگانه‌ و نه‌ناسیاون و پێوه‌ندیه‌کی تارا‌ده‌یه‌ک راسته‌وخۆ و جێگێر له‌ نێوان ئه‌وان دا نیه‌. هه‌روه‌ک میشل فوکۆ باسی ده‌کا، زالیته‌یی ئه‌م دۆخه‌ به‌سه‌ر ژیانی کۆمه‌لایه‌تی دا قه‌یراخولقیته‌، به‌ وته‌ی ئه‌و " ئیحه‌ له‌ سه‌رده‌می له‌ په‌نا یه‌ک بوون، سه‌رده‌می نزیك و دوور، سه‌رده‌می لێك نزیكبوون، سه‌رده‌می په‌راکه‌نده‌یی و لێك بلاو بوون داین... ده‌راوکی ئیحه‌ زیاتر پێوه‌ندی به‌ فه‌زاوه‌ هه‌یه‌ تا به‌ زه‌مه‌ن " (Foucault, 1983: 22-23).

ب (پڕۆسه‌ی به‌جیهانیبوون هه‌روه‌ک که فه‌زایه‌کی روون و جیانه‌کراوه‌ و بێ‌کۆتایی ده‌کاته‌ به‌ستی ژیانی کۆمه‌لایه‌تی، هه‌یمنایه‌تی و ئارامی له‌ ماله‌وه‌ بوون ناهێلێ و له‌ په‌نایه‌ک بوونیکی ناویته‌ له‌ گه‌ڵ ده‌راوکی به‌دی دینی، به‌ گۆڕینی زه‌مه‌نی کرنۆلۆژیک به‌ ئیستای بێ‌ کۆتایی، رابردوی شوناسه‌خش له‌ نیو ده‌با . له‌ نیو چوونی رابردو به‌ مانای له‌ نیو چوونی بیره‌وه‌ری و میژوو، وه‌ک سه‌رچاوه‌ سه‌ره‌کییه‌کانی شوناس له‌ کۆمه‌لگه‌ نه‌ریتییه‌کان دا و له‌ نیوچوونی پێوه‌ندی نێوان رابردوی هاوبه‌ش و ئیستای هاوبه‌شه‌، له‌ دۆخیکه‌ ئه‌وتۆدا مرۆف جۆریک هاوزه‌مه‌نی (هاوکاتی) ئه‌زموون ده‌کا و ده‌که‌ویته‌ دنیا‌یه‌کی کاته‌کییه‌وه‌ که له‌ چوارچۆیه‌ی ئه‌ودا ناتوانی هه‌ست به‌ تپه‌هرینی زه‌مه‌ن بکری (Morley and Robins, 1996: 115).

ئه‌م هه‌ستی هاوکاتییه‌ و له‌ ده‌م(لخه‌) دا بوونه‌ به‌ هه‌مان راده‌ی له‌ په‌نا یه‌ک بوون ده‌راوکی خولقیته‌. یه‌کێک له‌ پێداویستییه‌ به‌راییه‌ سه‌ره‌کییه‌کانی شوناس، هه‌ستی به‌رده‌وامی له‌ تپه‌هر بوونی زه‌مه‌ن دایه‌ و ساجکیتییه‌ به‌ وشیا‌ری سه‌باره‌ت به‌ زه‌مه‌ن له‌ قه‌له‌م ده‌دری. که‌واته‌ کاتی که زه‌مه‌ن وه‌ک به‌رده‌وامی له‌ نیو ده‌چی، یه‌کیه‌تی سووژه‌ش خه‌وشدار ده‌بی. به‌ وتینیکی دیکه‌ هه‌ستی کاته‌کی و له‌ گۆران دابوون به‌ سه‌ر زه‌ینی مرۆف دا زال ده‌بی و ته‌ناهی و ئارامی سه‌رچاوه‌ گرتو له‌ یه‌کیه‌تی و به‌رده‌وام بوون بارده‌کا (Grossberg, 1996: 100).

ج) ریژه‌یی بوونی کولتوره‌کانیش جۆریک قه‌یرانی شوناس و مانا ده‌خولقیته‌. له‌ کۆمه‌لگه‌ نه‌ریتییه‌کان دا، هه‌لکه‌ته‌نی کولتوره‌ تایبه‌ته‌کان له‌ چوارچۆیه‌ی سنوره‌ ئه‌ستوره‌کان وه‌زایه‌کی تارا‌ده‌یه‌ک داخراوا ئه‌م ده‌ره‌تانه‌ بۆ ئه‌وان پێک دینی که به‌ سانای شوناس و مانای پێویست بۆ ئه‌و مرۆفانه‌ی ئه‌و کولتوره‌کان هه‌یه‌ دابین بکه‌ن. له‌ راستی دا دنیا‌ی کۆمه‌لایه‌تی کولتوری ئه‌و مرۆفانه‌ دنیا‌یه‌ک بوو ته‌یار به‌ سیستیمیکی مانای زۆر یه‌کگرتو

و به‌توانا که نه‌ک هه‌ر توخم گه‌لی شوناسه‌خش و جێگێر و به‌رده‌وامی هه‌بوو، به‌لگه‌و پێگه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی له‌بار و زۆر جار "بانتری" بۆ تاکه‌کان ته‌رخان ده‌کرد و خۆبندنه‌وه‌یه‌ک له‌ حه‌قیقه‌تی ره‌های ده‌خسته‌ به‌ر چاوی ئه‌وان.

به‌لام پڕۆسه‌ی به‌جیهانیبوون به‌ دزه‌هه‌لگرو ناسک کردنه‌وه‌ی سنوره‌کان و زیاد کردنی به‌رچاوی و پێکه‌وته‌نی کولتورییه‌کان، وشیا‌ری مرۆقه‌کان له‌ توخمه‌ کولتورییه‌کانی دیکه‌، وه‌ک دابو نه‌ریت و به‌هاکان و نایینه‌کان، زیاتر ده‌کا. له‌ هه‌لومه‌رجیکه‌ ئه‌وتۆدا بروا هه‌بوون به‌ بانتری بوونی دنیا‌یه‌کی تایبه‌ت و به‌رگری له‌ راست بوونی ره‌های ئه‌و له‌ به‌رانه‌ر کولتوره‌کانی دیکه‌ دا زۆر دژوار ده‌بی. کاتی که گرنگترین سه‌رچاوه‌ی شوناس دۆزینه‌وه‌ی نه‌ریتی به‌م چه‌شنه‌ له‌رزۆک و ریژه‌یی بی، ئه‌و تا‌کانه‌ی سه‌ر به‌و سه‌رچاوه‌یه‌ن تووشی قه‌یرانی شوناس و مانا ده‌بن (Peterson, 1999: 79).

ئه‌م قه‌یرانی شوناس و مانایه‌ له‌ هه‌ستی گومان و ئارامی دا ده‌رده‌که‌وی. له‌ په‌نا یه‌ک هه‌لکه‌وته‌نی کولتوره‌ تایبه‌ته‌کان له‌ نیو فه‌زایه‌کی کۆمه‌لایه‌تی زۆر به‌رین و به‌رفه‌داو ریژه‌یی بوونی به‌ره‌مه‌هاتو له‌و، دنیا‌یه‌کی بی به‌ری له‌ بناوشه‌ گشتی و ره‌هاکان به‌دی دینی و بنه‌ماکانی هه‌رچه‌شنه‌ پروا و لێ‌پراوییه‌کی ماناساز و شوناسه‌خش له‌رزۆک ده‌کا و ئه‌م له‌رزۆکییه‌ له‌ راستی دا له‌رزۆکی کۆله‌که‌کانی پروا باوه‌ره‌. له‌ ژێر کارتیکیه‌ری پڕۆسه‌ی به‌جیهانیبوون دا، گومان و نالی‌پراوی ده‌چیته‌ نیو هه‌موو بیاقه‌کانی ژیانی کولتوری و ته‌نانه‌ت بیاقی ناسینی زانستی و ترس و ئارامییه‌کی گشتگیر ده‌خولقیته‌ (Lyon, 1999: 79).

د (پڕۆسه‌ی به‌جیهانیبوون نه‌ک هه‌ر کولتور گه‌لیکی جۆرا‌جۆر و پڕژمار، ده‌خاته‌ به‌ر ده‌ست گروپه‌ جۆرا‌جۆره‌کان، به‌لگه‌و دنیا و سه‌رچاوه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی ئه‌وانیش زیاتر ده‌کا. که‌واته‌، که‌م و ته‌نانه‌ت تاقانه‌ بوونی سه‌رچاوه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له‌ کۆمه‌لگه‌ نه‌ریتییه‌کان دا که پێداویستی شوناسی مرۆقه‌کان به‌ پێوه‌ندیاریتی و لێک گرێ‌دراوی کۆمه‌لایه‌تی به‌ سانای دابین ده‌کرد، له‌ نیو ده‌چی و تاك ناچار ده‌بی له‌ ریگای یه‌که‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌ بچووک و گه‌وره‌ جۆرا‌جۆره‌کانه‌وه‌ شوناس وه‌ده‌ست بینی. سه‌رچاوه‌کان و بۆیژه‌ شوناسییه‌کان که له‌ دۆخیکه‌ ئه‌وتۆدا ده‌خرینه‌ روو، نه‌ک هه‌ر جۆرا‌جۆرو فه‌رن به‌لگه‌و هه‌ندیک جار ده‌که‌ونه‌ دژایه‌تی یه‌کته‌وه‌.

به‌م چه‌شنه‌ سه‌رچاوه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و له‌ ئاکام دا شوناسه‌کان ریژه‌یی ده‌بن. ئه‌م ریژه‌ییونه‌ گشتگیره‌، شوناس سازی ده‌کاته‌ به‌ر پرسیارییه‌کی دژواری تاکه‌که‌سی و ژیانی



كۆمەلایه‌تی ده‌كاته بوارتیکی پارادۆكسیكال. رۆلین رابیرتسون هه‌لومه‌رجی قه‌یرانیی سهرچاوه‌گرتوو له‌ دژوار و ئالۆزبونی پێوه‌ندی له‌گه‌ڵ سهرچاوه‌ جۆراوجۆرو لینگ دژه‌کانی ناو ناوه " گۆرانی پارادۆكسیکالی گشتگه‌راییی و تاییه‌تگه‌راییی ". ئەم گۆرانه بریتییە له‌ پرۆسه‌یه‌کی دوولایه‌نه‌ی له‌ خۆ گری گشت کردن (گشتاندن)ی تاییه‌تگه‌راییی و تاییه‌ت کردن (تاییه‌تاندن)ی گشتگه‌راییی (Robetson, 1992: 100).

دیاره‌ ده‌وری پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون له‌ شکل گرتنی قه‌یرانی شوناس و مانا دا له‌لایه‌نی دیکه‌وه‌ شیاوی باسو و تاوتۆژی کردنه‌ که‌ ته‌نیا به‌ ناماژه‌یه‌کی کورت به‌ دوو نمونه‌ی سه‌ره‌کی، ئەم به‌شه‌ له‌ باسه‌که‌ کۆتایی پێ دینین: پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون به‌ به‌رین کردنه‌وه‌ی به‌رچاوی پانتایی پێوه‌ندییه‌کانی ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی، دنیای کۆمه‌لایه‌تی تاکه‌کان زۆر گه‌وره‌تر ده‌کا، هه‌ست کردن به‌ کۆنترۆڵ هه‌لنه‌گر بوونی دنیایه‌کی ته‌وتۆ له‌وان دا به‌دی دینی (Castells, 1997: 69). ئەم پرۆسه‌یه‌ هه‌روه‌ها له‌به‌ر ته‌وه‌ی که‌ گۆران هه‌لگری و خیرایی کردۆته‌ گرنگترین هۆکاره‌ تاییه‌تی به‌خشه‌کانی ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی مۆدیرن، ده‌ره‌تان و ته‌گه‌ری ئانۆمی زیاتر ده‌کا (Beyer, 1994: 1).

که‌واته‌ به‌شپوه‌یه‌کی گشتی ده‌توانی بگوتری که‌ پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون به‌ ده‌ربازکردنی فه‌زا و زه‌مه‌ن له‌ جواچپوه‌ی شوین وریژه‌یی کردنی کولتوره‌کان و سهرچاوه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، شوناس سازی و مانا دۆزینه‌وه‌ به‌ شپوه‌ی نه‌ریتی زۆر دژواره‌ و ته‌نانه‌ت نه‌کراو ده‌کا. به‌م پێیه‌ جۆریک قه‌یرانی به‌ربلاو و زیده‌رووی شوناس و مانا کۆمه‌لگه‌ جۆراوجۆره‌کانی جیهان ده‌گرێته‌وه‌ که‌ به‌ شپوه‌گه‌لی جۆراوجۆر له‌ وینا کردنه‌کان و هه‌ستی تاکه‌کان و گرووپه‌ جۆراوجۆره‌کان دا ره‌نگدانه‌وه‌ی ده‌بی. زۆر له‌ کولتوروتویژه‌کان و ئۆگرانی تیگه‌یشتن و شیکاریی تاییه‌تگه‌راییه‌ کولتورویه‌کان باسیان له‌ نیشانه‌کانی ئەم قه‌یرانه‌ کردوه‌.

به‌ وتنیکی رونت له‌ ژیر کارتیکه‌ریی قه‌یران خولقیینی سه‌رزه‌وه‌ی سه‌رینه‌وه‌ و ریژه‌یبوون دا، وینا و خۆپنده‌وه‌ی تاکه‌کان له‌ جیهان ده‌گۆری که‌ له‌ ژیر ناو و ده‌سته‌واژه‌ی جۆراوجۆر دا باسی لیه‌ کراوه: "جیهانیه‌ گه‌رۆک، دزه‌هه‌لگر و نادیار"، " دنیای نالیبراوی و گومان"، " سه‌رده‌می نه‌گه‌ر و ریکه‌وت"، " نیستایه‌که‌ که‌ خۆی له‌به‌ر ناگری"، " دنیای بی سنوروو چوارچیه‌"، " دنیای گه‌وره‌ و کۆنترۆڵ نه‌کراو"، " دنیای دژایه‌تییه‌کان، گومانه‌کان و ئالۆزییه‌کان".... بی گومان ئەم چه‌شنه‌ تیگه‌یشتن و خۆپنده‌وانه‌ له‌ جیهان و ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی جۆریک هه‌ستی سه‌رلێشیاوی، دل‌ه‌راوی، نیگه‌رانی، نا‌ارامی و ترسی له‌گه‌ڵ دایه‌.

بونیادانه‌وه‌ی شوناس

هه‌روه‌ک له‌ باسی شوناس و ته‌رکه‌کانی دا باسمان کرد، شوناس مه‌رجی پێویستی ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تییه‌ و به‌بی‌ چوارچپوه‌یه‌ک بۆ دیاریکردنی شوناسی کۆمه‌لایه‌تی، مرۆقه‌کان ناتوانن به‌ شپوه‌یه‌کی مانادار و به‌رده‌وام پێوه‌ندی له‌گه‌ڵ یه‌کتزی دامه‌زینن. له‌ راستی دا به‌بی‌ شوناسی کۆمه‌لایه‌تی، کۆمه‌لگه‌یه‌ک بوونی نابێ (Jenkins, 1996: 6). که‌واته‌ قه‌یرانی شوناس و مانا به‌ شپوه‌یه‌کی جیددی ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی ده‌شپۆینی و تاکه‌کان و گرووپه‌کان ناچارن ئەم قه‌یرانه‌ به‌ جۆریک چاره‌سه‌ر بکه‌ن و لێی تیپه‌رن. بی گومان دروست کردن شوناس ته‌نیا رینگای ته‌نجام دانی ئەم گرنگه‌یه‌.

سه‌باره‌ت به‌ بونیادانه‌وه‌ی شوناس سی‌ خال ده‌بی باس بکری. پانتایی بونیادانه‌وه‌، رووبه‌ر بونیادانه‌وه‌، و جۆری بونیادانه‌وه‌. له‌به‌ر ته‌وه‌ی که‌ پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون هه‌یج کۆسپ و سنووریکی پێشی پێ ناگری، قه‌یرانی شوناسیکیش که‌ له‌وه‌وه‌ سه‌رچاوه‌ی گرتی له‌ پانتاییه‌کی تاییه‌ت دا سنووردار نابێ. له‌ دۆخیک ته‌وتۆدا هه‌یج تاک و گرووپیک ناتوانی له‌ کارتیکه‌ریی قه‌یران خولقیینی پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون پارێزراو بی. هه‌ر به‌م هۆیه‌ بونیادانه‌وه‌ی شوناسیش تاییه‌ت به‌ سه‌رزه‌وی و یه‌که‌ جوغرافیایی، سیاسی یان کولتورویه‌کان نیه‌. هه‌روه‌ک زانیارییه‌ کۆکراوه‌کانی به‌شی دووه‌م نیشانی ده‌دن، ته‌مرۆکه‌ ده‌کری بگوتری هه‌موو کۆمه‌لگه‌کانی جیهان که‌م تازۆر قه‌یرانی شوناس و بونیادانه‌وه‌ی پێوه‌ندیدار به‌و ته‌زموون ده‌کهن.

رووبه‌ری بونیادانه‌وه‌ش سنووردار نیه‌ و ده‌توانی سی‌ ئاستی جۆراوجۆری بونیادانه‌وه‌ی شوناس و سنوور ده‌س نیشان بکری: ئاستی خود و گرووپ، ئاستی نیوان گروویی و ئاستی جۆری مرۆقه‌. ئاستی یه‌که‌می بونیادانه‌وه‌ پێوه‌ندی به‌ گریداویی گروویی و پێوه‌ندی تاک و گرووپه‌وه‌ هه‌یه‌. ئەم بونیادانه‌وه‌یه‌ له‌ راستی دا هه‌ولیکه‌ بۆ دۆزینه‌وه‌ی ولامیک بۆ ئەم پرسیاره‌ که‌ پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون زیاتر له‌ پێشوو زه‌قی ده‌کاته‌وه‌: من له‌ راستی دا سه‌ر به‌ چ گرووپیکم (peterson, 1999: 19).

له‌ ئاستی دووه‌م یان ئاستی نیوان گروویی دا بونیادانه‌وه‌ی شوناسه‌کان و سنوره‌کان دا، گرووپ وه‌ک کۆیه‌ک یان گشتیک له‌ قه‌له‌م ده‌دری. له‌م ئاسته‌دا ته‌وه‌ی بۆ تاک له‌ پێشه‌وه‌یه‌ نه‌ک گریداویی گروویی، به‌لکه‌و سنووری گرووپ یان گرووپ گه‌لیکه‌ که‌ ته‌و سه‌ربه‌وانه‌. له‌ دنیای بی سنوروو له‌خۆگری ره‌وته‌ جیهانیه‌کان دا، مرۆقه‌کان دوا به‌ دواي هه‌ر وه‌به‌ره‌یه‌که‌وتنیکی نوێ ده‌بی له‌ خۆیان بپرسن که‌ سنووری گرووپ یان ته‌و گرووپانه‌ی سه‌ر به‌وان له‌ کۆیه‌ و ئەم



گرووپانه چ پێوهندی و نزیکایه‌تییه‌کیان له‌گه‌ڵ یه‌که‌تر هه‌یه. له‌ ئاستی سێهه‌میش دا قه‌یرانی شوناس تاکه‌کان گرینگی به‌ بونیادنانه‌وه‌ی شوناسیانه‌ی جیگیر له‌سه‌ر مرۆڤ بوونی مرۆڤ و پێوه‌ندی مرۆڤ له‌گه‌ڵ سروشت ده‌ده‌ن (Peterson, 1999: 20-21).

بونیادنانه‌وه‌ی شوناس نه‌که‌ هه‌ر گشتگیره‌ و له‌ ئاستی‌کی دیاریکراو دا کورت نابێت‌ه‌وه‌، به‌لکه‌و چه‌شنی پرژمار و جۆراوجۆری هه‌یه. ئەم بونیادنانه‌وانه‌ له‌ لایه‌نی جۆراوجۆره‌وه‌ شیاری پۆلین کردن و ده‌سته‌ کردن، به‌لام له‌م توێژینه‌وه‌یه‌ دا ئەوان به‌ دوو جۆری گشتی دابه‌ش ده‌که‌ین:

بونیادنانه‌وه‌ تایبه‌ت‌گه‌رایانه‌کان و بونیادنانه‌وه‌ ناتایبه‌ت‌گه‌رایانه‌کان. بونیادنانه‌وه‌کانی جۆری یه‌که‌م له‌ تایبه‌ت‌گه‌راییه‌ کولتورییه‌کاندا و بونیادنانه‌وه‌کانی جۆری دووه‌میش له‌ گشت‌گه‌راییه‌ کولتوریدا ده‌رده‌که‌ون. له‌ دێره‌کانی دواتر دا سه‌رته‌ باس بونیادنانه‌وه‌ ناتایبه‌ت‌گه‌رایانه‌کان ده‌که‌ین و دواتر بۆ رووت‌کردنه‌وه‌ی پێوه‌ندی نیوان پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون و تایبه‌ت‌گه‌راییه‌ کولتورییه‌کان، به‌ روانینیکی دووباره‌ له‌ توخمه‌کان و تایبه‌تمه‌ندییه‌ ئایدیۆلۆژیکه‌کانی بزوتنه‌وه‌ تایبه‌ت‌گه‌رایانه‌کان، نیشانی ده‌ده‌ین که‌ ئەو توخم و تایبه‌تمه‌ندیانه‌، هه‌موویان پێوه‌ندیان به‌ هه‌لومه‌رج و پێداویستییه‌ رۆحی - ده‌روونییه‌کانی ئەو تاک و گرووپانه‌وه‌ هه‌یه‌ له‌ تووشی قه‌یرانی شوناس و مانا بوون.

بۆ باس کردن سه‌باره‌ت به‌ بونیادنانه‌وه‌ی ناتایبه‌ت‌گه‌رایانه‌ی شوناس سه‌رته‌ باشتره‌ سه‌رنج بده‌ینه‌ دوولایه‌نه‌ بوونی کارتێکه‌ری پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون له‌ بوازی شوناس دا تاوه‌کوو روون بێت‌ه‌وه‌ که‌ ئەو پرۆسه‌یه‌ له‌ هه‌مان کات دا پرۆسه‌ی شوناسسازی نهریتی خه‌وشدار ده‌کا و له‌ کاری ده‌خا، که‌ره‌سته‌ و به‌ستی‌نی نوێش بۆ شوناسسازی دا‌ب‌ین ده‌کا. پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون ته‌نیا قه‌یراخۆل‌قین نیه‌، به‌لکه‌و ئامراز گه‌لی کاراش بۆ تێپه‌رین له‌ قه‌یران ده‌خاته‌ روو. هه‌ر به‌م هۆیه‌ ژماره‌یه‌که‌ له‌ تێریسته‌کان که‌ باسی به‌جیهانیبوون ده‌که‌ن، ئەو به‌ هۆکاری نازادی و دل‌ه‌راوکی و ده‌رفه‌ت و مه‌ترسی داده‌نێن و باس له‌ دیالکتیکی به‌جیهانیبوون ده‌که‌ن (Alcantara, 1996: 2; Giddens, 1994: 224).

له‌ بوازی شوناس دا پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون له‌م رووه‌وه‌ هۆکاری ده‌ره‌تان و ده‌رفه‌ته‌ که‌ سه‌رچاوه‌ و نامرازه‌ پێویسته‌کانی دروست کردنی شوناس زۆر زیاد ده‌کا. له‌ کۆمه‌لگه‌ نهریتییه‌کان دا به‌هۆی دزه‌ه‌له‌گه‌ری رێژه‌ی سنوره‌کان، بچووک‌تر بوونی رووبه‌ری پێوه‌ندییه‌کان و ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی، سه‌رچاوه‌ گه‌لێکی سنووردار له‌ به‌رده‌ست ئەندامانی یه‌که‌

کۆمه‌لایه‌تییه‌ جۆراوجۆره‌کان دایه. له‌م کۆمه‌لگایانه‌ دا ده‌کرێ بگوترێ ده‌ره‌تانی ده‌ست‌راگه‌یشتن به‌ سه‌رچاوه‌ی نوێ نیه‌ و دامه‌زراوه‌ و نهریته‌کانی پارێزه‌ری سنوره‌ کولتوری و کۆمه‌لایه‌تییه‌کان به‌ توندی له‌گه‌ڵ هه‌ر جۆره‌ سه‌رچاوه‌ و توخمیکی شوناس سازی نوێ به‌ره‌ره‌کانی ده‌که‌ن: سه‌رچاوه‌ و توخمیکی که‌ به‌ پێی گوتاری زāl به‌ جۆریکی نهریتی نوێ ده‌ژمێردرێ. که‌واته‌ سه‌رچاوه‌ جیگیر و سنوورداره‌کانی شوناس وه‌ک میراتیکی پیرۆز له‌ به‌ره‌یه‌که‌ بۆ به‌ره‌یه‌کی دیکه‌ ده‌گوازرێنه‌وه‌.

به‌لام پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون به‌ ناکارا کردنی پارێزه‌رانی نهریتی شوناس و ناکارا کردنی هۆکاره‌ سنوورخۆل‌قینه‌کان، بوازی بۆ به‌ره‌م هاتن و خستنه‌رووی ژماره‌یه‌کی فره‌ی سه‌رچاوه‌ و که‌ره‌سته‌ی شوناس و مانا خۆش کرد. پرۆسه‌ی ناوبراو به‌ ده‌ربازکردنی ئەم جۆره‌ سه‌رچاوانه‌ له‌ به‌ستراوه‌یی شوین و سه‌رزه‌ویی تایبه‌ت، بلا‌بوونه‌وه‌ و په‌ره‌گرتنی ئەوانی له‌ شوینه‌ جۆراوجۆره‌کانی جیهان دا ساناتر کرد. ئەمرۆکه‌ دانیش‌توانی په‌راویترین و دورکه‌وتووترین یه‌که‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی جیهانی شوناس له‌گه‌ڵ سه‌رچاوه‌ فره‌ و جۆراوجۆره‌کانی شوناس ناسیایییان هه‌یه. ئەم زیادبوونه‌ی سه‌رچاوه‌کانی شوناس به‌ مانای به‌ره‌م هاتنی ده‌ره‌تان و هه‌لکه‌وتوویی جۆراوجۆری نوێی شوناس‌سازییه‌ که‌ هه‌ر تاکێک که‌م تا زۆر ده‌توانی به‌ سوود وه‌رگرتن له‌وان خۆیان بونیاد بنێنه‌وه‌.

پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون نه‌که‌ هه‌ر سه‌رچاوه‌کان و به‌م پێیه‌ ده‌ره‌تانه‌کانی شوناس سازی زیاد ده‌کا، به‌لکه‌و نازادی کرداری تاکیش له‌م بواره‌ دا به‌ شیوه‌یه‌کی به‌رچاو به‌ره‌وژوور ده‌با. له‌ کۆمه‌لگه‌ نهریتییه‌کان دا تاک زۆتر به‌ شیوه‌یه‌کی ناچالاکانه‌ شوناس و ده‌ده‌ست دێنی و ناوشیارانه‌ و له‌ خۆوه‌ ده‌بووه‌ میراتگری شوناسیکی که‌ له‌ ماوه‌ی ژیا‌نی چه‌ندین به‌ره‌دا پارێزرا بوو. ئەم ناچالاکییه‌ تارا‌ده‌یه‌کی زۆر بۆ که‌م بوون و سنوورداریبوونی سه‌رچاوه‌کانی شوناس ده‌گه‌رایه‌وه‌. له‌ دۆخیکی ئەوتۆ دا به‌ره‌م هاتنی خۆیندنه‌وه‌ی جیگره‌وه‌ له‌ خود زۆر که‌م بوو لادان و دا‌هینان وه‌به‌ر چا‌و نه‌ده‌که‌وتن (Giddens and Reimer, 1999: 55). هۆکاریکی دیکه‌، گێڕۆده‌بوونی تاک له‌ چنگی هۆکاره‌کان و سه‌ره‌سته‌ بان تاکه‌ که‌سییه‌کانی شوناس دۆزینه‌وه‌ بوو. له‌ کۆمه‌لگه‌ نهریتییه‌کان دا، بوازی شوناس سازی به‌ چه‌شنیک به‌ هۆی هێزه‌کانی وه‌ک نهریت، سروشت، گوتاری زāl و دامه‌زراوه‌ کۆمه‌لایه‌تی، نایینی و سیاسیه‌کان داگیرکرا‌بوو که‌ تاک نه‌ی ده‌توانی له‌ لاینیکه‌می سه‌ره‌سته‌ی و نازادی کار به‌هه‌مه‌ند بێ. ئەم هێزانه‌ شوناس و سیستمیکی مانایی دیاریکراویان بۆ تاک پیناسه‌ ده‌کرد و ده‌یاخسته‌ به‌رچاوی که‌ وه‌رگرتنی



ئەو لە لایەن تاکه‌وه ده‌کرێ بگوترێ خۆ لێ لانه‌دراو بوو. لە راستی دا خودی تاک هی خۆی نه‌بوو و ویستیکی ده‌ره‌کی ئەوی دروست ده‌کرد (Giddens and Reimer, 1999: 55).

به‌لام پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون به‌ فه‌زامه‌ند کردنی ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی بواری بۆ ده‌رباز بوونی تاک له‌ بازنه‌ی ته‌نگه‌به‌ری دامه‌زراوه‌ و هۆکاره‌ نه‌ریتییه‌کانی شوناسسازی خۆش کرد. گیدی‌ن له‌ ژیر ناوی گۆرانی نه‌ریت و سروشت دا باس له‌م دیاردیه‌ ده‌کا. له‌ روانگه‌ی ئەوه‌وه له‌ کۆمه‌لگه‌ نه‌ریتییه‌کان دا، نه‌ریت و سروشت هه‌روه‌ک دووره‌ دیه‌ن گه‌لی جی‌گیرو دیاریکراو ئه‌رکی پێکهاته به‌خشین به‌ ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی و شوناسیان له‌ ته‌ستۆ بوو. له‌ ژیر کارتێکه‌ری پرۆسه‌ی نوێبوونه‌وه و به‌جیهانیبوون دا، ئەم دوو هۆکاره‌ به‌دوور له‌ کرداری مرۆیی گۆرانیان به‌ سه‌ر دا هاتوه‌ و که‌وتونه‌ته‌ ژیر ویست و بریاری مرۆقه‌وه و به‌م چه‌شنه‌ دنیا‌یه‌ک به‌ چه‌مه‌لگه‌ری زۆره‌وه‌ شکی گرت. له‌ دنیا‌یه‌کی ته‌وتۆ دا مرۆقه‌ به‌دوور له‌ کۆت و به‌نده‌کانی نه‌ریت و سروشت به‌ شیوه‌یه‌کی به‌رچاو بووته‌ خاوه‌نی ئازادیی و سه‌ربه‌خۆیی کردار و ده‌بێ له‌ فه‌زایه‌کی کۆمه‌لایه‌تی زۆر به‌رین دا، دنیا و شوناسی خۆی دروست بکا (Giddens, 1996: 6-7).

به‌ ده‌رپینیکی دیکه‌ پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون به‌ ده‌رباز کردنی بابته‌ی کۆمه‌لایه‌تی له‌ کۆت و به‌نده‌ جۆراوجۆره‌کان، به‌ تاییه‌ت سه‌رزه‌وی و ده‌وله‌ت- نه‌ته‌وه و خستنه‌ رووی ژماره‌یه‌کی زۆر سه‌رچاوه‌ی کولتوری شوناس، توانایی و ده‌ره‌تانی بی کۆتایی شوناسسازی ده‌رده‌خا. ئەم گۆرانیکاری و کرانه‌وانه‌ ئەو تواناییه‌ به‌ مرۆقه‌کان ده‌دا که‌ به‌ هه‌له‌بژاردنه‌کان و پێکهاته جۆراوجۆره‌کان، دنیا‌یه‌کی تاییه‌ت به‌ خۆی بخولقی‌ن. به‌م چه‌شنه‌ ئەو مافه‌ بۆ هه‌ر تاکێک که‌ مرۆقیکی جیاواز بی پاساو ده‌دری و به‌ فه‌رمی ده‌ناسی. له‌ راستی دا زه‌قتربوونی سیاسه‌تی خۆ شوناس سازی له‌ جیهانی هاوچه‌رخ دا گرێدراوی ده‌ور و پێگه‌ی ته‌وه‌ریانه‌ی تاک له‌ بواری دروست کردنی شوناسی تاکه‌که‌سی و کۆمه‌لایه‌تی دایه‌ (Albrow, 1996: 144-151). ئەو شوناسانه‌ی که‌ به‌ ده‌ستی تاکه‌ تارا‌دیه‌ک ئازادو سه‌ربه‌خۆکانو به‌ سوود وه‌رگرتن له‌ سه‌رچاوه‌ زۆرو جۆراوجۆره‌کانی شوناس له‌ کۆمه‌لگه‌ی جیهانی دا دروست ده‌بن، تاییه‌تمه‌ندی گه‌لیکیان هه‌یه. له‌به‌ر ئەوه‌ی که‌ پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون ده‌بیتته‌ هۆی بزۆکی، ئالۆزی و ره‌وانیی پێوه‌ندی و ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی، شوناسه‌ دروست کراوه‌کانیش ره‌وان، گۆران هه‌لگر و تارا‌دیه‌ک کاتین. له‌ کۆمه‌لگه‌ی جیهانی ئیستا دا تاکه‌کان به‌ گۆرینی پێکهاته‌ی توخمه‌ شوناسه‌خسه‌کان و گۆرینی له‌ به‌رای و پاشیتی ئەوان به‌ به‌رده‌وامی خه‌ریکی بونیادانه‌وه‌ی شوناسی خۆیان ده‌بن (Thompson, 1998: 188).

که‌واته‌ ده‌ره‌تانی ره‌ق بوونی شوناسه‌کان زۆر که‌م ده‌بیتته‌وه. تاییه‌تمه‌ندییه‌کی دیکه‌ی ئەم شوناسانه‌ پرژمارترو فره‌تر بوونی ئەوانه. به‌ پێچه‌وانه‌ی کۆمه‌لگه‌ نه‌ریتییه‌کان که‌ پێوه‌ندی سنووردار و که‌م ته‌ژمار تاییه‌تمه‌ندی ئەوان بوو، له‌ جیهانی ئیستا دا پانتایی پێوه‌ندییه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان زۆر به‌رینه‌و هه‌ر تاکێک له‌گه‌ل کۆمه‌له‌و گرووپ گه‌لیکی جۆراوجۆر پێوه‌ندی هه‌یه، هه‌ر ئەم پێوه‌ندییه‌ به‌رینه‌ و به‌ستراوییه‌ گرووییه‌ پرژماره‌ بنه‌مایه‌که‌ بۆ به‌ره‌م هاتن و دووباره‌ به‌ره‌م هاتنه‌وه‌ی شوناسه‌ پرژماره‌کان. دیاره‌ ده‌بی وه‌بیر به‌یتریتته‌وه‌ که‌ ئەم شوناسانه‌ له‌ لایه‌نی به‌رده‌وامی، پانتایی و پێشیتیه‌وه‌ (اولویت) به‌ هیچ شیوه‌یه‌ک وه‌ک یه‌ک نین.

پێوه‌ندی یان تیکه‌لا‌بوونیش ده‌توانی به‌ تاییه‌تمه‌ندییه‌کی ئەم جۆره‌ شوناسانه‌ دانبری. له‌ کۆمه‌لگه‌ نه‌ریتییه‌کان دا هۆکاره‌ جۆراوجۆره‌کان ده‌ستیان ده‌دایه‌ ده‌ستی یه‌ک تاوه‌کوو پاک‌ی و ره‌سه‌نایه‌تی شوناس بپاریژن. سه‌رچاوه‌ شوناسییه‌ نوێ و جی‌گه‌ره‌وه‌کان ئەک هه‌ر زۆر که‌م بوون یان ته‌نانه‌ت نه‌بوون و ته‌گه‌ریش بوون، به‌هه‌ره‌ وه‌رگرتن له‌وانیش رێگه‌ پێنیه‌ دراوو ناره‌وا بوو. به‌لام پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون به‌لا‌بردی ئەو کۆسپانه‌ی ناویان برا، به‌ستینیکی له‌باری بۆ دووباره‌ به‌ره‌مهاتنه‌وه‌ی شوناسه‌ تیکه‌لا‌و پێوه‌ندکراوه‌کان ده‌خولقان (Jacobson, 1998: 22).

له‌م باره‌یه‌وه‌ ده‌توانی باس له‌ دوو جۆره‌ پێوه‌ندکردن و تیکه‌لا‌وی بکری. هیندی‌ک جار مه‌به‌ست له‌ شوناسه‌ تیکه‌لا‌وه‌کان، ئەو شوناسانه‌ن که‌ سه‌رچاوه‌ و توخمه‌ پێکه‌ینه‌ره‌کانی ئەوان سه‌ر به‌ کولتوره‌ جیا‌وازه‌ کانن. بۆ وینه‌ ئەو تاک و گرووپانه‌ی که‌ لانیکه‌م له‌گه‌ل دوو کولتور ده‌ژین، خاوه‌نی شوناس گه‌لیکی ته‌وتۆن (Bhabha, 1994: 4). هیندی‌ک جاریش شوناسه‌ تیکه‌لا‌وه‌کان به‌ره‌مه‌می تیکه‌لا‌وکردنی ناسک و ئالۆزی بابته‌ی گشتی و بابته‌ی تاییه‌تن. ئەم جۆره‌ شوناسانه‌ له‌ هه‌لومه‌رجێک دا دروست ده‌کرین که‌ تاک و پیرای هانا بردن بۆ سه‌رچاوه‌ ناوچه‌یه‌کی شوناس، پابه‌ندی بنواشه‌ و بایه‌خه‌ گشتییه‌کانیش بی (Pieterse, 2000: 102).

ئه‌وانه‌ی باسمان کردن تاییه‌تمه‌ندییه‌کانی دووباره‌ بونیادانه‌وه‌ی ناتاییه‌تگه‌رایانه‌ یان شوناسن که‌ بۆ تییهرین له‌ قه‌یرانی شوناس و مانا له‌ کۆمه‌لگه‌ی جیهانی هاوچه‌رخ دا پێویستن. هه‌رچه‌ند له‌م باره‌یه‌وه‌ که‌ پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون ده‌ره‌تانی ئەم جۆره‌ بونیادانه‌وه‌یه‌ پێک دینی و له‌م ده‌ره‌تانه‌ش که‌لگ و ده‌ده‌گیرێ گوما‌تیک نیه، به‌لام له‌ سه‌ر راده‌ی ئەم که‌لک وه‌رگرتنه‌ کۆده‌نگی نیه. ژماره‌یه‌ک له‌ تیۆریسته‌کان پێیان وایه‌ لایه‌نی بالاده‌ستی بونیادانه‌وه‌ی شوناس له‌ کۆمه‌لگه‌ جۆراوجۆره‌کان دا ناتاییه‌تگه‌رایانه‌یه‌ و ژماره‌یه‌کیش ئەم شوناس سازییه‌ زۆر به‌ به‌رته‌سک و لاواز ده‌ژمی‌رن.



لاش و یوری لایه‌نی جیاکردنه‌وهی قۆناخی بالای نوێبوونه‌وه⁶³ له چۆنایه‌تی و چه‌ندایه‌تی سه‌رچاوه‌کانی شوناس و جۆری بونیادانه‌وهی شوناس دا ده‌دۆزنه‌وه. له روانگه‌ی ئه‌وانه‌وه له‌م قۆناخه‌دا فه‌زاگه‌لیکی نوێ له ژبانی کۆمه‌لایه‌تی تاکه‌کان دا کرایه‌وه که یه‌کێک له‌وان فه‌زایه‌کی تایبه‌ت بۆ ژبان و شوناس سازی و چه‌مه‌ه‌لگری بوو. له چوارچۆیه‌ی ئه‌م گۆرانکاریه‌یه‌وه دا جۆریک سه‌رمایه‌ی کولتوری جوائی‌ناسانه له نێوان گرووپ گه‌لیکی زیاتر له خه‌لک په‌ره‌ی گرت و هونه‌رو وێژه به مانا به‌رینه‌که‌یان، بون به سه‌رچاوه سه‌ره‌کییه‌کانی بونیادانه‌وه‌ی شوناسی خود (Lash and Urry, 1994: 54).

ئالبرۆو گیدیتزیش پێیان وایه‌ نمونه‌ی سه‌ره‌کیی شوناس‌سازی له کۆمه‌لگه‌کانی ئیستادا ناتایبه‌تگه‌رایانه‌یه. له روانگه‌ی ئالبرۆوه پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون به‌به‌رین کردنه‌وه و زیادکردنی پێوه‌نیه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، خۆ شوناس‌سازی بره‌و پێ داوه (Albrow, 1996: 152).

گیدیتزیش له‌م بره‌وایه‌ دایه که له قۆناخی بالای نوێبوونه‌وه دا، به‌ستینه‌ی شوناس‌سازی ده‌گۆرێ و ده‌بیتته پرۆژه‌یه‌کی ریف‌لکسیو و ده‌لی به‌ هه‌ر راده‌یه‌ک نهریت پێگه‌ی خۆی له‌ ده‌ست بداو ژبانی رۆژانه به‌ پێی هه‌لکردنی دیالکتیکی ناوچه‌یی و جیهانی بونیاد بنرێ، تاکه‌کان ناچار ده‌بن له‌سه‌ر هه‌لئێژاردنی شیوه‌ ژبانی خۆیان له‌ نێوان بژارده جۆراوجۆره‌کان دا قسه‌ بکه‌ن (Giddens, 1991: 1-5)

به‌لام مانوئیل کاستیل بۆ چوونیکه‌ جیاوازی هه‌یه. ئه‌و هه‌رچه‌ند له سه‌ر ئه‌م بابته‌ له‌گه‌ڵ گیدیتز هه‌واڕایه که "گۆرانکاریه‌یه‌کانی جیهانی هاوچه‌رخ و شکل گرتنی کۆمه‌لگه‌ی رایه‌لکه‌ ته‌وه‌ر، پرۆسه [نهریتی و باو]ی شوناس‌سازی [بردۆته] به‌ر پرسیار" و جۆریک قه‌یرانی شوناسی لێ ده‌که‌وتته‌وه، به‌لام لایه‌نی بالاده‌ستی بونیادانه‌وه‌ی شوناس به‌ هه‌یج شیوه‌یه‌ک به‌ ناتایبه‌تگه‌رایانه نازانێ. کاستیل ده‌لی له‌ دۆخیکه‌ ئه‌وتۆدا، به‌رنامه‌ریژی ریف‌لکسیوی ژبان ته‌نیا بۆ بژارده‌کانی هه‌لکه‌توو له‌ فه‌زای بێ زه‌مه‌نی روه‌ته جیهانییه‌کان دا ده‌گونجێ. له کۆمه‌لگه‌ی رایه‌لکه‌ ته‌وه‌ردا بونیادانه‌وه‌ی شوناس به‌ پێی بنواشه کامیوناله‌کان روو ده‌دا که بونیادگه‌رایه‌ی ئاینی، نه‌ته‌وه‌ گه‌رایه‌ی و ئیتنسیسته‌ نیشانه به‌رچاوه‌کانی ئه‌ون (Castells, 1997: 11-12)

دیاره روانگه‌کانی تیۆریسته‌کانی وه‌ک لاش، گیدیتزو ئالبرۆو نیشانه‌ی ئه‌وه‌ نیه که کۆمه‌لگه‌ی جیهانی ئیستا ته‌نیا گۆره‌پانی بونیادانه‌وه‌ی شوناسه‌وه بونیادانه‌وه‌ی

تایبه‌تگه‌رایانه جیگایه‌کی نیه. ئه‌وان بوونی بونیادانه‌وه‌ی تایبه‌تگه‌رایانه‌ی ده‌رکه‌وتوو له بزوتنه‌وه بونیادگه‌رایانه جۆراوجۆره‌کان دا قبوڵ ده‌که‌ن، به‌لام ئه‌و به‌ نمونه‌یه‌کی لاوه‌کی و په‌راوێزی ده‌زانن که به‌ به‌رده‌وامی پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون و پێشکه‌وتوو بوونی نوێبوونه‌وه که‌مه‌رنگتر ده‌بێ. له‌ حاڵیکه‌ دا تیۆریسته‌ گه‌لیکی وه‌ک کاستیل پێیان وایه ئه‌م خوازیه (ئیدعایه) له‌گه‌ڵ راستیه‌یه‌کانی ژبانی کۆمه‌لایه‌تییه‌ی هاوچه‌رخ گونجایی نیه و تایبه‌تگه‌رایه به‌ دیارده‌یه‌کی گرنگتر و گشتگیرتر ده‌ژمێرن.

هه‌ر چۆنیکه‌ بێ هه‌روه‌ک دیتمان، سه‌ره‌پای جیاوازی بۆچوونی جیددی له‌سه‌ر راده و توندی بونیادانه‌وه‌ی تایبه‌تگه‌رایانه‌ی شوناس، بوونی ئه‌م جۆره بونیادانه‌وه‌یه به‌ هه‌یج شیوه‌یه‌ک جیگای گومان نیه، له راستی دا بونیادانه‌وه‌ی باسکراو هه‌وڵیکه‌ بۆ ده‌ربازبوون له قه‌یرانی شوناس به‌ به‌هره و ده‌رگرتن له سه‌رچاوه‌ و ئامرازه‌کانی شوناس‌سازی نهریتی. ئه‌وانه‌ی له‌م شیوازه‌ که‌لک و ده‌رگرتن به‌ دوا‌ی ئارامی و هه‌یمنایه‌تییه‌که‌وه‌ن که ئه‌و فه‌زا تا راده‌یه‌ک داخراوه کولتوری کۆمه‌لایه‌تییه‌ی له کۆمه‌لگه‌ نهریتییه‌کان دا هه‌یه‌ دا‌ییی ده‌کا. که‌واته به‌ سانایی بۆ لای ئه‌و بزوتنه‌وانه راده‌کێشێن که وه‌ک په‌رچه‌کرداریکی به‌رگریکارانه له به‌رانه‌ر پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون دا، واده‌ی بونیادانه‌وه‌ و بوژانه‌وه‌ی فه‌زا گه‌لیکی ئه‌وتۆ ده‌ده‌ن.

ئه‌م بزوتنه‌وه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌یه‌ هه‌مان تایبه‌تگه‌رایه‌یه کولتورییه‌کانن که ئه‌م تووژینه‌وه‌یه له هه‌ولێ شیکاری و روونکردنه‌وه‌ی ئه‌وانی داوه. به‌م مه‌به‌سته‌ تا ئیستا بوونی جۆریک لێک گرێدراوی ماناداری نێوان پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون، وه‌ک بگۆرێکی سه‌ره‌خۆ و تایبه‌تگه‌رایه کولتورییه‌مان ده‌س نیشان کردوه و نیشانمان داوه که به‌ توندتر بوون و په‌رته‌وتوو بوونی پرۆسه‌ی ناوبراو له ده‌یه‌کانی کۆتایی سه‌ده‌ی بیسته‌م دا تایبه‌تگه‌رایه‌یه کولتورییه‌کانیش توندو گشتگیرتر بوون و ئه‌م لێک گرێدراوییه هه‌روا درێژه‌ی هه‌یه. به‌لام له‌و‌رووه‌وه که ته‌نیا نیشاندانی لێک گرێدراوی، بایه‌خیکه‌ شیکارییه‌یه‌ ئه‌وتۆی نیه ، هه‌ولمان داوه چوونیه‌تی پێوه‌ندی و کارتیکه‌ری نێوان ئه‌و دوو دیارده‌ یان بگۆره‌ش روون بکه‌ینه‌وه.

بۆ روون کردنه‌وه‌ی شیوه‌ی پێوه‌ندی و کارتیکه‌ری یان به‌ واتایه‌ک روون کردنه‌وه‌ی میکانیسمی هۆکرانه‌ که‌لک له‌ چه‌مکی قه‌یرانی شوناس‌سازی و مانا و ده‌رگرت و به‌لگانه‌مان که پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون به‌ شیواندنی دۆخه‌که‌وه له‌نیوێردنی سه‌رچاوه‌کانی شوناس‌سازی قه‌یرانیکی به‌رینی شوناس ده‌خولقینێ. که‌واته تا‌ک و گرووپ گه‌لیکی پرژمار له‌ ده‌وری ئه‌و



ئایدیۆلۆژیی و بزوتنه‌وانه‌ی که واده‌ی لوانی شوناس سازی نه‌رتی ده‌دهن، کۆده‌بنه‌وه. تاییه‌تگه‌راییه کولتورییه‌کان هیما زه‌قه‌کانی ئەم جۆره ئایدیۆلۆژی و بزوتنه‌وانه‌ن.

به‌لام له‌لایه‌نی شیوازانسانه‌و لۆژیکیه‌وه هیشتا ده‌توانین پرسین که چۆن پێوه‌ندی له‌ نیوان قه‌یرانی ناوبراوو تاییه‌تگه‌راییه کولتورییه‌کان دا پێک دێ، یان چۆن ده‌توانین ئەو قسه‌یه بکه‌ین که قه‌یرانی شوناسی سه‌رچاوه‌ گرتو له‌ پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون به‌ستیێ بۆ تاییه‌تگه‌راییه کولتورییه‌کان دا‌ین کردو. بۆ ولامدانه‌وه به‌م پرسیاره‌و نیشاندانی پێوه‌ندی نیوان قه‌یرانی شوناس و تاییه‌تگه‌راییه، وێرای ده‌س نیشان کردنی دووباره‌ی توخمه ئایدیۆلۆژیکه‌کان و بزوتنه‌وه تاییه‌تگه‌رایانه‌کان روونی ده‌که‌ینه‌وه که ئەو توخمانه کهم تا زۆر به‌لای دا‌ین کردنی پێداویستییه‌ رۆحی - ده‌روونییه‌کانی ئەو تاکانه‌ن دان که تووشی قه‌یرانی شوناس بوون.

تاییه‌تگه‌راییه کولتوری، په‌رچه‌ کرداریک به‌ قه‌یرانی شوناس و مانا

هه‌روه‌ک له‌ پاژه جۆراوجۆره‌کانی به‌شی دووه‌مدا باسمان کرد، تاییه‌تگه‌راییه کولتورییه‌کان دیارده‌گه‌لیکی جۆراوجۆرن و له‌ هیندیگه‌ لایه‌نه‌وه پێکه‌وه جیاوازیان هه‌یه. به‌لام له‌ روانگه‌یه‌کی گشتیه‌وه، ده‌توانی ژماره‌یه‌ک توخم و تاییه‌تمه‌ندی ده‌س نیشان بکری که کم تا زۆر له‌ ئایدیۆلۆژیی هه‌موو تاییه‌تگه‌راییه کولتورییه‌کان و گوتاری زالا به‌سه‌ر ئەوان دا هه‌یه. له‌ پاژی کۆتایی به‌شی سێهه‌م دا به‌ کورتی باس له‌و تاییه‌تمه‌ندییه‌کانه‌ ده‌که‌ین و پێوه‌ندی ئەوان له‌گه‌ڵ قه‌یرانی شوناس و مانا - که به‌ره‌می پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوونه - روون ده‌که‌ینه‌وه.

یه‌که‌مین تاییه‌تمه‌ندی تاییه‌تگه‌راییه کولتورییه‌کان دژایه‌تی له‌گه‌ڵ پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون و رته‌ کردنه‌وه ئەوه. له‌و رووه‌وه که تاییه‌تگه‌راییه کولتورییه‌کان په‌رچه‌ کردارگه‌لیکن له‌ به‌رانبه‌ر قه‌یرانی شوناس و مانا له‌ جیهان دا، له‌ ده‌س نیشان کردنی هۆکاره‌کانی قه‌یران و هیزه‌ قه‌یران خولقییه‌کان خۆ نا‌بۆرین. ده‌کری بگوتری له‌ هه‌موو تاییه‌تگه‌راییه کولتورییه‌کان دا له‌ پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون و تاراده‌یه‌ک نوێبوونه‌وه وه‌ک هۆکار و خولقییه‌ری سه‌ره‌کیی قه‌یرانی شوناس و مانا نا‌بۆر. که‌واته پرۆسه‌ی جینگای باس به‌ شیوه‌ی جۆراوجۆر رته‌ ده‌کرێته‌وه (Peterson, 1999: 86).

پیداگرتن له‌ سه‌ر شوین، ناوچه و سه‌رزه‌ویی دیاریکراو تاییه‌تمه‌ندی دووه‌می ئایدیۆلۆژییه تاییه‌تگه‌رایانه‌کان پێک دێتی. ئەم تاییه‌تمه‌ندییه له‌ پله‌ی یه‌که‌م دا بۆ هه‌ست کردن به‌ ئامی و دل‌ه‌راوکیی به‌ره‌م هاتو له‌ پچرانی پێوه‌ندی چری نیوان شوین و شوناس ده‌گه‌رێته‌وه



که پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون به‌ فه‌زامه‌ندکردنی ژیانی کۆمه‌لایه‌تی ده‌ی خولقیی. نا‌تارامی به‌ره‌مه‌هاتوو له‌ فه‌زامه‌ندی و سه‌رزه‌ویی سپینه‌وه‌وه، تاکه‌کان ناچار ده‌کا بۆ شوینمه‌ند کردنه‌وه‌ی دووباره‌ی شوناس و دانانی مالتیکی کولتوریی ئارام هه‌ول به‌دن. له‌ راستی دا نمونه‌ی زۆر هه‌یه که نیشانده‌ری سه‌رزه‌ویگه‌راییه دووباره‌ی تاکه‌کان و گروپه‌ جۆراوجۆره‌کانه وه‌ک په‌رچه‌ کرداریک له‌ ناست سه‌رزه‌ویی سپینه‌وه یان دیالکتیکی سه‌رزه‌ویی سپینه‌وه و بوژانه‌وه‌ی سه‌رزه‌ویی دا (Tomlison, 1999b: 86).

له‌م روانگه‌یه‌وه ده‌توانی بگوتری که پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون به‌ شیواندنی ئەرکی شوناس سازی شوین، ده‌بیته هۆی ئەوه که مرۆقه‌کان بۆ دوورکه‌وتنه‌وه له‌ قه‌یران، لایکه‌م ده‌سته‌وداوتنی بونیادانه‌وه‌ی خه‌یالیی سه‌رزه‌ویی و شوین بن. هیند و پاکستان.... به‌ راشکاوی دووباره له‌ له‌نده‌ن ده‌ده‌که‌ون، تارانیه‌ به‌ر له‌ شویش له‌ لۆس ئانجلیس شکل ده‌گری ... له‌ حالیکه‌ دا که شوینه راسته‌قینه‌و ناوچه‌کان که مپه‌نگ ده‌بن، بیروکه‌ گه‌لی پێوه‌ندیار به‌و شوینانه‌ی له‌لایه‌نی کولتوره‌وه جیاوازی، له‌ ئاکامی کۆبوونه‌وه‌ی مرۆقه‌ بی ریشه‌کان له‌ دوری شاره‌کان شوینه‌کان و کۆمه‌لگه‌ خه‌یالییه‌کان، زه‌قتر ده‌بنه‌وه و ئەمه له‌ دنیا به‌که‌ دا روو ده‌دا که وا دیتته به‌رچاو رۆژ له‌ رۆژ زیاتر چه‌شنه ئەم ویتسگه‌ سه‌رزه‌ویی بنه‌مایانه رته‌ ده‌کاته‌وه (Gupta and Ferguson, 1992: 10-11).

ئەم چه‌شنه مه‌یلانه‌ ده‌ری ده‌خه‌ن که شوناسی سه‌رزه‌ویی شوینمه‌ند، به‌تاییه‌ت کاتیگه‌ که له‌گه‌ڵ نژاد، ئیتنیک، ره‌گه‌ز و جیاکردنه‌وه‌ی ئاینی و چینه‌یه‌تی ئاوتته‌ بی، ده‌بیته یه‌کیگه‌ له‌ کاریگه‌رتترین بنه‌ماکانی ئاماده‌یی سیاسی (Harvey, 1993: 4). مرۆقین که دیه‌وی شوناسی له‌رزۆکی خۆی له‌سه‌ر بنه‌مای شوینیکی جینگرو نه‌گۆر بونیاد بنیتته‌وه، بی گومان له‌ به‌رانبه‌ر ئایدیۆلۆژییه تاییه‌تگه‌رایانه‌کان دا خه‌ساره‌لگر ده‌بی. له‌م رووه‌وه ده‌کری بگوتری له‌ هه‌موو تاییه‌تگه‌راییه کولتورییه‌کان دا، به‌شیوه‌یه‌ک له‌ شیوه‌کان له‌سه‌ر شوین و سه‌رزه‌ویی وه‌ک سه‌رچاوه‌ و نامرزیکی کارا بۆ بونیادانه‌وه‌ی شوناس پێ داگیراوه.

هه‌روه‌ک له‌ بابته‌ی تاییه‌تگه‌راییه ئیتنیک و بزوتنه‌وه نه‌ته‌وه‌گه‌رایانه‌کان دا باسمان کرد، له‌ ئایدیۆلۆژییه‌کانی ئەم جۆره تاییه‌تگه‌رایانه‌ دا، پینگه‌یه‌کی بی وینه‌ بۆ ناوچه و سه‌رزه‌ویی ته‌رخان کراوه. له‌و ئایدیۆلۆژییه‌کانه‌ دا ئەم ناوچه یان سه‌رزه‌ویییه بی وینه‌یه به‌ نیشتمان، شوینی له‌ دایکبوون و سه‌رزه‌ویی باووباپه‌ران داده‌تری که له‌ رابردوویه‌کی زۆر دووره‌وه شوینی نیشته‌جی بوونی ئیتنیک، نژاد یان نه‌ته‌وه‌یه‌کی دیاریکراو بووه و ئەوان به‌رده‌وام بۆ پارێزگاری کردن له‌

سنوره‌کانی ئەو بەرەره‌کانی و گیان‌بازییان کردووە. لە ئاکامی ئەو بەرەره‌کانی و فیداکارییانه دا لە هاتنه ژوروه و دزه‌کردنی توخمه بیگانه‌کان بەرگری کراوه و خەسارێکی جێددی بە شوناس و کولتوری رەسەنی خەلکی ئەو سەرزەوییه نەگەیشتووه.

هەر ئەم پێگه تەوه‌رییه‌ی شوپین لە دروست کردنی شوناس و پاراستنی ئەو دا بۆته هۆی ئەوه‌ی تاوه‌کوو بزوتنه‌وه تایبەت‌گه‌رایانه ئیتنیکی و نەتەوه‌ییه‌کان بەتوندی بیزاری کارتیکه‌ریی رووخینه‌رانە‌ی به‌جیهانیبوون لەسەر پێوه‌ندی شوپین و شوناس دەرپەن و هانا بردن بۆ شوپین و سەرزەوی وەك شێوازێکی کارا بۆ بونیادنانە‌وه‌ی شوناس پەسند بکەن و پێی لەسەر دا‌بگرن. لە روانگه‌یه‌کی ئەوتۆوه دووباره دۆزینه‌وه‌ی شوناسی رەسەن و جینگیر لە دنیا‌یه‌ك دا (که بزۆکی، ره‌وانی و لە‌به‌رزى و نزمى دا بوون تایبەت‌مە‌ندییه‌کانیە‌تی) پێویستی بە پاك کردنه‌وه‌ی نیشتمانی دایک لە توخمه بیگانه ماددی و ناماددییه‌کانه بۆ ئەوه‌ی وەك سەرچاوه‌یه‌کی جینگیر و دیاریکراو، شوناس بە میرات‌گه‌ حەقیقییه‌کانی خۆی ببه‌خشێ. لە راستی دا ئەم ئایدیۆلۆژیانه لەسەر بابەتێک پێ دادە‌گرن که ژماره‌یه‌ك له تیۆریست و توێژه‌ره‌کان له ژێر ناوی "بەر‌هه‌می ناوچه‌" دا باسی لێ‌وه ده‌کەن (Meyer and Geschiere, 1999:3).

لە نیشانه‌ جۆراوجۆره‌کانی بونیاد‌گه‌رایێ ئایینی‌ش دا ده‌توانرێ ئەم تایبەت‌مە‌ندییه‌ کهم تا زۆر دەس نیشان بکری. سەرزەوییه‌کی بێ وێنه و تە‌نا‌هت پیرۆز که له ئایدیۆلۆژیی تایبەت‌گه‌رایێ ئیتنیکی و نەتەوه‌ییه‌ی دا بۆ ئیتنیک و نژاد و نەتەوه‌یه‌کی تایبەت لە‌به‌رچاو گه‌راوه، له بونیاد‌گه‌راییه ئایینییه‌کان دا بۆ شوپینکه‌وتوانی ئایینیکی تایبەت تە‌رخان ده‌کری. ئە‌گه‌رچی ژماره‌یه‌ك له ئایینییه‌کان به تایبەت ئیسلام، مە‌سیحایه‌تی و جووله‌که، سەرزەوینی کردنی شوناس رەت ده‌کە‌نه‌وه باوهر و بروای ئایینی به تە‌نیا سەرچاوه‌ی شوناس ده‌زانن، بە‌لام تایبەت‌گه‌راییه ئایینی یه‌کان به شێوه‌ی ناراسته‌وخۆ یان به راشکاوی جیا‌وا‌ز‌بوونی سەرزەوییه‌کی دیاریکراو دە‌سه‌لمێنن و پاك کردنه‌وه‌ی سەرزەوییه‌ك که هی ئۆممه‌تیکه له ناپاکی و نارە‌سه‌نی به ئەرکی سەره‌کیی خۆیان ده‌زانن. دیاره له بزوتنه‌وه ئایینییه‌کانی سەر به ئاین و ئایینزاکانی دیکه‌دا، ئەم تایبەت‌مە‌ندییه زۆر زه‌قه که پێدا‌گرتنی سیکه‌کان له‌سەر "پاکه‌کان" له‌م پێوه‌ندییه‌دا به وێنه‌یه‌کی به‌رچاو ده‌ژمێردرێ (Hallencrutz, 1996:17).

ئایدیۆلۆژییه‌کانی جۆره‌کانی دیکه‌ی تایبەت‌گه‌راییه کولتورییه‌کانیش ئەم تایبەت‌مە‌ندییه له خۆ‌ده‌گرن و به پێدا‌گرتن له سەر شوپین و سەرزەوییه‌کی دیاریکراو ئەو تاکانه که بۆ بونیادنانە‌وه‌ی شوناسی خۆیان پێویستیان به سەرچاوه‌یه‌کی جینگیر هه‌یه، بۆ لای خۆیان راده‌کێشن. بۆ وێنه له

ئایدیۆلۆژیی زاپاتیسته‌کان دا، سەرزەوی می‌کزی‌ک جینگایه‌کی تایبەتی هه‌یه، شوپینکه‌وتوانی بزوتنه‌وه‌ی نیشتمانی‌په‌روه‌رانی ئە‌م‌ریکا، ئەم سەرزەوییه به هی ئە‌م‌ریکاییه رەسەنه‌کان ده‌زانن، بزوتنه‌وه‌ی ئایومی ژاپۆن، رزگارکردنی ئەم سەرزەوییه له تیدا چوون و گە‌نده‌لی به‌گرتن‌ترین ئەرکی خۆیان ده‌زانن، له نژاد‌په‌رستییه نوێیه‌کانیش دا باس له گری‌دا‌ویی سەرزەوییه‌کی دیاریکراو به نژادیکی "بانتر" ده‌کری (silverman, 1999: 54-55; Castells, 1997: 73-101).

پێدا‌گرتن له‌سەر جیا‌وا‌ز‌بوون و جیا‌وا‌زی و دەر‌خستنی سنوره‌کان ده‌توانی به تایبەت‌مە‌ندیی سێ‌هه‌می تایبەت‌گه‌راییه کولتورییه‌کان بژمێردرێ. له هه‌موو تایبەت‌گه‌راییه کولتورییه‌کان دا کهم تا زۆر به شێوه‌گه‌لی جۆراوجۆر له‌سەر بونیادنانە‌وه‌ی سنوره‌کان پێدا‌گه‌راوه و دووباره واتا کردنه‌وه‌ی خۆی - ناخۆی ده‌که‌وتێته رۆژه‌فی بزوتنه‌وه تایبەت‌گه‌راکه‌نه‌وه. ئەم بابەتە له‌م رووه‌ گرنگیی هه‌یه که پڕۆ‌سه‌ی به‌جیهانیبوون به دزه‌هه‌ل‌گه‌ر‌کردن و له نێو بردنی سنوره‌کان، [پرسی] جیا‌وا‌زی و دیتر "پرابلمتیک" ده‌کا. له دۆ‌خ‌یکی ئەوتۆ دا تیکه‌لا‌وییه‌کانی سەرزەوی ئی‌مه و دیتران زۆر زیاد ده‌کا و ناسینه‌وه‌ی سنووری نیوان ئەو دوو سەرزەوییه‌ دژ‌وار ده‌بی (Lechner, 2000: 339).

هەر به‌م هۆیه بونیاد‌گه‌راییه کولتورییه‌کان واده‌ی ژيان‌دنه‌وه‌ی جیا‌وا‌زییه تارا‌ده‌یه‌ك رها و سنوره کهم تا زۆر روونه‌کان ده‌ده‌ن و هه‌ول ده‌ده‌ن جیا‌وا‌زیی به‌رده‌وام و شیاوی ده‌ست نیشان کردن وەك نیشانه‌ی شوناس زه‌ق بکه‌نه‌وه. ئەم سنوره و جیا‌وا‌زیی بونیاد‌نراو له‌سەر ئەو، رهنگه ئاین، نژاد، ئیتنیسیته‌و ناسیونالیتیه بێ. ئایدیۆلۆژییه تایبەت‌گه‌راکان به پێدا‌گرتن له‌سەر ئەم و ته‌زا کولتورییه‌یه ، مرۆ‌فی ئە‌مرۆ‌که که به دوا‌ی جیا‌وا‌زی دا ده‌گه‌ری تا شوناسی خۆی به‌سه‌لمێنی و نیشانی‌دا، بۆ لای خۆی راده‌کێشی (Silverman, 1999: 53). له‌م رووه‌ واده‌ی ئەم ئایدیۆلۆژیانه‌ی باسیان کرا بۆ ئەم جۆره مرۆ‌فانه بریتیه‌یه له‌ س‌پ‌ینه‌وه‌ی ئەو گومانه‌ی که ده‌وری جیا‌وا‌زییان داوه.

پێویستی به گومان س‌پ‌ینه‌وه‌ و وه‌ده‌ست هێنانی دل‌نیایی له ناسینه‌وه‌ی خۆی و ناخۆی دا جاری وایه ئە‌وه‌نده تونده که شه‌ری ئیتنیکیی زۆر کاره‌سات‌بار و تۆ‌قینه‌ری لی ده‌که‌وتێته‌وه. کاتیک که تاک‌گه‌لیکی جیا‌وا‌ز فه‌زا‌گه‌لیکی کۆمه‌لایه‌تی دا‌گیر و ئالۆز ده‌کەن، کرداری توندوتی‌ژانه ده‌بیته تە‌نیا نام‌رازی دل‌نیایی په‌یدا‌کردنی تاک به خودی رها‌ی خۆی و خراپ‌ترین جۆری دل‌نیایی (دل‌نیایی مه‌رگ ته‌وه‌ر) شکل ده‌گری. کێشه و شه‌ره ئیتنیکییه‌کان له ئە‌فریقای ناوه‌ندی له ده‌یه‌ی حه‌فتا دا ، رۆژه‌لا‌تی هیندوستان له س‌ره‌تای ۱۹۸۰ و ئە‌وروپای



ناوه‌ندی له کۆتایی ۱۹۸۰ و سهره‌تای ۱۹۹۰ دا ده‌توانین به وینه‌کانی ئەم جۆره جیاوازی و دلنیاپیانە بژمیرین (Appadurai, 1999: 321-22)

له شه‌پۆلی نوێی نه‌ته‌وه‌گه‌راییه ئیتینکیه‌کانیش دا ته‌وه‌رایه‌تی و پینگی زه‌قی جیاوازی و شوناس به‌روونی دیاره. به پینچه‌وانه‌ی بزوتنه‌وه ناسیونالیستییه‌کان له سه‌ده‌ی نۆزده‌یه‌م و نیوه‌ی یه‌که‌می سه‌ده‌ی بیستم، ئەم شه‌پۆله‌ نوێیه له‌گه‌ڵ گشتگه‌راییه‌ی دژایه‌تییه‌یه. بزوتنه‌وه نه‌ته‌وه‌گه‌رایانه‌کانی پینشو کارتیکه‌ری هزره‌کانی رۆشنگه‌رییان له سه‌ر بوو، له چوارچێوه‌ی زه‌مه‌نیکی جیهانی دابوو و هه‌ولێک بوو دژی جۆریک نایه‌کسانی و جیاوازی‌دانان. به‌لام نه‌ته‌وه‌گه‌راییه ئیستا جیاوازی بنه‌ما و شوناسته‌وه‌ره و بۆ پاراستن و ره‌وایی به‌خشین به‌ خۆی ده‌سته‌وداوتنی به‌جیهانیبوون ده‌بی نەك بنواشه و بایه‌خه‌ گشتی و جیهانگه‌ره‌وه‌کان. ئەم ناسیونالیسمه‌ تیر نه‌بوویه، چونکه شوناس خوازیی ئەو راناوه‌ستی و هه‌ر به‌م هۆیه‌ بچووکترین جیاوازییه‌کان به‌رده‌وام زه‌ق و ته‌شه‌نه‌ ده‌که‌ن (Laidi, 1998: 59-60).

ئەم گۆرانه‌ی ناسیونالیسمی گشتگه‌رای دوینیکه‌ به‌ ناسونالیسمی جیاوازی ته‌وه‌ری ئەمرۆ به‌ باشترین شیوه له‌ کۆمه‌لگه‌ی هیند دا ده‌رکه‌وتوه. نامانجی حیزبی کۆنگره و ریبه‌رانی ئەو پیتک هینانی نه‌ته‌وه‌ی هیند بۆ له‌ هه‌موو ئیتینیک و ئایینه‌کان بوو. له‌ حالیکه‌ دا که به‌ پیتی بونیادگه‌راییه‌ هیندو، هیندوستان نیشتمانی هیندوه‌کان و سه‌رزه‌وی پیرۆزی ئەوانه و له‌وی جینگایه‌ک بۆ مه‌سیحییه‌کان و موسولمانه‌کان نیه. له‌ راستی دا ئەمه‌ گۆرانی مانای ئۆمانیستی و یونیورسالی "پیکه‌وه ژیان" ه به‌ بنواشه (پرنسیپ)ی "هه‌رکه‌س بۆ خۆی بوو" که له‌ نه‌ته‌وه‌گه‌راییه‌ هاوچه‌رخ دا گرنگییه‌کی به‌رچاوی هه‌یه (Laidi, 1998: 60-61).

به‌ پینچه‌وانه‌ی دوو تاییه‌مه‌ندییه‌که‌ی پینشو که پینوه‌ندییان به‌ کارتیکه‌ری پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون له‌ سه‌ر شوین و فه‌زاوه‌ هه‌یه، تاییه‌مه‌ندی چواره‌می تاییه‌تگه‌راییه‌ کولتوری به‌ره‌نجامی کارتیکه‌ری به‌جیهانیبوون له‌ سه‌ر زه‌مه‌نه. گۆرانی زه‌مه‌نی کرنۆلۆژیک به‌ ئیستای بی کۆتایی، له‌ نیو چوونی جیاوازی نیوان رابردوو و ئیستا و ئەو شته‌ی هاوکاتی یان له‌ ده‌م دابوونی پیتی ده‌گوتری، یاده‌وه‌ری و میژوو ون ده‌کاوا ناارامی و دل‌ه‌راوکییه‌کی به‌رده‌وام له‌ تاکه‌کان دا پیک دینی. بۆ ئەو که‌سانه‌ی که گرفتاری قه‌یرانیکی ئەوتۆ بوون، شوناس سازی به‌ هۆی میژووویه‌کی تاییه‌ته‌وه‌ گرنگییه‌کی زیاتری ده‌بی و هه‌ست کردن به‌ به‌رده‌وامی به‌ بی رابردوو هاوبه‌ش زۆر دژار ده‌بی. له‌ روانگه‌ی ئەوانه‌وه‌ گرنگترین کانه‌ی خاوه‌ن مانایی، رابردوی هاوبه‌ش کۆمه‌لگه‌یه‌کی راسته‌قینه‌یه (Guibernau, 1996: 133).

بونیادنانه‌وه‌ی گه‌رانه‌وه‌یه‌کی میژوویی تاییه‌ت و پینداگرتن له‌ سه‌ر، گه‌رانه‌وه‌یه‌کی ئەوتۆ - که به‌ تاییه‌تی به‌خشی هه‌موو تاییه‌تگه‌راییه‌ کولتورییه‌کان ده‌ژمیردی - بۆ ئەم کارتیکه‌رییه‌ قه‌یران خولقینه‌ی به‌جیهانیبوون ده‌گه‌ریته‌وه. ئەم میژوووه‌ زۆتر میژووی دره‌وشانه‌وه‌ی ئیتینیک، نژاد و ئومه‌تیکه‌ که له‌ رابردووویه‌کی زۆر دووره‌وه له‌ سه‌رزه‌وییه‌کی دیاریکراو دا نیشته‌جی بووه‌ و به‌رده‌وام ره‌سه‌نایه‌تی و بالاده‌ستی خۆی پاراستوه. ئەو مرۆفانه‌ی له‌ دنیا ی ئیستای خۆیان دا هاوکاتی و نامیژوویی بوون ئەزموون ده‌که‌ن به‌ هۆی ئەم گه‌رانه‌وانه‌وه‌ بانگی یاده‌وه‌ری میژوویی خۆیان ده‌که‌نه‌وه به‌ سه‌ر دل‌ه‌راوکی و ناارامی سه‌رچاوه‌ گرتوو له‌ هه‌ستی نابهرده‌وامی دا زال دهن (Castells, 1997: 66).

نایدیۆلۆژییه‌ تاییه‌تگه‌راکان بۆ ولادمانه‌وه‌ی پینویتییه‌کانی ئەم مرۆفانه‌ی توشی قه‌یرانی شوناس و مانا بوون نەك هه‌ر رابردوو به‌ ئیستاوه‌ گری ده‌دن، له‌ سه‌ر به‌رده‌وامی زه‌مه‌نی له‌ داهاوتوش دا پیتی داده‌گرن. به‌م پیتی روانگه‌یه‌کی به‌ ته‌واوی روون و هیوا به‌خش له‌ رابردوو دروست ده‌بی و قسه‌ له‌ بالاده‌ستی، سه‌رکه‌وتن و به‌خته‌وه‌ری کۆتایی ئیتینیک، نه‌ته‌وه، ئومه‌ت و نژادیکی تاییه‌ت ده‌کری. هه‌روه‌ک له‌ به‌شی دووه‌م دا باس کرا، پاککردنه‌وه‌ی سه‌رزه‌وییه‌کی تاییه‌ت له‌ بینگانه‌کان و گریډرایی بی ئەملاوه‌ولای ئەو به‌خواه‌نه‌ سه‌ره‌کییه‌که‌یه‌وه، جیهانداگرپوونی ئایینیکی تاییه‌ت، وه‌ده‌ست هینانه‌وه‌ی مه‌زنی و بالاده‌ستی له‌ ده‌ست چووی ئیتینیک یا نه‌ته‌وه‌یه‌کی دیاریکراو و... له‌ هه‌موو تاییه‌تگه‌راییه‌کان دا که‌م تا زۆر پیتی له‌ سه‌ر داگیراوه‌ ئیدعا کراوه‌ که به‌ بی ئەملا و ئەولا له‌ داهاوتویه‌کی دوور یان نزیک دا دینه‌ دی.

پینجه‌مین تاییه‌مه‌ندی تاییه‌تگه‌راییه‌ کولتورییه‌کان پینوه‌ندی به‌ کارتیکه‌ری به‌جیهانیبوون له‌ سه‌ر کولتور هه‌یه. له‌ کۆمه‌لگه‌ نه‌ریتییه‌کان دا، شوناسسازی به‌ هۆی سه‌رچاوه‌ و توخمه‌ سنووردارو ره‌ها کولتورییه‌کانه‌وه‌ ئەنجام ده‌دارو هه‌ر به‌م هۆیه‌ دلنیاپی و لپه‌راوییه‌که‌ به‌ سه‌ر ته‌کووزی (سیستمی) مانایی مرۆفه‌مان دا زال بوو به‌لام به‌ تیک رمانی سنوره‌کان و ده‌رباز بوونی کولتوره‌کان له‌ بازنه‌ی ته‌نگه‌به‌ری شوین و سه‌رزه‌وی دیاریکراو، ژیره‌ییبوونیکی کولتوری گشتگیر شکلی گرت. به‌ وته‌یه‌کی دیکه‌ کولتوره‌کان له‌ فه‌زایه‌کی زۆر به‌رین دا ده‌که‌ونه‌ لای یه‌ک و ده‌سته‌لبه‌ستی و ریزه‌ییبوونی ئەوان ده‌رده‌که‌وی. که‌واته‌ ئەو دنیا جیگیر و بی‌وینه‌یه‌ی که مرۆفه‌کان به‌م سه‌رچاوه‌ و که‌ره‌ستانه‌ دروستیان ده‌کرد، تیک ده‌رووخی و جۆریک قه‌یرانی شوناس و مانا دینه‌ ناراه.



هەر ئەم گۆرانه قهیراڤوئوئۆڤینه‌یه که تایبه‌تمه‌ندی پینجه‌می تایبه‌تگه‌رای کولتوری یان دژه ریژه‌بیبوون پینک دینی. له ئایدیۆلۆژییه تایبه‌تگه‌راکان دا، لایه‌نی دژه ریژه‌بیبوونی پرره‌نگ و زه‌قه و هه‌موو جۆره ره‌هاگه‌رایه‌ی یه‌ک پێی له‌سه‌ر داده‌گیرێ. به‌رگری له‌ نه‌ریتیش نیشانه‌یه‌کی دیکه‌ی دژه ریژه‌بیبوون و ره‌هاگه‌رایه‌یه. له‌ راستی دا یه‌کێک له‌ تایبه‌تمه‌ندییه سه‌ره‌کییه‌کان و ته‌نانه‌ت گرنگترین تایبه‌تمه‌ندی بونیادگه‌رایه‌ی، به‌رگری له‌ نه‌ریتیه‌ که به‌ شیوه‌یه‌کی نه‌ریتی ته‌نجام ده‌درێ. له‌م چوارچۆیه‌ دا نه‌ریتیه‌کان پاساو نادرین، به‌لکوو به‌ حه‌قیقه‌تی ره‌ها له‌ قه‌لم ده‌درین که ده‌بێ بروایان پێ به‌یتر (Giddens, 1994: 6). مرۆقه قه‌یران لیدراوه‌کان هه‌ول ده‌ده‌ن به‌ ده‌سته‌و داوین بوونی نه‌ریته‌کان، ئەو دنیایی و لێپراوییه‌ی که هه‌ست ده‌کهن له‌ ده‌ست ده‌چێ، و ده‌ده‌ست بپننه‌وه (Hall, 1996: 309).

تایبه‌تمه‌ندی شه‌شه‌می تایبه‌تگه‌رای کولتوری، ره‌تکرده‌وه‌ی هه‌رچه‌شنه‌ تیکه‌لاوی و ئاویته‌بوونیک و پیداکرتن له‌ سه‌ر پاک‌ی و باه‌تی ره‌سه‌نه. تیکرمانی سنوره‌کان نه‌ک هه‌ر کولتورو شوناس‌کان ریژه‌یی ده‌کا، به‌لکوو ئەم راستیه‌ش ده‌ده‌خا که بوونی کولتوری پاک و ره‌سه‌ن ئیتر نه‌لواوه، چونکه فه‌زا ده‌خراوه کولتوری کۆمه‌لایه‌تییه‌کان تیک رووخاون. وشیری له‌م راستیه‌ بۆ ژماره‌یه‌ک له‌ مرۆقه‌کان مایه‌ی ترس و دل‌ه‌راکێیه و به‌م پێیه‌ ده‌که‌ونه‌ گه‌ران بۆ دۆزینه‌وه‌ی کولتوری نه‌گۆر، ره‌سه‌ن و پاک (Silverman, 1999: 51) ئەم رووه‌وه له‌ ئایدیۆلۆژییه تایبه‌تگه‌راکان دا قسه‌ له‌ کولتورو شوناسی ره‌سه‌نی ئایینی، ئیستیک‌ی و نژادی ده‌کری و بوژاندنه‌وه‌ی ئەم پاکیه‌ ته‌نانه‌ت ته‌گه‌ر زۆریشی تی بچی، به‌ ئه‌رکێکی مه‌زن له‌ قه‌لم ده‌درێ (Robins, 1991: 25-27).

کۆمه‌لگه‌رایه⁶⁴ تایبه‌تمه‌ندی هه‌وته‌می تایبه‌تگه‌رای کولتورییه که وه‌ک بزوتنه‌وه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تییه‌ هاوچه‌رخ و فه‌لسه‌فه‌یه‌کی سیاسی، که به‌ په‌رچه‌کرداریک له‌ به‌رانبه‌ر تاکگه‌رایه‌ی زیده‌روو له‌ جیهانی هاوچه‌رخ دا ده‌ژمێردری (Bray, 1998: 175). ئەم تاکگه‌رایه‌ی و تاکته‌وه‌رییه تاراده‌یه‌کی زۆر ئاکامی پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوونه که به‌ تیک رووخاندنی فه‌زا تاراده‌یه‌ک داخراوه کۆمه‌لایه‌تی- کولتورییه نه‌ریتیه‌کان، باه‌تی کۆمه‌لایه‌تی ده‌رباز ده‌کا و شوناسسازی که‌م تا زۆر ده‌کاته به‌رپرسیاریتییه‌کی تاکه‌ که‌سی. نه‌ک هه‌ر دنیای کۆمه‌لایه‌تییه‌ تاک زۆر به‌رین ده‌بێ، به‌لکوو به‌رپرسیاریتییه‌ ته‌ویش له‌ به‌رانبه‌ر بونیادانه‌وه‌ی خۆی دا زیادتر ده‌بێ (Gibbins and Reimer, 1999: 55).

به‌لام ژماره‌یه‌ک له‌ تاکه‌کان له‌ ژیر قورسایه‌ی ئەم نازادی و به‌ر پرسیاریتییه‌ دا خۆ راناکرتن و له‌ نازادی راده‌کهن. ئەوان ریگی ده‌ربازبوون له‌م دۆخه‌ دژوارو قه‌یرانییه‌ ته‌نیا له‌ پێوه‌ست بوون به‌ کۆمه‌لێکی یه‌کگرتوو داخراو دا ده‌بینن. ئەم کۆمه‌ل و گره‌ویانه‌ له‌ گه‌ل دامه‌زراوه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی مه‌ده‌نی جیاوازیان هه‌یه و جۆریک کۆمۆنی به‌رگری که له‌ فه‌زای خۆیان و شوینی خۆیان له‌ به‌رانبه‌ر لۆژیکی بێ شوینی فه‌زای ره‌وته‌کان دا..... به‌رگری.... و له‌ سه‌ر بالاده‌ستییه‌ به‌هاکانی خۆیان له‌ به‌رانبه‌ر هه‌له‌شانه‌وه‌ی میژوو له‌زه‌مه‌نی بێ زه‌مه‌ن دا... پێ داده‌گرن (Castells, 1997: 356) ئایدیۆلۆژییه تایبه‌تگه‌راکان به‌لێنی بونیادانه‌وه‌ی ئەم چه‌شنه‌ کۆمه‌له‌وه‌ فه‌زا کۆمه‌لایه‌تییه‌ داخراوه‌ ده‌ده‌ن.

ئهو وینانه‌ی باسمان کردن گرنگترین تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی جۆره‌کانی تایبه‌تگه‌رایه‌ی کولتورییه‌کان پینک دینن و له‌ هه‌موو ئایدیۆلۆژییه تایبه‌تگه‌را جۆراوجۆره‌کان دا ده‌توانی ئهو تایبه‌تمه‌ندییه‌ ده‌س نیشان بکری. له‌م توێژینه‌وه‌یه‌ دا ئەم تایبه‌تمه‌ندییه‌کان له‌رووه‌وه‌ گرنگیان هه‌یه که پێوه‌ندی نیوان پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون و تایبه‌تگه‌رایه‌ی کولتورییه‌کان به‌ باشی روون ده‌کهنه‌وه. به‌ لیکدانه‌وه‌ی ئەم تایبه‌تمه‌ندییه‌کان ده‌توانین به‌و ته‌نجامه‌ بگه‌ین که تایبه‌تگه‌رایه‌ی کولتورییه‌کان په‌رچه‌کرداریک به‌رانبه‌ر پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون و به‌جیهانیبوون چۆن تایبه‌تگه‌رایه‌ی کولتورییه‌کان به‌هێز ده‌کا.

به‌ گوتنیکی روونتر، پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون به‌ بونیادانه‌وه‌ی فه‌زا و زه‌مه‌ن، شوناس سازی نه‌ریتی زۆر دژوارو ته‌نانه‌ت نه‌کراو ده‌کا. که‌واته‌ جۆریک قه‌یرانی شوناس و مانا، سه‌ر هه‌له‌ده‌دا و بونیادانه‌وه‌ی شوناس خۆلی لانه‌دراو هه‌بێ. له‌م دۆخه‌ قه‌یرانییه‌ دا ژماره‌یه‌ک له‌ تاکه‌کان و گروپه‌کان هه‌ول ده‌ده‌ن به‌ که‌لک وه‌رگرتن له‌ سه‌رچاوه‌ و دۆخی نه‌ریتییه‌ شوناسسازی، خۆیان بونیاد بنێنه‌وه. ئەو تایبه‌تمه‌ندییه‌کان ئاماژهن بۆ ئەوه‌ که تایبه‌تگه‌رایه‌ی کولتورییه‌کان به‌ رەت کردنه‌وه‌ی کارتیکه‌ری رووخینه‌ری به‌جیهانیبوون له‌ سه‌ر شوناسسازی نه‌ریتی و پیداکرتن له‌سه‌ر دا‌بین کردنی هه‌لومه‌رج و پیداو‌یستییه‌کانی ئەم جۆره‌ شوناس سازییه‌، ئەو تاکانه‌ی تووشی قه‌یرانی شوناس و مانا بوون بۆ لای خۆیان رابکێشن و ریک بجن.



کورته و ئاکامگیری

ئەم توپتېنەنەوهیە ھەولتیک بوو بۇ دۆزینەوهی ولایمیک شیاو بۇ ئەم پرسیارە کە بۆچی لە دەیه‌کانی کۆتایی سەدەدی بیستەم و تەنانت مانگەکانی سەرەتای سەدەدی بیست و یەکمە دا شایەدی تاییەتگەراییە کولتورییە زیدەرۆویەکان بووین. کەواتە، ھاوکات لەگەڵ وشیاربوون سەبارەت بە جۆراوجۆر بوونی ھۆکارە کاریگەرەکانی دیاردەدی تاییەتگەرایی، سەرەتا ولایمەکەیی خۇمان لە چوارچۆیە گریمانەیکە دا بەم چەشنە دەرەبیرین کە پڕۆسەیی بەجیھانیبوون تاییەتگەراییە کولتورییەکان بەھێز دەکا. دواتر ئەم گریمانەیکەمان کردە تەوەر و توپتېنەنەوهکەمان لە سێ بەشدا ریکخست و ھەولمان دا بۇ سەلمانندی گریمانەکە، پێوەندی نیوان دوو بگۆرە نیشان بەدەین.

لە بەشی یەکمە دا سەبارەت بە پڕۆسەیی بەجیھانیبوون، وەک بگۆرپیک سەرەخۆ قسەمان کرد و بە روانینیک لە تیۆرە جۆراوجۆرەکان لایەنە جۆراوجۆرەکانی ئەم پڕۆسەیکەمان خستە بەر باس. پێداچوونەوہ بەو تیۆرانە دا دەری خست کە ئەگەرچی چەمکبەندی و پێناسە گەلپیک پڕ ژمار و جۆراوجۆر لە بەجیھانیبوون کراو، زۆریە تیۆریستەکان ئەو بە جۆرپیک بونیادنانەوهی فەزا و زەمەن دەزانین. ھەرۆھەا لەم بەشە دا ئاوپمان لە وینە جۆراوجۆرەکانی بەجیھانیبوون دایەوہ و شیۆ جۆراوجۆرەکانی ئەومان لە بیافە ئابووری، سیاسی و کولتورییەکان دا دەس نیشان کرد.

بەشی دووھەمان بۇ باس کردن سەبارەت بە چەتیبی تاییەتگەرایی کولتوری، وەک بگۆرپیک بەستراوہ، تەرخان کرد. بە مەبەستی خستە رووی وینەیکە روون لەم دیاردەیکە، سەرەتا ئامازەمان بە گشتگەرایی کولتوری کردو تاییەتەندییەکانیمان تاوتۆی کرد. دواتر گوتمان تاییەتگەرایی کولتوری چپە و نیشامان دا کە ئەم دیاردەیکە چۆن بەرینتر و توندتر دەبێ. دیارە جۆراوجۆری تاییەتگەرایی و جۆرە جیاوازیەکانی ئەومان، بە باس کردن لە تاییەتگەراییە ئیتنیکی، نەتەوہیی، ئایینی، نژادی و جۆرەکانی دیکە، دەرختوہ.

دوای کۆکردنەوهی پێداوگەلپیک کە نیشانەیی بوونی پێوەندییەکی واتادار لە نیوان بەجیھانیبوون و تاییەتگەراییە کولتورییەکان دایە لە دووبەشی سەرەتادا، ھەولمان دا ئەم پێوەندییە شێ بکەینەوہ. کەواتە لە بەشی سێھەم دا سەرەتا ئامازەمان بەو روانگانە کرد کە لەگۆرپێ دان و توانایی کەمی ئەوانمان بۇ شیکاری و روونکرنەوهی تاییەتگەرایی کولتوری نیشان دا. دوای رەخنە گرتن لەو روانگانەیی ھەن و روونکرنەوهی پێوەندیدار بەوانەوہ، شیمان

کردەوہ کە چۆن پڕۆسەیی بەجیھانیبوون، بە ھۆی لەکارخستنی شوناس سازی نەریتی، بەستین و ھەلومەرجیکە لەبار بۇ شکل گرتن و پەرە گرتنی تاییەتگەراییە کولتورییەکان دابین دەکا. بە کورتی: پڕۆسەیی بەجیھانیبوون لە رینگای بونیادنانەوهی فەزا و زەمەن، دزەھەلگەر کردنی سنوورەکان و بەرین کردنەوهی بەرچاوی فەزای کۆمەلایەتی، سەرچاوە و دۆخی پێویست بۇ شوناسسازی و مانا دۆزینەوهی نەریتی تا رادەیکە یەکجار زۆر لە نیو دەبا. لە ئاکام دا جۆرپیک قەیرانی شوناس و مانا دروست دەبێ و بونیادنانەوهی شوناس دەبیتە شتیکی خۆلی لاندراو. ھیندیک کەس سەرکوتن بە سەر ئەو قەیرانە دا لە دەستەوداوپن بوونی شیۆزە نەریتیەکانی شوناس سازی دا دەبینن. لە راستی دا تاییەتەندییەکان و توخمە ئایدیۆلۆژیکەکانی ئەم جۆرە تاییەتگەراییانە رەنگدانەوهی پێداویستییە دەرۆوییەکانی ئەم جۆرە کەسانەیکە.

ئایا ئەم تاییەتگەراییانە خۆلی لاندراوین؟ بێ گومان ولایمانەوہ بەم پرسیارە بەستراوہتەوہ بە وشیاوی سەبارەت بە خۆلی لادراوون یا نەبوونی قەیرانی شوناس و مانا و دەدەست ھیتانی ئەم وشیاویەش پێویستی بە تینگەیشتنیکی دروست لە پڕۆسەیی بەجیھانیبوون ھەیکە. کەواتە ئیستا وەک ئاکامگیری، بەروانیکی جیاواز لە پڕۆسەیی ناویرا و دەرکوتەکانی ئەو ئەم پرسیارە دەکەینە تەوہری باسەکە و، ئامازە بە چەند خال دەکەین.

لانیکەم لە لایەنی میژووییەوہ دەتوانین بلین کە پڕۆسەیی بەجیھانیبوون گۆرانیکی گەرانەوہەلنەگرە. نەک ھەر ناتوانین ھەلومەرجی قۆناخی بەرلە بەجیھانیبوون ببوژیننەوہ، بەلگوو راگرتنی ئەم پڕۆسەیکە یان تەنانت شل کردنەوهی ھەلپەیی ئەو ئەستەمە. ھەر رۆژپیک کە تێدەپەری بەرینایی و ھەلپەیی پڕۆسەیی بەجیھانیبوون زیاتر دەبێ، باندۆر ھەلگری تاک و گروپە جۆراوجۆرەکان لەم پڕۆسەیکە زیاد دەکا و دەرەتانی بەدوورمانەوہ لە کارتیکەرییەکانی کەم دەبیتەوہ. ھەر بۆیکە شکل گرتنی جۆرپیک قەیرانی شوناس و ماناش کە لە ھاوچەشن کردنی کولتوری و تاییەتگەرایی کولتوری دا دەرەدەوہی، خۆلی لاندراو.

پڕۆسەیی بەجیھانیبوون لە لایەک بە گشتگیرکردنی کولتوریکی تاییەت، جینگا بە کولتورەکانی دیکە لێژ دەکا و پەرە بە یەکدەستبوونی کولتورەکان دەدا. رووکاری بالادەستی ئەم کولتورە کە جیھانداگر دەبێ، کولتوری بەر خۆرانەیی رۆژئاوا، بە تاییەت کولتوری ئەمریکایە. ئەم کولتورە جیھانییە نەک ھەر ھەلگەر و پشتیوانی بەرژوہەندییەکی تاییەتە، بەلگوو ناتوانی سەرچاوەی پێویست بۇ بونیادنانەوهی شوناسی دابین بکا. لە لایەکی دیکەوہ، بەجیھانیبوون بە تیک دانی شوناس سازی نەریتی، قەیرانیکی گشتگیری شوناس و مانا لە



کۆمه‌لگه‌ جۆراوجۆره‌کانی جیهان دا ده‌خولقێنی و به‌ستینیکی زۆر له‌بار بۆ تایبه‌تگه‌راییی کولتوری دابین ده‌کا. به‌م چه‌شنه‌ ده‌کری بگوتری دوو ره‌وتی کولتوریی سه‌رچاوه‌گرتوو له‌ به‌جیهانیبوون هه‌موو کۆمه‌لگه‌کانی جیهان ده‌گرێته‌وه‌.

به‌لام ته‌گه‌ر ددان به‌ بایه‌خ و سه‌نگی بنواشه‌کانی وه‌ک نازادی، یه‌کسانی، مافه‌کانی مرۆف و دیموکراسی دابین، بێگومان ده‌بی بگوتری که نه‌ کولتوری به‌رخۆری (به‌کارهێنه‌کی) ده‌ره‌تانی تیپه‌پین له‌ قه‌یرانی شوناس و مانا پێک دێنی نه‌ک تایبه‌تگه‌راییی کولتوری. له‌وه‌ را که له‌ هه‌یج کام له‌م دوو ره‌وته‌ دا مرۆف وه‌ک مرۆف جیگایه‌کی نیه‌، بنواشه‌ و بونیاد و دامه‌زراوه‌ ناوبراوه‌کان به‌راشکاوی پشتگۆی ده‌خرین و تاك له‌ گۆرپانی رهبازیی هۆزگه‌راییی و به‌رخۆری دا گرفتار ده‌بی. هه‌روه‌ک بابیڕ به‌باشی ده‌ری ده‌پری له‌ دنیای ژیر زالیتی "جیهاد" و "مه‌ک و رلد" دا، هه‌ر که‌سیک هانا به‌ری بۆ "مه‌ک و رلد" ده‌بیتته‌ به‌کارهێنه‌ریک و به‌ په‌یجوریی شوناس له‌ چوارچێوه‌ی تایبه‌تگه‌راییی کولتوریی دا به‌ "هۆزیکی" تایبه‌ته‌وه‌ گری ده‌دری، به‌لام نایته‌ هاوولاتی و به‌بی هاوولاتیانیش دیموکراسی له‌ مانا به‌تال ده‌بی: Barber, 2000: 24). ته‌گه‌ر ته‌م دوو ره‌وتی ناویان برا ناتوانن به‌بی ده‌ستدریژی بۆ سه‌ر مافه‌کانی مرۆف وه‌ک مرۆف ده‌ره‌تان بۆ بونیادانه‌وه‌ی شوناس پێک بێنن، ئایا ریگایه‌کی سیه‌م هه‌یه‌؟ ولّامی ئیمه‌ بۆ ته‌م پرسیاره‌ ئه‌ریه‌. ته‌گه‌رچی پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون ده‌کری بلین ریگا بۆ بونیادانه‌وه‌ی ته‌م فه‌زا کۆمه‌لایه‌تی- کولتورییانه‌ی کۆمه‌لگه‌ نهریتییه‌کان که تارا ده‌یه‌ک داخراون ناهێلته‌وه‌، ده‌ره‌تان گه‌لیکی نوێش بۆ شوناسازی پێک دێنی. دياره‌ شوناسیک که له‌ کۆمه‌لگه‌ی جیهانی دا و به‌ که‌لک وه‌رگرتن له‌ ده‌ره‌تان گه‌لیکی ته‌وتو دروست ده‌کری، له‌گه‌ل شوناسی دروست کراو له‌ کۆمه‌لگه‌ نهریتییه‌کان دا جیاوازه‌، چونکه له‌ سه‌ر بنه‌مای پیوه‌ندییه‌کی جیاواز له‌گه‌ل شوین شکل ده‌گری.

بی گومان پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون، پیوه‌ندییه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له‌ به‌ندی شوین و ناوچه‌ ده‌ریاز ده‌کاو له‌ فه‌زاو زه‌مه‌نیکی زۆر به‌رین دا په‌ره‌ی پێده‌دا، به‌لام ته‌م گۆرانه‌ به‌ مانای کۆتایی ژیانی خه‌لک له‌ ناوچه‌ راسته‌قینه‌کان دا نیه‌، به‌لکوو تایبه‌ته‌ندیی ته‌م ناوچه‌ ده‌گۆری. که‌واته ناتوانین بلین پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون به‌ هۆی هێزه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌ ده‌ره‌ست و دووره‌ده‌سته‌کان که زیاتر له‌ پێشوو فۆرم به‌ ژیانی مرۆفه‌کان ده‌دن، هیمنایه‌تی و ئارامیی ژیانه‌کیی سه‌رچاوه‌گرتوو له‌ ته‌زموونی کۆمه‌لایه‌تی ناوچه‌یی له‌ نیو ده‌بن. خه‌لک هیشتاش ده‌توانن له‌ چوارچێوه‌ی به‌ستییه‌ ناوچه‌ییه‌کانی ژیانی خۆیان دا جۆریک هه‌ستی ناسیاری و

نزیکیه‌تی ئارامیده‌ریان هه‌بی، به‌لام ته‌م هه‌سته‌ به‌ هه‌یج شیوه‌یه‌ک له‌ "تایبه‌ته‌ندییه‌کانی شوینی ناوچه‌یی بوو" سه‌رچاوه‌ ناگری (Tomlinson, 1999b: 107).

به‌ گوتنیکی دیکه‌ ته‌م ده‌ره‌تانه‌ هه‌روا بۆ مرۆفه‌کان ماوه‌ته‌وه‌ که له‌ ناوچه‌کانی خۆیان دا هه‌ست به‌ "له‌ ماله‌وه‌ بوون" بکه‌ن. هه‌رچه‌ند له‌وه‌ ئاگادارن که ته‌م ناوچه‌ شوین گه‌لیکی "ده‌ره‌ست" ن و ته‌م تایبه‌ته‌ندییه‌ ناسیوانه‌ی له‌وان دا هه‌یه‌ تایبه‌ت به‌و ناوچه‌ نین، به‌لکوو به‌ هۆی هێزه‌ دوورتره‌کانه‌وه‌ له‌و ناوچه‌یه‌ دا داتراون (Giddens, 1990: 140-41) که‌واته له‌ دنیای ئیستا دا، مرۆفه‌کان شوین گه‌لی ناوچه‌یی تایبه‌ت به‌ خۆیان هه‌یه‌ و ده‌توانن به‌ هۆی ته‌وانه‌وه‌، به‌لام به‌ ئاگادار بوون له‌ گریدراوی و پیوه‌ندیی ته‌م شوینانه‌ له‌گه‌ل به‌ستییه‌ جیهانی، شوناس وه‌ده‌ست دێنن.

پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون سه‌رچاوه‌کانی شوناسیش زۆر زیاد ده‌کا. به‌ پیچه‌وانه‌ی کۆمه‌لگه‌ نهریتییه‌کان که سه‌رچاوه‌ گه‌لیکی سنووردار و دیاریکرایان بۆ دروست کردنی شوناس له‌ خۆگرتبوو، ته‌مرۆکه‌ هه‌ر تاکیک ده‌ستی به‌ سه‌رچاوه‌و که‌ره‌سته‌ زۆر ده‌وله‌مه‌نده‌کانی شوناس را ده‌گا و به‌ سانای ده‌توانی پیداوستییه‌ شوناسیی خۆی له‌وان دابین بکا. جیا له‌مه‌ نه‌ک هه‌ر کۆسپ و سنووریکی گه‌وره‌ له‌ سه‌ر ریگای ده‌ستراگه‌یشتنی تاکه‌کان به‌ سه‌رچاوه‌ پرژمارو جۆراوجۆره‌کانی شوناس دا نیه‌، به‌لکوو ده‌ره‌تانی به‌هه‌ره‌وه‌رگرتنی چالاکانه‌ له‌و سه‌رچاوانه‌ش پێک هاتوو. تاکه‌کان ده‌توانن به‌ پیی ئۆگرییه‌کان و پیگه‌ی خۆیان، ئاوێته‌گه‌لیکی جۆراوجۆر له‌ سه‌رچاوه‌ شوناسازه‌کان پێک بێنن و یان ته‌وه‌که‌ ته‌م سه‌رچاوانه‌ی هه‌ن و ده‌ست پێیان راده‌گا به‌ پیی مه‌یل و سه‌لیقه‌ی خۆیان خۆمالی و ناوچه‌یی بکه‌ن، وه‌ک خۆمالیکردنی موسیقی رۆژئاوایی.

ته‌م خۆمالیکردنه‌ پیوه‌ندیی به‌ جۆریک بووژانه‌وه‌ی بابته‌ی ناوچه‌یی و تایبه‌ته‌وه‌ هه‌یه‌. به‌ پیچه‌وانه‌ی روانگه‌ی تیوریست و توێژه‌ران که قسه‌ له‌ له‌نیوچوونی تایبه‌ته‌ندیی و جیاوازی ده‌کهن، ده‌توانین بلین که پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون، ده‌ره‌تان بۆ دووباره‌ به‌ره‌مه‌هاتنه‌وه‌ی بابته‌ی تایبه‌ت به‌ شیوه‌یه‌کی دیکه‌ پێک دێنی. هه‌روه‌ک رابیرتسون ته‌که‌زی ده‌کا، پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون ته‌نیا گریدراوی کولتوریکی تایبه‌ت نیه‌. به‌لکوو گریدراوی ته‌مه‌شه‌ که خه‌لک چۆن به‌شیوه‌یه‌کی زیده‌روو کولتوره‌کان، نهریته‌کان و شوناسه‌ ناوچه‌ییه‌کانی خۆیان له‌ چوارچێوه‌ی نمونه‌ی به‌جیهانیبووی گشتی دا دروست ده‌کهن. له‌ راستی دا وشیااری سه‌بارته‌ به‌ تایبه‌ت و بیه‌واتابوون ته‌نیا له‌ ریگای به‌راود له‌گه‌ل "دیته‌" هاوچه‌شنه‌کانه‌وه‌ وه‌ده‌ست دئی.



بۆ وینه ژاپۆنییهکان و نامریکاییهکان به یارمهتیی بهراوردکردنیکی ئەوتۆ، سهبارهت به خۆیان وشیاریی زیاتر ودههست دیتن. به واتایهك ، بهجیهانییبون واته "پلۆراسیمی وشیارانه" (Beyer, 1998: 306)

به سهرنجیدان بهم خالانه دهتوانین بلیین که پرۆسهی بهجیهانییبون وپرای له نیو بردنی سهراچهکان، دهرهتانهکان و ههلمومهرجی شوناس سازی نهریتی، سهراچه، دهرهتان و ههلمومهرجی نوویش دابین دهکا. بهم پێیه، بی گومان، تپهرین له قهیرانی شوناس و مانا تهنیا به هانا بردن بۆ تایبهتگهراپیه کولتورییهکان یان دهست بهردانهوه له بهرانبه کولتوری بهخۆری نهبهستراوهوه. ههر تاکیک دهتوانی به کهلک وهرگرتن لهو دهرهتانو ههلمومهرجانه، شوناسی خۆی بونیاد بنیتتهوه، به بی ئەوهی که به ههولتی بی سوود بۆ بووژاندنهوهی فهزا داخراوه کولتوری- کۆمهلایهتییهکان، بنواشه و بنهماکانی وهک ئازادی، یهکسانی، مافهکانی مرۆف و دیموکراسی بخته مهترسییهوه. ئەو شوناسانهی که بهم جوهره دروست دهکرین، به پێچهوانهی ئەو شوناسانهی له کۆمهلگه نهریتییهکاندا دروستکراون، زۆر گهرۆکن و رهوانبونی ژیانی کۆمهلایهتی بهر به رهقبون و وهستانی ئەوان دهگری. تیکهلاوی و ئاویتتهبون، تایبهتمهندییهکی دیکهیه ئەم شوناسانهیه. گرنگی ئەم تایبهتمهندییه کاتیک زهقتر دهبی که مهترسیدار بونی، پهیجووری شوناس و کولتوری "رهسن" له چوارچێوهی بونیادگهراپیه کولتورییهکانمان لهبهراچه بی. ئالۆز و چهند فاقی بوونیش له تایبهتمهندییهکانی دیکهیه ئەم شوناسانهیه که لهگهڵ ژیانی ئالۆزی کۆمهلایهتی له جیهانی ئیستادا گونجاوه.

ههروهها دهبی بگوتری که له ریگای ئەم جوهره شوناس سازییهوه، پیکهاتهیهکی ناسک له نیوان بابهتی گشتی و بابهتی تایبهت دا پیک دی. ئەو تاکانهی که بهم شێوهیه خۆیان بونیاد دهیتنهوه، نهک ههر به تایبهتهکانی وهک شوین، ناچه و کولتوری دیاریکراو شوناس ودههست دیتن، له کاروباری گشتی و دۆخی کۆمهلگهیه گهرهتر (جیهانی) یش بی ئاگانین. لهم رووهوه بی گومان ئەم چهشنه شوناسانه لهگهڵ ژیانی کۆمهلایهتی له کۆمهلگهیه جیهانی دا گونجاو و هاوتاههنگن. چونکه پێشگیری له تایبهتگهراپیه کورت بینانه و پرمهترسی دهکهن و ههم بهر به یه کدهست بوون و هاوچۆری کولتوری دهگرن. رابیرتسۆن بهم تایبهتمهندییه دهلی "گۆرانی پارادۆکسیکالی گشتگهراپیه و تایبهتگهراپیه" یان بهگشت کردنی تایبهتگهراپیه و تایبهت کردنی گشتگهراپیه" (Robertson, 1992: 100)

به گشتی ئەم جوهره شوناسسازییه لهگهڵ پیکهاتهی ئالۆز و پلورالیستی کۆمهلگه هاوچهرخهکان گونجاوه و دهرهتانی جوړیک دووباره سهزوهینی کردن له چوارچێوهی پانتایی

جیهانی دا پیک دیتنی. ئەو تاکانهی که شوناسی خۆیان بهم چهشنه دروست دهکهن، دهبی له گریدراوی به دنیایهکی گهرهتر و ههروهها بونی زۆر کولتوری دیکه ئاگادار بن، بهلام له ههمان کات دا نهکهونه داوی ریژهگهراپیه رهوتتهوه. ئەوانهیه که به "کۆلهباریک له زانست و هیز له ریگای ناسینی" چهتهی و "کیهتهی" ی خۆیان ههنگاویان ناوه، (تاجیک، ١٣٧٩: ١٦٠). دهتوانن له لایهنی نیتیکی و کولتورییهوه ههم له جیهان دا بژین و ههم له ناچه دا. به گوتنیکی دیکه ئەوان دهتوانن بانتر له پانتایی ناچهیی، سهبارهت به دهرهواشته گشتگیر و درێژماوهکانی کردارهکان بیر بکهنهوه، بهرژهوهندییه جیهانییه هاوبهشهکان بناسن و له دیمانهیهکی وشیارانه لهگهڵ دیتران دا، که ههلویتستی جیاوازیان ههیه، له سهز بهرهو پیش بردنی ئەم بهرژهوهندییه هاوبهشانه بهشداری بکهن.

ئەم جوهره شوناسه رهوان، ئالۆز و چهند فاقیانه تهگهچیه ئەو ئارامی و هیمنایهتییهی له کۆمهلگه نهریتییهکان دا ههیه دابین ناکهن، تپهچویهکی بهجین بۆ پهراگرتنی وشیاریی ئاکاری و پیک هاتنی دهرهتانی ههلبژاردن. کهواته پرۆسهی بهجیهانییبون ئاسودهیی مرۆفی ناچالاک و بهند کراوی کۆمهلگه نهریتییهکان له نیو دهبا، شوناسازی دهکاته کردهیهکی تاک تههر، دهرهتان بۆ مرۆف بوون هاوکات لهگهڵ تایبهت بوون دهرهخسینی و ههروهها بی سنووریی کولتور، جیاوازی و جوړاوچۆری نیشان دهدا. بی گومان به بهستین، ههلمومهرج و دهرهت گهلی ئەوتۆ دهتوانین جیهانی بیربکهینهوه و ناچهیی بژین.



- Blackwell.
- 1996: *The Global Age*. Cambridge: Polity press.
 - 2000: *Travelling Beyond Local Cultures*. In F. Lechner and J. Boli (eds) *The Globalization Reader*.
- Aibrow, M. and King (eds) 1990: *Globalization, Knowledge and Society*. London SAGE.
- Alexander, J. 1991: *Analytic debates: Understanding the relative autonomy of culture*. In J. Alexander & S. Seidman (eds) *Culture and Society*. Cambridge: Cambridge University press.
- Amselle, J. 1987: *A case of Fundamentalism in West Africa: Wahabism in Bamako*. In L. Caplan (ed.) *Studies in Religious Fundamentalism*.
- Anderson, B. 1991: *Imagined Communities*. London: Verso.
- Appadurai, A. 1996: *Modernity at Large*. Minneapolis: University of Minnesota press.
- 1999: *Dead Certainty: Ethnic Violence in the Era of Globalization*. In B. Meyer and P. Geschiere (eds) *Globalization and Identity*.
- 2000: *Disjuncture and Difference in the Global Cultural Economy*. In F. Lechner and J. Boli (eds) *The Globalization Reader*.
- Appleby, R. 1998: *Fundamentalism*. In R. Wuthnow (ed.) *encyclopedia of Politics and Religion*. London: Routledge.
- Archer, M. 1991: *Sociology for one world: unitary and diversity*. *International Sociology*, 6.2, 131-44.
- Auge, M. 1995: *Non-places*, London: Verso.
- Avan, O. 1994: *Central Asian Republics and Islamic Revivalism*. In V. Chopra (ed.) *Religious Fundamentalism in Asia*.
- Bahadur, K. 1994: *Pak Elections 1993 and Islamic Fundamentalism*. In V. t (et) *Rdigi,w Fundamentali in Asia*.

سەرچاوه‌كان:

فارسی

- سمیت، آ، ۱۳۷۹: "فرهنگ، اجتماعی و سرزمین: سیاست قومیت و ناسیونالیسم"، ترجمه‌ی ن. قیصری، فصلنامه، مطالعات ملی، ش ۴، تابستان.
- امین، س. ۱۳۷۹: "ناسیونالیسم و جهانی سازی"، ترجمه‌ی البرز، ترجمان سیاسی، ش ۴۳، مهر.
- باومن، ز. ۱۳۷۶: "جهانی شدن بعضی مردم، علی شدن بعضی دیگر" ترجمه‌ی ارشاد، جامعه سالم، ش ۳۷، اسفند.
- تاجیک، م. ۱۳۷۹: "روشنگری ایرانی و معمای هویت ملی"، فصلنامه مطالعات ملی، ش ۵، پاییز.
- دهشیر، م. ۱۳۷۹: "جهانی شدن و هویت ملی"، فصلنامه مطالعات ملی، ش ۵، پاییز.
- کوزر، ل. ۱۳۶۹: *زندگی و اندیشه بزرگان جامعه‌شناسی*، ترجمه‌ی ثلاثی، تهران: علمی.
- والترز، ک. ۱۳۷۹: "جهانی شدن: راه بی بازگشت؟"، ترجمه و تلخیص: امینی، *حیات نو*، ش ۱۷، ۸۰، شهریور.

ئینگلیسی

- Agnew, J. and S. Corbridge, 1995: *Mastering Space*. London: Routledge.
- Aho, J. 1996: *Popular Christianity and Political Extermism in the Unite States*. In C. Smith (ed) *Disruptive Religion*. London: Routledge.
- Al- Azmeh, A. 1993: *Islanis and Modernities*. London: Verso.
- Albrow, M. 1992: *Globalization*. In T. Bottomore and W. Outwaite (eds) *The Blackwell Dictionaty of Twentieth centwy social thought*. Oxford:



- Binsbergen, W. 1999: Globalization and Virtuality. In B. Meyer and P. Geschiere (eds) Globalization and Identity.
- Bourdieu, P. 1998: Acts of Resistance. Oxford: Polity.
- Boulding, E. 1993: Ethnicity and New Constitutive Order. In J. Brecher (ed.) Global Visions. South End Press.
- Brady, B. 1998: Communitarianism. In R. Wuthnow (ed.) The Encyclopedia of Politics and Religion.
- Brown, R. 1999: Social Identity. In A. Kuper and J. Kuper (eds) The Social Science Encyclopedia. London: Routledge.
- Bussermaker, J. 1998: Contemporary feminism between Individualism and Community. In T. Akkerman and S. Stuurman (eds) Pei on Feminist Political Thought in European History. London: Routledge.
- Cable, V. 1995: What Future for the State, Daedalus', March 22.
- Calhoun, C. (ed.) 1994: Social Theory and the Politic,s' of Identity. Oxford: Blackwell.
- Caplan, L. (ed.) 1994: Studies in Religious Fundamentalism. New York: State University of New York Press.
- Caplan, L. (ed.) 1994: Fundamentalism as Counter-Culture. In L. Caplan (ed.) Studies in Religious Fundamentalism.
- Castells, M. 1994: European Cities, the informational Society and the Global Economy. New Left Review, 204.
- 1996: The Rise of the Network Society. Oxford: Blackwell. 1997: The Power of Identity. Oxford: Blackwell.
- 2000: Information Technology and Global Capitalism. In W. Hutton and A. Giddens (eds) On The Edge. London: Jonatan Cape.
- Cederroth, S. 1996: Islamism in Multireligious Societies. In Westerlund (ed.) Questioning the Secular State.

- Raker, D., G. Epstein, and R. Pollin 1998: Introduction. In D. Baker, G. Epstein, and R. Pollin (eds) Globalization and Progressive Economic Policy. Cambridge: Cambridge University press.
- Bander, V. 1997: The Cultural Conditions of Transnational Citizenship, Political Theory, 25.6.
- Barber, B. 1995: Jihad vs. Mc World. New York: Ballantine Books.
- 2000: Jihad VS. Mc World. In F. Lechner and J. Boli (eds). The Globalization Reader.
- Barker, E. 1999: New Religious Movements. In B. Wilson & J. Cresswell (eds) New Religious Movements. London: Routledge.
- Bauman, Z. 1990: Modernity and Ambivalence. In M. Featherstone (ed.) Glubal Culture. London: Sage.
- 1991: Modernity and Ambivalence. Cambridge: Polity Press.
- 1992: Intimations of Postmodernity. London: Routledge.
- 1995: Life in Fragments. Oxford: Blackwell.
- Beck, U. 1992a: Risk Society. London: Routledge.
- 1992b: From Industrial Society to Risk Society. Theoiy, Culture and Society, 9.1.
- Bell, D. 1987: The World and the U.S. in 2013. Daedalus', 116.3. Beyer, P. 1994: Religion and Globalization. London: Sage.
- 1998: Globalization. In R. Wuthnow (ed.) The Encyclopedia of Politics and Religion.
- Bhabha, H. 1994: The Location of Culture. London: Routledge.
- Bhaduri, A. 1998: Implications of Globalization for macroeconomic theory and policy in developing countries. In D. Baker, G. Epstein and R. Pollin (eds) Globalization and Progressive Economic Policy. Cambridge: Cambridge University press.

- Du Boff, R. and E. Herman, 1997: A Critique of Tabb on Globalization. *Monthly Review*, 49.6
- Dunning, J. 1993a: *The Globalization of Business*. London: Routledge.
- 1993b: *Multinational Enterprises and the Global Economy*. Maddison-Wesley.
- Dussel, E. 1998: *Beyond Eurocentrism*. In F. Garneson and M. Miyoshi (eds) *The Cultures of Globalization*.
- Dutton, W. 1999: *Information Society*. In A. Kuper and J. Kuper (eds) *The Social Science Encyclopedia*. London: Routledge.
- Eade, J. (ed.) 1997: *Living the Global City*. London: Routledge
- Ekins, P. 1992: *A New World Drder*. London.
- Eller, J. 1999: *From Culture to Ethnicity to Conflict*. Michigan: The University Press of Michigan Press.
- Elliot, L. and D. Atkinson, 1998: *The Age of Insecurity*. London: VERSO.
- Engineer, A. 1994: *Islamic Fundamentalism*. In V. Chopra (ed.) *Religious Fundamentalism in Asia*.
- Eriksen, T. 1993: *Ethnicity and Nationalism*. London: Pluto Press.
- Esman, M. 1999: *Ethnic Politics*. In A. Kuper and J.Kuper (eds) *The Social Science Encyclopedia*. London: Routledge.
- Faux, J. and L. Mishel, 2000: *Inequality and the Global Economy*. In W. Hutton and A. Giddens (eds) *On The Edge*. London: Jonatan Cape.
- Featherstone, M. et al. (eds) 1995: *Global Modernities*. London: SAGE.
- 1999: *Consumer Culture and Global Disorder*. In M. Waters (ed.) *Modernity*. London: Routledge.
- Foucault, M. 1983: *Of Other Spaces, Diacritics*, 16.
- Foweraker, J. 1995: *Theorizing Social Movements*. London: Pluto Press.
- Friedland, L. 2000: *Covering the World*. In F. Lechner and J. Boli (eds) *The Globalization Reader*.

- Chakravarty, S. 1994: *Surge of Fundamentalism in Bangladesh*. In V. Chopra (ed.) *Religious Fundamentalism in Asia*.
- Chopra, V. 1994: *Genesis of Hindu Revivalism in India*. In V. Chopra (ed.) *Religious Fundamentalism in Asia*.
- 1994: *Sikh Religious Revivalism and its Phases*. In V. Chopra (ed.) *Religious Fundamentalism in Asia*.
- Clark, I. 1997: *Globalization and Fragmentation*. Oxford: Oxford University Press.
- Cohen, R. 1993: *Conclusion: Ethnicity, the State and Moral Order*. In J. Toland (ed.) *Ethnicity and the State*. Transaction Publishers.
- Connor, W. 1972: *Nation-building or Nation-destroying?* *World Politics*, April, 24.
- 1994: *A nation is a nation, is a State, is an Ethnic group, is a ...* In J. Hutchinson and A. Smith (eds) *Nationalism*. Oxford: Oxford University Press.
- 1998: *Beyond Reason: The Nature of the Ethnonational Bond*. In M. Hughey (ed.) *New Tribalism*. New York: New York University Press.
- Crang, M. 1999: *Globalization as Conceived, Perceived and Lived Spaces*. *Theory, Culture and Society*, 16.1.
- Dalby, S. 1998: *Geopolitics and Global Security*. In G. Tuathail and S. Dalby (eds) *Rethinking geopolitics*. London: Routledge.
- 1999: *Globalization or Global Apartheid?* In D. Newman (ed.) *Boundaries, Territoiy and Postmodernity*. London: Frank Cass.
- Della Porta, D., H. Kreisi and D. Rucht, 1999: *Introduction*. In D. della Porta, H. Kriesi and D. Rucht (eds) *Social Movements in a Globalizing World*. London: MacMillan.
- Dicken, P. 1992: *Global Shift*. London: Paul Chapman.
- Dietrich, A. 1987: *The Khalsa Resurrected*. In L. Caplan (ed.) *Studies in Religious Fundamentalism*.

- 1996: Transnational Connections. London: Routledge.
- 1999: Epilogue: On Some Reports from a Free Space. In Meyer and Geschiere (eds) Globalization and Identity.
- 2000: Scenario for Peripheral Cultures. In Lechner and Boli (eds) The Globalization Reader.
- Hall, S. 1996: The Question of Cultural Identity. In S. Hall, D. Held and A. McGrew (eds) Modernity and its Future. Cambridge: Polity.
- Hallencreutz, C. and D. Westerlund, 1996: Anti-Secularist Politics of Religion. In Westerlund (ed.) Questioning the Secular State.
- Harff, B. 1993: Minorities, Rebellion, and Repression in North Africa and the Middle East. In Gurr, Minorities at risk.
- Harvey, D. 1989: The Condition of Postmodernity. Oxford: Blackwell.
- 1993: From Space to Place and Back again. In J. Brid Mapping the Future. London: Routledge.
- Haynes, J. 1999: Introduction. In J. Haynes (ed.) Globalization and Political Culture in the third World. London: McMillan.
- 1999: Religion and Political Transformation. In T. Skelton and T. Allen (eds) Culture and Global Change, London: Routledge.
- Hekman, S. 1999: Identity Crises. In S. Hekman (ed.) Feminism, Identity and Difference. Frank Cass.
- Held, D. 1991: Democracy, the Nation State and the Global System. In D. Held (ed.) Political Theory today. Oxford: Polity.
- 1998: Democracy and Globalization. In D. Archibugi, D. Held and M. Kohler (eds) Re-imagining Political Community. Oxford: Polity.
- Hetherington, K. 1998: Expressions of Identity. London: SAGE.
- Hirst, P. and G. Thompson, 1996: Globalization in Question. Oxford: Polity.
- 1999: Globalization in Question. Oxford: Polity.

- Friedman, J. 1994: Cultural Identity & Global Process. London: SAGE.
- Gameson, F. 1998: Notes on Globalization as a Philosophical Issue. In F. Gameson and M. Miyoshi (eds) The Cultures of Globalization. Duke University Press.
- Geilner, E. 1983: Nations and Nationalism. Oxford: Blackwell.
- 1995: Anthropology and Politics. Oxford, Blackwell.
- Gibbins, J. and Bo Reimer, 1999: The Politics of Postmodernity. London: SAGE.
- Giddens, A. 1990: The Consequences of Modernity. Cambridge: Polity Press.
- 1991: Modernity and Self Identity. Cambridge: Polity Press.
- 1994a: Beyond Left and Right. Cambridge: Polity Press.
- 1994h: Living in a Post-traditional Society. In Beck, Giddens and Lash, Reflexive Modernization.
- 1998: The Third Way. -Cambridge: Polity Press.
- (ifford, P. 1996: Christian Fundamentalism, State and Politics in Black Africa. In D. Westerlund (ed.) Questioning the Secular State.
- Goss, J. 1993: The Magic of the Mall, Annals of the Association of American Geographers, 83.
- Gurr, T. 1993: Minorities at risk. Washington: U.S. Institute of Peace Press.
- Gravers, M. 1996: Questioning Autocracy in Burma. In D. Westerlund (ed.) Questioning the Secular State.
- Grillo, R. 1998: Pluralism and the Politics of Difference. Oxford: Clarendon Press.
- Grossberg, L. 1996: Identity and Cultural Studies. In S. Hall and P. Du Gay (eds) Questions of Cultural Identity. London: SAGE.
- Guibernau, M. (1996) Nationalisms. Cambridge: Polity Press.
- Gupta, A. and J. Ferguson, 1992: Beyond culture: Space, Identity and the Politics of Difference. Current Anthropology, 7.1.
- Hannerz, U. 1992: Cultural Complexity. New York: Columbia University Press.

- Kelly, T. 1999: Time and the Global. In Meyer and Geschiere (eds) Globalization and Identity.
- Keyes, C. 1998: Ethnicity. In R. Wuthnow (ed.) The Encyclopedia of Politics and Religion.
- Kilminster, R. 1998: The Sociological Revolution. London: Routledge.
- Krejci, J. and V. Velimsky, 1981: Ethnic and Political Nations in Europe. New York: St. Martin's Press.
- Kumar, K. 1995: From Postindustrial to Postmodern Society. Oxford: Blackwell.
- Laidi, Z. 1998: A World Without Meaning. Translated by J. Burnham and J. Coulon, London: Routledge.
- Lake, D. and D. Rothchild, 1998: Spreading Fear. In D. Lake and D. Rothchild (eds) The International Spread of Ethnic Conflict. Princeton: Princeton University Press.
- 1988: Ethnic Fears and Global Engagements. In D. Lake and D. Rothchild (eds) The International Spread of Ethnic Conflict.
- Lash, S. and J. Urry, 1994: Economics of Signs and Space. London: SAGE.
- Lechner, F. and J. Boli (eds), 2000: The Globalization Reader. Oxford: Blackwell.
- Long, N. and M. Villarreal, 1999: Small Products, Big Issues. In Meyer and Geschiere (eds) Globalization and Identity.
- Lo M. 1998: Globalization and Internationalism. Monthly Review, 50.6.
- Luhman, N. 1982: The Differentiation of Society. New York: Columbia University Press.
- Lyon, D. 1999: Postmodernity. Open University Press.
- Maddison, A. 1995: Monitoring the World Economy, 1820-1992. OECD.
- Mahmud, M. 1996: The Discours of the Ikhwan of Sudan and Secularism, in Westerlund (ed.) Questioning the Secular State.

- Hobsbawm, E. 1992: Nations and Nationalism since 1780. Cambridge: Cambridge University Press.
- I-Ofstede, G. 1997: Cultures and Organizations. McGraw-Hill.
- Hoogvelt, A. 1997: Globalization and Postcolonial World. The Johns Hopkins University Press.
- Holland, D. et. al., 1998: Identity and Agency in Cultural H Harvard University Press.
- Holton, R. 1998: Globalization and the Nation-State. London: McMillan.
- Hudson, A. 1999: Beyond the Borders. In D. Newman (ed.) Boundaries, Territory and Postmodernity. London: Frank Cass.
- Hughey, M. 1998: New Tribalism. New York: New York University Press.
- Hutchinson, J. and A. Smith, 1994: Introduction. In J. Hutchinson and A. Smith (eds) Nationalism. Oxford: Oxford University Press.
- IMF, World Economic Outlook, October 1996.
- Introvigne, M. 1999: Damanhur, A magical Community in Italy. In B. Wilson and J. Cresswell (eds) New Religious Movements. London: Routledge.
- Jacobson, J. 1998: Islam in Transition. London: Routledge.
- Jalali, R. and S. Lipset, 1998: Racial and Ethnic Conflicts: A Global Perspective, In M. Hughey (Cd.) New Tribalism. New York: New York University Press.
- Jameson, F. 1984: Postmodernism: or the Cultural Logic of late Capitalism. New Left Review, 164.
- Jarneson, F. and M. Miyoshi (eds) 1998: The Cultures of Globalization. Duke University Press.
- Jenkins, R. 1996: Social identity. London: Routledge.
- Jordon, J. 1994: Technical Difficulties. Boston: Beacon Press.
- Kelleher, A. and L. Klein, 1999: Global Perspectives'. Prentice Hall.

Mignolo, W. 1998: Globalization, Civilization Process, and the Relocation of Languages and Culture, in F. Jameson and M. Miyoshi (eds) *The Cultures of Globalization*.

Miller, M. and K. Ames, 1996: A League of Her Own. *Newsweek*, 22 July.

Miyoshi, M. 1998: 'Globalization', Culture, and the University. In Jameson and Miyoshi (eds) *The Cultures of Globalization*.

Morley, D. and K. Robins, 1996: *Spaces of Identity*. London: Routledge.

Nagel, J. 1998: *Constructing Ethnicity*. In M. Hughey (ed.) *New Tribalism*. New York: New York University Press.

Natter, W. and J. Jones III, 1997: Identity, Space and Other Uncertainties. In G. Benko and U. Strohmayer (eds) *Space and Social Theory*. Oxford: Blackwell.

Nepstad, S. 1996: Popular Religion, Protest, and Revolt. In C. Smith (ed.) *Disruptive Religion*. London: Routledge.

Northcott, M. 1998: Environmentalism. In R. Wuthnow (ed.) *The Encyclopedia of Politics and Religion*.

O'Brien, R. 1992: Global Financial Integration. In Royal Institute of International Affairs. London: Pinter.

Owen, J. 1999: The City and Identity. In Skelton and Allen (eds) *Culture and Global Change*. London: Routledge.

Paasi, A. 1999: Boundaries as Social Process. In D. Newman (ed.) *Boundaries, Territory and Postmodernity*. London: Frank Cass.

Parekh, B. 1996: Between Holy Text and Moral Void. In S. Hall, D. Held and A. McGrew (eds) *Modernity and Its Future*. Cambridge: Polity Press.

Parker, N. 1999: *Revolutions and History*. Cambridge: Polity Press.

Parland, T. 1996: Christian Orthodoxy and Contemporary Russian Nationalism. In Westerlund (ed.) *Questioning the Secular State*.

Mann, M. 1986: *The Sources of Social Power*. Cambridge: Cambridge University Press.

Martin, C. 1999: The New Migrants. In Skelton and Allen (eds) *Culture and Global Change*. London: Routledge.

Marty, M. 1991: Fundamentalism as a social phenomenon. *Bulletin of the American Academy of Art and Science*, 42.

Marty, M. and S. Appleby (eds) 1991: *Fundamentalism Observed*, Chicago: Chicago University Press.

Marx, C. and Engels, 1973: *The Communist Manifesto*. Penguin Books.

Massey, D. 1996: A Global Sense of Place. In S. Hall, D. Held and A. McGrew (eds) *Modernity and Its Future*. Cambridge: Cambridge University Press..1

Mathews, G. 2000: *Global Culture! Individual Identity*. London: Routledge.

Matthews, B. 1996: Buddhist Activism in Sri Lanka. In Westerlund (ed.) *Questioning the Secular State*.

McGrew, A. 1992: Conceptualizing Global Politics. In A. McGrew (ed.) *Global Politics*. Cambridge: Polity.

- 1996: A Global Society. In Hall, Held and McGrew (eds) *Modernity and Its Future*.

McLuhan, M. 1964: *Understanding Media*. London: Routledge. McNaly, D. 1998: Globalization on trial, *Monthly Review*, 50.4.

Mead, J. 1964: *On Social F Selected Papers*. Chicago: University of Chicago Press.

Melucci, A. 1989: *Nomads of the Present*. London: Hutchinson Radius.

Mernisi, F. 1993: *Islam and Democracy*. London: Virage.

Meyer, B. and P. Geschiere. 1999: *Globalization and Identity*. Oxford: Blackwe

Robinson, W. 1996: Globalization, the world System, and “democracy promotion” in U.S. foreign Policy. *Theory & Society*, 25.5.

Rosenau, J. 1990: *Turbulence in World Politics*. Princeton: Princeton University Press.

Rubenstein, J. 1999: *An introduction to Human Geography*. New Jersey: Prentice Hall.

Rucht, D. 1999: The Transnationalization of Social Movements: Trends, Causes, Problems. In della Porta, Kriesi and Rucht (eds) *Social Movements in Globalizing World*. London: MacMillan.

Sack, R. 1996: Space. In Kuper and Kuper (eds) *The Social Science Encyclopedia*.

Sartori, G. 1989: Undercomprehension. *Government and Opposition*, 24.4.

Sarup, M. 1996: *identity, Culture and the Postmodern World*. Edinburg University Press.

Sassen, S. 1993: Economic Globalization. In Brecher (ed.) *Global Visions*. South End Press.

Schwarzmantel, J. 1998: *The Age of Ideology*. New York: New York University Press.

Shami, S. 1999: Circassian Encounters. In Meyer and Geschiere (eds) *Globalization and Identity*.

Sharma, J. 1994: Green Peril or Islamic Redicalism in Arab-Islamic World. In Chopra (ed.) *Religious Fundamentalism, in Asia*.

Shiva, V. 2000: *The World on the Edge*. In Hutton and Giddens (eds) *On the Edge*. London: Jonathan Cape.

Silverman, M. 1999: *Facing Postmodernity*. London: Routledge.

Singh, P. 1994: Sikh Revivalism in India. In V. Chopra (ed.) *Religious Fundamentalism in Asia*.

Passy, F. 1999: Supranational Political Opportunities as a Channel of Globalization of Political Conflicts. In della Prota, Kriesi and Rucht (eds) *Social Movements in a Globalizing World*. London: McMillan.

Peterson, R., D. Wunder and H. Mueller, 1999: *Social Problems*. New Jersey: Prentice-Hall.

Pieterse, J. 2000: Globalization as Hybridization. In F. Lechner and J. Boli (eds) *The Globalization Reader*.

Poppi, C. 1997: Wider Horizons with Larger Details. In A. Scott (ed.) *The Limits of Globalization*. London: Routledge.

Poster, M. 1990: *The Mode of Information*. Cambridge: Polity Press.

Raghuram, P. 1999: Religion and Development. In T. Skelton and T. Allen (eds) *Culture and Global Change*. London: Routledge.

Rajchman, J. 1995: *The Identity in Question*, London: Routledge.

Richmond, A. 1984: Ethnic Nationalism and Post Industrialism. *Ethnic and Racial Studies*. 7.1.

Ritzer, G. 1993: *The McDonaldization of Society*. Calif: Pine Forge Press.

Robertson, R. 1990: After Nostalgia? In B. Turner (ed.) *Theories of Modernity and Postmodernity*. London: SAGE.

- 1992: *Globalization*. London: SAGE.

Robertson, R. and J. Chirico, 2000: Humanity, Globalization and Worldwide Religious Resurgence. In F. Lechner and J. Boli (eds) *The Globalization Reader*.

Rose, S. 1996: The Politics of Philippine Fundamentalism. In D. Westerlund (ed.) *Questioning the Secular State*.

Robins, K. 1996: *Global Culture*. In Hall, Held and McGrew (eds) *Modernity and It's Future*.

- 1999: *Globalization*. In Kuper and Kuper (eds) *The Social Science Encyclopedia*. London: Routledge.

- Tarrow, S. 1999: Social Movements. In Kuper and Kuper (eds) The Social Science Encyclopedia. London: Routledge.
- Taylor, E. 1871: Primitive Cultures. London: John Murray.
- Taylor, D. 1987: Incipient Fundamentalism. In L. Caplan (ed.) Studies in Religious Fundamentalism.
- Taylor, C. 1994: The Politics of Recognition. In A. Gutman (ed.) Multiculturalism. Princeton: Princeton University Press.
- Taylor, P. 1999: Modernities'. Cambridge: Polity Press.
- Tester, K. 1999: Risk Society. In Kuper and Kuper (eds) The Social Science Encyclopedia.
- Ti'ol, G. 1999: De-Territorialised Threats and Global Dangers. In D. Newman (ed.) Boundaries, Territory and Postmodernity. London: Frank Cass.
- Thompson, J. 1998: Community Identity and World Citizenship. In Archibugi, Held and Kohler (eds) Re-imagining Community. Cambridge: Polity.
- Tomlinson, J. 1999a: Globalized Culture: The Triumph of the west? In Skelton and Allen (eds) Culture and Global Change. London: Routledge.
- 1999b: Globalization and Culture. Cambridge: Polity.
- 2000: Cultural Imperialism. In Lechner and Boli (eds) The Globalization Reader. Oxford: Blackwell.
- Turner, B. 1994: Orientalism, Postmodernism and Globalism. London: Routledge.
- UIA, 1992: Yearbook of International Organization. Munich: Saur.
- U.N. 1995a: Handbook of International Trade and Development Statics.
- 1995b: Population Division.
- Wagner, P. 1992: Liberty and Discipline. Theory and Society, 21.4.

- Skelton, T. and Allen (eds) 1999: Culture and Global Change. London: Routledge.
- Sklair, L. 1998: Social Movements and Global Capitalism. In F. Jameson and M. Miyoshi (eds) The Cultures of Globalization.
- Slater, D. 1997: Spatial Politics I Social Movements. In S. Pile and M. Keith (eds) Geographies of Resistance. London: Routledge.
- Smart, B. 1993: Postmodernity. London: Routledge.
- 1993: The ethnic sources of nationalism. In M. Brown (ed.) Conflict and International Security. Princeton: Princeton University
- Smith, A. 1991: National Identity. Reno: University of Nevada Press.
- 1995: Nations and Nationalism in a Global Era. Cambridge: Polity Press.
- 1998: Nationalism and Modernism. London: Routledge.
- Smith, M. 1992: Modernization, Globalization and the Nation-State. In A. McGrew and P. Lewis (eds) Global Politics. Cambridge: Polity Press.
- Stobdan, P. 1994: Muslim Fundamentalism in Central Asia. In V. Chopra (ed.) Religious Fundamentalism in Asia.
- Stone, J. 1999: Ethnicity. In Kuper and Kuper (eds) The Social Science Encyclopedia.
- Sutcliffe, B. 1998: Freedom to move in the age of Globalization. In D. Barker, G. Epstein and R. Pollin (eds) Globalization and Progressive Economic Policy. Cambridge: Cambridge University Press.
- Sweezy, P. 1997: More (or less) on Globalization. Monthly Review, 49.4.
- Tabb, W. 1997: Globalization is an Issue, The Power of Capital is the Issue. Monthly Review, 49.2.
- Tajfel, H. 1978: Interindividual behaviour and intergroup behaviour. In H. Tajfel (ed.) Differentiation Between Social Groups. London: Academic Press.

- Walker, A. 1987: Fundamentalism and Modernity. In L. Caplan (ed.) Studies' in Religious Fundamentalism.
- Wallerstein, I. 1974: The Rise and Future Demise of World Capitalist System, Comparative Studies in Society and History, 16.
- 1983: Historical Capitalism. London: Verso.
- 1991: Geopolitics and Geoculture. Cambridge: Cambridge University Press.
- Waters, M. 1995: Globalization. London: Routledge.
- Wattimo, G. 1992: The Transparent Society. Cambridge: Polity.
- Webber, J. 1987: Rethinking Fundamentalism. In L. Caplan (ed.) Studies in Religious Fundamentalism.
- Weber, M. 1998: Ethnic Groups. In M. Hughey (ed.) New Tribalism.
- Webster, F. 1995: Theories of the Information Society. London: Routledge.
- Werbner, P. 1997: Introduction: The Dialectics of Cultural Hybridity. In P. Werbner and T. Modood (eds) Debating Cultural Hybridity. London: Zed Books.
- Westerlund, D. (1996): Questioning the Secular State. London: Hurst & Company.
- Wilson, B. 1999: Introduction. In B. Wilson & J. Cresswell (eds) New Religious Movements. London: Routledge.
- World Bank, 1997: World Development. New York: Oxford University Press.
- WTO, 1997: Annual Report.
- Worsley, P. 1999: Classic Conception of Culture. In Skelton and Allen (eds) Culture and Global Change.
- Zubaida, S. 1987: The Quest for the Islamic State. In L. Caplan (ed.) Studies in Religious Fundamentalism.

كتیبه چاپکراوه‌کانی دهزگای موکریانی له ساڵی ٢٠٠٧

- ١- ریبازه ئەدهبیبییه‌کان، د. هیمددادی حوسین
- ٢- زمان، وەرگیڕان، پێوه‌ندییه‌کولتووورییه‌کان، حسین یعقوبی، و: اسماعیل زارعی
- ٣- رابه‌ی رۆژنامه‌نووس له‌جیهانی سییه‌مدا، ئەلبیرت ل. هستر و وای لان ج. تو، و: حه‌سه‌ن عه‌بولکه‌ریم
- ٤- سیاسه‌ت و حکومه‌ت له‌ئه‌وروپا، احمد نقیب زاده، علی میهر په‌روه‌ر
- ٥- سه‌ره‌ل‌دان و به‌رده‌وامی حزبه‌سیاسیه‌کان له‌ئه‌وروپا، حوجه‌توللا ئەیوبی، و: ئازاد وه‌ل‌ده‌ به‌گی
- ٦- پێشه‌وای رابوون، هاشم سه‌لیمی، و: ره‌سوول سوئتانی
- ٧- نه‌ینی سه‌رکه‌وتن له‌بازاره‌کانی کاردا، و: و کیهان نیا، و: ئەده‌هم ئەمین
- ٨- پێشه‌کیه‌ک بوکۆمه‌لناسی سیاسی، د. احمد نقیب زاده، و: مه‌سه‌عود ره‌واندوووست
- ٩- شاره‌وانی و کارگیڕی و دیموکراسی، سه‌ردار شه‌ریف سن‌دی
- ١٠- ده‌روازه‌کانی کۆمه‌لناسی
- ١١- کۆمه‌لناسی گشتی
- ١٢- پیکهاته‌ی نه‌ته‌وه‌یی